

روحاني كرب كى تشكش

اپے سب رقام سے لفظوں کے موتی پرونے والی گلہت سیما کو دونے والی گلہت سیما کو دونے والی گلہت سیما کو دونے دونی کھری تھری رواں تحریری دونی مقصدیت واری کو اسیر کر دیتی ہے۔ وہ لفظوں سے نہیں کھیلتیں الفظوں کو امانت سجھتی ہیں قلم کی حرمت کا پاس رکھتی ہیں اور ان پر خدا کا سب سے عظیم احسان ہیں ہے۔ کہ جہتم کے قارئین ان کی تحریر کے ولدادہ ہیں۔ یہی قلمکار کی بہت رنگار کی ہے۔ ان کی گلہت سیما کے پاس الفاظ موضوعات اور پلاٹس کی بہت رنگار کی ہے ان کی کہانیاں پڑھنے والوں کو مکسانیت کا شکار نہیں ہونے دیتیں ۔۔۔۔کئی بھی یا مقصد ادب کو تحریر کرنے والے قلمکار کی ہیہت بڑی کا میابی ہے اور میم کامیابی بہت ہی کم ادب کو تحریر کرنے والے قلمکار کی ہے بہت بڑی کا میابی ہے اور میم کامیابی بہت ہی کم قلمکار وں کے صے میں آتی ہے حالا تکہ بالخصوص خواتین کے پرچوں میں لکھنے والی قلم کا کھرانوا تین کی اکثریت اس وصف سے محروم ہے۔گہت سیما کے سبک رفقار قلم سے قلمکار خواتین کی اکثریت اس وصف سے محروم ہے۔گہت سیما کے سبک رفقار قلم سے تحریر ہونے والے بہت سے ناولوں میں سے ایک ناول ' نوجات وہندہ' کھی ہے۔

پیش لفظ

انسان کے مقدر میں جولکھا ہوتا ہے وہ اسے ضرور ملتا ہے۔ وہی دولت و مرتبہ جووہ ناجائز ذرائع سے حاصل کرتا ہے اگر وہ دولت ومرتبہ اس کے مقدر میں لکھا ہے تو وہ اسے ضرور ملے گا چاہے وہ ناجائز ذرائع نہ بھی استعمال کر ہے تب بھی لیکن انسان بہت بے صبرا ہے۔

میرے اس ناولٹ کا بنیادی تقیم یہی ہے۔ یہ ایک ایسے شخص کی کہانی ہے جو اعلیٰ تعلیم حاصل کرنے کی خاطر اپنا غدجب تبدیل کر لیتا ہے کیونکہ وہ سمجھتا ہے کہ اس کا غریب مدرس باپ اسے اس کی خواہش کے مطابق اعلیٰ تعلیم نہیں دلوا سکے گا۔ میں نے اس ناولٹ میں سیبھی واضح کیا ہے کہ مذہب تبدیل کرنے والے کے بہن بھائیوں نے اعلیٰ تعلیم حاصل کی وہی تعلیم جووہ حاصل کرنا چا ہتا تھا یعنی وہ اگر گھر چھوڑ کرنہ بھی جاتا تب بھی وہ اعلیٰ تعلیم ضرور حاصل کرتا ہے۔ اس کہانی میں جس دور کا میں نے ذکر جاتا تب بھی وہ اعلیٰ تعلیم ضرور حاصل کرتا۔۔۔اس کہانی میں جس دور کا میں نے ذکر کیا ہے بیدوہ دور تھا جب برصغیر میں عیسائی مشنریاں بہت فعال تھیں اور اس طرح کی

حقیرسکوں کی تلاش سے لے کر 'روحانی کرب سے نجات تک کا راستہ کیونکر اور کس ذریعے سے ممکن ہوسکا؟ عشق و محبت 'آ ہوں اور آ نسوؤں سے لے کر مشقت و فرائض اور نفرت والفت کی اور نج نجے سے بہت مہارت و چا بکدتی سے گزرتی ہوئی میہ کہانی کس طرح انجام پذیر ہوتی ہے؟ بیآ باس ناول میں پڑھیں گے۔ آ پائل اسلام سے غیر مسلموں کی ازلی دشمنی کی بڑی واضح جھلک بھی و کھے سکیں گے اور رستہ کھو دینے والے مسلمان کے ''نجات دہندہ'' سے بھی ملیں گے۔

روحانی کرب کی نشکش سے تسکین روح تک پینچنے والا ہنری رابرٹ کس طرح اولیس معید بنتا ہے۔ جس میں طرح اولیس معید بنتا ہے۔ جس میں آپ کی ملاقات نت نے رنگا رنگ کرداروں کے ذریعے گہت سما کے خوبصورت ذہن اور یا کیزہ و بلندافکار سے بھی بخو بی ہوسکے گی۔

ڈاکٹرصفیہ سلطانہ صدیقی کراچی 13

زرگزیده

" ڈیڈا"ہنری نے چھے میزکو بجایا۔ " بیناشتے کی میز پر جوآپ اخبار لے کر بیٹھ جاتے ہیں سیجے نہیں ہے۔" " اوکے سر!" جان رابرٹ نے ذراسا سرخم کر کے اخبار ایک طرف رکھ دیا اوراس کی طرف دیکھے کرمسکرائے۔

''اب بتاؤ ڈارانگ!تم کیابتانا چاہ رہے تھے؟'' '' کچھ بھی نہیں سر!آپ اخبار پڑھیں۔''اس نے منہ پھیلا لیا۔ ''استے بڑے ہو کر بچوں کی طرح ناراض ہو جاتے ہو۔ چلوسوری'آئندہ تمہاری موجودگی میں اخبار قطعی نہیں پڑھا جائے گا وعدہ۔۔۔اب بتاؤ،میرا خیال اس کہانی میں ماضی وحال ساتھ ساتھ چل رہے ہیں ماضی میں ایک الگ وطن حاصل کرنے کی جدو جہد کا مختر ذکر کررہے ہیں۔ مشرقی پاکتان کی زمین کہانی کے کر داروں کے لئے میں نے خاص طور پراس لیے منتخب کی تا کہ ہماری موجودہ نسل جو مشرقی باکتان کے صرف نام سے آشنا ہے اس کے متعلق جان سکے۔ اس طرح موجودہ دو میں ہم مسلمان جس صورت حال سے دوچار ہیں اس کا بھی مخترا ذکر ہے۔ بہر حال کتاب آپ کے سامنے ہے آپ پڑھیں یقینا آپ کو بند آگ گی اس کتاب کو بند آگ گی اس کتاب کو بند آگ گی اس کتاب کو بند آگ گی دوسرا حصہ اس کتاب کو تین حصول میں تقسیم کیا ہے۔ پہلا حصہ "زرگزیدہ" ہے۔ دوسرا حصہ "برزخ" اور تیسرا "نجات دہندہ"

یکی اسم (علیقیہ) ہے تخبر اس کے کوئی بھی حافظ میں نہیں میرے
یکی اسم (علیقیہ) ہے تخبر اس کے کوئی بھی حافظ میں نہیں میرا کمال ہے
یہی اسم (علیقیہ) میری نجات ہے یہی اسم میرا کمال ہے
یہناول''خواتین ڈائجسٹ' میں چھپا اور اب اسے ادارہ الجاہد پبلشرز نے
کتابی شکل میں چھاپنے کا اہتمام کیا ہے جس کے لئے میں ان کی ممنون ہوں۔
کتابی شکل میں چھاپنے کا اہتمام کیا ہے جس کے لئے میں ان کی ممنون ہوں۔
کتابی شکل میں چھاپنے کا اہتمام کیا ہے جس کے لئے میں ان کی ممنون ہوں۔
کتابی شکل میں چھاپنے کا اہتمام کیا ہے جس کے لئے میں ان کی محمنون ہوں۔
کتابی شکل میں چھاپنے کا اہتمام کیا ہے جس کے لئے میں ان کی محمنون ہوں۔
کتابی شکل میں چھاپنے کا اہتمام کیا ہے جس کے لئے میں ان کی محمنون ہوں۔
کتابی شکل میں جس کے لئے میں ان کی محمنون ہوں۔

يرك منظ البين وزياد انس كي آفري هي؟"

" میں نے تو ایسا کچھ بھی نہیں کہا تھا اور نہ ہی ڈیٹ پر گیا تھا۔بس سیدھے سيدهے پروپوز کرديا تھا۔''

"لین آپ کے اور مام کے درمیان افیر بالکل نہیں چلا؟" ہنری کی آ تھوں میں جیرت تھی۔اس نے ہاتھ میں پکڑا ہواانڈ اپلیٹ میں رکھ دیا۔

" ہاں بالکل نہیں۔''

انہوں نے محصن لگاسلائس اس کی پلیٹ میں رکھا۔

"صرف بوائل ایک بی نہیں سلائس کے ساتھ تھوڑ اسا آ ملیت بھی لے لومیں نے تہارے کیے بنوایا ہے۔"

بچین سے ہی وہ سلائس پر مکھن لگا کراہے دیتے تھے بالکل سرجمز رابرٹ کی

رح۔ ''تھینکس ڈیڈ!'اس نے سلائس والی پلیٹ اپنی طرف کھسکائی۔ ''لیعنی آپ نے پہلی ملاقات میں مام کو پروپوز کر دیا گویا تیر پہلی ملاقات میں ہی کام کر گیا تھا۔''

ر بنین خیراییا بھی نہیں تھا۔ 'وہ اٹھے اور قریبی اسٹینڈ پرر کھے کافی میکر میں كافى والكراسية ن كيا_

''جب میں نے تمہاری مام کو پروپوز کیا تواس سے پہلے بہت بار میں مل چکا

"توآب نے کیا کہا کہ آپ ان سے شادی کرنا چاہتے ہیں۔ ڈیڈ! پلیز بتائے ناکیے پروپوز کیا تھا؟"اس کے لیجے میں اشتیاق در آیا۔

' دراصل میرے پاس اتناوقت نہیں تھا کہ میں پہلے افیئر چلاتا پھر پر پوز کرتا میری عمرتب تینتالیس سال تھی تمہاری مام میرے ہاسل میں اکثر آتی رہتی تھی ۔وہ ہےتم اپن محبت کے متعلق کچھ بتارہے تھے۔وہی جو پچھلی چھٹیوں میں تم ایک لڑکی کے كے محسوس كرر ہے تھے۔كہال تك يہ بنيا تبهاراوه عشق كوئى بيش رفت؟"

"Nothing وين الكاموا ب-"اس في المل موااند الحصلة موسة برا

"كيا مطلب؟" جان رابرث في سلاكس يركهن لكات موئ حرت كا

"كياتم في السي بتايانيس كمتم ال سعمت كرف كلي مو؟" "نو ـــ "اس في ميس سر ملا ديا_

مائی ڈیرائم اس وقت انتیس سال کے ہواور بیذراسی بات تم اس سے نہیں کہہ سکتے کہ آئی لوہو؟''

"میں دس ہزارار کیوں سے بیات کہسکتا ہوں لیکن اس سے ہیں۔" "كيول ___ ؟ كيا وه بهت خوفناك بكوئى لركا ثائب لركى ؟"جان رابرٹ نےمصنوعی جیرت سے پوچھا۔

"اوەنو دىد! مىل نے آپ كوبتاياتھا كەدە بهت خوبصورت بے ماروائى حسن ہاں میں ۔الی ہوئی جیسے او نچ برف پوش بہاڑوں میں ہوتی ہے۔جنہیں کوئی سرنہیں کرسکتا۔''

" تو پھران دس ہزارار کیوں میں سے سی ایک سے محبت کرلو۔ نا قابل تسخیر چوٹیوں کوسر کرنے کی خواہش یا گل پن کے سوا پچھٹیں۔''

'' ڈیڈ!''اس نے جھنجلا کرجان رابرٹ کی طرف دیکھا پھراس کے بھرے جرے گلابی ہونٹوں پرمسکراہٹ نمودار ہوئی۔

"جبآب كومام عجبت موئي تقى توآب نے كيا كما تعاميرامطلب ب یکدم مام سے کہا تھاlove you ایا پہلے انہیں پھول بھیجے تھے ان کے ساتھ ڈیٹ تكهت سيما

مخبت سيما

كرسكتين تفين ـ ایسے والدین کے بیج جوائی مینش بچوں کو مار پیٹ کر تکالتے تھ ، پھر اردوسيول كى شكايات ير بيح ويلفيئر كے حوالے كرديئے جاتے تھے تواس ادارے

ك بچول كے بهت سے نفسياتي مسائل بھي ہوتے تھے۔ يد بھار بھي ہوجاتے تھے تو تہاری مام کوا کثر آتا ہے ان بچوں کے ساتھے۔ 'وہ ذراد مرکور کے۔

"تو پھر آ ب کو مام سے محبت ہوگئی ؟" ہنری کی آ تکھیں کسی انجانے احساس كے ساتھ چك دہی تھيں۔

"شايد--" جان رابرث نے كند هاچكائے۔

"لکین لزا کود مکھ کر'اس ہے مل کر مجھے بیا حماس ضرور ہوا تھا کہ مجھے اب شادى كركيني حابية _ يكدم احساس تنهائي بزه كيا بلكه عذاب ككنه لكا تفار وجب ميس نے شادی کا فیصلہ کرلیا تو سب سے پہلے جو چہرہ میرے تصور میں آیاوہ لزا کا تھا۔ تب میں نے مارکیٹ، سے الیجنٹ رنگ خریدی اورلزائے ملنے پہنچ گیا۔ میں اسے ڈنریر كى اورومال بى سار عماملات طے كر ليے اور پرايك دن شادى موكى "

"واؤ---" بنرى في مونث سكور اورسلائس مين مليث ليبيث كررول سابنالیا۔ بیعادت اسے بچین سے بی تھی ۔ جان رابرٹ نے مسکرا کر اسے دیکھا اور گھونٹ گھونٹ کر کے کافی پینے لگے۔

"تینتالیس سال کی عمر تک آپ نے شادی نہیں کی کین آپ کی گرل فرینڈ زاور فیانسی تورہی ہوں گی کیاان ہے بھی آپ نے بھی اظہار محبت نہیں کیا؟'' ''میری بھی کوئی گرل فرینڈ نہیں تھی ۔''انہوں نے ایک نظراس پر ڈالی جو

بے یقین نظروں سے انہیں دیکھ رہاتھا۔

" مجھے یقین نہیں آ رہاڈیڈ! کہ آپ کی بھی کوئی گرل فرینڈ نہیں رہی۔"

"لكين اليابى بمائى س المجھ يره صفى ساقتى قا اس عشق فى مجھ س بہت کچھ چھین لیا لیکن میں نے ایک عمراس عشق کی نذر کی میں ڈاکٹر بنا میں نے ہادٹ سرجری میں اسپیشلا مُزیش کی کھراپنے پیشے سے محبت کرنے لگا ، مجھے کسی اڑکی سے محبت کرنے کا وقت بی نہیں ملاؤ مر! اور جب میں نے محسوس کیا کہ مجھے سی یارٹنر کی ضرورت ہے تو میں نے لزاسے شادی کر لی۔"

ڈیڈ!اور پھرآپ نے مام کے جانے کے بعد بھی کسی سے فرینڈ شین ہیں گی؟'' " الله بحريس في الي محبت تهاري طرف منتقل كرلي تم ميرا" تيسرا" عشق

"جب آپ نے مام سے شادی کی تھی تب کیا گرینڈ یا اور گرینڈ ما تھیں؟" ہنری کی آئھوں میں اپنے ڈیڈ کے لئے بہت محبت تھی۔

''نہیں۔''میرے گریجویش کے بعد مام اور میرے اسپیشلا ئزیش کے بعد پایا بھی چلے گئے۔''جان رابرٹ کے چرے پراداس سی چھانے گی۔

اورآ تھوں کی بے تحاشا چک ماند پڑ گئ تھی عمر کے اس جھے میں بھی ان کی آ تکھیں بے تحاشا چیکتی تھیں۔وہ پیچھے مڑ کر ڈرائنگ روم میں لگی سرجیمز رابرٹ کی تصویر کی طرف دیکھنے لگے۔ سرجیمز رابرٹ سیاہ گاؤن میں تصاوران کے ساتھ لیڈی جمز رابرك تيس جن كا ہاتھ درميان ميں كھڑے يے كندھے برتھا بي كى عردى گیارہ سال تھی۔ تینوں کے چہروں پر سکراہے تھی۔

ان کے مسکراتے ہونٹ بھینے گئے تھاور وہ ایک تک تصویر کود کھے جارہے

محكهت سيما

"ليكن ذيدُ! ميري آئكھيں تواب بھي اليي ہي ہيں۔ چيوٹي چيوڻي س-" ' د نهبیں بچپین میں اس ہے بھی جھوٹی تھیں ۔ بالکل بٹنوں جیسی ۔'' · ' كيامين تفوز ااور بزا هوجاؤل گاتو۔۔''

''نہیں'اب بدلنے کی کوئی گھجائش نہیں'تم ایسے ہی رہو گئے۔''انہوں نے بظاہر سنجیدگی سے کہالیکن ان کے ہونٹ مسکرا ہٹ چھپانے کے باوجود ذرا سے واہو

"خير___!" بنرى نے كندھاچكائے۔

"اس کے باوجود کی لڑکیاں جھ پر ہروقت مرنے کے لیے تیار رہتی ہیں۔" "دلین تم اس ایک لڑکی کی بات کررہے تھے ڈیر!جس سے تہمیں محبت ہوگئ ہے۔ تہارا کیا خیال ہے تم اپنی اس گرل فرینڈ کے ساتھ سیطر یقد آ زما سکتے ہو۔ یعنی

''شاید نبیں ۔۔''ہنری نے نفی میں سر ہلایا اور سوچ میں ڈوب گیا۔ "چلوبی بتاؤ" تم نے اپنی فرسٹ گرل فرینڈ سے محبت کا اظہار کس طرح سے

'' پہلی گرل فرینڈ سے۔''ہنری ایکدم ہنس پڑا۔

"وه مارتقائقی _ مام کے سیکنڈ ہسبینڈ کی ایکس وا کف کی بیٹی ۔ میں ان دنو ل مام سے ملنے گیا تھا بر مجھم اوروہ مجھے ایک بارمیں اسلی مل گئی تھی۔"

"در بر منكمم ___ ، حان رابر ف في اين كنيشي يرانكلي ماردى _

"جب لزا بر محمم میں تھی تو تم ۔۔۔ تب میرا خیال ہے تم اٹھارہ سال کے

''یقیناً میری این این ہی تھی تب میں شاید باشعور ہونے کے بعد مہلی بار

"ویدا" ہنری نے لیبل پر کھان کے ہاتھ پراپناہاتھ رکھا۔ ''آپِ*وگرينڈياتِ بہت محبت هي*؟''

"بال ___ ، وه چو كے اوراس كى طرف د كي كرمسكرانے كى كوشش كى ليكن ان کی آئیسیں بھی بھی سیتھیں۔

ہنری نے ان کی ادای محسوس کر لی تھی۔وہ بھی کھےدریرسر جیمز کی تصویر کود کھیا

"وْلَدُ الصّور مِن آب كَ ناك چِيلى عبدكيا آب في بالسك سرجرى كرواكے ناك كوستواں بناياتھا؟''

اس کی آ تھوں میں شرارت ی تھی ۔وہ ڈیڈکوادای کی اس کیفیت سے باہر

"اور پر تصور میں آپ کا چره گول ساہے جبکہ آپ بیضوی ہیں اوگاڈ۔"وہ

چیں۔ "دنصور میں آپ کی آئھیں بھی چھوٹی چھوٹی جیں لیکن اب ۔۔۔اتن چھوٹی نہیں۔ ہاں کلروہی ہے۔ کیا آپ نے سارے کا ساراخود کو بدل ڈالا ہے'وہ بھی

''میں نے بھی غورنہیں کیا کہ تصویر میں ۔۔''

وہ ذراسار کے مرکر ہنری کی طرف دیکھا ،جس کے ہونٹول پر شوخ ی مسكرا به شقى اورآ تكھول ميں شريري چيك-

انصورالين داوي سے لى كى ہے كمناك چلى لگر بى ہے۔ويسے عمر كے ساتھ شکل وصورت میں فرق تو آتا ہی ہے۔''

"و كيا ديد! بجين مس مرى بحى ناك اليي بي تقى چنى ى؟"اس نايى تیلی ستواں ناک کو چھوا۔ مكهت سيما

نجات دہندہ

اورمیری ـ "اسنے اپنی ناک کوچھوا۔

''اس کا قد بہت متناسب ہے اور فکر غضب کا'' وہ بڑے جذب سے بول رہا تھا'جیسے وہ مجسم اس کے سامنے کھڑی ہو۔

"صورت حال خاصی تشویش ناک ہے بیعن تمہیں واقعی محبت ہوگئی ہے۔" ڈاکٹر رابرٹ نے سر ہلایا۔

"توكياآب نداق مجهد رہے تھے؟"اس نے برامان كركها-

"ذراق تونہیں کررہالیکن میرا خیال تھا' بیتمہاری الی ہی محبت ہے جیسی چھلے چندسالوں میں تمہیں لاحق ہو کیں لیکن بیتو کچھ سیریس معاملہ لگتا ہے جان!الیا کروتم اسے یروپوز کرہی دو۔"

" دونکین کیے ڈیڈ! بھی تک مجھے اس کے دل کا حال بھی نہیں معلوم اور نہ ہی میں اپنی کیفیت اس سے کہ سکتا ہوں۔"

"وتو كهددونايار!"

" و ید پلیز! آپ کوئی مشوره دیں ند جھے کیا کرنا چاہیے میں اس سے شادی کرنا چاہتا ہوں۔"

ڈاکٹر جان رابرٹ ہمیشہ دوستوں کی طرح اسےٹریٹ کرتے تھے اور وہ بھی دوستوں کی طرح ہی ہرمسئلہ ان سے ڈسکس کرتا تھا۔

''اییا کروکرسمس پرانوائٹ کرلوسب کوئیں بھی تو دیکھوں اس لڑکی کو جس نے میرے ہنری پر جاد وکر دیا ہے۔ ہوسکتا ہے کہ میں تمہارے جذبات اس تک پہنچا سکوں۔''

"او ہ۔۔۔واقعی ڈیڈ!آپ ایسا کر سکتے ہیں اوروہ یقینا آپ کی بات دھیان سے نے گی۔آپ کی بات دھیان سے نے گی۔آپ کی شخصیت میں کچھالیا ہی سحرہ کہ مقابل آپ کی بات سننے پرمجور ہوسکتا ہے۔اوروہ وہ تو بوڑھے لوگوں کا بردااحترام کرتی ہے۔ وہ ایکدم

اکیلامام سے ملنے گیا تھا۔ورنداس سے پہلے آپ یاسوشل سیکورٹی والے لے کرجاتے
سے۔اس روز مام کہیں چلی تی تھیں میں گھر سے نکلا اورا یک بار میں چلا گیا۔وہیں وہ
مجھے ایک ٹیبل پرنظر آئی۔اس سے پہلے میں نے ایک باراسے مام کے فلیٹ پرد یکھا تھا
پہلے تو میں نے اس کے قریب جا کرٹیبل پر بیٹھنے کی اجازت ما گی کھر بہت مہذب
طریقے سے کہا تھا کہ وہ اتن خوب صورت ہے کہ کوئی بھی خفس اس کی محبت میں اچا تک
جتلا ہوسکتا ہے اور میں بھی الیابی محسوس کرر ہا ہوں اگروہ اجازت دے قیمی اس سے
اظہار محت کرلوں۔'

''بہت شاندار۔۔''جان رابرٹ نے قبقہ لگآیا۔ ''وہ دراصل عمر میں جھے سے بڑی تھی تو۔۔''ہنری ذراساچو تکا۔ ''اٹھارہ سال کی عمر میں پہلا اظہار محبت' اور پھر انتیس سال کی عمر تک۔۔۔ائی گاڈ۔۔۔!ہنری تم تواس میدان میں کافی پرفیکٹ ہو پچے ہوگے۔ پھر ابھی تک اپنا مدعا کیوں نہیں بیان کر سکے۔چلوالیا کروتم یہی الفاظ اپنی موجودہ فرینڈ سے کہدد۔اگروہ اسے شرف قبولیت بخش دے تو جھے فون کردینا تہاری انگیجنٹ رنگ میں خریدوں گابہت شانداری۔''

''فریڈ۔۔!''ہنری نے زور سے اپنے گھٹے پر ہاتھ مارا۔ ''وہ میری گرل فرینڈ نہیں ہے۔ صرف یو نیورٹی فیلو ہے۔ لیکن مجھے لگتا ہے کہ میں اس کی محبت میں گرفتار ہو چکا ہوں۔ اس کے سحر میں جکڑا گیا ہوں۔ وہ میرے سامنے ہوتو میرا جی چاہتا ہے کہ اسے دیکھتار ہوں۔ وہ نظر کے سامنے نہ ہوتو اس کا سرایا آ تکھوں کے سامنے دہتا ہے۔ اس کا رنگ سنہر اسنہر اسا ہے' اس کی آ تکھیں بالکل سیاہ جیں اور پلکیں اتن گھنی اور اتن کمی جیں کہ پہلی بار مجھے ان پر مصنوی بلکوں کا گمان ہوا تھا اور اس کے ہونٹ چیری کے شکونوں جیسے جیں۔ گلا بی گلا بی نم نم سے جیسے چیری کے شکونوں پر شبنم کے قطرے تھہرے ہوئے ہوں اس کی ناک ستواں ہے جیسے آپ کی کهت سیما_\ "مجهدين اليي كون ي خوني هي ؟" واكثر جان في اخبارا شاليا تو منرى في

" بریڈوورڈ ہاسپول کی ڈاکٹر الیگز نڈرا آپ کو یاد ہے وہ بمیشہ جب بھی مجھے ملتی تو کہتیں تھیں کہ ڈاکٹر جان رابر ہے جیسا نفیس ایما ندار مخلص اور بہترین شخص اس نے اپنی زنرگی میں نہیں و یکھا اور جھے سیجی پتہ ہے کہ آپ نے اچا تک برید فور ڈہا سيل كى نوكرى كيول چيور دى تقى "وه دراسامسكرايا -

" و اکثر الیگزیدرانے آپ کو پروپوز کیا تھا۔وہ آپ کے ساتھ شادی کرنا عامتی تھیں۔ 'واکٹر جان رابرٹ سر تھجانے لگے۔

''مام کا کوئی شو ہرآ پ جبیرانہیں تھا پھر بھی وہ کیوں؟'' '' پہانہیں؟''ڈاکٹر جان رابرٹ کے چبرے پر شجیدگی چھاگئ۔ "شايد مس اسے بسند ہيں آيا تھا۔"

"آپ میں نا پندوالی کوئی بات ہے ہی میں او آرگریث آ پ استے مشہورسرجن ہیں۔آپ کی شہرت ہے۔نام ہے بییہ ہےاورآ پ سے علیحدہ ہوکر مام بمیشه تنگ وتاریک ایار شنت میں رہیں ۔ میں نہیں سجھتا کہ بھی انہیں کوئی اچھاانسان ملا

"جهوره يارا كيا قصه لے بيٹھے أوتم إنى بات كرورا يى فريند كوبلاؤيهال یا مجھےاس سے ملواؤاور میں اسے تہمارے لئے پروپوز کروں جیسے۔۔''

"ميسے ايشيا ميں والدين كرتے ہيں خصوصاً برصغير ميں ـ"وه ان كى بات

" ہاں جیسے ایشیامیں والدین کرتے ہیں۔"

"عبدالمنان في محص بتايا تھا كدان كے بال رشت تات والدين بى طے كرتے بين اوريد كه اس في اينى واكف كو شادى سے بہلے و يكھا تك نہيں تھا كس

تكهت سيما خوش نظر آنے لگا تھا۔اس نے پلیٹ میں پڑا اہلا ہوا انڈا بغیر نمک مرچ چھڑ کے پورے کا پورا مندمیں ڈال لیا اور کافی کی پیالی اپی طرف کھسکائی جے ڈاکٹر جان رابرٹ نے ابھی تیار کر کے رکھا تھا۔

"كيامي بوزهابون?" واكثرجان رابرث في اسكهورا

" تینتالیس سال میں شادی کرنے والا انتیس سالہ بیٹے کا باپ کیا بوڑھا

''ہرگزنہیں''انہوں نےمصنوعی غصے کا اظہار کیا۔ '' میں فی الحال خود کو بوڑھ اسجھنے کے لیے تیار نہیں ہوں۔'' "واقعى دُيْدا آپ توبالكل يك كلتے بيں"

اب دہ چیکتی آ تھوں سے ڈاکٹر رابرٹ جان کود مکھر ہاتھااس کی آ تھوں میں اینے والد کے لئے محبت بھی تھی اور عقیدت بھی ۔اس نے دائیں ہاتھ کی انگلیوں کو چومتے ہوئے فلائک کس کیا تووہ بنس پڑے۔

"بالكل بهى نہيں ڈيد اير هقيقت ہے آپ بالكل بھى تبتر سال كنيس لكتے مام توبالكل بوڑھى لگنے كى بين حالانكدوه آپ سے پندره برس چھوتى بين-"

"اوه بال عم لندن سے آرہے مو کیسی تھی لزا؟" واکثر جان رابر ف نے

'' ہمیشہ جیسی وہ میرے جانے پرزیادہ خوش نہ تھیں۔ہم سب ایک ہفتہ رہے لندن میں کیکن مام سے ملفے صرف ایک بار ہی گیا تھا۔ اپنے تیسرے سینڈ سے الگ موكراب وه ايك كالے كے ساتھره ربى بيں "اس كالبجد يكدم سياف موكيا۔

''میری سمچھ میں نہیں آتا ڈیڈ! کہوہ آپ جیسے شاندار محص کے ساتھ کیوں

كلهت سيما تمہارا ہی تو ہے۔ جب مجھ سے اکتا جاؤ تو کسی اولڈ ہوم میں ڈال دیٹا لیکن میں جا ہتا ہوں کہ تم بہت سارا پڑھو۔''

''لیکن میں ڈاکٹر نہیں بنوں گا <u>مجھ</u>دوائیوں کی بوسے ابکائی آتی ہے۔'' "اوك-"وهنس ديے تھے۔

''جوشعبه جا ہواختیار کرواوراخراجات کی طرف سے بے فکر ہوجاؤ۔'' " تھينك يوڈير اجھ بھی ہی تو آپ كوئي سينٹ لگتے ہيں نہ آپ كى تائث كلب ميں جاتے ہيں ندكسيوندكوئي وانس يارٹي ندكوئي كرل فريند ميں نے آپكو ڈرنک کرتے ہوئے بھی نہیں دیکھا 'کرمس پر بھی نہیں ۔ ' بنری کو چرت ہوتی اوروہ

''بس میں ایبا ہی ہوں اورا پٹی پڑھائی اور پھراپنے پیشے کے عشق میں مبتلا

"بیاچھاعشق ہےجس نے آپ کوزندگی کی ساری لذتوں سے محروم رکھا۔" وہ انہیں اکساتار ہتا تھالیکن وہ تو یوں ہی اپنے پیشے سے عشق میں مبتلارہے یج توبی تھا کہ وہ خود بھی ان سے الگنہیں رہ سکتا تھا ، بھین سے لے کراب تک انہوں نے اسے آئ توجہ اور محبت دی تھی کہوہ ان کے بنا اداس ہوجا تا تھا۔

آ تھ سال بیشتر پنیسٹھ برس کی عمر میں وہ ریٹائر منٹ کے سکتے تھے لیکن انہوں نے کہا کہ وہ فیف ہیں اور چندسال مزید کام کر سکتے ہیں۔ ہفتے میں تین باروہ میڈیکل کالج کے طلبا کواعز ازی طور پر لیکچرویتے تھے۔ ہارٹ ڈیزیز کے متعلق کہیں كوئى سمينار موتاتو انبيل ضرور مدعوكياجاتا بإرث سرجرى اوربارث ديزيز براكهي كثى ان كى كتاب كوبهت يذيرائي حاصل موئى تقى اب بهى زياده تر وقت وه ايخ تحقيقى مقالے لکھنے میں صرف کرتے تھے لیکن چند تھنے وہ ایک ہیپتال کو بھی دیتے تھے ہنری ابھی چارسال کا تھا جب لِزانے علیحد گی اختیار کرلی۔ یہ کہہ کر کہ وہ اسٹے بور شخص

قدر مصحکہ خیز بات ہے لیکن شاید ایہا ہی کرنا پڑے ،آپ یقیناً میری ترجمانی اچھی طرح ہے کرسکیں گے۔''وہ کری کھے کا کر کھڑا ہو گیا۔

"اس بارتمهارا کیا پروگرام ہے ڈیر! کیاتم اپنی ہالیڈیز بہیں گزارو گے؟" "نوو يراهارا بروكرام ايك مفتد لندن ربخ كاتفااور بحرباقي تين مفته بيرس میں۔باقی سبفریند زاولندن سے بی چلے گئے تھے لیکن میں آپ کے باس آگیا يهاں ايك ہفتہ رہ كرباقى كے دو ہفتے سب كے ساتھ بيرس ميں - پھروہاں سے ہى ايْدنبراچلاجاؤل گا-''

'' تھیک یو مائی س!'ان کے چبرے پرسامیسا آ کرگزرگیا۔ "نو تھیک یو ڈیڈ! میں تو ساری ہالیڈیز آپ کے ساتھ ہی گزارنا چاہنا ہوں۔ کیکن فرینک وغیرہ نے بہت اصرار کیا۔میراخیال ہے فرینک نے پیرس کافٹے کر میل کی ہوگی۔د یکھتا ہوں۔"

واكثر جان رابرك فاموثى ساساسللى كىطرف جاتاد كيصة ربكتنا انتظار رہتا تھا انہیں اس کا لیکن وہ تو ہوا کے جھو نکے کی طرح آتا اور چلا جاتا ہے بھی غنیمت تھا کہ اے ان کا خیال رہتا تھا اوروہ اب تک ان کے ساتھ ہی تھا۔ کہیں بھی جاتا توان سے رابطے میں رہتا۔ورنہ جس معاشرے کا وہ حصہ تھے اس میں تو اٹھارہ سال کی عمر کے بعد جب حکومت ان کا الا وکس بند کردیتی ہے تو بیچے اپنے اخراجات خودا تھانے لگتے تھے۔جاب بھی کرتے ہیں پر ھتے بھی ہیں الر کے مول یالر کیا ل کین جب ہنری نے اے لیول کے بعد انہیں بتائے بناایک پٹرول پمپ پیجاب کرلی تووہ بہت خفا ہوئے۔

"میرےدوس بروست بھی جاب کررہے ہیں۔"اس نے جوابا کہا تھا۔ "لکن تمہیں اس کی ضرورت تہیں ہے۔ تم پڑھو۔سب اخراجات میں رداشت کرسکتا ہوں تم ہمیشد میرے پاس میرے ساتھ رہو۔ بیگھر اور میراسب پچھ وہ کہتا تھا کہ کوئی بندھن یا ندھے بغیر بھی زندگی سکون سے گزر سکتی ہے۔وہ اکثر لڑ کیوں ہے ملتا بھی تھالیکن ایبانہیں ہوا تھا ابھی تک کہوہ مستقل طور برکسی ایک لڑکی کے ساتھ رہنے گلے کیکن اس بارانہوں نے اس میں ایک واضح تبدیلی محسوس کی تھی۔وہ شادی کرنے اور گھرینانے کی باتیں کرنے لگا تھا اور بیخوش آئند بات تھی غالباً بیاس لڑکی کے حسن کا اعجاز تھا جس کے لیے ہنری کے دل کا دروازہ کھلاتھا۔

" تحييك يوسويث كرل يقيناً كريند يا بنها ايك خوش كن اوخوشگوار تجربه بهو گا۔ واکٹر جان رابرٹ نے دل ہی دل میں کہا اورا خبار اٹھا کرشہ سرخیاں پڑھنے

· ☆.....☆.....☆

وہ مارواڑی ہوٹل کے بالکل سامنے ایک دکان کے تعراب پر بیٹھا تھا۔سراک کے یار بالکل سامنے ہوٹل تھا یہ ہوٹل کی بیک سائیڈتھی۔وہ یہاں بیٹے بیٹے ہوٹل کے بچھلے دروازے کے اوپر بڑے بڑے لفظوں میں کھا'' مار واڑی ہوٹل کلکتہ'' پڑھ سکتا تھا۔او پر کسی فلم کا سائن بورڈ لگا ہوا تھا۔اس کی نظریں سائن بورڈ سے ہوتی ہوئی دیوار کے ساتھ فیک لگائے بھکاریوں کی طرف اٹھ گئیں ۔ان میں عورتیں بھی تھیں اور بیج تھی تھے۔وہ کئی دن سے انہیں یہاں دیکھ رہاتھا پہلے دن جب اس نے ان کودیکھا تھا تو ده صرف دوعورتين اورتين بيح تھے 'دونيح عورتوں كي كوديس تھے۔

ایک برا آ دمی تفارایک برا تفاوس باره سال کالیکن اب ان کی تعداد بروه گئی تھی۔ان کی آ تھیں اندر کو دھنسی ہوئی تھیں اور پیٹ پھولے ہوئے تھے۔ چہرے ك رنگ مٹى كى طرح مور بے تھے اور كيڑے يھٹے برانے تھے ہوٹل كے اس بچھلے دروازے کے ساتھ ہی ایک اور چھوٹا سا دروازہ تھا جو غالباً ہوٹل کے کچن کوجاتا تھا۔اس نے تھڑے پر بیٹھ بیٹھ اس دروازے کو تھلتے اورایک شخص کو باہر آتے و یکھااس کے ہاتھ میں ایک براساو یکی تھاجے اس نے کیڑے کی صافی سے پکررکھا

عگہت سیما کے ساتھ زندگی نہیں گزار سکتی۔ ہنری کواپنی مرضی سے ان کے پاس چھوڑ کئی تھی اور کہہ گئتھی کہوہ جا ہیں تو ویلفیئر کے حوالے کرویں لیکن انہیں ہنری جان سے زیادہ عزیر تھا۔انہوں نے ہنری کے لئے گورنس رکھ لی تھی۔ویلفیئر والوں نے کی بار چیک کیا تھا چر یہ کہوہ ہنری کی تربیت سیح کررہے ہیں مطمئن ہو گئے اور ہنری کوان کے یاس رہنے کی اجازت مل گئے۔ ہنری بے حد خوبصورت بچہ تھا اور بہت حد تک ان سے مشابہ تھا ۔ویسی ہی براؤن آ تھیں 'براؤن بال کہا قد 'بٹلی ستواں ناک 'ہنری نے انجینئر نگ میں گر یجویش کرنے کے بعد اپنی مرضی سے ایک کمپنی میں جاب کر لی تھی حالانكدوه بالشخ تق كه آ كر بھي پڑھ۔

کھ عرصہ جاب کرنے کے بعد اب وہ اینے والد کی خواہش پر ایڈ نبرا يوشورش سے ايم ايس ى كرر باتھا۔اسے وہاں گئے تقريباً ايك سال مونے والاتھا اور وہ کوشش کرتا تھا کہ اپنی چھٹیاں ان کے ساتھ ہی گزارے۔دس سال کی عمر میں پہلی بار وہ اسے اس کی خواہش پرلزا سے ملانے لے گئے تھے۔لزااس وقت تک دومزید بچوں کی ماں برن چکی تھی۔جنہیں اس کی کم آمدنی کی وجہ سے دیلفیئر والے لے گئے تھے۔ برا ہونے کے بعد جب بھی ہنری کا دل چاہتا تھاوہ اسے لزاسے ملنے کو بھیج دیتے تھے انہوں نے اسے بھی اس سے ملنے سے منع نہیں کیا تھا۔ لیکن وہ چند گھنٹوں سے زیادہ اس کے پاس نہیں مظہرتا تھا۔وہ جب بھی واپس آتا گھٹو! افسوس کرتار بتا تھا کہازا نے ان جیسے شاندار مخض کوچھوڑ کر قلطی کی ہے۔ انہیں موداڑا کے فیصلے پر افسوس ہوا تھا کیکن انہوں نے اسے دل سے قبول کرلیا تھا ان کی خواہش تھی کہ ہنری شادی کرلے ' مگھر بنا لے کیکن ہنری نے ابھی تک اس طرح کا کوئی ارادہ طاہر نہیں کیا تھا۔حالانکہ جب وہ گر بجویش کررہا تھا تو اس کی کئ کڑ کیوں ہے دوئتی تھی اور ڈ اکٹر سینڈرا کی بیٹی تو انہیں بھی: بت پیند تھی اوروہ جا ہے تھے کہوہ ان لڑ کیوں میں سے سی ایک کواپنالا کف یارٹنز چن لے لیکن ہنری اینے دومرے دوستوں کی طرح شادی کرنے کا قائل نہ تھا بیٹاجس نے ہمیں ایس کسی آز مائش میں نہیں ڈالا جو قط میں بھی دوطرح کی روٹی دے

اب پائیس اسان غریب لوگول برتس آتا تا اس بیمنظر عجیب لگتا تھایا پھرنہ جانے کیا بات تھی 'وہ ان احساسات کو مجھنہیں سکتا تھا لیکن وہ ہرروزمسجد ہے سیارے کا سبق بڑھ کر لکا تو بہاں اس دکان کے تھڑے پر آ بیٹھتا بیدکان بند ہی رہتی تھی۔ کیونکہاس میں جومو چی بیٹھتا تھااس کا چند ماہ پہلے انتقال ہوگیا تھا۔اس کا دل چاہتا تھا کہ وہ قریب جا کردیکھے کہ گرم اہلتی ہوئی ﷺ نے ان کے ہاتھوں کا کیا حشر کیا

کئی باراس نے انہیں کچرے کے ڈھیر پر بھی لیکتے دیکھا تھا۔ ہوٹل کا وہی ملاز م خص سبزیوں کے تھلکے گندے ٹماٹر وغیرہ بھینکنے کے لئے بھی بھار دروازہ کھولٹا اورو ہیں دیوار کے ساتھ ڈھر لگا دیتا اس کے درواز ہیند کرتے ہی وہ بے تالی سے اس کچرے کی طرف لیکتے تھے کہ ٹاید کوئی کھانے کی چیز ال جائے ایک باراس نے ایک بيح كوآ لواور مٹر كے حفيك چباتے ديكھا تھا۔

میکون لوگ تھے کیا ان کا کوئی گھر نہیں تھا اس کے ذہن میں مختلف سوال

اس سڑک سے پچھلی سڑک کے یا راسلامیہ بلڈنگ میں ایک کمرے کا فلیٹ تفاجس میں وہ اینے خاندان کے ساتھ رہتا تھا۔ تین منزلہ تمارت کی تیسری منزل پریہ ایک ایک کمرے کے جارفلیٹ تھے جب کہ گراؤنڈ فلور اور فرسٹ فلور کے فلیٹ کھلے موا دار اور پڑے تھے جن میں دو کمروں اور تین کمروں والے بھی فلیٹ تھے خوشحال لوگوں نے تو دودوفلیٹ لےرکھے تھے۔لیکن مولوی غبدالحق کے لیے تو بیا یک کمرے کا فلیٹ بھی لینامشکل تھا۔مبعد کے پاس کوئی مکان نہ تھاالیا جہاں وہ رہتے۔اکیلا آ دمی تو مبجد سے کتی جرے میں بھی روسکتا تھا لیکن ان کے ساتھ پوری فیملی تھی ۔مجد دو تھا یقینا وہ گرم تھا۔اے دیکھتے ہی دیوار کے ساتھ بیٹے ہوئے بچے اور عورتیں بھاگے اوراس کے سامنے دوز آنو بیٹھے ہوئے اپنے ہاتھوں کی اوک می بنائی۔ آ دمی نے تھوڑا سادیگی میرها کیا ۔ گرم گرم اہلتی ہوئی جاولوں کی ان کے ہاتھوں میں گرنے لگی اوروہ منہ نیچا کرکے پینے لگے۔

اتنی دورسے وہ بینبیں دیکھ سکتا تھا کہ وہ کیا بی رہے ہیں؟ لیکن وہ بیرجانتا تھا كەكئى دن يملے سے وہ جانتا تھا كە بولل كابيد ملازم جاول ابالنے كے بعد جاولوں كى فی با برگلی کی نالی میں اعد میل دیتا تھا۔لیکن یہ بھکاری یج اور عورتیں اے اپنی اوک میں لے کر بی جاتے تھے۔اس ہوٹل میں بھات پکی تھی۔دال البے ہوئے جاول "آلوكى بهجيا اور يودينے كى چننى ساتھ ميں چھلى كاشوربة آس ياس كے دفتر ميں كام كرنے والے اور دكا ندارجن كے گھر دور تھے۔ رات كا كھانا يہاں سے ہى كھاتے تھے۔ون میں کتنی بار ہوٹل کا یہ لگ بی گرانے آتا اور یہ بھکاری بھاگ کر زمین پر گرنے سے پہلے اپنی اوک میں لے لیتے تھے۔ پہلی بار جب وہ ہوٹل کے اس پچھلے دروازے کے قریب سے گزرا تھاتو اس نے دس گیارہ سالہ اس لڑ کے کو ہوٹل کے ملازم کی منت کرتے حیرت ہے دیکھاتھا جو کہدرہاتھا کہ وہ چن نالی میں نہ گرائے بلکہ اس کے ہاتھ میں انڈیل دے۔

کیا اس کے ہاتھ نہیں جلیں گے لیکن تب اس کا نھاسا ذہن بینیں جان سكتا تھا كە بھوك ہراحساس يرغالب آجاتى ہے سيربہت ظالم ہوتى ہے اور زندگى كى سب سے بردی سیائی ہے۔

مرآ كرجب اس في مولوي عبد الحق ساس الرك كاذكر كياتها توانبول نے ایک میں اس میری تھی۔

"بنگال میں قط پڑا ہے اور بدلوگ قط سے مررے ہیں۔ بی تو کیا ہے میں نے لوگوں کو درختوں کے بیت اور جیمالیں چبائے دیکھا ہے۔اس رب کاشکرا دا کیا کرو جائے دہرہ ہوتالیکن جولوگ مولوی عبدالحق سے سامان لیتے تھے وہ اب بھی ان کے پاس

م نہیں ہوتالیکن جولوگ مولوی عبدالحق سے سامان لیتے تھے وہ اب بھی ان کے پاس

م تے تھے اور ان سے ہی سوداخرید نے کے لیے ان کی دکان پرباری آنے کا انظار کیا

کرتے تھے سورج مل کو جانے کیا ہوا کہ وہ انہیں تنگ کرنے لگا اور مجبور کرنے لگا کہ
وہ دکان اس کے پاس بھی دے۔

انہوں نے بہت سمجھایا کہ ہرآ دمی اپنے نصیب کا کھا تا ہے کیکن سورج مل تو انہیں پریشان کرنے لگا تھا 'پھرا کیک دن زمیندارنے بھی انہیں بلا کردکان سورج مل کے حوالے کرنے کو کہا تو وہ پریشان ہو گئے اور انہوں نے سانتا ہار چھوڑنے کا فیصلہ کر لیا۔

سدیدبابونے بہت روکا۔

" مجھے جم النساءاور وقار النساء کی فکر ہے ۔میرے چھوٹے بھاؤی نے مجھے کلکتہ بلایا ہے۔وہاں وہ میرے لئے کسی نہ کسی نوکری کا بندوبست کردے گا " من دكان انبول في سورج مل كے حوالے كردى تھى سورج مل في بہت كم دام دیئے تھے لیکن وہ خاموش ہی رہے۔ گھر سدید بابو کے حوالے کیا۔ میرے گھر کا خيال ركھنا سديد بابو ميں بھى نہ بھى لوث كرضرورواليس آؤ نگا-كە يہال ميں نے اپنى عمر کے سب سے زیادہ سال گزارے ہیں اور یوں وہ اپنی دو بیٹیوں اور جا رہیوں کے ساتھ ككت آ كئ وه كاجل اورعبدالرب سے چھڑنے يرببت روياتھا بكدا بھى بھى وه انہیں بہت یاد کرتا تھا جب بھی مولوی عبدالحق سدید بابوکوچھی ڈالتے تو وہ ان کے لئے سلام ضرور لکھواتا _ کلکتہ میں پچھ دن تو وہ اپنے بھائی کے ساتھ رہے تھے پھراس کی کوشش سے انہیں پیپیں رویے ماہوار پر انگریز سرکار کی طرف سے مجدمیں نو کری مل ا في تقى وه حافظ قرآن بھى تھے رمضان ميں تراوت كم بھى پر هايا كرتے تھا مامت كے علاوہ معجد يس آس ياس كے يحقر آن بھى يرد ھتے تھے۔اس معجد كے ساتھ كوئى مدر سنبیس تفاتا ہم وہ بچوں کوعر نی فاری اور حساب پڑھادیا کرتے تھے۔

گلیاں کراس کر کے ایک گلی میں تھی ۔ پچھ عرصہ پہلے وہ سافتا ہار میں رہتے تھے اور وہاں وہ بہت خوش تھا۔ مدرسے سے آ کر ساراون وہ عبدالرب اور کا جل سے کھیلتار ہتا۔ گو كاجل ابھى چھوٹى تھى ليكن تينوں مل كر ہى كھيلتے تھے مولوى عبدالحق سانتا ہاركى چھوٹى ی متجد کے امام تھے اور انگریز سرکار کی طرف سے مقرر ہوکریہاں آئے تھے۔ یہاں ہے نے سے پہلے جھم جھم پورااور جمال بور کی مسجدوں میں بھی انہوں نے امامت کی تھی لیکن اس نے تو سانتا ہار میں ہی آئکھیں کھولی تھیں۔سدید بابو کا گھر ان کے گھر کے ساتھ تھااس کیے دونوں گھروں میں بہت دوئتی تھی۔سدید بابوزمیندار کے دھان کے کھیتوں میں کام کرتے تھے۔ان کی بیوی بھی کھیتوں میں جاتی تھیں جب کہ بچے ابھی چھوٹے تھے۔سب سے براعبدالرب تھا جواس کے ساتھ معجد جاہتا تھالیکن مدرسے نہیں جاتا تھا۔ حالانکہ مولوی عبدالحق نے کتنی ہی بارسدید بابوے کہا تھا کہ اسے مدرسے بھیجا کرو۔دو جارلفظ پڑھ لےگا۔مدرسم مجدسے ملحق ہی تھا۔جہاں صرف ابتدائی مضامین پڑھائے جاتے تھے عرقی فاری کے علاوہ حساب بھی جومولوی عبدالحق صاحب خود بى يردهاتے تھے ليكن سديد بابوكا كہنا تھا كدوه ان كاوران كى بوی کے کام پر وانے کے بعد بچوں کا خیال رکھتا ہے کا جل اور عبدالرب سمیت ان ك يا في بي الله المالك كوسركار يجو تنخواه المي هي ال مين ال كاكر ارائيس ہوتا تھا۔اس کیے وہ مسجد سے فارغ ہوتے تو دکان پر بیٹھ جاتے تھے۔ یہ چھوٹی سی دكان سانتا بارة نے كے كچھ عرصہ بعد ہى سديد بابو كے مشورے يرانبول نے خريد لى تھی ۔اوراس میں پر چون کا سامان وغیرہ رکھا ہوا تھا۔وہ جب اپنی تنخواہ لینے ڈھا کہ جاتے تھے تو تھوڑ ابہت سامان دکان کے لیے بھی لے آتے تھے۔زندگی بڑے سکون کے ساتھ گزر رہی تھی کہ ان کی دکان کے ساتھ والی دکان سورج مل نے خرید لى سورج مل زميندارا كارشة دارتهااور كجه عرصه يهلي بي سانتا باريس آيا تها-اس كى د کان میں بہت مال تھادھان کی بھری ہوئی بوریاں اور دوسراسامان اتنازیادہ تھا کہ بھی

تخبهت سيما مفہوم ہے بھی بے خبرتھا'لیکن وہ اتنا جان گیا تھا کہ قط میں کھانے کو بچھنیں ملتا۔ پھر كرم كرم في اورآ لواورمر كي تفلك ---

" د نہیں نہیں میرے اللہ! نہیں ہارے گھر میں قط نہ بھیجنا کہ جی نہیں میں موٹے جوشی جاول بھی کھالوں گا لیکن قطنہیں ۔''وہ دونوں ہاتھ اٹھا کراس طرح دعا ئیں مانگنے لگتا جیسے مولوی عبدالحق مانگنے تھے۔

☆.....☆

ہنری نے کوریٹر ورمیں نورالعین کے بیچھے حکتے ہوئے آ واز دی اور پھر تیز تیز قدم اٹھا تااس کے برابرآ گیا اوراس کے ساتھ ساتھ چلتے ہوئے پوچھا۔ °°تم مانان(منان)اورخاد یجه(خدیجه) کی طرف جار ہی ہو؟'' '' ہاں۔۔'' نورالعین نے اثبات میں سر ہلا دیا اور قدرے فاصلے سے چلنے لگی۔ ہنری نے اراد تا قائم کئے جانے والے اس فاصلے کودیکھا۔

"میں بھی ادھر ہی جارہا ہوں ہم کل ہی پیرس سے آئے ہیں ۔سوزن نے مجھے بتایاتھا کہ آج شام مانان کے ہاں یارٹی ہے۔مانان آیاتو میں سور ہاتھا اصل میں میں بہت تھک گیا تھا۔اس لئے ساراون سوتا رہا کیکن مانان سسلسلے میں پارٹی دے

"كياتم نهيل جائة ؟" ورالعين اين سامند كيصة موت بولى-اس نے ہنری کی طرف دیکھا تھا۔ شاید وہ اپنی آئکھوں کے سحر سے واقف تھی۔ہنری نے کئی بارنوٹ کیا تھا کہ وہ اکثر نگاہیں جھکائے رکھتی تھی۔ہم جماعت لڑکوں سے بھی بات کرتے ہوئے ان کی طرف نہیں دیکھتی تھی اورا گر بھی بیزگاہ اٹھا کر مقابل کی آ تھوں میں آ تھیں ڈال کربات کرلے تو جانے کتنے دل ان جھیلوں میں ڈوب جائیں۔

اورحفظ کے ساتھ ساتھ وہ بھی پڑھ رہاتھا۔مولوی عبدالحق کواس سے بہت امیدیت تھیں۔ جنتی تیزی ہے وہ حفظ کرر ہاتھااس پراکٹر آنہیں حیرت ، ہوتی تھی۔سانتا - ہاری طرح یہاں بھی لوگ ان کا بہت احر ام کرتے تھے عمی خوش کے ہر موقع پر انہیں یا در کھتے قرآن پڑھانے کا وہ الگ سے تو کوئی اعز از نہیں لیتے تھے کیکن جن کے بیچے ان کے پاس پڑھتے تھے انہیں مولوی صاحب کا خیال رہتا تھا۔ کی گھرسے جاول آ جاتے کوئی چینی یا گڑ بھیج دیتا کہیں کسی کے گھرسے کپڑا آ جا تا یوں گز ربسر مور ہی تھی ۔ بھائی کی کوشش سے انہیں دو تین بچوں کوحساب پڑھانے کی ٹیوش بھی مل گئی تھی ۔ان کے بھائی ایک اسکول میں ماسٹر تھے۔ ہندوؤں کے وہ گھر انے بھی جہاں وہ بچوں کو حساب پڑھوانے جاتے تھے ان کا احترام کرتے تھے۔دھیرے دھیرے وہ سیٹ ہو گئے تھے لیکن میا لگ بات تھی کہ سانتا ہارکو وہ بھو لے نہیں تھے اور با قاعد گی سے سدید بابوکو خط لکھتے رہتے تھے۔

وہ تھڑے سے اٹھتا بھکاریوں پر ایک نظر ڈالٹا نیند بھری آ تھوں کے ساتھ گھر آ جا تالیکن گھر آ کربھی مارواڑی ہوٹل کے باہر بیٹھے بھکاری اس کی آ تھوں کے سامنے آئے رہتے ۔جب بھی مال موٹے جاول ابالتیں اورساتھ میں مسور کی بیلی وال یکا تیں تو اس کی آئھوں کے سامنے مارواڑی ہوٹل کے چیچیے کا سارا منظر آ جاتا اور نوالے اس کے حلق میں سینے لگتے تھے ۔اور "اگر بی قط مارے گھر آ گیا تو___" نفح نفے ہاتھوں میں جلن کا احساس ہوتا۔

اے لگتا جیسے وہ کسی ہوٹل کے پچھواڑے دونوں ہاتھوں کی اوک بٹائے کھڑا ہے اور گرم گرم نے اس کے ہاتھوں میں گررہی ہے اوروہ ہاتھوں سے ہونٹ لگائے گرم گرم بی رہاہے۔ پھر ہاتھوں کوزبان سے چاہ رہاہے۔مولوی عبدالحق نے بتایا تھا کہ قط1930ء سے دنیا میں موجود ہے۔

بنگال میں پیقط کب آیا اور کب جائے گاوہ نہیں جانتا تھا۔ بلکہوہ قحط کے سی

تكهت سيمأ اس کی آئکھیں بے انہا خوبصورت تھیں۔وہ پہلے اس کی آئکھوں سے ہی متاثر ہواتھااوراسےان کے لیے کوئی تشبیر منہیں سوجھی تھی۔

یوں تو اس کی ناک اس کے چھوٹے چھوٹے ٹم کھائے گلانی ہونٹ اس کا سنہری رنگ اور اس کا خوبصورت سرایا سب ہی اسے متاثر کرتے تھے لیکن اس کی آ تکھیں وہ اس کی نظرا ٹھا کر دیکھنے کی حسرت میں کتنی ہی دیر تک اسے تکتار ہتا تھا۔ "عرے کی خوشی میں عبدالمنان اور خدیجہ عمرہ کرکے آئے ہیں۔" ''واٺعمره؟''

ہنری چلتے چلتے ذراسار کا تھا 'اور پھراسے ندر کتے دیکھ کرسوالیہ نظروں سے اسے دیکھتے ہوئے چل پڑا۔

"عمره ہمارا مذہبی فریضہ ہے ۔ جج اور عمره دونوں ہی استطاعت رکھنے کی صورت مين فرض بين ايك بارج اورعمره-"

"اوه! آئی ی رجج سی نے ایک ڈاکو منزی فلم ریکھی تھی جے کے متعلق عالبًامقدس مقامات كى زيارت كوايك خاص دن جاتے ہيں۔"

" ہال ج مخصوص مہینے میں کیا جاتا ہے جب کہ عمرہ کسی وقت کر سکتے ہیں جج ير جانے والے يہلے عمرہ كرتے ہيں اور پھر ج ليكن جولوگ ج كي استطاعت نبيں رکھتے وہ کسی بھی ونت عمرہ کر لیتے ہیں۔''

"اجها اجها__" كه يحقق اور كهن يحقق موئ منرى في سر ملايا-"تب بى وه پيرى نبيل آئے تھے باليڈيز ميں ہم نے بہت انجوائے كياتم بھی تونہیں آئی تھیں ۔ موزن کہ رہی تھی اس نے تہیں کہا تھا۔ " "میں اپنے بھائی اور بھائی کے یاس چلی گئی تھی۔بر منظمے " "تم بھی مارے پروگرام میں شریک نہیں ہوتی۔"اس کے لیج میں حسرت درآئی۔

نورالعین نے اس کی بات کا جواب نہیں دیا تھا۔اب وہ عبدالمنان اور خدیجہ کے روم کے پاس پہنچ گئے تھے ۔اندر سے باتوں کی آوازیں آرتی تھیں ۔یہ ایڈنبرایو نیورٹی کا اسپتال تھا۔ ہرسنگل روم کے سیٹ کے ساتھ باتھ کین اورلاؤنج تھا۔عبدالمنان بنگلہ دیش سے بواین اے کے اسکالرشپ برآیا تھا۔اور ہنری کے ساتھ ہی ای شعبے میں ایم ایس ی کررہاتھا۔ خدیجاس کی بیوی تھی اس نے ایف ایس س كيا تفاران كي شادي كوزياده عرصة بين جوا تفاركه عبدالمنان كواسكالرشي مل كميا اور يہاں آ گيا پڑھن کيكن چھاہ بعد ہى اس نے خد يجه كو بھى بلاليا تھا۔

" إل ___دراصل يهال ترغيب بهت عاور مين درتا مول خد يجساته ہوگی تو بھٹننے کے جانسز نہیں رہیں گے۔'

نور العین کوخد بجہ بہت پہند تھی وہ جب بھی فارغ ہوتی تو اس کے یاس ضرور آتی تھی۔ دونوں میں اچھی خاصی دوستی ہوگئی تھی۔

"ميرا خيال ہے صرف جم دونوں بى ليك بين باقى سب آ كيك ہیں۔ 'وروازے کی ناب پر ہاتھ رکھتے ہوئے ہنری نے خیال ظاہر کیالیکن نورالعین نے اب کے بھی اس کی بات کا جواب تہیں دیا تھا۔ شایداس نے جواب دینا ضروری تہیں سمجھا تھا۔اندر ہی اندر ہنری بہت جھنجھلایا۔

" مجھے لین ہنری رابرے کو بیار کی مسلسل اگنور کررہی ہے حالانکہ اگر میں ایک بار ذراسابھی اشارہ کردوں توسیسل سوزن اور ڈورتھی ایک کھے میں میری ہو جا کیں لیکن۔۔''وہ تیزی سے اندر داخل ہو گیا۔

'' تھینک یوہنری۔''

"ولیکم ___" ہنری ابوب کے پاس فلاور کشن پر بیٹھ گیا۔ احمد صالح اور بوب نیچ کار پٹ پریڑے فلور کشنز پر بیٹھے تھے۔جب کہ عبدالمنان کاریٹ پر براجمان تفافر ينك اورمهندر بيدير براجمان تصف توسير صوفه خالى تها- ضرورت ہوتی اس کودے دیتی۔

''بردی خوشبوئیں آرہی ہیں۔''نورالعین نے کہااوراس کی مسکراہٹ سے اس کے دخساروں کے ڈمیل نمایاں ہوگئے۔

''تم بہت بیاری ہو'نورالعین!تمہارے بیدڈمیل تو تمہیں اور حسین بنادیتے ہیں۔''خدیجہ نے سادگی سے اس کی تعریف کی تو اوون کے پاس کھڑے کھڑے عالیہ نے بھی مزکراہے دیکھا اور مسکرائی۔

'' واقعی ___لین خدیجتم بھی پچھ کم پیاری نہیں ہو تہہاری سانولی رنگت نشلے نینوں اور سیاہ زلفوں میں بڑا جادو ہے _ تب ہی تو بھائی عبدالمنان نے تہہیں فورا بلالیا۔'' خدیجیشر ماگئی۔

" وہاں میرے سرال میں سب کہتے تھے ،میرے آنے سے اس کی پڑھائی کا حرج ہورہا ہے تب جھے پڑھائی کا حرج ہورہا ہے تب جھے میرے سرنے اجازت دے دی۔"

نورالعین پھر مسکرادی اور پاس پڑے اسٹول پر بیٹھ گئے۔ خدیجہ کی ککنگ بہت اچھی نہتی ہے۔ فدیجہ کی ککنگ بہت اچھی نہتی نہتی نہوت الیسی نہتی ہوتا ہے جہ پھیلی کی بوآتی تقی صرف ناریل کی مشائی الیسی تقی جووہ بہت اچھی بناتی تھی سوا گر بھی ان کے ہاں گیدرنگ ہوتی تو وہ سب کو مدد کے لیے بلالیتی بول بھی سب مل جل کر ہی پچھ نہ پچھ تیار کرتے تھے۔اس طرح کی گیدرنگ یا یا رٹی میں۔

عالیہ کا تعلق ہندوستان سے تھا۔ وہ دہلی کے ایک دولت مندمسلمان گھرانے علق کا یک دولت مندمسلمان گھرانے سے تعلق رکھتی تھی۔ اس کے والد کا چڑے کا بہت بڑا برنس تھا۔ چڑے کی مصنوعات وہ یورپ، وریواے ای میں بھی جیجتے تھے۔امپورٹ ایکسپورٹ کے علاوہ ان کا چڑا رکھنے کا کارخانہ بھی تھا۔ وہ ایم فل کے لیے تھیس لکھر ہی تھی اور موضوع تھا ''جڑی بوٹیوں سے بیماریوں کا علاج'' فاطمہ مہندراور بوب وہ سب ایک گروپ کی شکل میں بوٹیوں سے بیماریوں کا علاج'' فاطمہ مہندراور بوب وہ سب ایک گروپ کی شکل میں

'' ہیلو ہائے نوران۔''ہنری کے پیچھے اندر آتی نورالعین کو بھی سب نے وش

مرکو ہلکا ساخم وے کراس نے احداورصالح کی طرف و کیھتے ہوئے السلام مرکو ہلکا ساخم وے کراس نے احداورصالح کی طرف و کیھتے ہوئے السلام

''خدیجہ اور باقی سب پکن میں ہیں۔''عبد المنان دوبارہ احر اما کھڑا ہوگیا تھا۔ ہنری اس کے سرکی طرف اشارہ کرکے ہنس رہا تھا'مہندر کے ہونٹوں پر بھی مسکرا ہٹتھی۔نورالعین نے ایک ناگواری نظر ہنری پرڈالی وہ یقیناً عبد المنان کے سر کے چھوٹے چھوٹے بالوں پر ہنس رہاتھا۔

اس نے سرکو جھٹا دیا اور کچن کی طرف بردھ گئی۔

" شكر بتم آ كل مو؟" خد يجاسد مكوكر بهت خوش مولى_

''اگرتم نهآتی تو مجھے بہت د کھ ہوتا۔''

" كيسے نه آتى تہارى يار ئى ميں _ "و مسكرائى _

"میں نے آنٹ کوفون کردیا تھا کہیں آیاؤں گی۔"

اس کی خالہ یہاں سے قریب ہی ایک قصبے میں رہتی تھیں اور وہ عموماً ویک اینڈ پران کے گھر چلی جاتی تھی ۔خدیجہ سے مل کراس نے باری باری سوز ن ڈورتھی 'فاطمہ اور عالیہ سے ہاتھ ملایا۔

وہ سب ہی کسی نہ کسی کام میں مصروف تھیں فاطمہ ٹرکی کو مسالے لگار ہی تھی (ٹرکی مرغی کی طرح ہوتی ہے کیورپ میں لوگ شوق سے کھاتے ہیں)عالیہ اوون کھول کرگرل کرنے کے لیے رکھ رہی تھی۔

سوزن کیک بیک کرچی تھی اوراب گارشنگ کر رہی تھی۔اس نے بلیک فارسٹ کیک کے علاوہ پھٹ ڈال کر بھی ایک کیک بیک کیا تھا۔نورالعین کو یہ بہت پیندتھا۔ڈورتھی فروٹ سلاو بنارہی تھی ۔خدیجہان کی ہیلپ کر رہی تھی جس کو جو چیز رون سوزن جرمن تھی جب کہ ڈورتھی کا تعلق انگلینڈ سے ہی تھا۔

معوری بر می ماجب بددوری و رس "کیامیری مدد کی ضرورت ہے؟"

ہنری کچن کے دروازے پر کھڑا یو چھرہاتھا۔اس کی نظروں نے ایک لمحہ کے لیے نورالعین کواسینے حصار میں لیا تھا۔

'' بیار کی ہمیشہ ہی پہلے سے زیادہ حسین گئی ہے ہر نظر میں ایک نیارنگ دھتا ہے۔ اس نے گرے کلرکا سیاہ چھولوں والا اسکار ف پہنا ہوا تھا۔ بلیو جیز پر گھنٹوں سے ینچے تک لانگ شرٹ اور فل آستین پر میرون جرسی اس پرخوب سے رہی تھی۔ ہنری نے ہمیشہ ہی اسے فل آستین والی شرٹ پہنے دیکھا تھا۔ تیزی سے قیمے کی نگیاں بناتے اس کے ہاتھوں پر ہنری کی نظریں گھہرگئیں۔

'' نو تھینئس ہنری۔''خدیجہنے اس کا انہاک تو ڑا۔ آج خدیجہاور عالیہ ساڑھی باندھے ہوئے تھیں' جب کہ فاطمہ نے میکسی نماڈ ریس پہنا ہوا تھا۔

''کیاتم واقعی ہماری مدد کرنا چاہتے ہو؟''سوزن نے کیک تیار کر کے ایک ف رکھا۔

> دُولِي مصل ساست

"تو پھر میرے ساتھ مل کرٹیبل لگاؤ۔"

اس نے کا وُنٹر پرایک طرف رکھی پلیٹوں کا ڈھیرا سے پکڑایا اورخود بھی کچھ سامان اٹھالیا۔

د. نم آن هنری <u>.</u> ''

ہنری نے جاتے جاتے پھرایک بار پھرنورائعین کی طرف دیکھا۔اب وہ کڑاہی میں کباب رکھر ہی تھی۔

" " میں میاب بنانے کا طریقہ مجھے بھی سکھا دوگی نور آن ! بیہ بہت مزیدار ہوتے ہیں۔ بیٹ میں بہلی بارتم بیسوزن کی برتھ ڈے پر بنا کر لائی تھیں

ات د بنده 38 گلبت سيما

ال موضوع پر ريسرج كرد ہے تھے۔

مہندر بمبئی سے آیا تھا۔اس کے والد کسی پرائیوٹ چینل میں پروڈیوسر تھے۔فاطمہ ایرانی تھی۔احمداس کا کزن تھا اوروہ دونوں تہران سے آئے تھے۔احمدا یم ایس کی کررہا تھا الیکٹریکل انجینئر نگ میں۔

" من آج لیك كيول مو؟ خدى كيد كهدر بى تقى تم صبح بى آجاؤگى " عاليد نے بيحد مصروف انداز ميں يو چھا۔

''آج پاکتان سے فون آیا تھا' فون س کرمیں نے اپنے کپڑے دھوئے استری کیے۔ کچن صاف کیااور پھر سوگئ۔''

'' پاکتان میں سبٹھیک ہے؟''خدیجہنے پیارسے پوچھا۔ ''ہاں اللہ کاشکر ہے۔'' ''میرے لیے کوئی کام؟''

'' کچے قیمے کے کہاب تو تم نے ہی بنانے تھے۔عبدالمنان کو بہت پیند ہیں لیکن اگراب دیر ہوگئ ہوتو رہنے دواور بہت کچھ ہے۔''

''اگرتم نے قیمہ فرق سے نکال کررکھا ہوا ہے تو پھر آ دھ گھنٹے سے کم وقت میں تیار ہوجا کیں گے۔''

''میں نے قیمہ تو فرت کے سے نکال کرر کھ دیا تھا۔'' خدیجہ نے ہتایا۔ '' پیاز وغیرہ بھی چوب کر لی تھی۔''

"تو پھر تھیک ہے۔ میں بنالیتی ہوں ۔"نور العین اسٹول سے اٹھ کھڑی

ہوئی۔ ''میں نیا مل کی میٹرا کی آگا ہے۔ جو کا کا تھی ہوئی۔

"میں نے ناریل کی مٹھائی تو کل ہی تیار کر لی تھی اور باقی سب چیزیں بھی بھی تیار ہیں۔ ناطمہ اور عالیہ تو صبح ناشتے کے بعد ہی آگئ تھیں ۔ سوزن اور ڈور تھی گھنٹہ بھر پہلے ہی آئی ہیں۔''

عمهت سيما

نجات د هنده محكبت سيما 41 باربارنورالعین کی طرف اٹھ جاتی تھیں۔سرکے بالوں کواسکارف میں چھیائے وہ سب سے مختلف لگ رہی تھی ۔فاطمہ عالیہ اس طرح با قاعد گی سے اسکارف نہیں اور ھی

''سب بہت شاندار ہے کیکن ایک چیز کی کمی ہے۔''

بوب ایک ہاتھ میں پیپی کائن لیے اور دوسرے ہاتھ میں کبابوں اور روست سے جری بلیٹ لئے صوفہ پر بیٹھ گیا۔

"ميرے يا سوه چيز ہے۔"

فرینک بھی اپنی پلیٹ اٹھائے اس کے یاس بیٹھ گیا اور یاکٹ سے ایک چھوٹی سے شیشی نکال کرچسکی لی۔بوب نے ہونٹوں پر زبان پھیری۔

''لکن میہ یارٹی میں نے ایک مقدس فریضہ ادا کرنے کی خوشی میں دی ہے اورمسلم ہونے کی حیثیت سے میری یارٹی میں اس چیز کا استعال ممنوع ہے۔اس لیے اس وقت سافث ڈرنگ سے ہی کام چلایا جائے۔ "عبد المنان نے کہا

عبدالمنان کوفرینک کی بات اچھی نہیں لگی تھی _ پہلے بھی ایبانہیں ہوا تھا۔ ''اوکے اوکے ''فرینک نے مینتے ہوئے منی بوتل پھر یا کٹ میں رکھ لی۔ " فَيْنِكُ لِوْفرينك!"عبدالمنان اس كاممنون نظرة في لكا

" مجھے بہت عرصے سے عمرہ کی خواہش تھی۔ میں سوچتا تھا جج تو جانے نصیب موگا یا نہیں لیکن ایک بارعمرہ تو ضرور کروں گا۔ میں دوسال سے بجت کررہا تھا اور میں نے خدیجہ سے کہا تھا کہ ہم کوئی شاپنگ نہیں کریں گئے نہ کہیں گھو منے جا کیں گئے بلکہ ہم اس قم ہے عمرہ کریں گے۔''

وہ احد کو تفصیل بتار ہاتھا کہ اچا تک بوب نے بو چھا۔ "" خرتم مسلمان شراب كيون نبيل ييتية ؟" "اس لئے کہ ہارے فرہب میں اس کی ممانعت ہے۔" احد نے بتایا۔

نا۔ "ہنری شایداس سے باتیں کرنا جا ہتا تھا۔

"بي بہت آسانی سے بن جاتے ہيں ميں مہيں اس كى تركيب لكھ دول گ۔''نورالعین نے بغیراس کی طرف دیکھے جواب دیا۔

"بنرى! سوزن نے لاؤ نج سے اسے آواز دى تووہ تيزى سے لاؤ نج كى طرف چلا گيا۔لاؤخ ميں ايك طرف ايك برى تيبل پڙي ہوئي تھی جو كوئي يارٹي ريخ كرتاتها وه اسٹذى سے بيفولڈنگ ٹيبل اٹھالاتا تھا۔ سوائے احمد اور صالح كےوہ دونوں ہمیشہ کاربٹ پر کیڑا بچھا لیتے ۔ورمیان میں دسترخوان بچھا کرسب زمین پر بیٹھ کر

> "يقوبالكل كيك كالسائل ب-"ايك بارسميل في كهاتها-''تم اسے بھی مکینک ہی سمجھلو۔''

احد نے جواب دیا تھا گوان کے لئے اسکن ٹائٹ جیز کے ساتھ فیچ كاريث پر بيٹھنامشكل ہوتا تھالىكىن پھر بھى وہ احمد كى پارٹی انجوائے كرتے تھے خاص طور پر انہیں سوکھا گوشت بہت پیند تھا ۔احمد خاص طور سے ایران سے منگواتا تها مخصوص انداز بين اس كوشت كوختك كياجا تا تها صرف نمك لكا بوتا تها 'باريك باریک پارے جنہیں ضرورت کے وقت ڈیپ فرائی کرلیا جاتا تھا۔فرائی کے بعدیہ یارہے بہت کر پسی ہوتے تھے اوراحمد کی بہن گھر پر ہی میہ گوشت خشک کیا کرتی تھی۔عالیہ نے بتایا تھا کہان کے ہاں کلکتہ اور بنگال کے بعض علاقوں میں بھی اس طرح گوشت خشک کرے رکھا جاتا ہے خاص طور پر بقرعید کے موقع پراوران یارچوں کو' پرے'' کہتے ہیں۔وہ سبان کی پارٹیوں کو بہت انجوائے کرتے تھے۔

آج بھی سب انجوائے کررہے تھے اور ایک ایک آئٹم بہت شوق سے کھایا جار ہاتھا'ان سب کی آپس میں بہت دوئی تھی اگر چدوہ مختلف مما لک اور مذہب سے تعلق رکھتے تھ لیکن ان کے درمیان ند بب بھی زیر بحث نہیں آیا تھا۔ ہنری کی نظریں

نجات د منده 43 تكبت سيما انہیں معاف فرمائے ۔ گرتم دیکھ رہے ہو کہ انہوں نے خود کو مکنہ حد تک چھیا رکھا ہے نورالعین کوتو میں نے بھی بغیراسکارف کے ہیں دیکھا۔''ابوصالح نے کمی بات کی۔ نورالعین کا سر جھکا جواتھا اور اس کی پیشانی پر نسینے کے نتھے نتھے قطرے مودار ہو گئے تھاور وہ بے چینی سے اپنی انگلیاں مسل رہی تھی۔

"كاش اس فى اباجان كى بات مان كى موتى توآج يون غير مذهب كان افراد کے سامنے کم از کم وہ شرمندہ ہونے سے ﴿ جاتی ۔وہ جوایک بہت دین دار اور مذہبی گھرانے سے تعلق رکھتی تھی اس کے دادا بڑے عالم اور عافظ قرآن تھے اورایک طویل عرصہ تک معجد میں نماز کی امامت بھی کراتے رہے تھے اور بچوں کو یڑھاتے بھی تھے۔

گونورالعین کی پیدائش سے بہت پہلے وہ وفات یا چکے تھے کیکن اس کے اباجان اکثر اس کا ذکر کرتے تھے۔خوداس کے اباجان بھی برے عالم تھے مصر کی الاظهر یو نیورٹی سے انہوں نے حدیث وفقہ کی تعلیم حاصل کی تھی اور یو نیورٹی میں اسلامی قانون اور نقد پڑھاتے تھے۔ کئی کتابوں کے مصنف تھے ان دنوں قرآن کی انگریزی میں تفسیر لکھ رہے تھے۔وہ اپنے یا نچوں بہن بھائیوں میں سب سے جھوٹی تھی بہت لا ڈلی اور ذہین ہمیشہ پوزیشن ہولڈررہی اور اپنی مرضی سے اس نے ٹاؤن پلاننگ میں یو۔ای۔ ٹی سے گر یجویشن کیا تھا۔حالانکہاس کے ابا جان کی خواہش تھی کہ وہ لیکچرار بن جائے کیکن اس نے ایف ایس میں ٹاپ کیا تھا اور وہ انجینئر ہی بنتا جا ہ رہی تھی۔اے گریجویش کرتے ہی اسکالرشی مل گیا تھا۔ پروفیسر عبدالوحید نے کہا۔ '' بیٹا!اے ڈراپ کر دو۔ میں نو جوان لڑکی کو باہر بھیجنے کا قائل نہیں۔ جتنی تعلیم تم نے حاصل کر لی ہےکافی ہے۔"

جب کمال کے پروفیسراور فرینڈ زاسے خوش قسمت قرار دے رہے تھے اور كهدرب تفكراساس موقع سفائده المانا حابيد

«دلیکن کیول؟"بوب سوالی نظروں سے اسے دیکھ رہاتھا۔ ''اس لئے کہ شراب بی کرآ دمی اپنی سدھ بدھ کھو بیٹھتا ہے۔اس کے علاوہ

بیصحت کے لیے نقصان وہ ہے۔شراب کی مدہوثی میں انسان کواچھے برے کی پیچان نہیں رہتی ۔''محمرصالح پہلی بار بولا تھا۔صالح کاتعلق فلسطین سےتھا۔

" تم مسلم!" بوب کے لیجے میں ہلکا تمسخرتھا انور العین نے میکدم سراٹھا کر اسے دیکھالیکن پھرفورا ہی نظریں جھکالی تھیں۔

و و تهارادین تو تهمین اور مجی بهت ی باتون سے رو کتا ہے لیکن کیاتم اس پر عمل کر۔تے ہو۔ کیا تہارا فرہب تہاری عورتوں کو یوں مردوں کے سامنے بے جاب بیٹھنے کی اجازت دیتا ہے۔میرے علم کے مطابق نہیں کیکن۔۔''اس نے فاطمہُ عالیہ اورنورالعین کی طرف دیکھا۔نورالعین کے چبرے پرشرمندگی کے آثار نظر آئے فاطمہ اورعاليه کی نظرین بھی جھک گئیں۔

"جبتم ساری باتوں برعمل نہیں کرتے ہوتو پھر ایک شراب سے ہی اجتناب كور؟"اس في ان كى طرف سے نظرين بينا كرعبدالمنان كى طرف ديكھا۔ "نب ہماری کوتا ہی اورایما ن کی کمزوری ہے۔ورنہ ہمارے دین میں کوئی الی بات نہیں ہے جس رعمل نہ کیا جاسکے "عبدالمنان کے بجائے ابوصالح نے

"جارے دین میں مرداور عورت دونوں کوسیم حاصل کرنے کی تا کید کی گئ ہے اور اس علم میں دینی اور دنیاوی کی مخصیص نہیں ۔ ہاں دین علم کو اولیت حاصل

"بوب المهمين جويه تينول لركيال بعجاب نظرة ربي بين اس مين ماري کوتا ہی ۔ کے علاوہ تم لوگول کی تک نظری بھی شامل ہے تبہاری یو نیورسٹیوں میں میہ عجاب اوڑھ کر تعلیم نہیں حاصل کر سکتیں اور تعلیم کے شوق میں میہ یہاں تک پہنچ گئیں اللہ "دلیکن کچھلوگ ان احکام پر تختی ہے عمل کرتے ہیں اور پچھنہیں میرض اسلام میں ہی ہیں ہے۔ ہر ندہب میں ایساہی ہوتا ہے۔خودتمہارے مذہب میں کتنے ایسے ہیں جوعیسائیت اور انجیل کے سارے احکامات پڑمل کرتے ہوں گے 'جب کہ الله كاكرم ہے ہمارے ہاں ایسے لوگوں كى بھى كمينہيں ہے جو يكے اور سے مسلمان ہیں اوران کے لیےاولیت صرف دین کےاحکام کوہے؟"

"وه جود ہشت گرداور شرپیند ہیں؟"فرینک نے قبقہدلگایا۔

وہ ملکے ملکے سرور میں تھا اور یہاں آنے سے پہلے دوتین پیک چڑھا چکا تھا احد ابوصالح اورعبدالمنان کے چبرے سرخ ہو گئے۔

"تهمارادين ضرف دہشت گردي کي تعليم ديتاہے۔"

''تم کیا جانو ہمارے دین کے متعلق ہمارا دین دینا کا سب سے متواز ن دین ہے اور میہ ہر گر دہشت گردی کی تعلیم نہیں دیتا۔"

احمد في شعوري كوشش سي ليج كوزم ركها

فرینک نے قبقہدلگایا بوب نے آ ہتہ سے اس کے کندھے پر ہاتھ رکھ کر ہولے سے دبادیا۔

"يہاں آنے سے پہلے کتنے پیگ بڑھائے تھے۔"

"دوشايدتين پرچار-"اس في بوب كا باتھ كندھ سے منا ديا كرے میں یکدم خاموثی چھا گئی تھی فاطمۂ عالیہ نورالعین ہنری عبدالمنان خاموش بیٹھے تھے ''تمهارادین دہشت گردی کی تعلیم نہیں دیتا؟''اب فرینک کھڑا ہو گیا۔ " تم نے ورلڈسینٹر کو دہشت گردی کا نشانہ بنایا اور ساری دنیا میں دہشت گردی پھیلا دی۔خودتمہارےاینے ملک بھی اس ہے محفوظ نہیں۔ پاکتان میں ہی ہر روز کتنے دہشت گرد مارے جاتے ہیں۔کیاوہ مسلمان نہیں ہیں جنہیں تہاری حکومت "كياآب كواني تربيت براورجه براعمادنهين هے؟"وه افسرده تھى تب پروفیسرعبدالوحیدنے اسے بہت بیا رہے سمجھایا۔ساری اونچے پچی سارے پراہلمز تو

لیکن پھران ہی دنوں اس کی حچھوٹی خالہ امریکہ سے آئیں تو انہوں نے اینے بیٹے فہد کے لیے مانگ لیا۔فہدیو نیورٹی آف ٹکساس سائنس (پیچگر آف کمپیوٹر سائنس اینڈ مائنز ان اسٹیٹکس) میں گریجویش کررہاتھا۔فہداین والدہ کے ساتھ ہی یا کستان آیا ہوا تھا۔ سوفوری طور پر تکاح ہوگیا۔ تھتی فہدکی تعلیم کمل ہونے کے بعد ہوناتھی فہدکا ارادہ گر یجویش کے بعد M پرکام کرنے کا تھا۔

اس دوران فہداس کو امریکہ بلانے کا پروسس کروا دیتا۔اس کے بڑے بھائی برمیھم یو نیورٹی میں پڑھاتے تھے۔انہوں نے تھوڑ ااعتراض کیا۔

" بینه جو که تکاح کے بعد نورالعین پاکستان میں ہی رہ جائے اورامر یکہ نہ جا سکے ایسے ایک دوکیس تھ شادیوں کو چھسال سے زیادہ ہو چکے ہیں لیکن وہ اپنی بيو يول كوا بھي تكنہيں بلا سكے ہيں۔ پيصورت حال سيح نہيں ہوتی۔''

لیکن خالہ اور فہدنے یقین دلایا کہ ایسانہیں ہوگا۔ زیادہ سے زیادہ دوسال لگ جائیں گےاور رخصتی بھی دوسال بعد ہی کروالیں گے۔

ليكن برے بھائى كو يريشانى سى تقى _چنانچدانبول نے واپس بر تھم جاتے بیاس کا اسانسر ڈراپنہیں کیا تھا۔اس نے بھائی اور فہدسے بات کی تو انہوں نے اسے مشورہ دیا کہ وہ اسکالرشپ ضائع نہ کرے اور پھر بھائی کا خیال تھا کہ انگلینڈ میں رہتے ہوئے اسے امریکہ جانا آسان ہوگا۔

سوآج وہ یہاں تھی۔

"ندہب کے احکام سب کے لیے مکسال ہوتے ہیں بوب!"احمد نے اييخصوص دهيما نداز مين مجهايا-

دہشت گردقراردے کر ماررہی ہے۔''

وه یکا یک نورالعین کی طرف مزگیاتھا۔

"" ج صبح بھی میں نے سی این این کی خبروں میں سنا کہ پاکستان میں استے

"جموث ہےسب" نورالعین نے اس کی بات کا دی۔

" بیتمہاری سازش ہے مسلمانوں کے خلاف مسلمانوں کے ہاتھوں مسلمانوں ہی کومرواؤ تم سب بوریی اقوام مسلمانوں سے خوف زدہ ہو تم نے ببودیوں کے ساتھ ال کر بلان بنائے ہیں اور ہاری بدسمتی سے تہمیں اپنے منصوبوں پر عمل كرنے كے لئے ہم ميں سے بى لوگ ال كئے ہيں۔"

"نورالعین سیے کہتی ہے۔"ابوصالح نے نورالعین کی مددی۔

"سب سے بردا دہشت گردخود امریکہ ہے جو ہرجگہ دہشت کھیلا رہاہے

عراق افغانستان میں یا کستان میں ہرجگہ۔۔۔'

" يتم مسلمانوں كى عادت بئ كزوريوں كو چھيانے كے ليے دوسروں کوموردالزام تھہراتے ہو۔''

" كم إن فريك! بيتم كيافضول بالتي كررب مو بيشو- "منرى في است کنٹرول کرنے کی کوشش کی۔

" بم يهال عبد المنان كى دعوت مين آئ بين بمين جاسي كمصرف ال کی اس خوشی کوشیئر کریں جواپنانہ ہی فریضہ اداکر کے اسے حاصل ہوئی ہے ادراس نے یر کرینڈیارتی دی ہے۔''

" آئی نو ' وہ تھوڑا سالہرایا اور بپ یاکث سے وہ چیٹی کی شیشی نکالی اورایک گھونٹ بھرا۔

"بال میں سب جانتا ہوں اچھی طرح سے ان مسلمانوں کو ان کے مذہبی

كهت سيما فریضول کوان کے نی کریم علیہ "

"شٹ بور ماؤتھ ناؤ (اپنامنہ ہند کرو)۔ "نورالعین نے بےاختیار غصے سے

"اپنی ناپاک زبان سے مارے نی کریم صلی الله علیہ وآ لہ وسلم کا نام بھی مت لو بوبلڈی۔ ' عبدالمنان کا سانولارنگ غصے سے سیاہ پڑگیا۔

ابھی چندون پہلے تو وہ روضہ مبارک صلی الله علیہ وآلہ وسلم کے سامنے کھٹوا زاروقطاررور ہاتھا۔ابھی اس کے دل کا گداز کم نہیں ہواتھا ابھی تو دل اس سرز مین سے جدائی پرتڑپ رہا تھا۔ ''ہنری نے عبدالمنان اورنورالعین کی آگ برساتی آگھوں کو ویکھا'جوفرینک کی طرف اٹھی ہوئی تھیں۔ابوصالح اوراحد کے چبروں پر بھی سرخی تھی وه ایک دم سے اپنی جگہ سے اٹھا اور فرینک کی کمر میں ہاتھ ڈالا۔

'''آ وُباہر <u>حلتے</u> ہیں۔''

جاتے جاتے بھی اس نے ایک تمسخر بحری نظرسب پر ڈالی اور ہڑ ہوایا۔ "بيسلمسب دمشت گرد موت بين"

"نياسے كيا ہو گيا تھا؟" سوزن نے بوب سے بوچھا۔

" بيجب بھي زياده يي جاتا ہے تو آ ہے سے باہر ہوجاتا ہے۔"

" لیکن مدہوثی میں بھی اس نے مسلمانوں سے نفرت کا اظہار کیا۔ اپنے ہم قوموں سے نہیں۔'ابوصالح کے ہونٹوں پر تکخ مسکراہے تھی۔

وولیکن ہم سب تو صرف دوست ہیں اور ہمارے درمیان ندہب اوروطن کا كوئى جَمَّرُ انْہيں - كَتْنَى اچھى يار ٹى بے مزا ہوگئ - "سوزن بہت صلح جوتھى _اس ليے رو

" ہاں۔ ' بوب نے بھی اس کی تائید کی۔

"مرایک کواپنا ندیب بہت عزیز ہوتا ہے۔خواہ وہ عیسائی ہو یامسلمان اور

تكهت سيما

دہشت گرد ٹابت کر کے اور بھی ان کے دین کا مذاق اڑا کر۔''

" مركول نور اجم نے كيا بكا أواہان كا؟"

''اس لئے کہ بیہ سلمانوں سے خوفز دہ ہیں۔انہیں امریکہ میں تیزی سے پھلتے ہوئے اسلام کود کھے کرڈرلگ رہاہے کہیں مسلمان پھیل نہجا ئیں وہ ان مسلمانوں کی ہوھتی ہوئی نعداد سے خوفز دہ ہیں۔وہ ہر طرح سے مسلمانوں کو بے دست و پاکرنا چاہتے ہیں۔کہیں ان کے نیوکلر پروگرام پر پابندی لگا کر کہیں قدیر خان جیسے محسنوں کے خلاف سازش کر کے' کہیں اپنی مرضی کے حکمران مسلط کر کے' ان کے ہاتھوں کے خلاف سازش کر کے' کہیں اپنی مرضی کے حکمران مسلط کر کے' ان کے ہاتھوں مسلمانوں کو قبل کروا کے' کہیں عراق اور افغانستان جیسی صورت حال پیدا کر کے مہوریت کے پردے میں مسلمانوں کا قبل عام کر کے۔' نورالعین جذباتی ہوگئی۔ جمہوریت کے پردے میں مسلمانوں کا قبل عام کر کے۔' نورالعین جذباتی ہوگئی۔ میں تو عبدالمنان سے کہتی ہوں چلوا ہے ملک واپس۔' خدیجہ روہانی ہو

" مجھے یہال نہیں رہنااب۔۔۔'

'' شیکاٹ ایزی خدیج!''عالیہ نے اس کے کندھے پر ہاتھ رکھا۔ ''تم بہت جلد گھبرا جاتی ہو۔عبدالمنان بھائی صحیح کہتے ہیں تمہارا دل چڑیا جیسا ہے۔دوسمسٹر ہی تو رہ گئے ہیں عبدالمنان کے۔حوصلے سے وقت گزارو'' ''ایما کروخد بجہ!اس ویک اینڈ پرمیرے ساتھ برمنگھم چلو۔وہاں تم گھریلو ماحول میں ریلیکس ہوجاؤگی۔''

''ہال خدیجہ! تم ہوم سک ہو رہی ہوائ بار نور العین کے ساتھ چلی جاؤ۔''فاطمہ نے بھی مشورہ دیا خدیجہ نے صرف سر ہلا دیا۔ پکن سمیٹ کر تینوں نے اجازت جائی۔

"" تمہارابہت شکرید" فدیجہ نے تینوں کاشکریدادا کیا۔ "شکریدتو تمہارا کہتم نے اتن اچھی پارٹی دی۔ "وہ پکن سے باہر آئیں تو ندہب کا نام لے کر کسی کو دہشت گرد کہنا بہت غلط ہے۔'' خدیجہ جو بہت دیر سے ضبط کے بیٹھی تھی' دونوں ہاتھوں میں منہ چھپا کر رونے لگی۔ کتنے شوق اور خوشی سے اس نے اس دعوت کا اہتمام کیا تھا۔ وہ دونوں اپنے

ساتھیوں کوبھی اس خوشی میں شامل کرنا جا ہتے تھے۔

"مت روخدیجه!" عبدالمنان نے اسے ڈاٹٹا تو وہ اٹھ کرواش روم میں چلی گئی اور دل کی بھڑاس نکال کرمنہ ہاتھ دھوکر جب وہ واپس آئی تو بوب سوزن اور ڈورتھی جاچکے تھے صرف فاطمہ عالیہ اورنو رائعین لا وُنٹح میں بیٹھی تھیں۔ ابوصالح "احمہ اورعبدالمنان روم میں چلے گئے۔

> "کیادہ سب نفاہو گئے؟" خدیجہ نے بے وقو فی سے بوچھا۔ "نہیں!" فاطمہ نے اسے تبلی دی۔

''لکین اب کوئی بھی انجوائے نہیں کرپار ہاتھا۔اس لیے وہ نینوں چلے گئے۔ ''جادیہ سبسسٹ لیس۔''نورالعین اٹھی تو وہ نینوں بھی اس کے ساتھ اٹھ کھڑی ہوئیں۔کھانے چینے کی اشیاء فرت میں رکھ کرانہوں نے برتن دھو کر سمیٹے' فاطمہ نے ڈش واشر میں پلیٹیں ڈال کر نکالیں جب کہ عالیہ اور نورالعین انہیں خشک کر کے رکھ رہی تھیں۔

''ہم نے اپنی شادی کی اینورسری پرجو پارٹی دی تھی اس میں سب نے کتنا انجوائے کیا تھا۔''خدیجہ بے حدا فسردہ سی پھیلی پارٹی کو یاد کررہی تھی۔

''اورفریک نے کتنا خوبصورت گھوگھوں اور سیپیوں کا بناوہ چھوٹا ساسیٹ دیا تھا۔ جھے تو اندازہ ہی نہیں تھا کہ بیا ندر سے ہم سے اتنی نفرت کرتے ہیں۔' ''ینفرت ان کے اندر پیدا کی گئ ہے خدیجہ!''نورالعین بے بنجیدہ تھی۔ ''یہ ایک منظم سازش ہے جس میں یہودی پیش پیش ہیں ۔فہد کہتا ہے کہ پوری یور پی دنیا کو مسلمانوں کے خلاف کیا جارہا ہے۔ بھی ہم دھا کے کرکے بھی ان کو نجات دہندہ کہتے تھے۔

وہ اکثر ان کے ساتھ چلا جاتا تھااور ہر بات دھیان سے سنتا تھا۔ان دنوں لوگ مولوی عبد اُلحق کا بہت زیادہ احتر ام کرنے گئے تھے۔وہ مجد میں بیا تگ دہل پاکستان کی با تیں کرتے ہجد کے خطبہ میں بھی کا نگرس اور مسلم لیگ کا ذکر ہوتا تو وہ صاف صاف کہتے کہ ہندو اور کا نگرس نا قابل اعتبار ہیں۔ کی ایسے لوگ بھی تھے جو پاکستان بننے کے حق میں نہ تھے اور کا نگرس پر جنہیں اعتباد تھا'ان کی تقاریر سے ان کی موج بر لئے گئی تھی۔وہ صرف نوسال کا تھا لیکن اس کا حافظ خضب کا تھا اس نے ابھی ابھی اپنا حفظ ممل کرلیا تھا نوسال کی عمر میں اس کی تجویداس کا تلفظ سب بہت اچھا تھا اور ہر بات پوری جزئیات کے ساتھ اس کے ذہن میں محفوظ ہوجاتی تھی۔ اور ہر بات پوری جزئیات کے ساتھ اس کے ذہن میں محفوظ ہوجاتی تھی۔

"شرطانیہ جنگ زیادہ دیر تک جاری نہیں رکھ سکے گا۔" کوئی کہتا۔
"شرطانیہ جنگ زیادہ دیر تک جاری نہیں رکھ سکے گا۔" کوئی کہتا۔
"شرمنی کو شکست ہوگی صاف پتا چل رہا ہے۔" مولوی عبدالحق کا خیال تھا۔
"شرمنی کو شکست ہوگی صاف پتا چل رہا ہے۔" مولوی عبدالحق کا خیال تھا۔
"شرمنی کو شکست ہوگی صاف پتا چل رہا ہے۔" مولوی عبدالحق کا خیال تھا۔
"شرمنی کو شکست ہوگی صاف پتا چل رہے ہمیں آ زادی دینا ہوگی۔"
"شرائی جنگ کے خاتے کے بعدا نگریز کو ہمیں آ زادی دینا ہوگی۔"

''نہرو کا نگرلیں اندرسے مسلمانو سکے کی دسمن ہے اورہم مسلمان ہندوؤں کی غلامی کو انگریزوں کی غلامی سے بدتر سجھتے ہیں۔الگ وطن ہی اس کاحل ہے۔''

وہ ایک کونے میں بیٹھاان کی باتیں سنتار ہتا تھا۔ نوسال کی عمر میں اس نے پرائمری کا امتحان بھی پاس کرلیا تھا۔ مولوی عبدالحق قرآن کے سبق کے بعدا سے خود پڑھاتے تھے۔ اس کا حساب بہت اچھا تھا اور جس انگریز انسپکٹر اسکول نے اس کا وظیفے کا امتحان لیا تھا۔ اس نے بہت تعریف کی تھی ۔ مولوی صاحب اسے خود امتحان ولوائے کے لیے لے کر گئے تھے اور اسے اپنے بھائی عبدالرزاق کے حوالے کیا تھا۔ جو اسی سکول میں رہتا تھا۔ اس نے نہ صرف امتحان پاس کیا تھا بلکہ اس کا وظیفہ بھی جاری

صالح اورا حربھی جانے کے لیے کھڑے تھے۔ ''عی الزان ہو جاتا ہے کہمی تبھی الدا میں امریسر سومانا اور سو

''عبدالمنان ہو جاتا ہے بھی بھی ایبا۔ آرام سے سوجانا اورسوچنا مت۔''احمدنے عبدالمنان کو تھی دی۔

'' صبح تک فرینک کو یا دبھی نہیں ہو گا کہ اس نے کیا کہا تھا۔' عبدالمنان موش رہا۔

'' وہ سب باہر نکلے' ہنری ایک طرف کوریڈرومیں ہی کھڑاسگریٹ پی رہا تھا۔نورالعین کوگزرتے ویکھ کروہ ایک قدم اس کی طرف بڑھالیکن پھروہیں پہ ہی رک گیا۔نورالعین اس کی طرف ویکھے بغیر ہی اس کے قریب سے گزرگئ تھی۔

''میرے خیال سے مجھے اس لڑکی کا خیال دل سے تکال دینا جاہے۔ میں نہیں سجھتا کہ یہ بھی مجھ سے شادی کے لیے راضی ہوگی۔''

اس نے سگریٹ کا آخری کش لے کر دیوار کے ساتھ لگے بن میں مسل کر پھینک دیااورا پنے کمرے کی طرف بڑھ گیا۔

☆.....☆

یہ 1942ء تھا حکومت برطانیہ نے سراسٹیفورڈ کرپس کو برصغیر بھجوایا تھا جس نے برصغیر کی انگری کا کام رہا تھا۔اس نے مولوی عبدالحق کو اکثر کرپس مشن اور سراسٹیفورڈ کی آ مد کے متعلق بات کرتے ساتھا۔عشاء کی نماز کے بعدوہ اکثر گراؤنڈ فلور میں عثان بھائی کے کمرے میں بیٹھتے سے عثان بھائی پیکے مسلم لیگی تھے اور اکیلے رہتے تھے۔مولوی عبدالحق اور آس پاس کے لوگ وہاں اکھٹے ہوجاتے اور پھر پاکتان کے متعلق با تیں ہوتیں۔کھلے لفظوں میں پاکتان منظور ہو چکی تھی 'پہلے جو بات بے لیتی میں پاکتان منظور ہو چکی تھی 'پہلے جو بات بے لیتی میں پاکتان منظور ہو چکی تھی 'پہلے جو بات بے لیتی میں پاکتان منظور ہو چکی تھی 'پہلے جو بات بے لیتی ا

"قائداعظم كى بھى وقت اپنموقف ئىنى بىلى گے۔"مولوى عبدالحق

مہینے دومینے بعداماں ایک یا دویسے دیا کرتی تھیں ۔وہ بھی اس اسکول میں داخل ہونے کے بعدورنہ پہلےتو تبھی کھارہی ایسا ہوتا تھا کہ اماں پیسے دو پیسے کی کوئی چیز منگوا دیتی

تھیں وصلے وصلے کی بھی ایک بیچ کے حصے میں نہیں آتی تھی ۔اس کا چارروپے

ماہواروظیفہ مقرر ہوا تھا کہ بیوظیفہ تین سال تک اسے ملے گا۔وہ چاررویے ای طرح

لا کر مولوی عبدالحق کو دے دیتا تھا'اس سے اس کے تعلیمی اخراجات بورے ہوتے

باسکول اچھاتھا اور یہاں کی قیس بھی باتی اسکولوں کے مقابلے میں زیادہ تھی عام اسکولوں میں تو آٹھ آنے یا جا رآنے فیس تھی کیکن پیٹر صاحب نے جوانسپکٹر سكولز من اورجنہوں نے اس كا يانچويں كا وظيفے كا امتحان ليا تھا 'انہوں نے مولوى عبدالحق كومشوره ديا تفاكه وه بي كواس اسكول ميس داخل كروائيس اس في شروع شروع میں موہن لال کی کوئی چیز بھی کھانے سے اٹکا رکر دیا تھا۔وہ اس کی پڑھائی میں مدو دوستی کے ناتے کرتا تھا۔بدلے کے لیے نہیں لیکن موہن لال اس سے ناراض

'' ٹھیک ہےتم میری خریدی ہوئی چیز نہیں کھاؤ گےتو میں بھی تفری کے وقت کچینبیں کھاؤں گا۔'' تب وہ مجبور ہو گیا تھا۔

> ددہم دوست ہیں۔ "موہن لال نے کہا۔ "اور دوستول میں تیرامیرانہیں ہوتا۔"

جس وزوہ بیسے لاتا تو ایک بیسے کی میٹھی اورایک پیسے کی تمکین پھلڑیا ل خریدتا۔ (بھنے ہوئے نمکین اور پیٹھے جاول) اور دونوں مل کر کھاتے ' بھی آلووالی روٹی یا مولی والی روٹی ناشتے میں پکتی تواییخ حصے کی روٹی وہ دسترخوان میں لپیٹ کراپیخ . بتے میں رکھ لیتا اور ماں ہے کہتا اسکول جا کر کھائے گا۔وہ صرف جائے بی کراٹھ جاتا

مخبت سيما ہو گیا تھا اور مولوی عبدالحق نے اپنے بھائی کے مشورے پراسے ایک اچھے اسکول کی چھٹی جماعت میں داخلہ دلوانے کاوعدہ کیا تھا۔وہ بہت خوش تھا۔ سے فجر کی نماز کے بعدوه کچهدر قران کاسبق و مراتا تها اور پهرسارادن فارغ رمتا تها مارواژي موثل کے باہراب بھی فقیروں کا جمگھار ہتا تھا اوروہ تھی بھی سڑک کے کنارے کھڑا ہوکریا کسی دکان کے تھڑے پر بیٹھ کرانہیں ویکھا کرتا تھا اور بھی چیکے سے کسی لفانے میں دو مٹھی ابلے جاول گھر سے لے آتاور کسی نیچے کو پکڑا دیتا۔ اگر چہان مٹھی بھر جاولوں ے اس کا پیٹ تو نہیں بھرتا ہوگا ، لیکن وہ اکثر ایسا کرنے لگا تھا۔ ایک بار مولوی عبد الحق نے اسے بتایا کہ'' قحط نے لوگوں کو درختوں کی چھال اور بیتے تک کھانے کے لیے مجبور كرديا تھا۔''

اس لیے ہروقت الله کاشکر ادا کرتا رہتا تھا جلد ہی نئے اسکول میں اسے واخله ل گيا _ يهال مندؤ اورمسلمان لڑكے الحظے پڑھتے تھے _ جب كه مدرسه ميں جو معجد کے ساتھ ہی تھا صرف مسلمان لڑ کے ہوتے ۔ یہاں اساتذہ بھی ہندومسلم ملے جلے تھے۔ بلکہ مسلمان استاد تو صرف دوہی تھے باقی سب ہندو تھے۔وہ پڑھائی میں بهت تیز تفا۔ بہت جلد انگلش میں بھی رواں ہو گیا تھا۔حساب تو اس کا پہلے ہی اچھا تھا اب بھی رات کوفارغ ہوکر مولوی عبدالحق صاحب اسے خود پڑھاتے تھے اس لیے اسكول ميں اس كى كئى لڑكوں سے دوستى ہوگئى تھى ليكن موہن لال اس كا گېرادوست بن گیا تھاوہ موہن لال کوحساب کے سوال حل کر دیتا۔

انگریزی کا ہوم ورک نقل کروا تا۔اگر چیموہن لال اس ہے عمر میں دوسال برا اتھاوہ پڑھائی میں بہت تیز نہ تھا۔وہ اس کی پوری پوری مدد کرتا تھااورا ظہار تشکر کے طور يرموبن لال است بهي ميشها سودًا بلواتا اور بهي چيور ااور بهي جهالا وخي خوب مرچیں اور لیموں ڈال کردیتا بھی دونوں اسکول کے باہر سے بھیل پوری اور گول کیے کھاتے۔یاچناچورگرم لیتے۔موہن لال کواس کے پتاہرروزخریے کے لیے ایک اٹھنی

خجات د منده 55 مگهت سيما "اليانبيس ب قط جس علاقي ميس آتا ب وبال رب واللوك چاہےدہ ہندہ ہوں کیا ہے انگریز اور مسلم سب متاثر ہوتے ہیں۔''

بدرور پر میضف والے بھکاری بھی سبمسلمان میں ہیں۔ بیر بنگالی مندو بھی ہیں اور مسلم بھی کیکن اپنی ساڑھے نوسال زندگی میں پہلی باراییا ہوا تھا کہ اسے مولوی عبدالحق كى بات يريقين نهيس آيا تقاب

"موہن لال می کہتا ہے۔وہ ہرروزخر ہے کے لیے اٹھنی لاتا ہے اور میں ایک دھیلا بھی روزخرچ نہیں کرسکتا اوراس کے کیڑے بھی کتنے قیمتی ہوتے ہیں اوراس کے پاس کتنا اچھا انگریزی بستہ ہے جب کہ میرابستہ امال کی پرانی جا در پھاڑ کر آپانے

ب شک ہمیں کھانے کوروز بھات مل جاتا ہے۔ تاشتے پرچائے اورروتی بھی کیکن کچھ نہ کچھ تو ہمارے گھر بھی ہے۔''

اس نے اپنے سارے واقف کارمسلمان گھر انوں کے متعلق سوچ لیا اور پھر اس رات اس کا دل پڑھائی میں نہیں لگا اوروہ سر درد کا بہانہ کر کے اٹھ گیا اوروقار النساء کے پاس آ کر بیٹھ گیا۔جو کروشیاسے ٹرے پوش بنارہی تھی۔

"كيا بات ہے آج حمهيں اپناسبق يا ونہيں كرنا ؟"اس نے محبت سے

"آ یا!ابا کہتے ہیں بہت جلد یا کتان بن جائے گا۔کیاانگریز قائداعظم کی بات مان لیں گے؟''

''ہاں۔۔۔!''وقارالنساءی آ^{م تک}صیں حیکنے کلیں۔ "تو کیا پاکتان میں سب کے پاس بہت سارا پیرہ ہوگا۔ کیا وہاں سب امیر ہوں گے؟'' ''نہیں سباقو نہیں۔''اس نے پچھ سوچا۔

گبت بیما اسکول میں موہن لال کے ساتھ ال کر کھاتے ہوئے اس کا بداحساس کہ موہن لال اسانی خریے میں سے کھلاتا بلاتا ہے۔ کچھ م دوجاتا۔ موہن لال کے ساتھ اس کی دوتی اتن گہری ہو چکی تھی کہوہ اس سے اپنی ہر بات شیئر کرنے لگا تھا۔اس نے کالج 'سدید بابواورعبدالرب کے متعلق بھی اسے بتایا تھا اوراپینے گھر کے ہرفر د کے متعلق مجھی اسے بتارکھا تھااور مارواڑی ہوٹل کے باہر بیٹھنےوالے فقیروں کے متعلق بھی اینے احمامات اسے بتائے تھے۔

"دراصل بيسب قط كى وجه سے ب"اس فيموبن لال كى معلومات میں اضافہ کیا تو اس نے بھی اپنی معلومات کارعب جمایا۔

" فحط صرف مسلمانوں کے گھر آتا ہے ہندواور انگریز کے گھر نہیں آتا۔" "ال جبسر پيرامتحان ليخ آئے تصفو كتى شاغدار بوى سارى كارى میں آئے تھے اور پھرامتحان کے بعد اسکول والوں نے ان کے لیے کتنا اچھا کھانے کا انتظام کیا تھا۔ یہاں سے وہاں تک میز کھانوں سے بھری ہوئی تھی۔ برتن کتنے خوبصورت تھے نازک نازک جب بیرا برتن لگارہا تھا تو اس نے دیکھا تھا پلیٹ کے نے کراؤن بناتھااول Great Britian کھاہوا تھا۔اس کے گھر میں توایک ایسا برتن ہیں تھا شاید پیٹر صاحب کے لیے برتن بھی انگستان ہے آتے تھے۔"

وہ اسکول کے ہال میں جہال کھا تالگا یا جار ہاتھا پیٹرصاحب کا انتظار کررہاتھا انہوں نے وہاں آنے کو کہا تھا اور پھروہاں انہوں نے اس سے بوچھا تھا ، کہوہ کون ہادراس کی تعریف کی تھی اور مولوی عبدالحق کواسکول میں داخل کروانے کامشورہ دیا

> اس رات مولوی صاحب سے پڑھتے ہوئے یو چھا " کیا قط صرف مسلمانوں کے گھروں میں آتاہے؟" مولوی عبدالحق صاحب نے اسے بتایاتھا کہ

''لیکن میرا خیال ہے شروع میں تو بہت مشکل ہو گی'بعد میں سب ٹھیک ہوجائے گا۔''

اس نے مایوں ہوکرا تکھیں بند کرلیں۔

وقارالنساءاس كاسردباتى ربى اورنه جانے كب وقار النساء كے كھنے برسر ر کھے وہ سو گیا۔ جہاں خوابوں کی وادی میں اس کی جیب اٹھنیوں چو نیوں اور دو نیوں ے بھری ہوئی تھی اور وہ بنس رہاتھا۔خوش ہور ہاتھا۔

اورايسے خواب تو وہ بچين سے ديكماآيا تھا بھى راہ چلتے كسى نالى ميں اسے و هروں جا ندی کے رویے نظر آ جائے۔ بھی اچا نک گھر کی چھت سے چھن چھن کر کے رویے گرنے لگتے مجھی زمین کھودتا تو خزانہ نکل آتا۔اوراب بھی اس کی جیب اٹھنیوں چونیوں سے جری ہوئی تھی ۔سوتے میں اس کے لیوں پرمسکراہٹ بھرگی تووقارالنساء پیار سےاسے دیکھنے گئی۔

دومسلم طرزنتمير'' پرعبدالمنان كانتھيس تقريباً مكمل ہو چيكا تقا۔وہ ابھي ابھي کلاس روم ہے نکل کرگارڈن میں آیا تھا۔ جہاں ایک طرف گھاس پرٹورالعین فاطمہ اورعالية بيني ييليي في ربي تفين كيهوفا صلى يردوز تفي فرينك اور بوب بين من من يك نے دوسری صبح معافی ما تک کی تھی۔

" دراصل میں کچھ نشے میں تھا میرامقصد ہر گزشہیں ہرٹ کر نانہیں تھا۔ " · الس او کے ''عبدالمنان نے خوش دلی سے کہا۔

" جم چاہے کتنے بھی برے مسلمان اور دین سے دور ہوں کیکن ہم اینے دین پرحملہ برداشت نہیں کر سکتے اور کوئی ہمارے پیٹمبر کے متعلق (نعوذ باللہ) غلط ہات کے تو ہماراخون کھول اٹھتا ہے اور ہم مرنے مارنے سے بھی گریز نہیں کرتے۔'' ''آئی نو۔۔'' فرینک ہنس دیا۔

نجات د هنده 57 مگهت سيما وہ فطرة برانہیں تھا اور نہ ہی اس کی مسلمانوں ہے کوئی دستنی تھی ۔جب امریکہ نے عراق پر جملہ کیا تھا تو جملے کے خلاف ریلی نکالنے کی تجویز سب سے پہلے اس نے ہی پیش کی تھی۔ان دنوں وہ امریکہ میں ہی تھا۔اس نے دوسر راڑکوں کے ساتھ مل كرجلوس نكالے تقے اور جنگ كے خلاف نعرے لگائے تقے مسلمانوں كودوسرے نداہب کے لوگوں کے مقابلے میں وہ بہتر اوراپنے سے قریب سمجھا تھا لیکن پیچھلے دوسالوں سے یہودی اور امریکی میڈیانے جس طرح مسلمانوں کا کردار پیش کیا تھا اس سے اس کے دل میں مسلمانوں کے لیے نفرت پیدا ہوتی جارہی تھی گئی دوسرے امریکیوں کی طرح وہ بھی سبھنے لگا تھا کہ مسلمان ایک دہشت گردقوم ہیں ۔ ظالم ہیں 'اورىيىسب يېودى پروپيگنثرا تقاانهوں نے با قاعدہ كچھويب سائٹ قائم كرر كھى تھى جو مسلمانوں کےخلاف پروپیگنڈا کررہی تھیں۔

''اسلام محبت اور برداشت کا مذہب ہے۔ بیرمساوات اور بھائی جارے کا ورس دیتاہے۔"احمدنے میج اس سے کہا تھا۔

"اورجوتم سجعتے ہووہ سب مسلمانوں کے خلاف سازش اور جھوٹا پروپیگنڈا

اس نے احمد کی بات پریفین کیا تھایا نہیں لیکن عبد المنان سے معذرت ضرور

☆.....☆.....☆ "عبدالمنان" عاليه وغيره كے ياس ركا_ . ''اسلام عليم''

"وعليكم السلام -"تينول في جواب ديا -اورعاليه في ماته مين بكرا فرنيج فرائيز كالبيك اس كى طرف برهايا

'' ہاں مجھے بھوک بہت لگتی ہے۔خاص طور پر جب میں پریشان ہوتی ہوں یا

ہے۔ مجھے گھروالے یاد آتے ہیں تو پھر میں کھاتی چلی جاتی ہوں۔''

''بائے داوئے'اس وقت تم پریشان ہو یا تہمہیں گھر والے یاد آرہے ہیں؟''عبدالمنان بھی گھاس پر بیٹھ گیا۔

"ال وقت مجھے گھر والے یاد آرہے ہیں ۔ ماما اور پایا بھی یاد آرہے

" ہے۔۔۔ "اس وقت فرینک نے عبدالمنان کوآ واز دی۔

" بنرى اورسوزن كبال بين؟"

دولیکچر ہال میں پروفیسر فریڈرک کا لیکچراٹینڈ کردہے ہیں۔"عبدالمنان نے مڑکراسد کی طرف دیکھا۔

«متم دونول نے لیکچرا ٹینیڈ نہیں کرنا؟"

''موڈنہیں ہے۔''فرینک نے جواب دیا اوراٹھ کران کے قریب آگیا اورعبدالمنان کے قریب بیٹھ گیا۔

"م نے سیسل کودیکھاہے کہیں؟"

''ہاں' جھے سوزن نے بتایا ہے کہ اسے ایک پاکستانی سے محبت ہوگئ ہے جو اس کے ساتھ اسٹور پر کام کرتا ہے۔ میں پوچھنا جا ہتا تھا کیا بیر بچے ہے؟''

سوزن ہفتے میں تین دن اسٹور میں کام کر کے اپنے اخراجات پورے کررہی

ووجمهيں اتنى بے چينى كيول ہے ۔ "بوب نے وہيں بيٹھے بيٹے مسراكر

پوچھا۔ ••• س

تو فرینک نے جزیز ہو کراہے دیکھا۔وہ دل ہی دل میں سیسل کو پیند کرتا تھا بلکہ اس کی اچھی خاصی فرینڈ شپ تھی سیسل ہے۔

" تم اب ال كاخيال دل سے تكال دو ـ " دُورُ تقى بھى المھ كران كے قريب

''ویسےتم میرے متعلق بھی سوچ سکتے ہو۔''اس کی آنکھوں میں شرارت تھی۔لیکن فرینک نے اس کی شرارت کو ہالکل انجوائے نہیں کیاوہ اس پاکستانی لڑکے کے متعلق متحس ہور ہاتھا۔

"م نے دیکھاہاس لڑکے کو؟"

''ہاں'لیکن میں کچھزیا دہ نہیں جانتی اس کے متعلق'' ڈورتھی بیٹھ گئے۔ ''اس کا نام قاسم ہے اورسیسل اس کی محبت میں دیوانی ہور ہی ہے وہ اس

كى ساتھ شادى كركے كھر بنانا جا ہتى ہے۔"

نحات دېنده

''لیکن کیاوہ نہیں جانتی کہ سلمان کتنے ننگ نظر ہوتے ہیں اورا پنی عور توں کے ساتھ ان کا سلوک کتنا خراب ہوتا ہے۔ انہیں گھروں میں بندر کھتے ہیں اوران پر تشد دکرتے ہیں۔وہ اپنی مرضی سے جی نہیں سکتی۔''

« دنهبين فرينك اليانهين _ "نورالعين بهاختنيار بول أهي _

"مارے ہاں عورت بہت قابل احترام ہے جاہے وہ کسی روپ میں ہو مال، بہن، بیوی اور بیٹی ہمارے بیارے نبی کریم صلی الله علیہ وآلہ وسلم نے فرمایا

' ' عورتيل آحيكينے ہيں۔''

حمہیں کسی نے غلط بتایا ہے کہ عورت پرتشدد کیا جاتا ہے اور وہ اپنی مرضی سے جی نہیں سکتی۔''

'' میہ جومیڈیا مخارال مائی کے متعلق کہانیاں بتارہاہے۔کیا میر جھوٹ ہے۔'' ''اس میں حقیقت ہوگی فرینک! لیکن جو پروپیگنڈا کیا جارہا ہے۔وہ غلط ہے۔ میں نہیں جانتی کہاین جی اوز'اس سے کیا فائدہ حاصل کرنا جا ہتی ہیں۔ایسے واقعات کہیں بھی ہوجاتے ہیں۔کاری کرنا' قرآن سے شادی کرنا وغیرہ جیسی رسوم

61 گلهت سيما ایک دوفیملیز توالی تھیں یہاں میں نے بہت مشکل وقت گزارا۔ اٹھارہ سال تک میں نے یونبی زندگی گزاردی _ جھے ایک ممل گھر کی حسرت ہے جہاں میں تمام رشتوں کو ان کے حقیقی رنگ میں انجوائے کرسکوں ایک بارجس قیملی کے ساتھ میں رہی تھی ان ے گھرے بالکل سامنے ایک انڈین خاندان رہتا تھا۔دادا دادی مال باپ بہن بھائی یچا پھیموان سارے رشتوں کی پہان مجھوماں ہوئی تھی اس قیملی کی ایک لڑکی میرے ہی اسکول میں پر مفتی تھی اور وہیں سے بیر حسرت میرے دل میں جھپ کر بیش گئی تھی ایک ممل گھر تمام رشتوں کے ساتھ۔''

"اور کیاوہ لاکاتم سے شادی کر لے گا؟"فریک نے آ ہمتگی سے پوچھا۔

اس کی آ تکھیں میکدم لودینے لگیں گری سبز آ تکھوں میں عجیب می چیک

"اس نے اینے گھر والوں کو بتادیا میں اپناسمسٹر مکمل کرنے کے بعداس كے ساتھ ياكتان جاؤل كى اور پھروہاں جارى شادى ہوكى _"

"اوراگر شادی سے پہلے اس نے حمیس مذہب بدلنے کو کہا تو___؟ ' فرينك كي آواز مين ملكي اميد تقي_

"اس نے ایسانہیں کہالیکن اگرابیا کہا بھی تو میں ایک ممل گھر کی حسرت میں ایسا کراوں گا۔''فریک کے چبرے کارنگ پھیکا پڑگیا۔

ودتم مجھ سے مہتیں تو سیسل کہ تم شادی کرناچاہتی ہو تو___تو___ "فرينك في سرجهاليا-

نورالعین جواس دوران عبدالمنان کے پیرز کی ورق گردانی کررہی تھی سر اٹھا کرعبدالمنان کی طرف دیکھا۔

" تتم بهی مغربی پا کتان گئے ہوعبدالمنان؟"

60 گلهت سيما بعض قبائل اورعلاقول میں بیں اس کی وجه صرف جہالت ہے اوراسلام سے دوری ہے اسے اسلام اور مسلمانوں سے نتھی کرنا غلط ہے۔اسلام نے عورت کو جوعزت واحترام اورمقام دیا ہے دنیا کاکوئی فرہب عورت کو وہ مقام نہیں دیتا ۔آج بھی پا کتان میں عورت جتنی محفوظ اور محترم ہے کہیں بھی نہیں۔'

" يار! آج پية چلا كهتم توبهت احيمابول سكتي جو-" عاليه سكرائي _

فرینک نے اس کی ساری باتیں دھیان سے سی تھیں لیکن اس بر کوئی تھرہ نہیں کیا تھا۔ بلکہ وہ سیسل کود مکھ رہاتھا جوابھی ابھی آئی تھی اور خاموثی ہے ڈورتھی کے ياس آڪر پيڻي گئي آھي۔

دوسیسل! وورتھی کہدرہی ہے کہتم ایک مسلم اڑے سے شادی کررہی ہوکیا ہے

"مال ___ "ال في مربلايا _

"میں نے بھی تو تہہیں چند ماہ پہلے آ فرکی تھی۔ کہ اگرتم جا ہوتو ہم اکٹھے رہ سکتے ہیں'الگ ایار ٹمنٹ لے لیتا ہوں۔''

" كب تك ؟ "سيسل في لليس الله أكير -

"جب تكتم حامو" فرينك كاچېره چك الخا

"اوراگرمیرے چاہے سے پہلے ہی تہارا دل بحرجائ تو مجھے ایار شنث سے نکال کرکسی اور کے ساتھ اپٹا ایار ٹمنٹ شیئر کرلو گے۔'اس نے فرینک کی طرف

" د نہیں میں اس طرح نہیں رہنا جا ہتی میں شادی کر کے گھر بسانا جا ہتی ہوں۔میں جا ہتی ہوں کہ میرے بیچے ویلفیئر ہومزمیں نہ پلیں۔میرے پیزش نے جھ سال تک ایک ایار شمنٹ شیئر کیا ' پھر دونوں الگ ہو گئے ۔ میں کچھ عرصہ ال کے یاس رہی۔وہ حکومت سے پیسہ لے کرمیری دیکھ بال کرتی تھی اس میں عبت شامل نہیں تھی

متحكهت سيما تین جار ماہ کا تھالیکن میں نے اپنے بابا سے بہت کھے سنا ہے۔ امال نے بھی بتایا ہے ہمارے گھر میں بھی یا کستان کا ذکر ہوتا ہے۔جن لوگوں نے بنگلہ دلیش بنایا شاید انہوں نے وہ سب بالیا ہوجس کی انہیں جاہ تھی۔ میں تہمیں کیا بتا سکتا ہوں جب کہ میرے خاندان والول كواس كي خاه نبيل تقى "عبدالمنان بكدم اداس ہو گيا_

"أ خركيادجة السعليحد كى كى؟"

"كونى ايكنبيس بي اعوامل تصاحمه! مير ب اباجان كهته بين غلط فهميان اورغلطیاں دونوں طرف سے ہوئیں ۔وہ کہا کرتے تھے بنیادوں میں پانی توبہت عرصے پہلے پر ناشروع ہو گیا تھا'تب ہی تو ایک طوفان نے عمارت و صادی ۔ ملک دومکرے ہوگیا عوام سے زیادہ سیاست دان قصور وارتھے''

"اوراب ---اب نه جانے مزید کیا ہونا ہے۔"نورالعین نے ول گرفتگی

يا كتان كوئي الجهي خرين نبيس آرمين تهيس - يول لك رباتها جيسے وہاں مرطرف قلّ وغارت گری کابازارگرم ہو۔ وہ جب بھی ویک اینڈ پر بر^{عک}م جاتی پاکتان کے بارے میں نئی نئ خبریں سننے کوملتیں ۔بلوچتان میں یہ ہورہا ہے۔ساؤتھ وزِیرِستان اوروانا میں جھڑ بیں جاری ہیں۔اتنے بندے مارے گئے۔آج ملک خانہ جنلی کے دہانے پر کھڑا ہے۔وہ پریشان ہوجاتی تھی۔

''بھائی! بیرسب کیا ہور ہاہے؟''

''دراصل جارے سیاست دانو ں نے اور جارے جو کرتا دھرتا ہیں انہوں نے یا کستان کو چ کھانے کی قتم کھار تھی ہے اوروہ اپنی کری قائم رکھنے کے لیے وہی کچھ کررہے ہیں جو بڑی طاقتیں جا ہتی ہیں۔ " بھائی کی ملکی اور غیر ملکی سیاست پر

''میرے والد کٹر پا کتانی ہیں اور میں پا کتان سے اتن ہی محبت کرتا

تحبت سيما " نہیں۔"اس کی آئھوں سے حسرت جھلکے لگی۔ "لیکن مجھے بچین سے میرچاہ تھی کہ بھی میں مغربی پاکستان جاؤں۔ویسے تم نے بیر کیوں پوچھا؟"

"اس ليے كمتم في مخل طرز تعمير كا ذكر كرتے ہوئے شاہى قلعة لا ہور مقبرہ

جہا نگیراور شالا مار باغ کا بھی ذکر کیا ہے۔'' ''ہال ۔۔۔ میں نے وڈیو فلمیں منگوا کردیکھی ہیں لیکن اگر نہ بھی دیکھتا توهمغل فن تقيير ميں بہت ي باتيں مشترك ہيں۔ دہلی كی جامع مسجد ہويالا ہور كالال قلعه ہو یا شاہی قلعہ سب کے فن تعمیر میں مطابقت تو ہے۔ میں آ گرہ اور دہلی وغیرہ و مکیے چکا

''اچھاتم اورخد بجہ بھی ہارے گھر آنا۔ پاکتان میں تہہیں شاہی قلعہ اور دوسری عمارات دکھاؤں گی۔''نورالعین نے بہت خلوص سے دعوت دی۔ "شكربيسسر" عبدالمنان كي آئهون تشكر جما تكفاك " بهم بھی نہ بھی ضرور آئیں گے آپ سے ملنے۔"

"اك بان بتاؤ كعبدالمنان إتم لوكول في بتكله ديش بنالياتم آزاد مونا چاہتے تھے کیاتم اس آزادی سے خوش ہو؟"احد نے پوچھاتو عبدالمنان بے چین

"ياراحدايدميري د كلتي رگ ہے تم اس پر ہاتھ مت ركھا كرو" "سورى_"احمدنے فوراً معذرت كى

"دراصل ایک بار میں نے ایک پاکتانی دوست کے پاس ایک ویٹر یوفلم ديكھى تھى جس ميں مكتى بائى والوں كومظالم كرتے دكھايا گيا تھا۔ ميں سوچتا ہوں اتناخون بہانے اور آل وغارت کرنے کے بعد کیاتم نے وہ سب کچھ پالیا جوتم لوگ چاہتے ہو'' نهم نبیں ___ ہمارا خاندان پا کتان کا حامی خاندان تھا۔ گویش اس وقت

'' نہیں میراموڈ نہیں ہے۔'' نورالعین نے انکار کردیا۔ " تم جانتی ہو اور آن اہنری تم سے محبت کرتا ہے۔ عالیہ اور فاطمہ کے جانے کے بعد ڈورتھی نے کہا۔

"واٹ ربش ___" نورالعين كے ليج سے نا گواري جھلك رہي تھي۔ ''انس آفیکٹ نور آن!وہ تہیں بہت پیند کرتا ہے۔'' " كيااس نے خودتم سے كہا؟" نورالعين نے اى لہج ميں يو جھا۔ و دنہیں میرااندازہ ہے۔ '' ڈورتھی نے جواب دیا۔ "وه اندازه غلط بھی تو ہوسکتا ہے؟"اس نے جیسے خود کوسلی دی۔ ' ' نہیں میرااندازہ غلط نہیں ہوسکتا۔'' ڈورتھی کے لیجے میں یقین تھا۔ ''ویسے وہ اچھالڑ کا ہے ۔اگر وہ مجھے پیند کرتا تو میں خود کوخوش قسمت

'' يونو دُورهي! مين مسلم هون پھر جھي۔''

''ہاں'پیر سیسل تو قاسم سے محبت کرنے آئی ہے اوروہ بھی مسلم ہے۔'' ڈور تھی اس کی طرف دیکھر ہی تھی۔

''رائٹ کیکن میرااور مسئلہ ہے۔میرا نکاح ہو چکا میں تو پہلے ہی میرڈ ہوں عم منرى كوبتادينا-"اس في اپني اورفهد كے نكاح كى تفصيل بتاتے ہوئے كہا-"رائك نورآن إكياتم اين والدين كے بيند كيے موئے لا كے سے خوش

"وائے نائ مجھاہے والدین کی پہند پراعماد ہے۔ " تم مشرقی بہت عجیب ہوتے ہو؟ " وُورتھی کھڑی ہوگئے۔ مجھے سیسل کے ساتھاس کے اسٹور پر جانا ہے۔ پچھٹا بنگ کرنی ہےتم چلوگ۔" دونہیں۔ 'نورالعین نے نفی میں سر ہلا دیا اور غیرارادی طور پر فہد کے مطلق

تكهت سيما موں جتنا کہ کوئی بھی پاکتانی کرتا ہے۔"عبدالمنان احمد کو بتار ہاتھا نورالعین نے یونک کراہے دیکھا۔

"میلوایوری باڈی اسوزن نے قریب آ کرکہااس کے ساتھ ہنری بھی تھا۔نورالعین نے براسامنہ بنایااورنگاہیں جھکا کرعبدالمنان کی فائل کی ورق گروانی کرنے لگی۔اسے ہنری سے البحق ہوتی تھی۔اگر چہاس نے بھی بھی اس کے ساتھ کوئی براسلوک نہیں کیا تھالیکن وہ اس کے دیکھنے کے انداز سے جزیز ہوتی تھی۔ایک

" ہنری کے ڈیڈ کی طبیعت اچا تک خراب ہوگئ ہے۔ کچھدریر پہلےفون آیا تھا وہ ہاسپیل میں ایڈمٹ ہوگئے ہیں ۔میں ہنری کوائیر پورٹ ڈراپ کرنے جارہی مول ا تفاق سے ایک گھنے کی فلاید مل گئی ہے۔"

"جم سبتہارے ڈیڈی کے لیے دعا کریں گے۔"عالیہ نے بہت خلوص

سے کہا۔ ور تھینکس ۔۔۔' ہنری نے شکر مید ادا کرتے ہوئے ایک اچٹتی سی نظر نورالعین کی طرف دیکھا۔

''اوے'ہم چلتے ہیں۔''سوزن اور ہنری واپس مڑ گئے۔

" بنری کے ڈیڈ ہتر سال کے ہیں لیکن بہت ایکو ہیں ۔ میں لاسٹ ایئر ان سے ملی تھی۔''ڈور تھی نے بتایا۔

" ہنری نے گھر میں کرسمس یارٹی ارپنج کی تھی تو میں گئی تھی اتنا ہوا کل نما گھر ہے۔دوتین ملازم ہیں گھر کی دیکھ بھال کے لیے ہنری بہت کی ہے۔ یہوع مسے ان پر رحم کرے۔ہم سبان کے لیے دعا کریں گے۔'احداور عبدالمنان اٹھ کر چلے گئے۔ " جم لا برري جارب بي ورالعين اتم چلوگي ؟" عاليه اور فاطمه بهي اله

کھڑی ہوئیں۔

☆.....☆.....☆

نگهت سیما

مية <u>194</u>5ء تھا قائداعظم ويول بلان كى تخت مخالفت كرر ہے تھے۔ ياكتان اورصرف ياكتان ___ان كامطالبه تها بندو اورسلم فهادات شروع ہو چکے تھے' کہیں کوئی اکیلا ہندونظر آتا' تو مسلمانوں کے محلے میں تواس کا بچنا مشكل موجاتا اس طرح اكيلاملمان وكيم كر مندوات مار والت اي ا کاد کاوا قعات ہورہے تھے لیعض اوقات زیادہ لوگ بھی بعض جگہوں پر مارے جارب تھے۔مولوی عبدالحق کچھ پریشان تھے۔معجد میں ان کی تقاریر کی وجہ سے کافی ہندواور پھھالیے مسلمان تھ جو یا کتان کی مخالفت کررہے تھان کے خلاف ہو گئے تھے۔ایک دو بارانہیں دھمکیاں بھی ٹل چکی تھیں کہوہ یا کتان کی حمایت میں تقاریر كرنا چيوڙ ديں ورند___ان حالات ميں انہوں نے بچوں كابا ہر نكلنا بند كر ركھا تھا مگر وہ خود یا کتان کی حمایت سے بازنہیں آئے تھے۔وہ نہرؤ گاندھی جی اور کا نگرس کے خلاف کھل کر بولتے تھے جو بہر حال کی لوگوں کو پیند نہ تھا۔اس لیے اچا تک ہی انہيں آرڈر آگيا كہ كہيں اور چلے جائيں ۔وہ وہان نہيں جانا چاہتے تھے ايك تووہاں مندوول کی اکثریت تھی دوسرے وہ جگہ جی بہت دور تھی۔اس لیے انہوں نے واپس سانتا ہار جانے کا سوچالیکن پھر بھی وہ کم از کم اس وقت تک کلکتہ ہی رہنا چاہتے تھے جب تك اس كا آشوين كا امتحان نه موجاتا جوآج كل مين مي مونے والاتھا، معجد مين نع خطیب آ گئے تھے اور انہوں نے معجد کا انظام ان ہی مولوی صاحب کے سپر د کر دیا تھا۔البتہ خودنی جگہ جانے سے معذرت کرلی تھی اور اس سلسلے میں انگریزی سرکار کی طرف خط بھجوادیا تھا۔سدید بابونے انہیں بہت پہلے خط میں سورج مل کے جانے کولکھا تھا کہوہ ڈھا کا چلا گیا ہے۔وہ جا ہیں تو آجا ئیں لیکن انہیں سعید کی پڑھائی کاخیال تقاروه نهصرف اليحصاسكول مين يراه رباتها بلكه استه وظيفه بهي مل رباتها مكراب انهول

نجات د ہندہ 67 گئبت سیما نے سدید بابوکو خط لکھ دیاتھا کہ وہ سعید کے امتحان کے بعدواپس آ رہے ہیں جس يرسديد بابونے خوشي كااظهاركيا تھا۔محرسعيد كوانہوں نے بختى سے كهدر ركھا تھا كہ وہ اسکول سے سیدھا گھر آئے سڑک بار ہندوؤں کامحلّہ تھا۔فسادات سے پہلے تووہ ہندوؤں کے محلے سے ہوتا بڑی معجد کے پاس سے گزر کرا پیۓ سکول جاتا تھا لیکن اب مولوی عبدالحق صاحب نے اسے دوسرے قدرے طویل راستے سے جانے کا کہا تھا۔ کیونکہ اس راہتے سے جاتے ہوئے ہندوؤں کے محلے سے نہیں گز رنا پڑتا تھا۔ مسجدسے فارغ ہونے کے بعد انہوں نے آس یاس کے چندمسلمانوں کے گھروں میں جا کرقر آن پڑھا ناشروع کردیا تھا'اس طرح دال بھات کاخرج نکل رہا تھا۔سعیداب بہت حدتک یا کتان کامفہوم مجھنے لگاتھا'اورا کثر محلے کے بچوں کے ساتھ مل کرنعرے لگا تا پھرتا تھا کہ

> لے کے رہیں گے پاکتان بن کے رہے گا پاکتان

اس کی جماعت میں صرف سات لڑ کے مسلمان تھے اور ہندولڑ کے کہتے تھے کہ پاکتان بھی نہیں ہے گا۔انگریزوں کے جانے کے بعدان کی حکومت ہوگی موہن لال بھی کہتا تھا کہاں کے پتا کہتے ہیں کہ انگریزوں کے جانے کے بعدان کی حکومت ہے گی اور مسلمان ان کے غلام ہوں گے لیکن مولوی عبدالحق نے اسے بتایا تھا کہ بیہ ہندوؤں کی خوش فہمی ہے یا کتان ضرور بنے گا۔اس روز چھٹی کے بعد اس کے اورموہن لال کے درمیان یہی بحث چل نکلی تھی موہن لال کہتا تھااس کے پتا تھے کہتے ہیں اوروہ کا نگریس کے اجلاسوں میں جاتے رہتے ہیں' جبکہاس کا اسرارتھا کہاس کے ابالحج کہتے ہیں۔

" تمہارے ابا کو بھلا کیا پہا' ایک جھوٹی سی مسجد کے معمولی سے ملا۔۔'' موہن لال کے لیج میں نفرت تھی۔اس کادل یکدم بھ گیا۔اس نے موہن

نحات دہندہ

تكهت سيما 69 تھااور بھی بھی دوڈرموں کی درمیانی خالی جگہ ہے سامنے سڑک پر بھی حجا تک کر دیکھ

لیتاتھا۔اب کلی اور مڑک پھر سنسان میڑی تھی بیالیاونت تھاجب مرد کام پر گئے ہوتے ہیں عورتیں اور بچے گھرول میں آرام کررہے ہوتے ہیں۔ دوتین باراس نے کوشش کی كه وه اٹھےاور بھاگ كرنگى اور پھر مٹرك كراس كرتا ہوا گھر پہنچ جائے كيكن وہ كھڑا نہ ہو کا ۔ ٹانگوں میں جیسے جان ہی نہیں تھی ۔وہ یونہی ڈرموں کے پیچھے سے گلی میں دیکھر ہا

تھا كە گھوڑے كى ٹابوں كى آ واز سنائى دى _سۇك ياركر كے گھوڑ ا گاڑى گلى ميں داخل

ہو چکی تھی ۔ یکا یک پھر گلی کے کسی کونے سے تین جار ہندو چپر الہراتے ہوئے نگلے اور پیچیے کی طرف بیٹھے ہوئے مخص کو نیچے تھینج لیا۔ پچھ در بعداس کی لاش سڑک پر پڑی

تھی کو چوان نے گھوڑے کوایز لگا دی کیکن وہ نعرہ لگاتے اس کے پیچھے بھا گ رہے تھے ۔ شاید کہیں آ کے چل کرانہوں نے اسے گھیرلیا تھا کہ ایک چیخ سنائی دی تھی اور پھروہ

نعرے لگاتے ای طرح واپس گلی میں غائب ہو گئے تھے آب سامنے دولاشیں بڑی

تھیں۔انے خوف سے آ تکھیں بند کر لی تھیں۔ یو نہی بیٹے بیٹے مغرب ہوگئی۔مغرب

کے بعداس علاقے میں کئی دوسرے علاقوں کی طرح کرفیولگادیا جاتا تھا۔جول ہی

کرفیوکا سائرن بجاوہ اٹھ کھڑا ہوا اتنی دیرتک ایک ہی کیفیت میں بیٹھے رہنے سے

ٹانگیں میں ہوگئی تھیں۔وہ انہیں حرکت دے رہاتھا کہ اچا تک سڑک پر ایک ٹرک آ کر

ر کا اوران میں ہے رضا کارکود کرنیچے اترے اور کلی میں آگئے۔وہ لاشیں اٹھارہے تھے

ایک رضا کارڈرموں کے پیچیے دیکھنے کے لیے آیا تواسے کھڑاد مکھ کر چونک پڑا۔ "كون موتم اوراس وقت بامركيول فكلے موئے موكياتمهين نہيں بيت اس

وقت کر فیولگ چکاہے۔''

اس نے کچھ کہنے کے لیے ہونٹ ہلائے لیکن حلق میں کا نئے اگ آئے تھے آ واز ہی نڈکلی۔تب ہی دوسرارضا کاربھی آ گیا۔

"ارے بو فرمولوی عبدالحق صاحب كابيا ہے ـ"اس في اسے يجان ليا

لال کوکوئی جواب نہیں دیا تھالیکن اسے موہن لال کی بات سے دکھ پہنچا تھا۔اس لیے کچھ در وہ یو نبی اسکول کے باہر درخت تلے بے بیٹے پر بیٹھار ہا۔ پھر میکدم اسے خیال آیا کہاسے در ہوچکی ہے۔اماں ابا پریشان ہوں گے۔تب گھر جلدی چنینے کے خیال سے لمجدات سے گررتا ہوا ہندوؤں کے محلے میں پہنچ گیا۔ یوری گلی سنسان پڑی تھی وہ تیز تیز چل رہا تھا کہ اپیا تک ایک ہندوا کیک طرف سے چھرالہرا تا ہوا نکلا اوراس نے چھوٹی گلی سے نکلتے ہوئے مخص کے پیٹ میں چھرا گھونپ دیا اور وہ سہم کر دیوار کے پاس پڑے ڈرم کی اوٹ چیپ گیا۔وہ ھخص تیورا کرگر پڑا تھا' ہندوجس تیزی سے آیا تھااسی تیزی سے واپس گلی میں غائب ہوگیا۔وہ اس شخص کو جانتا تھا جو گل کے بیچوں ﷺ اوندھا پڑا تھااور گل میں خون پھیلٹا جار ہاتھا۔ شخص گھوم پھر كركيوڑے كے پھول و تھل بيتا تھااس كے ياس كيوڑے كى شیشیاں بھی ہوتی تھیں گرمیوں میں لوگ ایک پیسے کے کیوڑے کے ڈٹھل لے كر گھروں ميں ڈال ديتے تھےجس سے ياني ميں بہت بياري خوشبو آتي تھي خوداس نے بھی ایک دوباریانی کی صراحی میں اس سے کیوڑے کے بھول کا پینچلاحصہ لے كر والانتفار كتنے بى ون تك صراحى كے يانى سے خوشبو آتى رہى تھى اوراب وہ تخص مرايزاتھا۔

"اور پتائمیں اس کے گھر میں کون کون ہے اور پتائمیں انہیں پتابھی چلے گا یا نہیں بیمر چکا ہے شایدوہ اک عمراس کا انظار کرتے رہیں۔'وہ ڈرم کے پیچھے سے ذراسا سرنكال كركلي مين يرشي لاش كود مكيدر بالقاراس كي آئكھيں پھٹي ہوئي تھيں پھروه ہولے ہولے زمین پر بیٹھتا چلا گیا اے لگا جیسے اس کی ٹانگوں میں جان نہیں ہے۔اس كى سارے دواس خوف سے من ہو گئے تھے۔اسے لگ رہا تھا جے ابھی كسى طرف سے کوئی ہندونکل کرآئے گا'اوراس کے پیٹ میں چھرا گھونپ دے گا۔اس کے پیچھے گلی بنر تھی اور سامنے تین یانی سے بھرے ڈرم پڑے تھے۔وہ ڈرموں کے بیچھے د بکا بیٹھا

71 گلبت سیما ابھی تک وہ دوکان میں کوئی مال نہیں ڈال سکے تھے۔مبجد میں بھی امام موجود تھا۔ مکتب كب كاختم موچكا تھا۔ايے ميں اس كى يراهائي كا انہوں نے ذكرتك نه كيا تھا۔اجھي تو انہیں روزی روٹی کی فکر تھی کہ کیسے وہ گھر والوں کے لیے دو وقت کی بھات کا انتظام

ایک روزعبدالرب اسے بلانے آیا تو وہ خاموثی سے اس کے ساتھ چل یرا 'دھان کے کھیتوں کے پاس سے گزرتے ہوئے اس نے یو چھا۔ '' کاجل کیے مری تھی کیا اسے تپ چڑھا تھا؟'' « دنہیں وہ مری نہیں۔ "عبدالرب نے سرگوثی کی۔

«ولیکن دیکھوتم کی کونہ بتانا'ابا نے منع کررکھا ہے' ہم سب بھو کے مررہے ہیں۔زمیندار ہفتے میں صرف ایک کلودھان دیتا ہے حالانکہ بالدے کے ساتھ میں اور امال بھی مزدوری کرنے جاتے تھے۔لیکن زمیندار کہتا تھا قط کی وجہ سے وہ اس سے زیادہ وهان نہیں دے سکتا بھی کا پیٹ نہیں بھرتا تھا۔ پھراما ں بیار ہو کئیں بہت زیادہ اور کا جل کوانہوں نے جے دیایا کی سوٹکا میں۔ "اس کی آئھوں میں آنسو بہنے لگے۔ "اورسب كمت تصديد بالوخوش قسمت بكراس كاجل كي يافي سولكا مل گئے تھے ورنہ تو کوئی سودو کئے سے زیادہ نہیں دیتا تھا،کین کا جل کوایک بائی نے خريدا تقااس كيے زيادہ رقم ملى_''

"وه بائی کیا کا جل کو بیٹی بنالے گی؟"اس نے پوچھا۔ دونہیں شایدوہ اسے نوکرانی بنائے گی اوراس سے سارے کام کروائے گی برتن، کپڑے دھونا۔ کھانا یکا نااور شاید کچھاور بھی۔ 'عبدالرب نے جواب دیا۔ ''لیکن کا جل کیسے میکا م کرے گی'وہ تو اتن چھوٹی ہے۔'' " إلى بية نبيل "عبدالرب كي نسوؤل ميں رواني آگئي۔ ''چلو کا جل سے ملنے چلتے ہیں ۔وہ بائی جی کہاں رہتی ہیں؟''اس نے

70 نگهت سیما تھا۔ تب اس نے ساری بات بتادی اوروہ لوگ اسے گھرچھوڑ گئے ۔ گھر میں ماتم سابیا تھا۔گھروالوں کو یقین ہو گیا تھا کہوہ کسی ہندو کے ہتھے چڑھ گیا ہے۔

"ميرا خيال ہے مولوي صاحب جب تک حالات کچھ بہتر نہيں ہوجاتے "آپ يے كواسكول نه جيجا كريں " رضا كارنے مولوي صاحب كومشوره ديا توانہوں نے اگلے ہی دن سانتا ہار جانے کی تیاری شروع کردی وہ تو صرف اس کی پڑھائی کے خیال سے کھہرے ہوئے تھے ورنہ مجد کی ٹوکری چلے جانے سے حالات کافی خراب ہو چکے تصاوران کے لیے فلیٹ کا کرامید ینامجی مشکل ہور ہاتھا۔

"اور میری پڑھائی ؟ کیا وہاں جا کر میں آٹھویں کا امتحان وے سكول گا؟ "اس في يو جها تھا۔

" ہاں شاید ۔۔۔ "وہ کچھ متد بذب سے تھے۔ لیکن انہوں نے رخت سفر بانده لیا ایک باروه سانتا بارے کلکته آئے تھے اوراپ کلکته سے واپس سانتا بار جا ربے تھے۔وہ جانے سے پہلے موہن لال سے بھی نہیں مل سکا تھا۔اسے سانتا ہارجانے کی خوشی بھی تھی اور موہن لال سے بچھڑنے اور پڑھائی نامکمل رہ جانے کا د کھ بھی تھا لیکن مدت بعداینے گھرواپس آنا اسے اچھالگا تھا۔سدید بابونے ان کے چھوٹے سے گھر كونة بالكل تھيك ركھا ہوا تھا'سيلاب اور بارشوں سے ہونے والى توٹ چھوٹ كى وہ مرمت كرتے تھے۔ جہال عبدالرب سے مل كروہ بے حد خوش ہوا تھاوہاں كاجل كى موت كا جان كروه بهت اداس مو گيا تھا۔ كا جل اگر چەلڑ كى تھى ليكن وہ بميشہ عبدالرب اوراس کے ساتھ کھیلا کرتی تھی۔اس نے ایک باراسے کھسپیاں بھی دی تھیں جوابھی تک اس کے پاستھیں ایک بار جب وہ بیارتھا تووہ اس کے لیے گھرے ناریل کی کھیر كرآ ئى تقى ايخ مصے كى كھيراس في اسے دے دى تھى۔

عبدالرب اے اپنے ساتھ چلنے کو کہتا تو اسے کا جل یاد آ جاتی 'وہ جلد ہی گھر آ جا تا عبدالحق يبال آتو كئ عظ انبيل ابني دكان بهي مناسب رقم مين مل كئ تقي الكين

تكهت سيما

پڑے؟''

'' دلیکن انسان ڈئیر اجمعی تو اعضاء جواب دے ہی جاتے ہیں۔'' وہ اب بھی مسکر ارہے تھے ان کی نظریں سر جیمز رابرٹ کی تصویر پر ذرا دیر کو تھہری تھیں ۔ماضی ان دنوں کس قدر جزئیات کے ساتھ انہیں یاد آتا تھا۔ جیسے وہ سارے منظر حافظے کی اسکرین پر زندہ ہوں۔

"بهرحال اپنابهت خيال ركھے گا-"

''ہاں میں توخیال رکھوں گائی پھرڈیوڈاورمسز پیٹر ہیں میرے پاس'لیکن تم سناؤ تنہاری کیا پروگر لیں ہے۔ میں گرینڈ پا بنے بغیر مرنے کا ارادہ نہیں رکھتا۔'' ''لعنی ہنوز دلی دوراست۔''ان کے لبول ہے بے اختیار لکلا۔ ''واٹ؟''ہنری نے حیرت سے آئییں دیکھا۔

"و فیڈی ___ میراخیال ہے بیفاری ہے آپ نے ای زبان میں پھھ کہا ہے نا۔ آپ کوفاری آتی ہے۔ "

· النقوري ببت ميرا ايك دوست امراني تقااس عير سيكمي تقوري

بہت۔ ''وہ احمد ہے نامیرا یونیورشی فیلؤوہ اریانی ہے بھی بھی فاری میں کمی کبی نظمیں پڑھتا ہے۔میری سمجھ میں تو نہیں آتالیکن مجھےان کی لے اور ٹیون اچھی گئی ''

' ' فاری بہت میٹھی زبان ہے۔' جان رابر ہے کہیں کھوسے گئے تھے۔ '' میں احمد کو بتاؤں گا کہ میرے ڈیڈ کو بھی فاری آتی ہے۔ویسے اس کا طلب کیا تھا۔''

. دیمی کدامجھی منزل دورہے۔ 'انہوں نے ہنری کودیکھا'جس کے چبرے بربچوں جیسی خوثی تھی۔ "وواتو كلكته يه أن تقيل والس جل كئين "عبدالرب كي چيكيال بنده كي

وه

وہ اسے چپ چاپ روتے دیکھارہا۔وہ خود بھی رونا جا ہتا تھالیکن آنسوجیے خشک ہو گئے تھے مارواڑی ہوئل کے باہر بیٹھے بھکاری ہاتھوں کی اوک میں چاولوں کی گرم نیج لیتے ۔ پچرے کے ڈھیر سے سبزیوں کے چھیکے کھاتے بچے اور کسی بائی کے گھرسے نخھے ننھے ہاتھوں سے کام کرتی کا جل۔

وه ایکدم انهااور تیز تیز قدمول سے گھر کی طرف چل پڑا۔ " "سعید امحد سعید رکو۔"

عبدالرب نے آنو پونچھے ہوئے اسے بکارا مگروہ رکائیں اور تقریباً بھا گنا ہواعبدالرب کی نظروں سے اوجھل ہو گیا۔

☆.....☆

'' ڈیڈ۔۔'' ہنری نے جان را برٹ کے قریب بیٹھتے ہوئے کہا۔ ''اب آپ کواتی زیادہ محنت نہیں کرنا چاہیے۔'' ''میرے خیال سے کوئی زیادہ محنت تو نہیں کرتا۔'' وہ مسکرائے۔ دو مرسرے سے سرمان سرمان کا بھی متعدد مسلم میں اور سے اپنے

" پراچا تک کیا ہوا تھا۔ آپ توبالکل فٹ تھے جب میں یہاں سے گیا تھا۔ " ہاں کین بھی بھی بے چارادل بھی تھک جاتا ہےنا۔''

'' مگر ڈیڈ! میں بہت پریثان ہو گیا تھا۔ مجھے اندازہ نہیں تھا کہ میں آپ ہے اتن محبت کرتا ہوں۔' وہ صرف مسکرادیئے۔

"ویے ڈیڈکوئی تو دجہ ہوگی نااچا تک اس الٹیک کی ؟"اس نے کھوچتی نظروں سے اسے دیکھا۔

" آ پ کا کولیسٹرول" آ پ بی بی سب کچھنارال ہے۔ آ پ بھی بیار نہیں

اگروہ تم سے شادی پرراضی ہوتب بھی نہیں۔''

"دلیکن کرسی لڑکیوں کی شادیاں تومسلم لڑکوں سے ہوتی رہتی ہیں ۔وہ سیسل ہے نامیری کلاس فیلودہ بھی تو ایک مسلم لڑ کے سے شادی کرنے والی ہے۔'' " الله كوئى بھى مسلمان لڑكاكسى اال كتاب لڑكى سے شادى كرسكتا ہے۔ يہ جائز بلین کوئی مسلمان لڑک کسی غیر مذہب کے لڑے سے جاہے وہ اہل کتاب ہی کیوں شہو 'شادی نہیں کرسکتی فدجب کی روسے بیاگناہ ہے۔''

" پیکیابات ہوئی لڑکی کو کیوں اجازت نہیں ہے؟ "ہنری نے جھنجلایا۔ " بيد فد جب كا حكم ہے اور فد جب ميں كيوں كيانيس ہوتا۔اس حكم سے

"لكن آپ كوكيا پتافد بهب اسلام كاحكامات كا؟" '' مجھے علم ہے۔''جان رابرٹ کا لہجیزم اور گداز تھا۔ "ماس كركى كاخيال دل سے تكال دو_"

"ناممكن اب اس كا خيال ول سے نہيں نكل سكتا _ بلكه برگزرتے ون كے ساتھ اس کاخیال میرے لہو میں شامل ہوتاجار ہاہے ۔ میں اس کے بغیر نہیں رہ سكتا - ميں اسى كے ساتھ زندگى گزار تا چاہتا ہوں ۔ چاہے وہ شادى كرے يا بغير شادى كيمير ب ماتهد ب مجهي برطرح منظور ب_"

° ان کے ہاں بغیر شادی کے اکھٹار ہے کا تصور نہیں ہے۔ '' "تو پھرشادی ۔۔۔ میں نے فیصلہ کرلیا ہے ڈیڈ! کہ میں واپس جا کراسے يرويوز كردول گا-"

"اوراگراس نے انکار کردیا تو؟" جان رابرٹ اے تثویش ہے دیکھ رہے

نجات دہندہ ''منزل دور بھی ہے اور شاید ناممکن بھی ہے اس کو پینچنا۔'' 'مس منزل دور بھی ہے اور شاید ناممکن بھی ہے اس کو پینچنا۔'' "وه كيول؟ تم اتن سارك مووّ بين اورخوبصورت مو-" بمنرى خاموش مي

"میں کہوں گااس سے کہ پیاری لڑکی میرا بیٹا، تم سے بہت محبت کرنے لگاہے۔اس کیے تم اسے ملک نہ کروٹھیک ہے ناتم انوائیٹ کررہے ہونا کرمس پر؟" "وه شايدنه آئے"

"كيول ___؟" جان رابرك كوجيرت موتى _

"کیاوہ کوئی پرنسز ہے؟"

"وه مأرے كى بھى پروگرام ميں شريك نہيں ہوتى بلكه ويك اينڈيرايخ بھائی یا آئی کے یاس چلی جاتی ہےاور" کرسم" ڈیڈ او مسلم ہے۔"

"كيا؟" جان رابرك جوصوفى بينم دراز تصسيد هي موكر بينه كئير

''لیں ڈیٹیاوہ مسلم ہے۔''وہ کچھ دیرافسردہ ہنری کی طرف دیکھتے رہے پھر آ ہستگی سے بولے۔

"بنری تنہارے لیے بہتریمی ہے کہتم اسے بھول جاؤ تمہاری اس سے شادی نہیں ہوسکتی۔''

" مرکوں ڈیڈ!اس سے کیا فرق پڑتا ہے کہ وہ مسلم ہے اور میں کر میجن

ہوں آپ تو بڑے لبرل ہے پھر۔۔'

'' مجھے تہاری کہیں کی کی بھی جگہ شادی پراعتراض نہیں ہے ڈی کین ایک سلمان لڑکی کی اس کے مذہب کی روسے ایک کر پیچن لڑکے سے شادی نہیں ہوسکتی

''تو۔۔''ہنری کے چہرے پراضطراب پھیل گیا'وہ کھڑا ہو گیا۔

تگهت سیما

77 تنبت سيما "تم تھیک کہتے ہو بھی بھی بعض خواہشات کچھاں طرح انسان پر حاوی ہو جاتی ہیں کہوہ سب کچھ چھوڑ دینے کو تیار ہوجا تا ہے بہن بھائی ماں باپ حتیٰ کہ ذہب

"لیکن میرے ساتھ الیانہیں ہے ڈیڈی ایس کی بھی شے کوخود پر حاوی نہیں کرتا۔اگرہم اینے اپنے مذہب پررہتے ہوئے زندگی گز ارسکے تو ٹھیک ہے ورند شايد مجھے دکھ ہوئٹايدزندگي ميں سے سارے رنگ ختم ہوجائيں۔ شايد ميں اسے بھي نند محول سكول خير ـ نه ومسكرايا _

> "أب ميرك ليه دعا كرنا دُيدُ! كدوه مان جائے." "دعا-"ان كاخلق خشك مور ما تفا_

وہ ایک ایس دعا کیے مانگ سکتے ہیں جو گناہ ہے اس کے ندہب کی روسے کیکن کیاوہ ہنری کی نا کامی برداشت کرسکیں گے۔کیاوہ اسے دکھی دیکھ سکیں گے۔ان کے یاس کل زندگی کا حاصل جمع یہی تو تھا۔ ہنری رابرٹ ان کا اکلوتا بیڑا۔ انہوں نے تو ہمیشہاں کی خوشیوں کے لیے دعا ئیں مانگی تھیں۔ پھراب کیوں نہیں۔ان کی پیشانی پر لینے کے نتھے نتھے قطرے تمودار ہو گئے۔ ہنری ان کی طرف نہیں دیکھ رہاتھا۔

"ميراخيال إ ثيرات كل طبيعت اب كافي تحيك ب مين كل وايس جلا جاؤں گا۔ مجھے کل کے لیے کی بھی فلائیٹ سے سیٹ بک کروالینا جاہے ان دنوں سرفریڈرک بہت اہم لیکچردے رہے ہیں۔ "وہ ان کی طرف دیکھے بغیر فون اسٹینڈ کی

> " بنری!" انہول نے بشکل اسے آواز دی۔ وه تيزي سے بلٹا۔ "كيا موا ذيد؟" " بنری ---!" انہوں نے خشک ہونٹوں پر زبان پھیری۔ · میں ڈاکٹر کوکال کرتا ہوں ۔''ہنری گھبرایا۔

" تو پتانہیں کیا۔لیکن میں ایک باراس سے اپنا حال دل ضرور بیان کروں گا۔ مجھے یوں لگتا ہے جیسے اب تک جو میں نے کسی کو اپنا ہم سفرنہیں بنایا تو مجھے ای کا نظارتھا شایدا ہے ہی میرے دل کی ملکہ بننا تھا۔ مجھے یقین ہےوہ انکار نہیں کرسکتی كوئى بھى لڑكى ايسى سچى محبت كوا تكارنبيس كرسكتى پھرييس نے بھى كوئى تا پينديده حركت نہیں کی فرینک کی طرح میں نے بھی ان لوگوں کی کسی پارٹی میں ڈرنگ نہیں کی مجھی ان كے ند ب كانداق نہيں اڑايا۔ " يكا كيك وہ يراعثا ونظر آنے لگا تھا۔

اس کے اعتاد نے انہیں چونکا یا تو کیا واقعی وہ لڑکی ہنری سے شادی پر تیار ہوجائے گی۔ایے نہ بی احکام کے خلاف انہیں ایسانہیں کرنا چاہے۔انہوں نے دل ہی دل میں کہاہاں اگر ہنری مذہب تبدیل کرلے تو۔۔۔

"بنرى اگراس نے تم سے كہا كہتم فد بب تبديل كراومسلمان موجاؤتب میں تم سے شادی کروں گی تو کیا کرو گے؟''

''اوہ نوڈیڈ! بھلا نہ ہب بھی تبدیل کیا جاسکتا ہے وہ تو پیدائش کے ساتھ ہارے خون میں شامل ہوجا تا ہے۔ مسلمان کا بچیمسلمان اور کر پیچن کا بچیکر پیچن ہی ہوتا ہے۔ بیاتو خیر نہیں ہوگا تا ڈیڈ اکہ میں محض اس سے شادی کی خاطر مذہب بدل اوں اوراگر بظاہر بدل بھی اول تو اندر ہے تو میں خود کوئییں بدل سکوں گا۔''

"م بہت مضبوط مو ہنری اور مجھے تم پر فخر ہے ورند میں نے لوگوں کو محض چھوٹی می خواہش کے لیے مذہب بدلتے دیکھاہے۔ ''انہوں نے رشک سے ہنری کو

"لكن محض اين كسى خوابش كى يحميل كے ليے مربب بدليا تو غلط بات ہے ہاں آ ب کسی وجہ سے انسیار موجا کیں آ پ کو لگے کہ آپ کا مذہب تھے نہیں ہے تب نرب بدلنا غلط بیں ہے۔"

" ہاں۔" وہ پکھیے چین سے ہو گئے۔

مولوی عبدالحق کے یاس نہیں تھی اور کہیں شنوائی نہیں ہور ہی تھی _سعید کا دل نقر آن پڑھنے میں گلتا نہ کھیل کو دمیں ۔ آٹھویں کا امتحان نہ دے سکنے کا دکھا ندر ہی اندراسے كاك ر با تفا۔ وہ اكثر صبح كى نماز يڑھ كرمىجد سے نكاتا تو اس چھوٹى ى بليا پر جا كر بيٹھ جاتا جو جمال پور جانے والے رہتے میں ایک چھوٹے سے نالے پر بنی ہوئی تھی وہاں یاؤں لٹکائے بیٹھاوہ دیر تک سامنے پگڈنڈی سے ادھر بنے گرجا گھر کود کھیار ہتا۔اس گرجا گھر کے ساتھ ہی ایک مشنری اسکول اور ہاسپیل تھا۔ یہ دراصل گرج کے احاطے کے اندر ہی تھے اور اس کے کلکتہ جانے کے بعد ہی قائم ہوئے تھے ۔ پہلے يهال صرف ايك چيوڻا ساگر جا ہوتا تھا۔ جہاں صرف ايك بوڑ ھايا درى تھاليكن اب تو گرجا بہت وسیج ہو گیا تھا۔عبدالرب نے اسے بتایا تھا کہ یہاں اس گرجا گھر میں بہت سے مشنری آئے تھے کھر انہوں نے پہلے میتال بنایا اور اسکول بھی بنالیا۔ یہ مفت علاج كرتے ہيں -سديد بابوكا بينا يمار موكيا تھا يہلے اس كےجسم يرسفيد داغ ير گئے پھر زخم ہو گئے تو سدید بابونے اسے یہاں جمع کروا دیا لیکن پھروہ مر گیا۔سدید بابو کہتے ہیں (وہ اپنے باپ کو اکثر سدید بابو ہی کہتا تھا) کہ بیلوگ زبردتی عیسائی بنالیتے ہیں۔یا پھر پیسے دے کرادھر قحط کے دنوں میں بہت لوگ نے اپنا فدہب چھوڑ دیا تھا۔ادھرعلاج بھی مفت ہوتا ہے اور کھانا بھی ملتا ہے۔بس پھر جب لوگ مجبور ہو جاتے ہیں تواہے مریض لے جاتے ہیں ادھر_

وہ پلیا پر یاؤں لٹکائے بیٹھا رہتا ہم مجھی کمبے کمبے چنوں والے یادری پگٹنٹی پرنظر آجاتے یا گرج کا حاط میں چلتے دکھائی دیتے۔ادھرد کھتے دیکھتے تهك جاتا تو كنكر اللهاكرياني مين يهينك لكتارياني مين ارتعاش بيدا موتا بهنور سابنة اور پھر پھر یتے یانی کی گہرائی میں گم ہوجاتا پھر جب سورج او نچاہوجاتا اوراس کی كرنيں آئھوں میں چھنے گئی تووہ اٹھ كرگھر كی طرف چل دیتا۔

مولوی عبدالحق ابھی مسجد میں ہی ہوتے وہ عموماً اشراق کی نماز پڑھ کر ہی مسجد

78 گیت سیما '' أنبيس ميرى ميريسن دے دوصرف '' كهمكر انبول نے پھرصوفى كى پشت سے سرٹکالیا اور کمبی کمبی سانسیں لینے لگی۔

☆.....☆

یہ 1946ء تھا انگریز ہندوستان چھوڑنے کی تیاریوں میں تھا۔مرکزی المبلی کے انتخاباب میں مسلم لیگ کی شاندار کامیابی کے بعد مسلمانان ہندنے ہوم فتح منايا اورمركزي قانون ساز أسمبلي مين قائد اعظم كومنتخب كرليا كيا تفا- جبال مسلمان بہت خوش تھے وہاں ہندو تلملار ہے تھے فسادات کا سلسلہ جاری تھا اکا دکا واقعات سننے میں آتے رہتے تھے۔ کیکن سانتا ہار میں صورت حال بہت بہتر تھی۔ یہاں صرف چوسات ہی ہندوگھرانے تھے جو کابینہ مشن کے نکات سامنے آنے کے بعدسانتا ہار سے جانچے تھے۔ برگال ملم اکثریت کے علاقوں میں آتا تھا۔

مولوی عبدالحق فے تھوڑا بہت سامان دکان میں ڈال لیا تھا۔ لیکن پھر بھی گز ارامشکل ہے ہور ہا تھاوہ جا ہ رہے تھے کہ کسی مدرسے میں انہیں نوکری مل جائے تو لگی بندھی تنخواہ مل جائے گی ۔ دوتین جگہ انہوں نے درخواستیں دے رکھی تھیں پتا چلا كدوبال عربي اورحساب كاستادكى جكه ذالى بيليكن البهي تك كهيس سيكوني جواب نہیں آیا تھا۔ دراصل اگریزوں کواب مند ستانی عوام سے کوئی سرو کارنہیں رہا تھا۔وہ برصغیرے جانے کی تیاریوں میں تھے۔ایے میں کی ٹی ٹوکری پرتقرر خاصامشکل تھا۔ ان حالات میں جب بمشکل دووقت کے لیے دال بھات کا انتظام ہوسکتا تھا محمد سعید کی تعلیم جاری رکھنا خاصامشکل تھا۔سانا ہار میں جو مدرسمجد سے مسلک تھا و ماں صرف پرائمری تک کی تعلیم دی جاتی تھی وہ بھی ان دنوں کوئی خاص نہیں چل رہاتھا ، مبحد کے مولوی صاحب جو اس کے نگران تھے اس میں کوئی دلچی نہیں لیتے تھے اورضروری تھا کہ وہ محمر سعید کو ڈھا کہ میں کسی بورڈ نگ اسکول میں داخل کروا دیتے جہاں وہ فائنل کا امتحان دے سکتالیکن اس کے لیے رقم کی ضرورت تھی جو فی الحال اس نے آ ہمتگی سے انگلش میں کہا اجنبی کے چیرے پر لمحہ بحر کو چیرت ی نمودار ہوئی پھروہی شفیق مسکرا ہٹ بھرگئی۔

"تم اتنی عمر میں کیا سوچتے رہتے ہو پیار سے لا کے!"وہ بہت روانی سے

" میں اپنے ور نیکلر فائنل کے امتحان کے متعلق سوچتار ہتا ہوں جونہیں دے

''اوه___!''اجنبي كي آنكھوں ميں چيك سي لہرائي _ ''تم بیامتحان کیون نہیں دے سکے؟''

"ميں ___ مجھاحا تك كلكته سے يہان آنايزان"اس في تفصيل بتائي-''سر پٹیرنے کہا تھا میں ایک روز بڑا آدمی بنوں گا۔کوئی مشہور ڈاکٹر سائنسدان یا انجینئر کیکن شاید میں اب بھی کچھ نہ بن سکوں سرپیٹرنے اہاسے کہا تھا تمہارابیٹا بہت ذہین ہے۔سالوں بعدائے ذہین بیجے بیدا ہوتے ہیں سیکن میں شایداب کھے بھی نہیں بن سکوں گا۔'اس نے اپنادل ایک ابنی کے سامنے کھول کرر کھ

اتنے سارے دنوں سے وہ اپناد کھاندر ہی اندر پال رہاتھا۔اس نے آج تک کسی سے دوبا تیں نہیں کی تھیں جواس اجنبی سے کررہا تھا۔ بھائی چھوٹے تھے بروی بہنوں سے بے تکلف نہ تھا۔مولوی عبدالحق پیٹ بھرنے کی تک ودومیں مصروف تھے لكين بياجنبي جوآ نكھوں ميں چيك ليےاسے تك رہاتھا'اس كالتجھ بھى نہيں لگتا تھا پھر بھی اس نے اس سے بیہ کھ کہدویا تھا۔

ودتم اب بھی بڑے آ دمی بن سکتے ہو۔ سرپٹر نے تبہارے متعلق سیح کہا تھا كتم بهت ذبين موتم امتحان دے سكتے مور يراه سكتے موجتنا جا مود اكثر سائنس دان جو کچھ بننا جا ہو۔اس پر جتنا بھی خرچ ہوگا ہم دیں گے لیکن اس کے لیے تہمیں مذہب

منكهت سيما نے نکلتے تھے' پھر گھر آ کر ہی ناشتہ کرتے۔ جاولوں کی موٹی روٹی کے ساتھ تھوڑے ہے دودھ والی جائے نی کروہ دوکان پر چلے جاتے تھے اوروہ گھر میں ہی بیٹھا رہتا چھوٹے بھائی کو جو بمشکل تین برس کا تھالے کر گھرے باہر بیٹھ جاتا اور یوں ہی چھوٹی چھوٹی باتیں کرتا رہتا۔ جب وہ یہاں سے گئے تھے تو وہ صرف ایک ماہ کا تھااوراپ تین سال کا تھا۔وہ زیادہ وقت اس کے ساتھ گزارتا تھا۔عبدالرب اگر بھی اسے بلانے بھی آتا توانکار کردیتا ۔اسے عبدالرب کو دیکھ کر کا جل یاد آجاتی تھی ۔کا جل جونہ جانے کہاں تھی کیسے رہتی تھی سب کے بغیر 'اس روز بھی وہ پلیا پر بیٹھا یا نی میں پھر مچینک رہاتھا کہ کوئی اس کے قریب آ کررک گیااس نے سراٹھا کردیکھااور پھریکدم

''گڈ مارنگ!''اجنبی کے ہونٹوں پر مسکراہٹ بھیل گئی۔

ومیں نے اکثر تمہیں یہاں بیٹے دیکھا ہے۔تم اپنے آپ میں اتنے کم ہوتے ہو کہ بعض اوقات تنہیں پتا بھی نہیں چلتا کہ تبہارے پاس سے کون گزر گیا ہے میں وہاں اس اسکول کا ہیڈ ہوں۔"

اس نے پگڈنڈی کے دوسری طرف گرج کی طرف اشارہ کیا اورادھر کیلے کے درختوں کے جھنڈ کے پیچھے میرا گھرہے۔"

اس نے پیچیے مرکر دیکھا اگر چہ یہاں ہے وہ گھرنظرنہیں آتا تھالیکن ایک د فعہ عبدالرب کے ساتھ وہ اس کے گھر کے پاس سے گزراتھا۔ چھوٹا سامیہ فید گھراسے بہت خوبصورت لگا تھا عبدالرب نے اسے بتایا تھا کہ یہاں ایک انگریز رہتا ہے۔جو اس گرج میں ہی کام کرتاہے۔ "وه هر بهت خوبصورت ہے۔"

تكهت سيما

وہ چلے گئے کیکن وہ بعیثار ہا۔خالی ذہن سا'یہاں تک کہ سورج بالکل اس کے سر پرآ گیا تو وہ اٹھا۔ مولوی عبدالحق ناشتہ کر کے دکان پر جا کیے تھے وہ شنڈی عائے ایک ہی گونٹ میں ملق سے اتار کر چیپ چاپ چاریائی پر لیٹ گیا۔ آج اس نے اپنے چھوٹے بھائی کو بھی نہیں اٹھایا تھا اور نہاس کے ساتھ باہر گیا تھا۔ حالانکہ متنی بی باراً پی تو تلی زبان میں اس نے باہر جانے کو کہا تھا۔ رات کو کھانے کے بعد حسب

معمول مولوى عبدالتن في اسية وازدى ـ ''آؤ آ کر قرآن کاسبق و ہرالو۔''کین وہ یوٹنی کسل مندی سے لیٹار ہاتو وہ اٹھ کراس کی جاریائی کے یاس آئے۔

"شاباش يح الهوقرآن ياك حفظ كرنا إتنا مشكل نبيس جتنا اس حفظ كو سنعالنا 'جب تک ہرروز اس کو دہراؤ گے نہیں ۔ زبان رواں نہیں ہوگی ۔ جلدی بھول

وہ وضوکر کے اب کے سامنے بیڑھ گیا۔ سبق دہرانے کے بعداس نے پوچھا۔ "اباجان! بم انجيل كواللدكى كتاب مانة بين چربهم عيسائيت كوغلط كيون

> "سعيد---" امال في اسے توكا-"النيسيد هيسوال مت كيا كرو"

" دونهيں ہاجرہ!اسے سوال كرنے دو۔ ايك عمر ہوتى ہے اليي، جب ذبن ميں بہت سارے کیوں پیدا ہوجائے ہیں اور اگران دیکوں 'کاتسلی بخش جواب ند ملے تو فہین آ دمی کے بھٹلنے کا اندیشہ ہوتا ہے۔ میں سوچ رہا ہوں جب تک حالات سازگار تہیں ہوتے اسے ڈھا کہ میں مفتی عبداللہ صاحب کے پاس ترجمہ اور تفسیر کی تعلیم کے ليے چھوڑ آؤں ''اور پھروہ اس كى طرف متوجہ ہو گئے۔

''جانے ہو جب کوئی نیا قانون بنمآ ہے تو پرانا کا لعدم ہوجا تا ہے۔''

بدلناموگا۔اپناندہب چھوڑ کرعیسائیت اختیار کرنا ہوگی۔''

"عيسائيت ــــ"ات كرنك سالكاءه يكدم ايك قدم يحي بث كيا عبدالرب نے م کہا تھا 'بدلوگ مسلمانوں کوعیسائی بنا رہے ہیں ۔زبردی سیے اورعلاج كالا في ويرح چند لمحاس كي آئهول مين جو چك آئي تقى معدوم موكى دونہیں ۔ 'اس نے کہا۔اور پھراینی جگہ پروالی جا کر بیٹھ گیا۔

" کیون نہیں؟"اس آ دمی کے ہوٹوں پراب بھی مسکراہے تھی ۔وہ تقری پیس سوٹ میں بہت شاندارلگ رہاتھا۔

و معیسائیت اوراسلام ایک بی درخت کی دو شاخیس بین تمهاری مقدس كتاب كا مام قرآن ہاور جارى مقدس كتاب الجيل ہے۔دونوں كتابين آسانى

" الى بدتو مجھے بتا ہے كە الجيل بھى آسانى كتاب ہے جو حضرت عيلى عليه اسلام پراتری تھی۔"

ووتم حضرت عيسى عليه اسلام كمتعلق كياجانة مو؟ "اس في يوجها-" يبي كوه الله كے نبي بيں۔"

" پھراللہ کے نبی کی تعلیمات غلط تو نہیں ہوسکتیں نا۔بس تھوڑا سافرق ہے ' پھرتم سوچؤاس سے تم اپنی خواہش پوری کرسکو گئے۔' وہ متذبذب سابیٹارہا۔ "اگر کوئی فرق نہیں ہے تو ہم مسلمان اور بی عیسائی کیوں کہلاتے ہیں ہم

معجد میں عبادت کرتے ہیں اور بہجرچ جاتے ہیں۔ 'انہوں نے سوچا۔

"میں جیمز رابر ث ہوں۔"اے خاموش دیکھ کراس نے اپناتعارف کروایا۔ " تم سوچنااس پر۔ پھر کسی روزیہاں سے گزراتو تم سے پوچھوں گاتم مجھے اسے بیٹے کی طرح لگے ہو۔وہ بھی تمہارے جیسا ہے ایسے ہی سنہری بال ہیں اس کے اوردہ بھی تمہاری طرح پڑھ کربڑا آ دی بنتا جا ہتا ہے۔ تثهت سيما

منكهت سيما

انہوں نے یو چھاتو وہ شپٹا گیا۔

دونہیں سراوہ تومیرے ابا جان کہتے ہیں کہ اسلام اور عیسائیت میں بہت فرق ہے۔اللہ تعالی نے خود قرآن یاک میں فرمایا ہے کہ۔۔۔''

"ديكوك كي واصل كرن ك لي كي قربان كرنا يدتا ب تم في اعلى تعليم حاصل كرنا بي تو پيرند بب كى قربانى تودين بوگى"

وہ خاموش کھڑایاؤں کے ناخن سے زمین کریدتار ہا۔انہوں نے ایک گری

''تم یہاں میراانظار کر د بیں ابھی دیں منٹ میں واپس آ رہاہوں _ پھر میرے ساتھ میرے گھر چانا، تمہیں جان سے ملواؤں گا میں نے تمہیں بنایا تھا نا'جان میرابیٹا ہے تم اس سےمل کرخوش ہو گے ۔''وہ کچھ دیرمتذبذب سا کھڑارہا اور پھرا ثبات میں سر ہلا دیا۔

سرجمز چلے گئے تواس نے مڑ کرزمین پریڈی اپنی چپل پہنی اور پھر پگڈنڈی کے پاس آ کر کھڑا ہو گیا۔ کچھ در بعد ہی سرجیمز آ گئے آوران کے ساتھ ساتھ چلتے ہوئے اس خوبصورت سفید گھر میں داخل ہو گیا جسے اس نے باہر سے دیکھا تھا۔

ڈرائنگ روم میں ایک لیڈی اور ایک بچہ کیرم کھیل رہے تھے۔ بچہ اپنی جگہ ے اٹھااور دوڑ کر سرجیمز سے لیٹ گیا۔

"بہ جان رابرے ہے ۔میرا بیٹا۔"الرکے کی قدرے براؤن آ تھوں تھیں۔اس کے سنہری بال بہت گلابی تھے اوراس نے بلیونیکر اور ریڈ شرف بہن رکھی تھی۔ایےوہ بہت خوبصورت لگا۔

''اوربیہ۔۔''سرجیمز خاموش ہو گئے۔ " مانی نیم المجمر سعید-"

"توبیٹا! قرآن کھی آخری کتاب ہے۔اس سے پہلے کی جتنی کتابیں تھیں وہ پرانے قانون کی طرح ہوگئیں ہمیں نئے قانون کو مانتا ہے اور ہمارے نبی کریم ا آخری نی ہیں اور سارے نبیوں کے سردار۔اسلام سب سے پندیدہ وین ہے۔ہم میہ مانتے ہیں کہ انجیل اور دوسری کتابیں اللہ نے اپنے نبیوں پر نازل کیں اللہ علیہ م آخرى كتاب اورآخرى قانون يرايمان ركهة بين "

ا ہے مولوی عبدالحق کی بات تو سمجھ میں آ گئی تھی لیکن ذہن پھر بھی الجھا ہوا تھا۔ دات دیر تک اسے نینڈ ہیں آئی۔وقارالنساءنے اسے کروٹیں پدلتے و کھے کراہے يوجها بھی تھا۔

'' کیابات ہے'تہہاری طبیعت توٹھیک ہے؟'' " ال ---" ال في التحصيل بندكر لي تحييل ليكن كانول مين سرجيمز رابرت كالفظ كونج رب تھے۔

" من تم يراه سكت بوكراهي وي بن سكته بو؟" جانے كب وه سويا-

صبح حسب معمول مسجد سے سیدهاائی مخصوص جگه پر جا کربیٹھ گیا۔ آج وہ یانی میں کنکر چینکنے کے بجائے سامنے بگاڑنڈی کی طرف دیکھ رہاتھا۔بار بار بے چینی ے آخر کھودر بعداسے سرجیمز بگذندی پرنظر آئے۔وہ اس کی طرف آنے کی بجائے گرجا گھر کی طرف جارہے تھے۔وہ تقریباً دوڑتا ہواان تک پہنچا۔

° د گذمارننگ سر!"

''گڈمارنگ!''وہاس کی طرف دیکھ کرمسکرائے۔

''فائن سر!'' " پھر چھسوچا؟" کلکتہ میں ان کے انگریزی کے استاد مسٹر گویال بہت سخت تھے ان کا آرڈر تھا کہ انگریزی کے بریڈ میں کوئی بچہ اردویا ہندی میں بات نہیں کرے گا۔اس کا بیہ فائده مواتها كدوه جان كى بات مجهم بهى رماتهااورايني بات است مجها بهى سكتاتها -جان شملہ میں پڑھتا تھالیکن طبیعت کی خرابی کی وجہ سے وہ ان دنوں یہاں آیا ہوا تھا۔اسے جان کے ساتھ کھیلنااور باتیں کرنا اچھالگاتھا۔خوبصورت پیالیوں میں اس نے البلے ہوئے اعدوں اور مزے دار کیک کے ساتھ جائے فی تھی۔ بیاس کی زندگی کا یادگارون

"تم جب حا موجان كے ساتھ كھيلنے آسكتے ہو۔ ابھى بيدس يندره دن يہاں ى ركى كائ جبوه جار ما تفاتو سرجيمز في كها تفا_

" لیکن میں عیسائی نہیں بنوں گا۔ "اس کے لیوں سے بے اختیار ٹکلاتو سر

" ٹھیک ہے الیکن تم جان کے دوست تو بن سکتے ہو یہاں اس کا کوئی دوست تبیں ہے۔''

''ہال۔۔۔''اس نے سر ہلادیا۔

"میں جان سے کھیلئے آؤں گالیکن اسے کیا ہواہے ؟"

"اسے بخار ہے سرجیمز نے بتایا؟"اس نے تشویش سے جان کی طرف ديکھا۔ که ديکھنے ميں وہ بيارنہيں لگتا تھا۔

و و تبین میں نے اسے ڈھا کہ میں بڑے ڈاکٹر کو دکھایا تھااس نے کہا کہ بخار این معیاد بوری کرے ہی اترے گا۔"

"اسےمعیادی بخارے؟"وہ اس وقت برا ادبرلگ رہاتھا۔ ''ایک بارمبرے بھائی کوبھی ہوگیا تھا' پورے اکیس دن بعداتر اتھا۔'' " ہاں ڈاکٹرنے ٹائیفائیڈ ہی تشخیص کیا ہے۔" جان جو اسے ویکی سے دکھ رہے تھا اس نے ہاتھ آگے برهایا_" گلید تومیت یو_"

> ''پیاڑ کا۔''لیڈی جیمز رابرٹ کی آئکھوں میں جیرے تھی۔ "ادهرکا تونمیں لگتا چربیانگریزی بھی بول رہاہے۔" ''بیرککتہے آیا ہے۔''

سرجیمز نے بتایا اور ایک طرف پڑی کری پر بیٹھ گئے ۔ لیڈی جیمز کے ہونٹوں پر بھی مسکرا ہے نمودار ہوئی اور چرے پرزم ساتاثر بھر گیا۔انہوں نے دائیں ہاتھ کی دوانگلیوں سےاس کارخسار حجموا۔

"بہت بیارا بچہہے۔''

"ہاں ۔۔۔''سرچیز بھی اس کی طرف دیکھ کرمسکرائے۔

"متم چا ہوتو جان کے ساتھ اس کے روم میں جاسکتے ہو۔"

وہ چھ جھکتے ہوئے جان کے ساتھ اس کے کمرے کی طرف بڑھ گیا۔اس کا رنگ بے حد گورا تھا۔ بال سنہری اور آئھیں بھوری تی تھی ۔ مولوی عبدالحق کا تعلق کشمیر سے تھا۔ پچھ عرصہ پہلے وہ اپنے والد کے ساتھ تبلیغ کے لیے بنگال آئے تھے اور بہاں

ہیں رہائش اختیار کرلی تھی اور یہاں ہی ایک بنگالی خاندان میں شادی کی تھی۔

سعد وقار النساء اورجم النساء نے رنگت مولوی عبدالحق کی لی تھی جبکہ دو بیٹے سانو لے تھے مال کی طرح 'سب سے چھوٹا بیٹا تو سارے کا سارا مولوی عبدالحق برتھا ولی ہی سیاہ آئکھیں 'گلانی رنگ ۔۔۔ یہی وجہ تھی کہ لیڈی جیمز اسے دیکھ کر جیران

جان کا کمرہ'اس کے تھلونے اور کتابیں دیکھ کروہ جیران ہوتار ہا۔جان کے ساتھ گفتگومیں اسے زیادہ مشکل پیش نہیں آتی تھی۔ جائے دہمرہ زچ کر دیتا تھالیکن وہ بڑے سکون سے اس کے سوالوں کے جواب دیتے رہتے یہاں تک کہوہ مطمئن ہوجا تا۔

'' کیاتو گرجاجانے لگاہے؟''وہ غصے سے گھوررہے تھے۔ ''نہیں''اس نے ٹی میں سر ہلا دیا۔

'' پیرکون سکھا تا ہے تہمیں ہی؟ کہاں رہتے ہوسارادن؟''

وہ سرجیمز کا نام لیتے لیتے رہ گیا اوراس نے ہونٹ جھینچ لے۔وہ سرجیمز اور ان کی فیملی سے بہت متاثر ہو چکا تھا اور نہیں چاہتا تھا کہ مولومی عبدالحق ان سے جاکر جھگڑا کریں کہ وہ اسے الٹی سیدھی پٹیاں پڑھاتے ہیں۔

''میں سے مجے عیسائی تھوڑا ہی بنوںگا۔ بس جھوٹ موٹ عیسائی ند ہب اختیار کرلوں گا۔اندر سے تو مسلمان ہی رہوں گا'وہ تو صرف اعلیٰ تعلیم حاصل کرنے کے لیے ایسا کروں گا۔''اپنے تئیں اس نے مولوی عبدالحق کونرم کرنے کی کوشش کی کیکن وہ تو اور بھڑک اٹھے تھے۔

'' دمیں نے مجھے جھوٹ اور منافقت کی تعلیم کب دی تھی ؟ نانہ نجار ابول کس نے مجھے یہ جھوٹ کاسبق پڑھایا۔''انہوں نے ایک اور تھیٹر جڑ دیا۔ ''کسی نے نہیں۔''اب اس کی آ تھوں میں آنسوآ گئے تھے۔ ''لین میں پڑھنا چاہتا ہوں بہت زیادہ۔۔''

''اگر تیر نصیب میں اللہ نے علم حاصل کرنا لکھا ہے تو کوئی نہ کوئی وسیلہ پیدا ہوجائے گالیکن اگر نہیں تو عیسائی بن کر بھی پچھ نہیں یائے گا۔ مرتد ہوجائے گا۔ دین اسلام سے پھر جانے والے مرتد ہوتے ہیں اور مرتد کی سزاموت ہے آئندہ ایسی بکواس کی تو زبان گدی سے تھینج لوں گا اور خر دار جواب گھرسے باہر نکلا۔ سدید بابو صحیح کہتے ہیں کہ بیگر ہے والے علاج کے پردے میں عیسائی بنار ہے ہیں سب کواور اسکول کے بہانے۔۔''

سرجیمزاس کی باتوں کا جواب شجیدگی سے دے رہے تھے۔ پھروہ اگلے ون آنے کا وعدہ کرکے چلا گیا اور وعدے کے مطابق ناشتہ کرکے جان کے پاس آگیا تھا۔ آج جان صرف لیٹار ہاتھا، کیکن اس کا آج کا میدن بھی بہت اچھا گزرا۔ لیڈی جیمز نے اسے دودھ میں ڈال کرگرم جاکلیٹ اور فروٹ کھانے کودیا۔

پھر جتنے دن جان سا نتا ہار میں رہاوہ سرجیمز کے بنگلے پرجا تارہا۔ یہاں تک کہاس کا بخاراتر گیا اور وہ شملہ چلا گیا۔اس نے سعید کو بتایا تھا کہ وہ جلدی انگلینڈ چلا جائے گا اور باقی کی تعلیم وہاں ہی حاصل کرے گا اور ایک بڑاسیاست وان بنے گا۔

اس روز بہت اداس رہا اور سرجیمز کے گھر جانے کی بجائے ادھرادھر کھیتوں میں گھومتارہا۔جان شملہ والیس جاچکا تھا'لیڈی جیمز اسے ساتھ چھوڑنے گئ تھیں لیڈی جیمز اسے اچھی لگنے گئی تھیں وہ اسے بہت اچھی اچھی چیزیں کھانے کو دیتی تھیں جواس سے پہلے اس نے بھی نہیں کھائی تھیں انہوں نے اس سے کہا تھا۔

''بنگ جان چلاگیا ہے۔ لیکن تم بھی بھی آ جایا کرو۔ جھے اچھا گگا۔''
لیکن آج کل تو وہ جان کے ساتھ گئی ہوئی تھیں۔ وہ کچھ دیرعبدالرب کے
پاس بیٹھا تھا اور دونوں چیکے چیکے کچھ دیر کا جل کی با تیس کرتے رہے لیکن پھروہ بیڑار ہو
گیا اور گھر آ کر اپنا بستہ کھول کر بیٹھ گیا۔ان کتابوں میں پچھ نیا نہ تھا۔ اسے سب از ہر
تھا'رات جب وہ مولوی عبدالحق کو قرآن کا سبق سنا چکا تو ہڑی آ ہمتگی سے ڈرتے ڈرتے کہا۔

''اگر میں عیسائی بن جاؤں تو میں پڑھ سکتا ہوں۔ یہ عیسائی بننے والے کو بہت پیسے دیتے ہیں اور جتنا وہ پڑھنا جا ہیں پڑھاتے ہیں۔''

مولوی عبدالحق کاچیره یکدم مرخ ہوگیا اورانہوں نے ایک زور دارتھیٹراس کے رخسار پر مارا۔ وہ گال پر ہاتھ رکھے حیرت سے انہیں دیکھنے لگا۔ آج سے پہلے انہوں نے اسے انگلی تک نہیں لگائی تھی بلکہ بعض اوقات تو وہ اپنے سوالوں سے انہیں

تكبت سيما

نحات د منده

پھرا گلے کئی دن تک وہ گھر سے با ہرنہیں نکلاتھا۔مولوی عبدالحق کوقریب ہی ایک جگدمدرے میں عربی اور حساب پڑھانے کی نوکری مل گئ تھی وہ منے سے نکلے شام کو گھر آتے اور پھر دکان کھول کر پیٹھ جاتے ۔انہیں ڈھا کہ جانے کا وقت ہی نہیں مل ر ما تھا۔ بڑے دنوں بعدوہ گھر سے نکل کر پلیا پر آ بیٹھا۔ وقار النساء نے اسے باہر جاتے ديكها تفاليكن معنهيس كياتها _اتخ دنول سے وہ بالكل حيب تھااور كى سے بات نہيں كرر باتھا۔وقارالنساءكادلاس كے ليے گداز ہور ہاتھا۔

"جلدی آجانا اباجان کے آنے سے پہلے۔"اس نے دروازے کے یاس جا كراسة تاكيد كي تقى كيكن وه كوئى جواب ديئه بنايهان آكر بييش كميا تقااوركتكرا تُقاا في كرنا لے ميں بھينك رہا تھا جب اس نے سرجيم كود يكھا۔

وہر جھکائے بیڈنڈی پرچل رہے تھے۔انہیں دیکھراس کادل بھرآ بالیکن سرجیمز نے اس کی طرف دیکھانہیں۔وہ سرجھکائے گرجے کی طرف جارہے تھے۔وہ تقریباً بھا گا مواان کے یا س آیا۔

"گُڈ مارننگ!"

''گذمارنگ!''وه رک کراسے دیکھنے لگے۔ ''يتم ايتينے دنوں ہے کہاں تھے؟ جان تمہیں یا د کرر ہاتھا۔'' "جان---"

ود مكروه توشمله جلا كيا تهاير صفي ---؟"

''وہ واپس آ گیا ہے۔اسے وہاں جانے کے چندون بعد پھر بخار ہو گیآ تھا۔"سرجمزات پریشان سے لگے۔

"كياوه زياده يمار موكيا ہے؟"

" الساليد - بم كل كلكته جارب بين - مين اسے داكٹر رندها واكو د كھاؤں

« منبين وه سب البيطي بين مين خود__.'' "كيا؟" مولوى عبرالحق آپے سے باہر ہوگئے۔ "توان کے پاس جاتا ہے کماتا ہے ان سے۔۔۔" اب وہ اسے بیٹ رہے تھے لاتیں کے گھونے۔۔۔ "بس كريں بس كريں مولوي جي! كيالز كے كوماڑ ڈاليں كے " چھوٹے کو گود سے اتارتے ہوئے ہاجرہ بیگم نے انہیں روکا تو انہوں نے

آخرى تعيرُ لكات موئ بيكم باجره كي طرف ديكها_ "اب اگریه گھرے باہر نکلاتو ٹائلیں توڑ کر رکھ دوں گائن لیاتم سب

نے ''انہوں نے باری باری ہاجرہ 'وقار النساء اور جم النساء کی طرف دیکھا جو محبت كرنے والے باپ كوپہلى بارغے ميں د كيركرسهم كئ تھيں۔

"ای لیے میں کہدرہا تھا ہاجرہ بی بی اکداسے ڈھاکہ مفتی صاحب کے مدرسے میں چھوڑ آؤں۔خالی خولی قرآن کے لفظارٹ لینے سے تو قرآن کامفہوم سمجھ میں نہیں آتا۔رٹالگا کربس اور پتاہی نہ چلے کہ اللہ نے اور قرآن نے کیا احکام دیتے ہیں۔کیا کہاہے کین تھے ہی اس کی جدائی گوارانتھی۔

وه بربراتے ہوئے اپنی چاریائی پر لیٹ گئے تو وقار النساء نے اس کا باز و پکڑ كرا لهايا ـ وه خاموشي سے ائي بني چاريائي پر جاكر ليث گيا ـ اس كا پوراجىم د كەربا تھالیکن اس کے لیوں سے آ ہ تک نہ نگائھی۔

" تختے درد مور ہا ہے سعید! دورھ پڑا ہے تھوڑ اسا اس میں ہلدی ڈال کرگرم كركے لا دوں؟ "وقار النساءنے يوجھا۔

لیکن اس نے جواب نہیں دیا۔وہ اس وفت کی سے بات نہیں کرنا جاہتا تھا۔اس نے کروٹ بدل کرآ نکھیں موندلیں۔

☆.....☆

تكهت سيما

لے جاسکتے ہیں۔ ہاں اگرتم بالغ ہوتے تو۔۔'' اس کی آئکھیں بچھ سی گئیں۔

''تم سرد باؤنا مجھے آرام مل رہا ہے۔تم بہت اچھے ہو۔'' جان نے کہا۔ تو سرجیمز بات ادھوری چھوڑ کرمیز پرر کھے کاغذات دیکھنے لگے تھے چونک کراسے دیکھنے لگے۔

''جان اس سے بہت محبت کرنے لگا ہے۔' انہوں نے سوچا۔ ''ہال ایک صورت ہے اگرتم میرے ساتھ کلکتہ چلے جاؤ تو وہاں میں تہہیں مشنری اسکول میں داخل کروا دول گا۔ وہاں تم ہمارے ساتھ رہنا جب تک ہم ہندوستان میں رہے۔ جانے سے پہلے میں تہہاراساراانظام کردوں گا۔'' ''جان نے اٹھ کران کے گلے میں بانہیں ڈال کران کے رخمار

سدديا۔

" فریڈ! ساعید (سعید) بہت اچھا ہے۔ میراسب سے اچھا دوست ہے۔ "
د جہیں سب کوچھوڑ نا ہوگا۔ ماں باپ 'بہن بھائی شاید پھرتم بھی ان سے نہ مل سکو لیکن میں نے تہ ہیں بتایا تھا کہ پچھ حاصل کرنے کے لیے پچھ قربان کر نا پڑتا ہے۔ ایک دن جب تم بڑے آ دمی بن جاؤں گے۔ بہت زیادہ پڑھ کھو کرتو پھرتم اپنے ماں باپ سے ملنے آ نا' وہ خوش ہوں گے تہماری کا میا بی پر۔" اس نے سر ہلادیا۔ "تم اچھی طرح سوچ لینا اورا گر جانا چا ہوتو صبح سویرے آ جانا۔ ہم ناشتے کے بعد یہاں سے چلیں گے لیکن کی کو بتانا مت ورنہ تہمیں کوئی آ نے نہیں دےگا۔" اب بھی اس نے اثبات میں سر ہلادیا تھا۔ رات وہ بہت بے چین رہا تھا اب بھی اس نے اثبات میں سر ہلادیا تھا۔ رات وہ بہت بے چین رہا تھا اسے بہت رونا آ رہا تھا۔ بار بار اس نے سوچا کہ وہ نہ جائے۔ آ خراشے بہت سارے اسے بہت رونا آ رہا تھا۔ بار بار اس نے سوچا کہ وہ نہ جائے۔ آ خراشے بہت سارے لوگ تعلیم حاصل نہیں کرتے۔ انہیں بھی پڑھنے کا شوق ہوتا ہے لیکن وہ اپنا نہ بہت سے چھوڑتے۔ وقار النساء نے اسے کروٹیس بدلتے دیکھا تو اپنی چا رپائی سے اٹھ کراس

" پھر کب واپس آئیں گے؟"

''شاید ہم واپس نہیں آئیں گے۔جان ٹھیک ہو گیا تو ہم وہاں سے ہی انگلینڈ چلے جائیں گے۔برصغیر کے حالات بدل رہے ہیں۔چند ماہ تک برصغیر کا اعلان ہوجائے شاید۔''

اس کے چرے پر مابوی چھا گئی۔

" منا جات سے ملنا جاہتے ہوتو ال آؤ۔ وہ تم سے ل كرخوش ہوگا۔ يس بھى جارج يا درى كے حوالے كركے كھر آر ہا ہوں۔ "

''مر!اگر میں عیسائی بنتا جا ہتا ہوں تو۔۔۔؟''وہ ٹھٹک کر چیرت سے اسے کھنے لگے۔

'' تم گرج میں آ جاؤ _ میں تہہیں پا دری صاحب سے ملوادیتا ہوں _وہ تہہاری پڑھائی کا انظام بھی کردیں گے _ میں انہیں سمجھادوں گاسب ''

'' '' '' '' '' '' نیکن عیسانی ٰ بننے کے بعد پھر میں گھر میں تو نہیں رہ سکتا۔اباجان نے اس روز بھی مجھے بہت ماراہے۔''وہ انہیں ساری تفصیل بتانے لگا۔

'' ٹھیک ہے میں گھر آ کر بات کرتا ہوں تم جاؤجان تہمیں دیکھ کرخوش ہو ''

جان اسے دیکھ کروائعی خوش ہو گیا اگر چہوہ پہلے کے مقابلے ہیں پچھ کمزور ہو گیا تھا اوراس کی رنگت اتن سرخ نہیں رہی تھی۔وہ جان کی کتابیں ویکھر ہاتھا۔جب سرجیمز واپس آگئے اور تھئے تھئے سے کری پر گرگئے۔وہ پرسوچ انداز میں اسے جان کے ساتھ باتیں کرتے اور کھیلتے دیکھتے رہے۔ پچھ دیر بعد جان تھک کرلیٹ گیا تو وہ اس کا سرد بانے لگا۔

۔'' میں نے پادری صاحب سے بات کی ہے کہ وہ تہمیں گرجا میں رکھ لیں الیکن وہ کہتے ہیں نے ابھی نابالغ ہواور تمہارے والدین تو تمہیں زبردی وہاں سے

نحات دہندہ

کے بعدوہ اٹھا؟

ملکج اندهیرے میں اس نے سوئے ہوئے بہن بھائی کود یکھا۔سب سے چھوٹے بھائی کی بیشانی پر جھرے بالوں کو ہاتھوں سے پیچیے کیا اور جھک کراس کی پیشانی پر ہونٹ رکھ دیئے ۔وہ تھوڑ اسا کسمسایا تو وہ گھبرا کر باہرنگل آیا تھوڑی دیر بعد وہ ڈرم کی ٹونٹی کھو کے وضو کرر ہاتھا۔ پھرو ہیں باہر ہی اس نے چٹائی پرنماز پڑھی۔شاپیر آخری باراس کا دل جرآیا۔ باجرہ نے نماز پڑھ لی تھی اور اندر سے اس کے قرآن پڑھنے کی آواز آربی تھی۔وہ ایک لمحمین میں کھڑار ہا ول جا ہاایک بارسب کو دیکھ لے امال کو بہنوں کواور بھائیوں کو کیکن ابھی سب جاگ جائیں گےاور پھر۔وہ تیزی سے طاق کی طرف بڑھا۔ جہاں رات ہی اس نے اپنا بستہ رکھا تھا۔اس میں اس کی کتابوں کےعلاوہ ایک سینی جو کا جل نے اسے دی تھی۔اورٹوٹی ہوئی چوڑیوں کو پگھلا کرایک بار اس نے اور عبدالرب نے ایک زنجیر بنائی تھی وہ تھی اور ایک جوڑ اکپڑوں کا تھااور ایک چھوٹاسا ہواجس میں اس نے مختلف اخباروں سے تصویریں کا ٹ کا ٹ کر جمع کی ہوئی تھیں۔اس نے بستہ اٹھایا اور دروازہ کھول کر باہر نکل آیا۔

☆.....☆

" دُیرُ! آپ بہان اچا تک کیے آگئے؟"

ہنری نے اپنا ایک بازوان کی کمر کے گر دجمائل کر کے اپنا رخسار ان کے رخسار سے مس کیا۔وہ بہت حیران اور خوش نظر آر ہاتھا۔

ابھی کچھ دمریملے وہ فرینک کے روم کی طرف جار ہاتھا جب بوب نے اسے بتاماتھا۔

> "ہنری تہارے ڈیڈائے ہیں۔" دونہیں تم مذاق کررہے ہو؟ "اسے یقین نہیں آیا۔

"ابھی فرائیڈے کوتو میری بات ہوئی ہے ان سے ۔انہوں نے ایسا کوئی

تخبت سيما

كقريب آكرآ ستها وازدى

"سعيد! كياتمهي كهين درد مور ما ب_د بادون؟"

لیکن وہ یونہی کروٹ بدلے آئیس بند کیے لیٹا رہا۔اے لگا تھا اگر اس نے مڑ کر وقار النساء کو دیکھا تو روپڑے گا۔وقار النساء کچھ دیر اندھیرے میں اس کی چاریائی کے یاس کھڑی رہی پھرواپس اپن جاریائی پرجاکر لیٹ گئی۔

اس کی بندآ تھوں سے گرم گرم آنسونکل کراس کے رخماروں کو بھگونے لگے۔وہ اپنے سب بہن بھائیوں سے بہت محبت کرتا تھا پھر بھی پیکسی خواہش تھی جو ہر جذبے برحاوی مور ہی تھی ۔ پھر جانے کب وہ روتے روتے سوگیا صبح مولوی عبد الحق نے اسے جگایا۔ تواس نے آ تکھیں کھول کر انہیں دیکھا۔ اس کی آ تکھیں سرخ ہورہی

"ميري طبيعت تعيك نبيل ہے۔"

مولوی عبدالحق نے اس کی پیشانی پر ہاتھ رکھا جوتپ رہی تھی۔

"اوہ تہمیں تو بخارلگتا ہے ٹھیک ہے گھر میں ہی نماز پڑھ لینا میں واپسی پر

تمهارے لیے علیم صاحب سے دوالیتا آؤں گا۔"

ان کے لہج میں ہمیشہ جیسی شفقت،اور پیارتھا۔اس کا جی جاباوہ اٹھ کربای سے لیٹ جائے اور خوب اچھی طرح سے کلے ملے لیکن اس نے آ تکھیں بند کر لیس مولوی عبدالحق آ ستہ سے دروازے کی کنڈی کھول کر باہر نکل گئے کھودر بعد ہاجرہ انھیں اور باہراینٹوں پرر کھے ڈرم کے پاس بیٹھ کرانہوں نے وضو کیا۔وہ آ تکھیں بند کیے ان کے چلنے کی آ ہٹ محسوں کررہاتھا۔ پھروہ کمرے میں آئیں۔ساڑھی کے بلو ے منہ ہاتھ یو نچھا اور دری کی جائے نماز اٹھا کرچھوٹے کمرے میں چلی کئیں۔اس نے ذراس آ تکھیں کھول کر خاموش طبع ماں کو دیکھا جو بہت کم بولتی تھیں بس خاموشی سے کام کرتی رہتی تھیں۔ آج تک انہوں نے کسی بچے کونہ ڈاٹٹا تھا۔ان کے جانے

محملهت سيما 97 اس کی آ تھوں کی اداس گہری ہوگئ ۔انہوں نے محسوس کیا کہوہ پہلے کے مقابلے میں کچھ كمزوراور شجيده لگ رہاتھا۔

"و یر اکثر مسلمانوں کے ہاں بھی تو شادیاں ختم ہوجاتی ہیں۔ تو کیا نکاح نہیں ٹوٹ سکتا۔ "اس نے کسی امید کا سرتھا منا جا ہالیکن پھراس کی آئکھوں میں مایوی

"لكن سوزن كهتى ہے بينامكن ہے ميكن ہے جھےاس سے بات نہيں كرنى عاہے۔وہ میرے لیے ایک غیر ذہب کاڑے کے لیے جس کے ساتھ اس کی کوئی کشمنٹ نہیں ہے۔ابیا ہر گزنہیں کرے گی اورخوائخواہ مجھے شرمند گی ہوگی۔'' " ال سوزن سيح كمتى ہے۔ "انہوں نے اس كے ماتھ يرا پناماتھ ركھا۔ "لین میراول ڈیڈ!اس کی خواہش سے وستبرار ہونے کو تیار نہیں ہور ہا۔وہ كسى بھى طرح اسے حاصل كرنا جا ہتا ہے۔'

ووجمهيس كسى بهى خواجش كوخود برحاوى نهيس كرنا جاية -اس طرح آدمى اپنابہت نقصان کربیٹھتا ہے ہنری اور میں جانتا ہوں تم ایک مضبوط لڑ کے ہوا ورتم ایسا

" يتأنبين مين ايها كرسكنا مون يانبين - " بنرى افسرده ساتها -"لیکن میں کوشش کررہا ہوں کہاہے دل سے نکال دوں لیکن وہ تو میری كوشش كي بغير بى خود بخو دميرى سوچول مين آجاتى ہواتى جاليے مين ميں بياس ہوجاتا ہوں۔ حالانکہ اس روز کے بعد سے میں اس سے پچے رہا ہوں۔ ہراس جگہ جہاں اس كے ہونے كا امكان ہوتا ہے۔ مين وہاں جانے سے كريز كرتا ہوں۔"

"وقت كى ساتھ ساتھ تم ايساكرنے ميں كامياب ہوجاؤ كے ہنرى مجھے امید ہے اور مال ۔۔۔ ' وہ اس کی طرف د کھے کرمسکرائے اور موضوع بدلنے کی کوشش

اراده ظاهرتبيل كياتھا-" "ر یلی ہنری! پیذاق نہیں ہے۔ میں ابھی وزیٹرروم میں ان سے ل کرآیا موں _'' تب وہ تقریباً بھا گتا ہواوز یٹرروم میں آیا تھا۔

'' میں تنہیں بہت^مس کررہا تھا۔''وہ اس کی طرف دیکھ کرمسکرائے۔ " تم كرسمس يرجمي نهيس آئے -كياتم استے بوڑھے باپ كو بھول ہو گئے ہو؟" "اونو ڈیڈ!"اس نے سر جھکالیا۔

اس کی انتیس ساله زندگی میں پہلی باراییا ہوا تھا کہوہ کرسمس پر لانگ ایٹن نہیں گیا تھا۔ورنہوہ جہاں کہیں بھی ہوتا ' کرسمس کا دن ان کےساتھ ہی گز ارتا تھا۔وہ بعداداس تفااورائي وجهسان كوجهي اداس نبيس كرنا جابتاتي كرمس كاسارادن اس نے اپنے کمرے میں لیٹ کرسگریٹ پینے یاسوتے ہوئے گزاراتھا۔

" حالانکہ میں نے تم سے کہا تھا اس کرسمس پرسب دوستوں کو اپنے ہاں انوائيث كرلو_ مين سب كے نكث بھجوادوں گا۔''

"" ب كوسكون كى ضرورت تقى ڈيٹر!اوراتنى كرينڈ پارٹى گھر پر ہونے سے آپ کی طبیعت خراب بھی ہوسکتی تھی اور پھرجس کے لیے آپ نے پارٹی ارپی کرنے کا کہاتھا'وہ تو کرسمس ہے دودن پہلے ہی اپنے بھائی کے ساتھ جلی گئا۔''

وہ بہت اداس اور دل شکستدلگ رہاتھا۔ جان رابرٹ نے بغورا سے دیکھا۔ "كياتم في اس سوده سب كي كهدديا ب جوتم كهزاجات تها؟" "نو_"اس نے ایک گہری سائس لی۔

''اس کی ضرورت نہیں رہی تھی سوزن نے جھے بتایا ہے کہاس کی شادی ہو چکی ہے۔اپنے کزن سے جوامریکہ میں ہے۔لیکن وہ ابھی اپنے کزن کے ساتھ گئ نہیں ہے۔مسلمانوں میں نکاح ہوتا ہےنا' وہ ہو گیا ہے۔'' محكهت سيما

تكهت سيما

د در مهر مال --

''گرینڈیااور گرینڈما کے بھی کوئی رشتہ دار نہیں تھے؟''

''شاید ہوں کیکن میں کسی کونہیں جانتا نہ بھی کوئی مجھ سے ملنے آیا۔''انہوں نے ایک نظر ہنری پرڈالی اور پچھ جکتے ہوئے پوچھا۔

'''اگرتم اجازت دوتو میں کچھ دن یہاں تہہارے اپارٹمنٹ میں رہ لوں ایکچوکلی میں وہاں بہت تنہائی محسوس کرر ہا ہوں اور پچھ دن تمہارے ساتھ گزار نا جا ہتا میں''

"دوید! آپ کچھدن نہیں بہت سارے دن یہاں رہیں میرے پاس۔ مجھے
آپ کی بہت ضرورت ہے۔ان دنوں میں جس کیفیت سے گزررہا ہوں اس میں پچھ
بھی کرسکتا ہوں۔ مجھے خوف آتا ہے اپنے آپ سے۔'انہوں نے اس کے ہاتھ پر
رکھاا پناہا تھا ٹھا کراس کے کندے تقیقیائے۔

۔ ''بہت جلدٹھیک ہوجائے گا مائی سن! تم اس کے بغیر رہنا سکھ جاؤگے۔'' '' کیا ہم اندرآ سکتے ہیں ہنری۔۔۔؟'' ''آ ؤ۔''ہنری اٹھ کھڑا ہوا۔

فریک کے پیچے پیچے راجز سوزن سیسل اور ڈورتھی بھی تھے ان سب کو
بوب نے ہنری کے ڈیڈی کے متعلق بنایا تھا اور وہ ان سے ملنے آئے تھے۔ ڈاکٹر جان
رابرٹ سب سے ل کر بہت خوش ہوئے اور انہوں نے سیسل 'ڈورتھی اور سوزن کے
چیرے میں اسے تلاشا جس نے ان کے بیٹے کو اسیر کر رکھا تھا لیکن انہیں لگا جیسے وہ ان
میں سے نہیں ہے۔ ہنری جیسے جان گیا تھا کہ ان کی آئیسیں کے تلاش رہی ہیں اس
لیے اس نے بوب سے بوچھا۔

و و تم نے احد اور ابوصالح کوڈیڈ کا بتایا ؟ انہیں بھی بہت اشتیاق تھا ڈیڈ سے

''تم نے اس بار کرسمس کا گفٹ تولیا ہی نہیں۔کیا چاہیے؟'' '' کچھ بھی۔ویسے میں ایک ٹی گاڑی کی ضرورت محسوں کر رہا ہوں۔'' ''اور اگر گاڑی کے ساتھ ایک اپارٹمنٹ بھی ہو جائے تو کیسا رہے مائی سن؟''وہ بدستور مسکرارہے تھے۔

"میں نے تمہارے لیے ایک فرنشڈ اپارٹمنٹ خریدا ہے۔ بیا پارٹمنٹ مع گاڑی کے تمہار اکر مس گفٹ ہے۔"

''یوآ رگریٹ ڈیڈ! میں خود ضرورت محسوس کر رہاتھا۔ یہاں میراول نہیں لگ رہاتھا۔ مجھے اپنے آپ کوسنجا لنے کے لیے تنہائی کی ضرورت ہے آپ ہمیشہ میرے ول کی بات مان جاتے ہیں تھینکس ''

'' ویکم مائی سن! ڈیوڈ نے کہا ہے'وہ یہاں ولسن کو بھیج دے گا۔ا پارٹمنٹ کی د مکھ بھال کرنے کے لیےاورا گرضرورت محسوس کروتو مسز جانس بھی۔''

" نو ڈیڈ! لس کافی ہے۔ ہاں ڈیوڈ آپ کی شکایت کررہاتھا کہ آپ اپنا خیال نہیں رکھتے بالکل ساری ساری رات جاگتے ہیں ۔ ڈائیٹ بھی صحیح نہیں ہے آپ کی۔''

'پاگل ہےوہ۔''

' دننہیں ڈیڈ اوہ پاگل نہیں ہے بہت مخلص ہے۔ آپ سے مجھے سے۔اسے آپ کی بہت فکر ہے۔وہ کہدر ہاتھا کہ آپ کی روٹین بہت بدل گئ ہے اور آپ۔'' ''میری جان!عمر کا تقاضا ہے۔''وہ انسے۔

''اورتم اپنے اپارٹمنٹ میں کب منتقل ہور ہے ہو' کیا ابھی ہے؟'' ''آئ شام کوہی ہوجاؤں گالیکن ڈیڈ! مید کیا بہت مہنگا گفٹ نہیں ہے۔'' ''کیا آپ کے کزن وغیرہ بھی نہیں ہیں میں نے بھی عزیز رشتے دار کو '' محكيت سيما

100

نجات دہندہ وہ بہت خوب صورت علاقہ تھا۔ مجھے سب یاد ہے تب میری عمر بارہ تیرہ سال تھی اب کیسا ہےوہ؟ کیاا ہے بھی وہاں جاروں طرف دھان کے کھیت ہیں اور مشرق کی ست عائے کے باغات۔ ''عبدالمنان عاموثی ہے انہیں دیکھر ہاتھا۔

"تم نے اتنا خوب صورت علاقه كيوں جيوڙا؟"

عبدالمنان کی دھتی رگ پر ہاتھ آپڑا تھا۔اس کے چبرے پر کرب پھیل گیا۔ "میں تب چند ماہ کا ہی تھا جب میرے والدنے سانتا ہار جھوڑا۔ انہوں نے بتایا تھا مجھے سانتاہار میں سوائے دو تین گھرانوں کے سب اردو دان تھے اور جب 23 مار 1947ء کے بعدایک شب عوامی لیگ نے سانتاہار کے پورے شہر کوموت کی نیندسلادیا۔ایک گھرانا بھی نہیں بچاتھا سوائے تین بنگالی گھرانوں کے۔سانتا ہار وریان ہواتو میرے والدنے سانتا ہار چھوڑ دیا اور سلہٹ میں آباد ہوگئے۔

" '' اوران گھرانوں میں سدید بابو کا گھرانہ بھی ہو گا ۔''ان کا دل جاہا وہ عبدالمنان سے پوچھیں ۔وہاں سانتاہار میں ایک مولوی عبدالحق بھی رہتے تھے۔کیاوہ بھی مارے گئے۔وہ تو بنگالی نہ تھے۔وہ تو کشمیرے آ کروہاں آباد ہوئے تھے۔کیااس کے گھر کا بھی کوئی فردنہیں بچاتھا۔ کیا پہاوہ لوگ وہاں سے کہیں اور چلے گئے ہوں پچیس برس كاعرصه كم تونهين موتا ليكن تجيس برس يهلي تو مولوي عبدالحق كا گفرانه ومال مي آ یا د تھا اوران کے گھر کے بالکل ساتھ سدید بابوکا گھر تھا جو بنگالی تھے۔

'' کیا کوئی ایک گھرانہ بھی نہیں بچاتھا۔۔۔؟''ان کادل جیسے ڈو بنے لگاتھا۔ "ميراا كت تفايك بهي نبين اوريه صرف سانتاماري بات نبين تهي بهم عجم بور جمال بور سنار بور خالص بور يار بي يور جاند بور ميمن سنگه كوميلا برجگه اردو بولنے والوں کی بستیاں جلادی گئے تھیں۔ "عبدالمنان کی آئکھوں میں سرخی چھا گئی۔ ابھی کچھ دیریملے انہوں نے ہنری ہے کہا تھاان کا کوئی نہیں ہےتو کیاوہ سچ تھا۔ کیا وئی بھی نہیں رہا۔ اندر جیسے ول بین کرنے لگا۔

تكهت سيما "بال وه آرم بيل - "بنري سب كانعارف كروان لكاتب بي وه بعي اجازت لے کرآ گئے تو ہنری نے ان کا بھی تعارف کروایا۔

"برابوصالح ب فلطين سآيا ب حماس كازبروست عاى ب اور حماس کی کامیانی یر بہت خوش ہے۔"اس نے مسکراتے ہوئے بتایا۔اور بیاحمہ ہے ايران في تعلق باس كار

"احدامير المريمي فاري جانة بين" ''رئیلی۔''احد کوجیرت ہوئی۔

" ہاں میں نے سعدی کی گلستان وبوستان پڑھی ہے۔"

''اور بیرعبدالمنان ہے۔ بنگلہ دیش کا باسی'اس کی وا کف بھی اس کے ساتھ ہے۔غالبًا اس وقت کے لیے بھات اور مچھلی بنار ہی ہوگی۔''

" نظردیش میں کس جگہ سے تمہار اتعلق ہے؟" انہوں نے عبد المنان کے سانولے چبرے پرایک نظر ڈالی۔

"ميرى پيدائش سانتا بارى بيكن آج كل جم سلبث ميس ريت بين" "سلہٹ میں جہاں شاہ جلال بابا کا مزارہے؟" کی بھولی یادنے دل کے دروازے پردستک دی تھی۔

"أ ب كوكيس بيا؟"عبدالمنان كي ألكهول مين حيرت اتر آئي -"میں ایک بار بہت بچین میں شاہ جلال بابا کے مزار پر گیا تھا۔" "دو گرینڈ یا برصغیر کی تقلیم سے پہلے کچھ عرصہ بنگال میں رہے تھے" ہنری

نے اس کی حیرت دور کی۔ تب ڈیڈ بھی تھان دنوں چھوٹے ہے۔''

"بْنَالْ مِنْ آپِ كَهَال رہے تھے آپ كوياد ہے؟"عبدالمنان كى آتكھوں میں دلچینی نظر آئی۔

" بم 1946ء میں سانتا ہار میں تھے۔" دل کی دھڑکن بیکدم تیز ہوگئ تھی۔

103 تكهت سيما کے خلاف۔''احمہ نے وضاحت کی۔

"اده آئی ی تو پھر پرسول ہی۔ 'وہ اٹھ کھڑے ہوئے۔

"میراخیال ہے میں اب چلتا ہوں میں ہے آ کر میں نے سب کوڈسٹر ب

ورنہیں بالکل نہیں ہم سب کو آپ سے مل کر بہت خوشی ہوئی ہے۔ 'فرینک نے سب کی طرف سے نمائندگی کرتے ہوئے کہا۔

"اورسی ہمیں ہنری پر بہت رشک آ رہا ہے کہ اس کے پاس اتنے اچھے فیڈی ہیں اورافسوس مور ہا ہے اب تک آپ سے ملاقات کیوں نہیں کی ۔ 'جان رابرٹ مسکرادیئے۔

> "بنرى التم چلو كے مير بساتھ - اپناا يار ثمنث ديكھاو" "قبک ہے۔"

سب کوخدا حافظ کہہ کروہ باہرآئے تو کوریڈور میں اسے عالیہ نظر آئی۔اس کے ساتھ نورالعین بھی تھی۔

" ہنری! تہارے ڈیڈا ئے مجھے ابھی پتہ چلا ہے۔ کیسے ہیں وہ اب ٹھیک ہیں؟''عالیہنے یو چھا۔

"ميمبرے دير بين عاليه اور دير ابيعاليه اور نور العين بيں "ان كى نظروں نے دونوں کا جائز ہ لیا۔

اسکارف میں بالوں کو چھیائے بیار کی انہیں بہت پیاری لگی ۔بے حد دلکش۔سیاہ کمبی بلکوں والی دککش آئکھیں؟

انہوں نے عالیہ کے سریر ہاتھ پھیرنے کے بعدنورالعین کے سریر ہاتھ ر کھتے ہوئے ہنری کی طرف دیکھا۔مولوی عبدالحق ای طرح وقار النساء اور جم النساء كى مرير ہاتھ ركھتے تھے۔ ہنرى ان كى اس حركت كوجيرت سے ديكھ رہا تھا اور اگر ہنرى

102 گلېت سيما « ننهیں کیا پتاوقارالنساء نجم النساء کی شادیاں ہو گئیں ہوں کہیں دوسرے شہر میں۔۔۔عبدالرحمٰن عبدالعزیز کہیں جا بیے ہوں اور چھوٹے عبدالعلی اور کیا پتااس کے بعد کوئی اور بھی ہو۔''انہوں نے روتے کرلاتے دل کوسلی دینے کی کوشش کی۔برسول بعدول کے ٹائکھل گئے تھے۔لیکن بیآج کی بات نہیں تھی۔ بیتو بچھلے چند ماہ سے الیا ہی ہور ہا تھا ۔سب بے تحاشا یاد آ رہے تھے ۔ماضی دل پرچ کے لگا رہا تھا۔ پچھتاوے ٹاگ کی طرح دل سے کیٹے اسے ڈسے جارہے تھے۔

ہنری سب کوایار شمنٹ اور گاڑی کے متعلق بتار ہاتھا۔وہ سب خوش ہور ہے تھے۔اسے مبار کباددے رہے تھے۔اس پرشک کررہے تھاوران سے بالکل بے نیاز ڈاکٹر جان رابرٹ عبدالمنان کو دیکھے جار ہے تھے ۔اس سانو لےموٹی موثی ا آ تکھوں والے لڑے کو جوسانتا ہار کی ویرانی پراداس مور ہاتھا۔ان کا جی چاہ رہاتھا۔وہ اسے اسے سینے سے تھینج کیں اور شایداس کے وجود میں اس کی مٹی کی خوشبور چی ہو جہاں اس نے جنم ایا تھااور جہاں کی زمین پرانہوں نے بھی یاؤں یاؤں چلناسکھا تھا۔ "ا يار منث كى خوشى مين ايك زبروست رايك مونا جايي " بوب ف رائے دی توسب نے تائیدی۔

"دریری منتم ارے ایار شمنٹ پرتم سے لی جائے گی۔"سوزن نے کہا۔ "وليراسا آپ نے سبرین مالک رہے ہیں۔ "ہنری نے خوش ولی ے کہا تو انہوں نے بمشکل خود کوسنجال کران سب کی طرف دیکھا۔ ° کیون نہیں کل رات تم سب جمارے ساتھ ڈ ٹر کرو۔''

كل نبيس يرسول- "احدفے جواب ديا۔ ''کل ہم شامل نہ ہو شکیں گئے۔'' " كيول___؟" انهول نے يو جھا۔

و كل جمين ايك جلوس تكالنا ب ذنمارك اورنارو يك اخبار چليند ريوش

نحات د ہندہ

محكيت سيما

104

نحات دہندہ

کا دل اس لڑکی کا اسیر ہوا تھا تو کچھ غلط تو نہ تھا۔ بڑا ملیح چہرہ تھا اور معصومیت کے رنگوں نے اس کی ملاحت میں اضافہ کردیا تھا۔ ان کادل اس کی طرف تھنچے لگا۔

'' کاش!''اندر بیٹھے بچھتاوے کے ناگ نے سراٹھا کرڈنگ ماراتووہ تڑپ كرره كئے _انہيں اپن طرف د كھتے ياكرنورالعين نے نگائيں جھكالى تھيں - يكا كيان ی نظریں اس کے چرے پر تھبر گئیں۔ بائیں آ تھے کونے کے ساتھ ناک پرسیاہ تل اوربيگوراندهيارول جيسي سياه آئلهيں پنجم النساء جيسے ان کی نگاہوں کے سامنے

دو کیا کہیں اتنی مشابہت بھی ہوسکتی ہے؟ الله کی اس کا سکات میں ضرحانے کہاں کہاں کس سے چرے میں کس کس کی مشابہت ہوتی ہے۔"

داوے گراز ''انہوں نے ایک گہرا سانس لیتے ہوئے نگا ہیں اس کے

چرے سے ہٹالیں۔

" تم سبآنا مار في مين "

ودكيسي يارني ؟"عاليه نه يوچهاتو منري تفصيل بتان لكاران كي نكامين مچر بھٹک کراس کے چہرے برآ تھہریں نورالعین نے ملکی می نا گواری محسوس کرتے ہوئے ان کی طرف دیکھا تو ان کی شفاف آئکھوں میں شفقت تھی محبت تھی اور نمی ۔ بیر تگا ہیں ہنری کی نگاہوں سے بالکل مختلف تھیں۔

" وْ يُدِّا يَتِّي نُورا ن كَسِي لَّكِي آ كِو؟"

والراس الركى كا فكاح ندمو چكا موتا تو ميستم سے كہنا كداس كى خاطر بے شک ملمان ہوجاؤ۔اسلام ایک بہترین ندہب ہے۔ ''بے اختیاران کے لبول سے

''اونو ڈیڈ___!''ہنری نے کس قدر حیرت سے انہیں دیکھا۔ وہ آج اسے کچھ بدلے بدلے اور مختلف لگ رہے تھے۔

''میرامطلب ہےوہ بہتاجھی ہے کیکن افسوں۔''

ہنری کے دل کو بھی جیسے کوئی در دجھلنے لگا وہ خاموثی سے مزید کچھ کہے بغیر ان کے ساتھ چلنے لگا۔وہ خود کچھ کھوئے ہوئے سے گاڑی میں آ کر بیٹھ گئے تھے۔ عبدالمنان نے جن یادوں کے ٹائے کھول دیئے تھے ان سے جیسے خون رینےاگا تھا۔

محرسعید ٔ سرجیمز رابرٹ کے ساتھ کلکتہ آگیا تھا۔ڈاکٹر رندھا وانے بتایا تھا كه جان رابرك كي آنتول مين زخم موكئ مين اس في ٹائيفائيد كے بعد غالبًا پر ميز نہیں کیا تھا علاج شروع ہوگیا تھالیکن ڈاکٹر رندھاوانے کوئی امیدنہیں ولائی تھی مرجمر نے ڈاکٹر طہور ا واکٹر رجرڈ سے بھی رائے لی تھی ۔انہوں نے ڈاکٹر رندهاوا کے علاج کوتسلی بخش قرار دیا تھالیکن جان رابرٹ تندرست نہ ہوسکا اور کلکتہ آنے کے دوماہ بعد مرگیا۔ بیدو ماہ بڑے پریشانی کے تھے مگر سرجیمز نے اسے ایک اسکول میں داخل کروا دیا تھا جومشنری کے تحت کام کررہا تھا۔لیکن ابھی با قاعدہ چرچ میں جا کراس نے عیسائیت قبول نہیں کی تھی ۔رات کو جب وہ بستر پر لیٹنا تو آیت الكرى ريدهنا نه بعولنا صبح حسب عادت جلدى المحدكر بينهمنا _وضوكرتا اور بهريريثان ساہوکراہے بستریر آ کربیٹہ جاتا۔مرنے سے دودن پہلے جان نے سرجیمز سے کہا

''ڈیڈی !اگرمیں مر جاؤں تو آپ ساعید (سعید) کو اپنے پاس رکھ لینا۔اسےمیرےسب کھلونے اور کتابیں بھی دے دینا۔''

دونہیں ، تمہیں کچھنہیں ہو گا ڈارانگ اہم ٹھیک ہو جاؤ کے ہم انگلینڈ جارہے ہیں۔میں تہمیں وہاں بڑے بڑے ڈاکٹروں کو دکھاؤں گا۔'' " د فیری " وهاداس سے سکرایا۔

. تکهت سیما

107 گلېت سيما كروايس سانتا بارچلا جائے اوراباجي كے ياؤں ميں گركر معافى مانگ لے توبہ كركي ليكن تقدر لكهي جا چكي هي وه سرجيمز اور ليدي جيمز كي ساتها نگليندا سي کوئی نہ جان سکا دس گیارہ سال پہلے سرجیمز کے ساتھ جانے والا دوسالہ جان رابرٹ وہیں ہندوستان کی سرزمین برمحوخواب ہے اور بیرجان رابرٹ کوئی اور ہے۔اس کے بالسنہری تھے۔آ تکھیں بھوری بھوری می اور رنگ سرخ وسفید کسی کو کوئی فرق بھی محسوس ہوا تو اس نے یہی سوچا کہ بیج برے ہوکر بدل ہی جاتے ہیں یوں زندگی کا ایک نیا باب شروع ہو گیا تھا۔ سرجیمز اور لیڈی جیمز نے اسے بہت محبت دی تھی ۔اسے بڑے اور اعلیٰ اسکولوں میں تعلیم دلوائی ۔وہ پوری زندگی میں سوائے دو تین بارکے چرچ نہیں گیا تھا۔لیڈی جیمز کے ساتھ بچین میں اور پھراپی شادی پڑا سے سکھایا گیاتھا کہ جب خوف محسوس ہوتو سینے پرصلیب بناؤ کیکن اس کی انگلیاں سینے پر صلیب نہیں بناتی تھیں ۔اس کی بجائے اس کے لبوں پر آیت الکری کی آیا ت آتی تحس ۔رات کو جب وہ اپنے بستر پر لیٹنا تو جاروں قل پڑھتا ۔ آیت الکری پڑھ کر ۔ پھونکتا۔وقت کے ساتھ ساتھ اس کے بے چین دل کو قرار آ گیا تھا۔لیکن وہ ہمل ^ہدریر اس معاشرے میں رہنے کے باوجود بوری طرح اس میں رجانہیں ۔اس نے جھی شراب نہیں بی تھی ۔وہ بھی نائٹ کلبوں پر نہیں گیا تھا۔ایک بار کر سمس کی یارٹی میں جب وہ ممین لینے کی بجائے اور نج جوس کا گلاس لیے ہلکی ہلکی چسکیاں لے رہاتھا تو سر

مجمزان ككنده يرباته ماركر بنسے تھے۔ان كے باتھ ميں تم بين تھي۔ " تهارے اندر کامسلمان ابھی زندہ ہے۔ مجھے لگتا ہے تم اندر سے اب بھی مسلمان ہو۔' اور وہ گھبرا گیا تھا۔ڈر گیا تھا۔اس وقت اس کی عمر بیس سال تھی۔ ''اونو ڈیڈ!''اس نے گھبرا کران کے ہاتھ سے مین کا جام لے لیا تھااور پھر ایک بار دو باراس نے یینے کی کوشش کی تھی لیکن چند گھونٹوں کے سوانہیں ہی سکا تھااورکون نہیں جانتا تھا کہ اس نے ساری زندگی شراب بی تھی ۔سور کا گوشت نہیں

'' میں نے ڈاکٹر طہوتر ااور ڈاکٹر رندھاوا کی گفتگو تی ہے۔ مام میرے بغیر · اداس مو جائیں گی ۔ میں انہیں یاد آؤں گا۔ ساعید مو گا توان کا ول بہلا رہے گا- پرامس کریں ڈیڈ! آ پ ساعید کومیرے بعد بورڈ نگ میں نہیں بھوا کیں گے۔مام کے پاس ہی رہنے دیں گے؟"

انہوں نے جان سے دعدہ کرلیا تھا اور جان نے اس سے بھی وعدہ لیا تھا کہ وہ اس کے ڈیڈ اور مام کوچھوڑ کرنہیں جائے گا اوراسے کہاں جانا تھا 'وہ اینے چیچے کشتیاں جلاآ یا تھا۔واپسی کےراستے بندیتھے۔

لیڈی جیمز جان کے مرنے کے بعد کئی دن ہاسپیل میں رہیں۔وہ جان کو یاد كرتے ہوئے اتناروتيں كه ان كى حالت خراب ہو جاتى _ پھر وہ ہاسپلل سے گھرآ ئىيں تواسے جان كہدكر بلانے لكيں۔وہ جانتی تھيں كہوہ جان نہيں ہے كين اينے آپ کودهو که دینتی اور بے اختیار اسے سینے سے لگا کررونے لگتیں اور وہ خود بخو دہی مجمہ سعیدے جان رابرٹ بن گیا۔

1947ء كا آغاز تفا كلكته مين ايك بار چر مندومسلمانون كواورمسلمان : ندووز اکو مارر ہے تھے۔ سرجیمز رابرٹ نے انگلینڈواپس جانے کی تیاری کرلی۔ یوں بھی جان کے بعدان کادل احاث ہو گیا تھا۔

" تم ایک بار پھرسوچ لو۔ "انہوں نے، اس سے کہا۔

'' بيہ جارے ساتھ ہي جائے گا اُگر نہيں جائے گا تو ميں بھي نہيں جاؤں گی ۔''لیڈی جیمز رونے لگیں۔

انہوں نے اس کے وجود میں جان کو یانے کی کوشش کی تھی اوراس کے یاس أ سوچنے کے لیے کچھ تھا ہی نہیں۔واپسی کے راستے تواس نے خود ہی بند کر لئے تھے ، موستان کی زمین چھوڑتے ہوئے اس کا دل بے طرح ترایا۔سب کے چمرے تگاموں کے سامنے آتے رہے۔ ایک بارتو جی جا ہا کہ ساری خواہشات کی رسیاں توڑ

نجات دېمره 109 گېټ سيما " تتم سب ایسٹر کی چھٹیوں میں لانگ ایٹن ضرور آنا۔ 'ڈاکٹر جان رابرٹ

نے ہنری کے دوستول کورخصت کرتے ہوئے دعوت دی۔

" بم ضرور آئیں گے " انہول نے وعدہ کر لیا ۔ سوائے نور العین کے وہ

ایسٹر کی چھٹیوں میں یا کتان جانے کاارادہ رکھتی تھی۔

"جمسب یا کتان کے لیے اور گھر کے لیے بہت اداس ہو گئے ہیں میرے بابا جان اورامی جان بھی ہم سب کے بغیر اواس بیں اس لیے بھائی نے کہا ہے کہ ایریل میں یاکتان جائیں گے۔ "اس نے ہنری کے ڈیڈکو بتایا تو انہوں نے سربلا

" تم چر بھی آنا' مجھے خوشی ہوگی۔"

" مجھے لہگو لینڈ ونڈ سر جانے کا بہت شوق ہے۔ وہاں کا یارک دیکھنے کا ہے جہال ہرچزلہکو سے بی ہے۔ "سیسل نے کہا۔

"اوريل نے ايك دفعه لندن جانے كاسوج ركھا تھا۔"

" د جھے برکش میوزیم بھی دیکھناتھا۔''

"ووقو؟" واكثر جان رابرك مسكرات__

"" تم میرے یاس جارے گھر صرف ایک دن کے لئے قیام تو نہیں کرو گے ساری چھٹیاں مارے ساتھ گزارنا پھر ہم لندن بھی جائیں گے اورسب وہ جگہیں دیکھیں گے جود مکھنے کاتم سب کوشوق ہے۔"

''اوه هینکس هنری! یوآ رر ئیلی ویری کلی۔' هنری نے فخر سے انہیں دیکھا۔ "مرے ڈیڈ ٹایدونیا کے سب سے اچھے ڈیڈیں۔"

"اس میں کوئی شک نہیں <u>'</u>''

فرینک نے تائید کی تھی ہنری کے ایار ٹمنٹ پریدیارٹی بہت شاندار رہی تھی ۔سب نے انجوائے کیا تھالیکن احمد ابوصالح اور عبد المنان ادام اور خاموش تھے۔

نجات د منده 108 مگهت سيما کھایا تھا۔ جب بھی جیمز برگر بناتیں تووہ کھانہ سکتا۔اسے ابکائی آجاتی تھی۔ به مات برگر جان تو شوق سے کھا تا تھا۔لیکن وہ نہ کھا سکتا تھا۔ پھر بھی وہ جان رابر ثقا ، محرسعید نه تھا۔اسے وہاں ہی چھوڑ آآیا تھا سانتا ہار میں ۔وہ لا کھ جا ہتا تو محرسعيد نبيس بن سكتا تقاروه مرتد تها "كنامكا رتها "قابل كردن زدني تها الله ن اسے مولوی عبدالحق کے گھر پیدا کر کے بڑی نعمت سے نواز اتھا اوراس نے اس نعمت کو محكراويا تھا۔ يهي نہيں الله نے اس كے سينے ميں قرآن كى مقدس آيات كو محفوظ كيا

"قرآن كاحفظ مشكل نهيس ب،اس كاستنجالنامشكل ب_" مولوی عبدالحق نے جیسے ان کے کا نول میں سرگوشی کی تھی اور انہوں نے قرآن کی آیات یا دکرنے کی کوشش کی ۔ سورة رحن سورة یاسین سورة مزمل لیکن ذہن سلیث کی طرح صاف تھا۔ حافظے سے سب کچھمٹ گیا تھا۔ مدت ہوئی انہوں نے

رات کوآیت الکری پڑھنا بھی چھوڑ دیا تھا۔ وہ شایداس دنیا کے سب سے بدقسمت سب سے بدنھیب اور نامراد حف تھے۔اس دنیا میں ہی نہیں دوسری دنیا میں بھی ان کے لیے معافی یا بخشش نہیں ان کی آ نکھیں جلنے لکیں اور دل میں چھریاں ی لکیں۔

"و ٹیرے۔ " ہنری نے انہیں یکاراتووہ چو کئے ڈرائیورنے گاڑی ہنری کامیار شنٹ کے سامنے روک دی تھی۔

"بايار شمنك بهت خوب صورت ب_اس كالان بهت اجها ب اورلوكيش زبردست تمہیں ببندآیا تو مجھے خوشی ہوگی۔ 'وہ خود کوسنجالتے ہوئے گاڑی ہے اترآئے ۔اوراب ہنری کو ایار ٹمنٹ کی جابیاں دے رہے تھے۔ہنری ان سے جابیاں لے کرلاک کھو لنے نگا تو وہ مڑ کرلان کود کیھنے <u>لگے</u>

☆.....☆

نجات دہندہ

ساه پڙ گيا۔

"صرف اتنى ى بات برتم مسلمان است جذباتى مور ہے ہو۔"فریک كى ہ تکھوں میں اس کے لیے حقارت تھی۔

111

''اتنی می بات۔۔۔؟''عبدالمنان مزید بھڑ کا'اس کی آنکھوں سے شعلے

" تہارے لیے بیاتی کا بات ہوگی فرینک! تم تو خود پیمبر حضرت عیسی کی فلمیں بناتے ہو کیکن مارے لیے بیاتی می بات نہیں ہے مارے ہاں پیغمبر کی بے اد بی کرنے والے کی سر اموت ہے۔''

''کول ڈاؤن عبدالمنان!''احمہ نے اس کے کندے پر ہاتھ رکھا۔ "مم يها ل هنري كي يار تي مين آئے ميں اور يها ل جينے بھي لوگ ميں وه اس کے قصور وار نہیں ہیں۔''

''میں جانتا ہوں' میں صرف اپناموقف واضح کرر ہاہوں۔''عبدالمنان نے نگاہیں جھکالیں۔

ڈاکٹر جان رابرٹ خاموش بیٹھ تھے کوئی ان کے دل پرضر بیں لگار ہا تھا ایک ضرب دو سری ضرب تیسری ضرب

بھولی بسری سورۃ الاحز اب کی ہیآ یت دل کی شختی پر یکدم نمودار ہوئی تھی۔ " بے شک جولوگ اللہ تعالی اوراس کے رسول صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کو ایذ ا دیتے ہیں ۔اللہ تعالیٰ ان پر دنیا وآخرت میں لعنت کرتا ہے اوران کے لیے ذکیل کرنے والاعذاب تیار کررکھا ہے۔

ول پرمسلسل ضربیں لگ رہی تھیں اور ہرضرب سے پیشانی پر سینے کے قطرے محودار ہوتے جے دائیں ہاتھ کی پشت سے صاف کرتے ہوئے بایاں ہاتھ سينے پرعين دل كى جگەر كھوہ از حدبے چين سے بيٹھے تھے۔

نجات د بهنده حیرت کی بات میتھی کہ نورالعین بھی فاطمہ کے اصرار پر یارٹی میں شریک مونی تھی۔اسے دیکھ کر ہنری کو چیرت بھری خوشی ہوئی تھی۔اس کی آ تکھیں جیکنے لگی تھیں وہ اس کی بالکل بھی تو قع نہیں کر رہا تھا لیکن وہ آگئ تھی اوراس کے ایار شمنٹ کی قسمت جاگ انھی تھی۔

''اور کیا خبر کسی روزوہ ہمیشہ کے لیے اس ایا رخمنٹ میں آجائے۔''اس کے ول میں جھوٹی امید کا بودااگ آیا اوراس نے تصور میں نورالعین کواینے ایار ٹمنٹ میں چلتے پھرتے کافی تیار کرتے دیکھا تواس کے لبوں پر بردی دککش ی مسکراہٹ بھر گئی۔ عبدالنان احداورابوصاح آسته ستمل عطوس كى بات كررب يق

ان کی گفتگو کا موضوع ڈنمارک اوردوسرے بور نی ملکوں کے اخباروں کے خلاف ہونے والار دعمل تھا۔

دو مراحمه! بریس تو آزاد موتا ہے۔ مجھے تبہار بوگوں کاروعمل سجھ میں نہیں آتا _آخر كيول وه اس قدر شديد ردعمل كامظامره كرر بي بيل بهى عالبًا اسى چيلندر پيسٽن ميں اس طرح ۔۔۔''

'' بيآ زادي رائے نہيں ہے۔''عبدالمنان ايک دم بھڑک اٹھا۔ " ييتي كهدر ما م أريك إكسى بهي تخص كوية قن بين بينجا كدوه دوسرك نداہب کی برگزیدہ ہستیوں کے متعلق کوئی غلط بات کیے۔بیانسانی حقوق کی خلاف ورزی ہے اور کھلی شرپندی ہے۔ " ڈاکٹر جان رابرٹ نے نرمی سے کہا تو ہنری کچھ كتبح كہتے خاموش ہو گيا۔عبدالمنان نےممنون نظروں سے آئبیں دیکھا۔

"مراہارے دل خون کے آنسورورہے ہیں۔ہاری برداشت سے باہر ہے یہ۔ کاش میں آپ کواپناول چیر کے دکھا سکتا 'وہاں کیساالاؤ پھڑک رہاہے۔کیسی آ کی گئی ہے۔ سرامیرے اختیار میں ہوتا تو میں ان کی گرونیں تن سے جدا کرویتا تب شايدىي بحركتي آگ مدهم موجاتى - عبدالمنان كاسانولارنگ حسب معمول سرخ موكر

113 نحات د ہندہ غازي مريد حسين يتم ول چيونانه كرو "عبدالمنان كا چيره حيكنه لگا-اس كي آتكھوں واصح حيرت تفحل

"و ٹیڈ!آپ بگالی زبان بھی بول سکتے ہیں۔"ہنری کے لبول سے بے

" ساٹھ سال پہلے جب میں سانتا ہار میں تھا تو روانی سے بنگلہ بولتا تھا۔ کیکن آج ساٹھ سال بعد میں سمحقتا تھا۔ میں سب کچھ بھول گیا ہوں لیکن ۔۔۔''

"مائى گادُدْ يُدُا آپ كوفارى آئى ہے۔ آپ كو بنگله آئى ہے۔ اور كون كون ى زبانیں آتی ہیں۔ آپ آج ایک ہی بار حیران کردیں۔''

'' مجھے عربی کی بھی سمجھ ہے لیکن زیادہ نہیں۔وہاں سانتا ہار میں جس مدرسے میں کچھوصہ پڑھا' وہاں عربی بھی پڑھائی جاتی تھی۔''

"آپ کا مطلب ہے۔آپ نے مسلمانوں کے مدرسے میں پڑھا۔کیا ومال کوئی انگریزی سکول نہیں تھا۔

'' تبنبیں تھا پہلے لیکن جب بنا تومیں پھراس مشنری اسکول میں چلا گیا تھا۔''ان کی نظریں جھکی ہوئی تھیں دل پر سلسل ضربیں پڑر ہی تھیں۔

وہ چندسال کی باتیں بھول جاتے تھے لیکن چارسال کی عمرے تیرہ سال تک محیط زندگی کا ایک ایک لمحدول پرنقش تھا۔ کچھ بھی نہیں بھولے تھے۔ ہاں اس پر گردیژی ہوئی تھی۔اب بیگروہٹ رہی تھی۔توسب یادیں زندہ ہورہی تھیں۔

"تب ہی آ ب کومسلمانوں سے ہدردی ہے "فرینک کی آ تکھول میں متسنحرسا جھلکالیکن انہوں نے حمل سے کہا۔

'' پرحقیقت ہے۔ہمیں کسی بھی ندہب کا احترام کرناچاہیے۔سب کو ا پناند ہب بہت عزیز ہے جاہے وہ غلط ہویا تیجے '' جب مولوى عبدالحق انبيس سورة الاحزاب كاسبق دے رہے تھے تو انہوں نے اس آیت کا ترجمہ کیا تھا۔ان کے چرے پر دباد باسا جوش تھا۔

"بيو1929ء كى بات ہے۔ ميں تبستره اٹھاره سال كا تھا۔1923ء میں راج پال کی کتاب چمیا بتی حیب چکی تھی ۔گھر میں اکثر اس کا ذکر ہوتا تھا۔ملک میں چلے جلوس نکلتے رہتے تھے مسلمان غصر میں تھاور میں چیکے سے گھر سے نکلاتھا میں نے سوچا تھا' میں راج پال کوتل کر کے ہی آؤں گا۔ مجھ سے پہلے کی لوگ کوشش کر چکے تھے کیکن جب میں لا ہور پہنچا تو غازی علم دین نامی ایک لڑکا پیکام سرانجام دے چکا تھا۔ میں اس سے ملنے جیل گیا اس کے ہاتھوں کو چوما اسے مبار کباد دی مجمد تعید! بیٹم رسول الله صلی الله علیه وآله وسلم کے بروانے بین ان کے لیے جنت میں محل ہیں اورصرف غازی علم دین کی بات نہیں ہے بیہسلسلہ تو زمانہ رسالت صلی اللہ علیہ وآلیہ وسلم سے جاری ہے۔ بدابورافع کے آل سے شروع موتا ہے جے عبداللہ بن ملیک نے قلعه خيبرمين ماراتھا۔

ابورافع اور کعب بن اشرف سے لے کرراج یال تک سب کے لیے درو ناك عذاب محمر سعيد- "ان كے كانوں ميں آواز كو ج رہى تھى۔

"آپ کی طبیعت تو ٹھیک ہے ناڈیڈ؟" ہنری نے انہیں ماتھے سے پیدنہ یو تیجیتے ہوئے دیکھاتواٹھ کر قریب چلا آیا۔

''لیں۔''انہوں نے مسکرانے کی کوشش کی تھی۔

ول يرسلسل ضربين لك ربي تقيس بسر جهنك كرانهون في عبدالمنان كي طرف ویکھا جوسر جھکائے بیٹھا تھا اوراس کی آگھوں میں ملال کے گہرے رنگ تھے وہ باختیارا پی جگہ سے اٹھے تھے اور اس کے کندھے پر ہاتھ رکھتے ہوئے غیرارادی طور پر برگالی میں اسے سلی دی تھی۔

"ایک ارب پینتالیس کروژ مسلمانوں میں کوئی تو ہو گا غازی علم دین یا

115

نحات د منده ہوں گی۔ان کی نظرین نورالعین کے چہرے پر جائلیں ۔بائیں آ نکھ کے کونے پر سیاہ تل ایک دم سیاه آ تکھیں ، عجم النساء نے رنگت تو مولوی عبدالحق کی لی تھی لیکن آ تکھیں بالكل ماجره كى جرائى تقيير _ برگال كاساراحسن ان كى آئكھوں ميں آسايا تھا۔ جم النساء 'وقارالنساء کی نسبت ان سے زیادہ قریب تھی دوسال ہی تو بڑی تھی وہ ان سے اب اگر ہوئی تو اس کی عمر پھھر سال ہوگی _ بہت بوڑھی ہوگئ ہوگی اور شایداس کے بوتے پوتیوں کی بھی شادی ہوگئ ہو۔مولوی عبدالحق توان دنوں ہی ان دونوں کی شادی کے لیے پریشان ہور ہے تھے حالانکہ وہ دونوں اس وقت سترہ اور پیدرہ سال کی تھیں یقینا م عرى ميں ان كى شادياں ہوگئى ہوں گى اور ہوسكتا ہے ئياڑكى بحم النساءكى يوتى يا نواس ہو_ مجھےاس سےاس کے دادادادی اور نا نانانی کا بھی نام بوچھنا جا ہیے۔

لیکن وہ نہاس سے مزید کوئی بات کر سکے نہ عبدالمنان سے کوئی درخواست كر كيك كدوه اين والدس يوجهر انهيس بتائ كدكيا سانتا بارمين كوئى مولوى عبدالحق بھی تھے۔ کیاان کے خاندان کے افراد۔۔۔

"وليرا آب في المنان كى بالكل غلطهمايت كي تمي "سبكورخصت كر کے ہنری لاؤ نج میں آیا تواس نے ناراضی سے کہا۔

'' فرینک سیح کہ رہاتھا آزادی رائے سب کاحق ہے۔''

وو کسی کے زہبی جذبات کو مجروح کرنا آ زادی رائے میں نہیں آتا۔ بیہ اخلاقاً اورقانوناً جرم کے زمرے میں آتا ہے اوراس کے لیے قانون ہونا جا ہے ایسے تخص کوسز امکنی جا ہے جو کسی ن**ذہب پر پیچرڑ اچھا** آتا ہے۔''

'' دُید! آپ بہت عجیب ہیں۔''ہنری صوفے پر بیٹھ گیا۔ " مجھے لگنا ہے آپ اسلام سے امپریس ہورہے ہیں لیکن ڈیڈ! بیمسلم سب کے سب رجعت بیند' دہشت گرداور بنیاد پرست ہوتے ہیں۔'' " بہیں ایسا تو نہیں۔ " انہوں نے نرمی سے کہا۔

پهرموضوع بدل گيا تھا۔نورالعين بھي بھي سراٹھا کران کي طرف ديکھ ليتي تھي یہ ہنری کے ڈیڈشایداس لیے ہنری سے مختف ہیں کہ انہوں نے پچھ عرصہ سلمانوں کے ساتھ گزارا ہے۔ پھرڈا کننگ روم میں جاتے ہوئے وہ غیرارادی طور پراس کے قريب حلياً ئے تھے۔

"" تم پاکستان کے کس شہرت تعلق رکھتی ہو؟"

" تمہارے والد کا کیا نام ہے 'ان کی نظروں نے اس کے سرایے کا جائزہ لیا تھا۔ کوئی چھم سے پھران کے سامنے آ کھڑ اہوا تھا۔ ووعبدالوحبير"

''اوروالده كانام-''اميدنے پھرسہاراديا تھا۔

"اوه!"ایک گهری سانس لے کروہ آ کے بوھ گئے تھے۔وہ سب جیرانی ے انہیں دیکھرے تھے۔وہ دادااور دادی کے نام پوچھتے پوچھتے رہ گئے تھے۔ "كياسويع كى بيكه مين اتنامتحس كيون مور بامون _ پيمرعبدالمنان نے بتايا توب كرسانتا بارمين كوئى بھى نہيں بياتھا۔

وہ اپنی پلیٹ لیے عبد المنان کے پاس چلے گئے تھے۔ان کادل جاہ رہاتھا وه عبدالمنان سے سانتا ہار کی باتیں کریں کہوہ انہیں اپنے والدسے یو چھ کر ہتائے کہ سانتا ہار میں مولوی عبدالحق كا گھرانا بھی تھا جن كے تين بيٹے تھے عبدالعزيز عبدالرحمٰن اورعبدالعلى منهرے بالوں اور گلابي رنگت والاعبدالعلى جو بھائي بھائي كر کے ان کے پیچھے بھا گنا تھا اور جب وہ گھر پرانہیں ندد مکھنا تو اماں بتاتی تھیں کہوہ ادھر ادهر برجگه انبین تلاش کرتا چرتا اورانبین نه یا کررونے لگنا تھا۔وہ رویا تو بہت ہوگا اس نے انہیں ڈھونڈا تو ہو گا پھر۔۔۔اور وقار النساء آپانجم النساء وہ بھی جیکے جیکے روتی

محكهت سيما نحات دہندہ اورباب نمبرتین میں کھاہے''وہ جب آئے گا'خدااس کے ہاتھ میں گویا ا پی مبرددد و کایبان تک کدوه دنیا کی تمام قومون کوجواس تعلیمات کو مانیل گی نجات اور رحمت پہنچادے گا۔وہ بت پرسی کا ایسا قلع قمع کرے گا کہ شیطان پریشان

اور مائی ڈیرس ہنری ایہ باب تمبر 97ء میں ہے۔حضرت عیسی نے فرمایا۔ ''وہ آنے والا نبی ان لوگوں سے انتقام لے گاجو مجھے انسان سے پر ھرکر پچھقراردیں گے۔''

> سرداركاس نے يو چھا۔' وه كس نام سے يكاراجائے گا؟'' يوع في جواب ديا-"اس كانام قابل تعريف موكاء" " " تو كياتم انجيل برناباس كي بابت كورد كرسكتے ہو؟ " " و ٹیڈ! " ہنری کھڑ اہو گیا اور الجھن سے انہیں ویکھنے لگا۔

" میں آپ کی کوئی بات نہیں سمجھ رہا۔ آپ بہت عجیب ہورہے ہیں میں نہیں سجھتا کہ آپ کوکیا ہوا ہے۔ مجھے ڈرلگ رہا ہے کہ آپ عنقریب اسلام قبول کرنے والے ہیں۔آپ کارویہ آپ کی گفتگوسب پچھ عجیب ہے۔''

اور پھروہ گذنائث كہدكرسونے كے ليے چلا كيا۔وہ كچھدىريونى بيتھرب دل يريرن في والى ضربول كى شدت بره ه كئ تقى -

وهم دهم کوئی ضربیں لگار ہاتھا۔ ہرضرب پروہ پوری جان سے لرزاتھتے تھے پھروہ اٹھے۔فائل دراز میں رکھی اور اپنے بیڈروم میں آ گئے کل وہ واپس جارہے تھے گوان کا دل بیں مواہ رہا تھا وہ ہنری کے پاس اس کے قریب رہنا جاہتے تھے کیکن انہوں نے محسوں کیا تھاوہ ہنری کوڈ سرب کررہے تھے۔بھی بھی اپنی کیفیات میں وہ یوں گم ہوجاتے کہ اردگر د کے ماحول سے نے خبر ہو کر ماضی میں پیٹھے جاتے۔ ماضی ___ جوسا نتا ہار میں گز را تھا جو کلکتہ کی اسلامیہ بلڈنگ کے ایک فلیٹ

"بیسب برو پیگنده ہاسلام کے دشمنوں کا۔"

" وْلِيدًا كِيا آ بِ كَنِي مسلم سينشر مين تونهين جانے گئے آج كل ـ "وه از حد

دونہیں ۔ وہ اپنی جگہ سے اسٹھے ۔ انہوں نے کمپیوٹر دراز سے ایک فائل

" مين آج كل ويب سائث و كيور ما مول حضرت محصلي الله عليه وآله وسلم کی قابل احترام مستی کے متعلق کچھ غلط کہنا گناہ ہے۔ایک نا قابل معافی گناہ۔۔۔'' " ڈیڈی! وہ صرف مسلمانوں کے لیے محترم ہوں گے ان کے لیے گناہ ہوگا

لیکن ایک کر میچن کے لیے تو وہ محتر منہیں ہیں اس لیے اگروہ ان کے متعلق اپنی رائے كااظهاركرتا ہےتووہ قابل سزاہر گزنہیں ہوسكتا_''

"منری!"ان کی بیشانی پرشکنیں سی پر گئیں ۔ول پر پھر سے ضربیں لگنے

ودتم کچھنیں جانے نہاہے مذہب کے متعلق ندوسروں کے متعلق تمہارا ایمان انجیل پر ہےاورعیسائیوں کے نزدیک چاروں انجیلوں میں سے سب سے معتبر برناباس ہے۔جانتے ہونا؟"

ہنری نے سر ہلا دیا۔

"مرناباس ميس آ بي الله كى رسالت صدافت حقانيت اوررحت العالمين ہونے کانفصیلی تذکرہ ہے۔''انہوںنے فائل کھول کر پچھاوراق الٹے۔

"الجیل برناباس کے باب نمبر 17 میں کھائے۔"

''تمام انبیاء جن کواللہ تعالیٰ نے دنیا میں بھیجا انہوں نے ابہام کے ساتھ بات کی مرمیرے بعد تمام انبیاء اور مقدس استیوں کا نور آئے گا جوانبیاء کی کہی ہوئی باتوں کے اندھیرے پرروشیٰ ڈالے گا کیونکہ وہ اللہ کارسول ہے۔''

تكهت سيما

ماضى ___ جس ميں مولوي عبدالحق ميے قرآن كاسبق ديتے ہوئے _ ماضی ۔۔۔جس میں ماسٹر اللہ وجہ تھے قاری کی گلستان بوستان پڑھاتے

ماضى ___جس ميں سانتا ہار کا وہ مدرسہ تھا جومسجد سے منسلک تھا۔ ماضی ___ جس میں مج مج و محن میں رکھے پانی کے ڈرم سے (جے اینوں برر کھ کرایک ٹونٹی لگادی گئی تھی) وضو کر کے یونہی ہاتھ منہ پو تخفیے بغیریانی ٹیکاتے مسجد میں نماز پڑھنے جاتے تھے۔

ماضى ___وه جس ميں رحل پرقر آن رکھے وہ ال ال كرقر آن پردھتے تھے ماضى ___ جس مين آپ صلى الله عليه وآله وسلم كانام سنت بى ان پردرود

اور پھراندر ہی اندرایک سز اکا ایک پچھتاوے کاعمل شروع ہوجا تا۔اس سزا کے وہ تنہاحق دار تھے اس میں ہنری کا کوئی قصور نہ تھا۔انہیں اسے ڈسٹرب کرنے كاكوئي حق نہيں تھا۔اس ليے انہوں نے واپس لانگ ايٹن جانے كا فيصله كرايا تھا۔ بير سزاانہیں خود ہی جھیلنا تھی تنہا۔ بیڈیر بیٹھتے ہوئے انہوں نے دونوں ہاتھوں کی انگلیوں کوایک دوسرے میں پھنسایا۔دل پر پھرضرب پڑی تھی۔

''اور کیا میرے جیسے راندہ در گاہ کے لیے کوئی توبہ کادر کھل سکے گامبھی؟''اندر کہیں ٹیسی اٹھی تھی پھر شاید ٹیسیں برھتی گئیں۔۔۔انہوں نے نیلے ہونٹ کو دانتوں تلے دبا کر تکلیف کو برداشت کرنا جایا لیکن آ تھوں سے آنو بہہ

" بيدولت بيآ سائش بيمقام كيا صرف اس سب كے ليے ميں نے مندمور لیاجس سے مجھے اس پیارے ربنے نوازاتھا۔"

" ياارهم الراحمين! مجھے بخش دے مجھے معاف کردے۔ میں جا تا ہوں میں بخشش کےلائق نہیں ۔ میں تو بہ کے بھی قابل نہیں کیکن اے رب العالمین! پھر بھی پھر بهي تجھ سے توبہ كاطالب موں يخشش كاخواستگار موں _''

آ نسوان کے رخساروں پرڈ ھلک آئے۔وہ اٹھے اورواش روم سے وضو کر کے باہرا ئے۔انہوں نے بیڈے جا درھینی اور کاریث پر بچھا کر کعبر خ کھڑے ہو گئے۔ساٹھ سال بعدوہ یوں کھڑے ہوئے تھے۔ساٹھ سال بعدانہوں نے نیت کے کیے ہاتھ اٹھائے تھے۔

پہلے دو نفل نماز توب۔۔۔مولوی عبدالحق تہجد کے لیے اٹھتے تو وضو کے دونفل یڑھ کر تہجد کے قتل ہڑھتے اور پھر دوقل نمازتو بہ کے۔۔۔

''انسان بڑا بے عقل ٔ جاہل اور بیوتوف ہے۔ جانے دن میں کتنی غلطیاں كرةا إدريدوت توبدك ليه بهترين ب-اس وقت خدااي بندے ك قريب

نیت کے لیے ہاتھ اٹھاتے ہوئے ان کی نظریں کلاک پر بڑی تھیں۔رات كارهائى فكرب تق

اور پھر جیسے وقت 'فاصلے سب سمٹ گئے تھے ۔انہیں لگا'وہ سانتاہار کے اس جھوٹے سے گھر کے چھوٹے سے صحن میں نماز کی نبیت کیے کھڑے ہیں ۔بھولے بسر ےلفظان کے ہونٹوں پر بوں رواں تھے جیسے وہ بھی بھولے ہی نہ تھے۔

جانے کتنا وقت گزر گیا تھا۔وہ نفل پر نفل پڑھتے چلے گئے ۔پھروہ سجدے میں گریے وان کی ہچکیاں بندھ کنئیں۔

"توجانتا ہے خدایاک! میں نے مجھی شرک نہیں کیا۔ میں نے مجھی تیرے ساتھ کی کوشر یک نہیں کھہرایا۔ میں نے ہمیشہ تیری واحدانیت پرایمان رکھا۔ تیرے یارے رسول صلی الله علیه وآله وسلم کو تیرا آخری نبی مانا۔ میں نے اپی طرف سے وہ 121 نجات د ہندہ

وه خاموش ہو گئے۔وہ خود بہت مضطرب تھے۔عمر بحرکا حاصل ۔۔۔صرف ہنری اور شایدوہ ہنری ہے بھی بچھڑنے والے تھے اندر کوئی خوف ساچٹگی لیتا تھارہ رہ کروہ بے چین ہوجاتے تھے اور یہی بے چینی تو انہیں یہاں لائی تھی۔جب وہ خود کو ماضی کے آئینے میں کھڑا کر کے دیکھتے تو ہنری انہیں اپنے سے بہت فاصلے پرنظر آتا ایک نقطے کی طرح ۔آنے والے کمحوں میں وہ کہاں ہوں گے ۔وہ کچھ نہیں جانتے

> انہوں نے صرف کافی بی ۔ کچھ بھی کھانے کو جی نہیں جاہ رہاتھا۔ " فھیک ہے دودن بعد چلا جاؤں گا۔

"آپآج سارادن ریٹ کریں گے۔نو کمپیوٹرنو کتاب۔۔، ہنری نے باتھا تھا کر حکم جاری کیا۔

''اورولن! کچھدىر بعد ۋىدگوا يېل جوس دے دينا اورساتھ ميس بريديا جو بھي ليناجا بين "ميز برآ مليك ركت بوئ ولس في مر ملاديا-

'' ڈیڈ! کیا آپ ڈاکٹر کے پاس جانے کی ضرورت محسوس کررہے ہیں؟'' " نو، وه كافى كاكب ل كرلاؤخ ميں چلے كئے اور فى وى آن كرديا۔وه اپنا ذ بن بنانا جاہتے تھے۔ ئی دی پر نیوز آ رہی تھی۔

مرجكه مظامر بهورب تقيدة نمارك كے سفارت خانے يردومما لك ميں حملہ کرنے کی کوشش کی گئے تھی جو تاکام بنادی گئے تھی۔

"اورآب كہتے ہيں مسلمان دہشت گر دنہيں ہيں۔"

ہنری بھی اپنا کیا تھائے وہاں آ کھڑا ہوا تھا اور نفرت سے ہونٹ سکیٹرے

" پورى دنيا ميں دہشت گردى كھيلا ركھى ہے انہوں نے " واكثر رابر ث

120 گاہت سیما نجات دہندہ سب بھی کرنے کی کوشش نہیں کی جس کی تونے ممانعت کر رکھی تھی ۔ کیکن میں پھر بھی گناہ گار ہوں میں نے جھوٹ بولا۔ میں نے منافقت کی ۔ میں نے ساٹھ سال جھوٹ کی زندگی گزار دی _ میں نے اپنی شناحت بدل دی _ میں نے اپنا نام بدل ویا۔ میں قابل نفرت ہوں۔میراجرم نا قابل معافی ہے۔ میں پھر بھی تیرے آگے جھکا ہوا ہوں میری توبہ قبول کر لے مجھے بخش دے یا ارحم الراحمین! یارب العالمین! تو برا رحیم ہے ۔تواینے بندوں کے گناہ معاف کردیتاہے میرے گناہ بھی معاف

وہ رورہے تھے۔تؤب رہے تھے۔ پیکیاں لے رہے تھے۔ پوری رات انہوں نے ایسے ہی گزاردی تھی میے کےونت جب ہنری نے ان کے دروازے پر دستک دی تو وہ اس وفت بھی خدا کے حضور جھکے ہوئے تھے سجدے سے سراٹھا کر انہوں نے بیڈی جا درزمین سے اٹھائی۔

" فید اولن نے ناشتہ لگادیا ہے۔ "ہنری نے باہرسے آ واز دی۔ " میں آر ہاہوں تم چلو۔" اوروہ جب منہ ہاتھ دھوکرنا شتے کی ٹیبل پرآئے

تو ہنری نے ان کی سوجھی ہوئی آ تھوں اور ستے ہوئے چیرے کود یکھا۔"

"رات آپ جا گتے رہے؟" " ' الله من من المحملية من المنتقى من المنتقى من المنتقى من المنتقل من المنتقل من المنتقل من المنتقل المنتقل ا

''نو پھر آج واپس نہ جائیں میں سیٹ کینسل کروا دیتا ہوں کل چلے

"مرى وجدے دسرب بورى بورى برى دين

" د تہیں ڈیڈ! مجھے آپ کا یہاں رہنا اچھا لگ رہا ہے۔ بہت اچھا۔ کین آپ كا رويه "آ ب كى منتلوسب مجھ الجها ديتي بين _ مين آج كى سيك كينسل كروا دیتا ہوں۔رات کی پارٹی سے آپ تھک گئے ہیں دودن ریسٹ کرکے حلیے جائے ''اورظہر کی کتنی رکعات ہوتی ہیں ۔''کئی بارانہوں نے نیت کر کے ہاتھ اٹھائے پھرینچے گرادیے پتانہیں۔ پتانہیں اللہ ان کی نماز قبول بھی کرے گایانہیں۔ساٹھ سال يبليا آخرى بارانهوں نے سانتا ہار كى مسجد ميں ظہركى نما زير هى تھى ۔ جا رسنت ٔ جا رفرض 'دوسنت دو نفل انہوں نے زیرلب کہااور ایک بار پھرنیت کرنے لگے۔

رات کی نسبت اس وقت وہ پرسکون تھے۔ نماز پڑھنے کے بعد انہول نے مخضر دعا کی اور پھر ہلکا پھلکا سالنج لے کرولس کو بتا کر با ہرنکل آئے۔

ہنری اپنی گاڑی لے گیا تھا ۔انہوں نے نیکسی کے لیے فو ن کیا اور بغیر سویے اسے ایڈ نبرایو نیورٹی کے ہوشل چلنے کو کہا۔وہ عبدالمنان سے ملنا جا ہتے تھے۔ وہ اس سے درخواست کرنا جا ہتے تھے کہ وہ اپنے والد کوفون کر کے پوچھے کیا وہ مولوی عبدالحق کے خاندان کو جانے ہیں ۔انہوں نے فیصلہ کر لیا تھا۔عبدالمنان چاہے جو بھی سمجھے لیکن وہ اس اضطراب اور بے چینی کے ساتھ لانگ ایٹن واپس نہیں

جانا چاہتے تھے۔عبدالمنان انہیں دیکھ کرجیران رہ گیاتھا۔ " مجھےتم سے کچھ یو چھنا تھاعبدالمنان! "وہ بے حد شجیدہ تھے کیکن ان کے ہولے ہو لے از تی انگلیاں ان کے اندرونی اضطراب کا بیادے رہی تھیں۔

''کس کے تجربے برخش ۔وہ اس وقت اپنے روم کے باہر کھڑ اتھا اور ابھی ابھی یو نیورٹی سےلوٹا تھا۔

''سانتا ہار کے متعلق تمہارے فادر کے متعلق ''عبدالمنان کی آئھوں میں وہی کرپتھا۔

''کیاسانتا ہار میں کوئی نہیں بچاتھا۔ تہہیں یقین ہے؟'' " آ پ کس کے متعلق پوچھنا چاہتے ہیں؟ "وہ ان کی آئکھوں میں دیکھر ہا

"مولوی عبدالحق کے متعلق عبدالعزیز عبدالرحل اورعبدالعلی کے

122 منتجم سيماس . نے سراٹھا کراسے دیکھا۔ان کی نظروں میں شکایت تھی لیکن انہوں نے ہنری کی بات يرتبقره نبيل كيا_

"سورى ديد! آپ كھ نہيں جانے ان كمتعلق -آپ نے اپنى زندگى مریضوں اوراینے بیشے سے محبت کرتے ہوئے گزاری ہے۔ آپ کو دنیا کا پکھ پہانہیں

چھلے چندسالوں تک واقعی ایہائی تھالیکن اب ایہانہیں ہے۔ان کے پاس رملک کا بورا ہائیوڈیٹا موجودتھا۔جوانہوں نے مختلف میگزینوں اورویب سائیٹس سے ا کھٹا کیا تھا اور یہ بڑی افسوسٹاک بات ان کے سامنے آئی تھی کہ ساری پور بی ونیا سلمانوں کے دریے تھی لیکن انہوں نے اس بار بھی ہنری کی تر دیونہیں کی تھی۔ "اوك وليدايس چلامول-"اس فالى كي ميزير كها-

"أپرات موئيس-اب آرام كرلين"

وہ انہیں آ رام کی تاکید کرتے ہوئے چلا گیا تووہ ٹی وی آف کر کے پھر ، منی کی گلیوں میں کھو گئے تھے اور ماضی کوسوچتے ہوئے وہ وہیں صوفے پرا ٹیک لگائے

رات بحرجا کے تھے اس لیے بہت دریتک سوتے رہے وکس نے بھی انہیں ڈسٹرب مہیں کیا تھا۔جب جا گے تو دون کر ہے تھے۔

ولن نے انہیں بتایا کہ ہنری صاحب کی پراورڈ نرینہیں ہول گے ان کا فون آیا تھاوہ فرینک اور بوب کے ساتھ کی ڈانس یارٹی پرجارہے ہیں اور ہوسکتا ہے ائس در بروجائے۔وہمر ہلا کر کھڑے ہو گئے۔ابھی بھی ستی می محسوں ہورہی تھی باتھ . لے کروہ جھکتے ہوئے نماز کے لیے کھڑے ہوگئے۔

"بيظهر كاوقت ہے۔"انہوں نے سوچا۔

نجات د ہندہ 125 گلہت سیما نے اپنے ہاتھاس کے بازوسے ہٹالیے اوراپی بے قراری چھیانے کی کوشش کی۔ ''میں نے وہاں بہت سارے سال گزارے ہیں۔جب میں نے سانتا ہار چھوڑاتو میں تیرہ سال کا تھا تب بس میں جاننا چاہتا ہوں کہ وہ لوگ ۔۔۔کیا وہ لوگ بھی مارے گئے تھے؟"ان کے لہج سے پھر بے قراری جھلکنے لگی تھی۔وہ بھول سیج تھے کہ وہ اس وقت کہاں کھڑے ہیں اور کس حیثیت ہے۔

"عبدالرب ميرادوست تھا۔ شايدسا نتاباريس اور بھي گئ اس نام كرائے ہوں گے کیکن عبدالرب سدید بابو کا ہیٹا تھا۔ چوڑیوں کو بگھلا کر زنجیر بناتے تھے مم-"دفعتاوه بولتے بولتے رک گئے۔

"مم پلیز کیا این فادر سے بوچ کر ہا سکتے ہو۔ابھی اس وقت کہ مولوی عبدالحق ___ مجھے یقین ہے بیدہ ہی عبدالرب ہے۔اسے ضرور پیۃ ہوگا۔''

عبدالمنان ابھی تک جیرت میں تھا۔وہ ڈاکٹر جان رابرٹ کی بات سیح طرح سے مجھنمیں پار ہاتھا۔ بدایک مشہور ڈاکٹر۔۔۔ایک اعلیٰ خاندان کا فرد۔ بھلااس کی ابا سے لیسی دوستی ہوسکتی ہے۔

"ميس كوشش كرتا مول!"اس في موبائل تكال كرد الل كيا-' ''لاکنٹیں ال رہی۔'ان کے چبرے پر مایوی چھا گئے۔ "میں بہت جلد پنة كرك آپ كوفون كردول گا۔آپ ابھى يہيں ہيں نا۔ ہنری کے پاس؟''

" إلى كل تك - "انهول في أن مستكى سے كہا ـ وہ ابھی تک عبدالمنان کے کمرے کے سامنے کھڑے تھے۔ '' پليز آئي نا_آپ کوخد يجه سے ملواؤں اور کافی کا ايک کپ_'' ' ' نہیں پھر بھی سہی ۔'' وہ دل شکتہ ہے سر جھکا کر واپس مڑے اورا بھی کوریڈور کے سرے تک پہنچے تھے کہ تیز تیز قدموں سے چلتی نورالعین ان کے قریب

نجات د منده محکمت سیما متعلق ـ "ان كي آواز سر گوڅي جيسي تھي اوراس طرف آتي نورالعين ٹھنگ کرره گئي ۔ "مين نبيس جانا ليكن بينام جانے بيجانے لگ رہے بين شايدابانے بھى ان کاذ کر کہا ہو۔''

"كياييسباوك بهى ___ساخه سال يبله ميسب سانتا باريس رية تق لکین جب بنگلہ دیش بناتو کیا پیسب مارے گئے؟''ان کی آ واز میں واضح کرزش تھی۔ " میں ابا سے یو جھ کر بتا سکتا ہوں ۔ میں تو تب صرف چند ماہ کا تھا میں نے آ ب كو بتايا تقانا مير ابا سانتا بارى مين بيدا موئ تھے۔ بنگلديش بننے تك وه و ہیں رہے۔ہم آ تھوں بہن بھائی بھی وہاں ہی پیدا ہوئے تھے۔ میں سب سے چھوٹا

تمهار بيايا كانام!"

"میرےابا کا نام عبدالرب ہے۔"

"عبدالرب اوروالد كانام؟" وه اين ماتھوں كى انگلياں مروڑ رہے تھے۔ "سدید بابو__میرے دادا کانام سدید بابوتھالیکن وہ میری پیدائش سے بہت وفات یا چکے تھے نے انہیں نہیں دیکھا۔''

"سدید بابؤعبدالرب ___"انہوں نے مضطرب ہو کر دونوں بازوؤں کو پکڑتے ہوئے جھنجوڑا۔

"سدیدبابو!ان کے گھر کے ساتھ ہی تو بالکل جڑا ہوا گھر مولوی عبدالحق کا تھا۔سدید بابو اور مولوی عبدالحق بالكل بھائيوں جيسے تھے عبدالعزيز عبدالرحان اورعبدالعلی مولوی عبدالحق کے بیٹے تھے۔دو بیٹیاں بھی تھیں ان کی آواز میں دباد باسا

''وقارالنساءنجمالنساء<u>'</u>''

"لكن آب ان سب كوكسے جانتے ہيں؟"عبدالمنان نے بوچھا تو انہوں

تكهت سيما

نهیں تھا۔شاید بیرکوئی اور۔۔''

""آپ کس کن میں سانتا ہار گئے تھے؟"

"1946ء میں سرجیمز" کی مین میرے ڈیڈنے سانتاہار چھوڑا تھا۔"

"اورمير عوالدياكتان بنغ كے بعد1950ء ميں پيدا موئے تھے" "اوه تب میں تو۔۔ "انہوں نے زیرلب کہا۔ان کی آ تکھوں میں تمی

تیرنے لگی تھی ۔ان کا دل چاہ رہاتھا۔وہ اس لڑکی کو جوان کے سامنے کھڑی کچھ عجیب

مشکوک ی نظروں سے انہیں دیکھر ہی ہے گئے سے لگالیں اسے بیار کریں۔اس کے

وجودسے آتی 'خوشبوکواہنے اندرجذب کرلیں ۔اس سے کہیں سنولڑ کی ایس تمہارے باپ کا سگابھائی ہوں۔''لیکن ضبط کیے کھڑے دونوں ہاتھ سینے پر باند ھےاسے دیکھ

"وهسب اب كهال بين؟"ان كيليول سي سرسراتي آوازنكلي

٠٠٠ كچھ لا موريس كچھ كرا چي ميں ''نورالعين بغورانہيں ديكھ ربي تھي كچھ تھا

جواس کے دل میں کھنک ، ہا تھا کوئی خیال باربار دل میں آ کر تم ہو جاتا كيا---؟اس في ادكر في كوشش كى ليكن اسى يا دنبيس آر ما تقا-

" برئے تایا عبدالرحمٰن اور بڑی پھیچووقار النساء کا چند سال بیشتر انقال ہو

چکا ہے دونوں ایک ہی سال میں فوت ہو گئے آگے بیچیے؛ چند ماہ کے وقفے ہے۔''وہ

ان کے بغیر نیو چھے بتائے جارہی تھی۔

"عبدالرحمٰن بچا بہت مشہور سرجن تھے ۔ یا کتان میں ان کا بدا نام تھا۔عبدالعزیز چیاایک بینک میں زوئل مینر ہیں اورعبدالعلی چیابھی ایک بردی کپڑے کی مل میں جی ایم ہیں ۔سب کے بچوں کی شادیاں ہو چکی ہیں۔میرے بابا یو نیورشی ميں پروفيسر ہیں۔''

اورمولوی عبدالحق پھران کی آ تھوں کے سامنے آگئے ناراضگی سے تکتے

نجات د منده 126 تگهت سيما آ کردک گئی۔اس نے ان کے پیچھے کھڑے ہوکران کی پوری بات تی تھی۔

"سراس بلیز رکیے میری بات سنئے ۔"وہ رک گئے انہوں نے مراکر

نورالعین کی طرف دیکھااورایک خالی خالی کا نظراس پر ڈالی۔ بینورالعین تھی جس ہے ہنری محبت کرتا تھا۔جس کے بغیراسے زندگی بے رنگ لگتی تھی اورا کر ہنری۔۔

"آ ب مولوى عبد الحق كم تعلق كيول جاننا جائة على عدالحق جوبہت سملے سانتا ہار میں رہے تھے جن کے بیٹوں اور بیٹیوں کے نام آپ نے لیے

"بس يونبى - "انہوں نے نظريں اس سے ہٹاليں _

'' میں بچین میں سانتاہار کے جن خاندانوں کو جانتا تھا۔ان میں سے ایک مولدى عبدالحق كاخاندان بهي تها عبدالمنان كهتاب سانتابار كيسب هرانو الوعوامي لیگ نے ختم کر دیا 'بس میں جانا جاہتا تھا کہ کیا مولوی عبدالحق کا گھرانا بھی۔۔۔' باوجودکوشش کےان کی آواز بھر آئی۔

" بنہیں ۔ " نورالعین نے بڑے اطمینان سے کہا۔

"مولوى عبدالحق كي فيلى بهت يبل بنظرديش بنخ سدرسال بهلمغربي يا كتان مين آگئ هي''

"میں نے اینے ابا اور تایا سے سنا ہے کہ بیوی کی وفات کے بعد مولوی عبدالحق كادل ومال سے اچاف ہوگیا تھا اوروہ مغربی پاكتان آ گئے تب بگلہ دیش مشرقی یا کتان کہلاتا تھا۔ 'اس نے ایک نظرجان رابرٹ بروالی۔

"میری دادی کا تام ہاجرہ تھا۔"

میں مولوی عبدالحق کے سب سے چھوٹے بیٹے عبدالوحید کی سب سے چھوٹی

"عبدالوحيد-_ليكن مولوى عبدالحق صاحب كيسي بيشے كا نام عبدالوحيد

تكهت سيما نجات د ہندُه 129 تھا۔وہ یو چھنا جاہ رہی تھی کہ وہ کون تھا کہ بابا کے ساتھ اس کے کز ن اور گھر کے دوسرے افرادا ندر آ گئے ۔ پھر ذہن سے نکل گیا۔ بہت سارے دن بعداسے یاد بھی نہیں رہا۔وقارالنساء کی وفات کے ایک ماہ بعد جب وہ نجم النساء کے گھر آئی ہوئی تھی تواجا نك اسے يادآيا۔

'' پھپھو! بیسعیدکون تھا؟ جس کا ذکراس روز بڑی پھپھو کررہی تھیں ۔'' مجم النساء چونک کراہے دیکھنے گئی تھی۔ بردی دیر بعدانہوں نے بتایا تھا۔

" سعيد جارا بھائي تھا۔ بجين ميں کہيں ڪوگيا تھا۔'' ''لیکن بھی کسی نے ذکر نہیں کیا۔''

''جویادین تکلیف ده ہوںانہیں دہراتے نہیں۔وہ کھو گیامانہیں پھر''' "سعید"وه یمی یاد کرنے کی کوشش کررہی تھی ۔جان رابرٹ اس بوزیش میں کھڑے کی خیال میں کم تھے۔

" معید "اس نے قدرے او تی آواز میں دہرایا اور اٹلو بغور دیکھا۔ کشادہ پیشانی اور آئکھوں کے دیکھنے کا انداز بالکل عبدالعلی تایا کی طرح تھا اوروہ وضاحت نہیں کرسکتی تھی کیکن میشخف ڈاکٹر جان رابرے جو ہنری کا باپ تھا۔اس میں کہیں نہ کہیں عبدالعلی تایا کی مشابہت تھی۔

"آپ سعید ہیں؟" بالكل غیر ارادي طور براس كے ليول سے تكلا تھا۔وہ چونک کراہے دیکھنے لگے۔۔۔ بینام تو ساٹھ سال پہلے انہوں نے خود سے الگ کر دیا تھا پھر بیلڑ کی ۔وہ تو سیجھتے تھے کہ مولوی عبدالحق کے گھر میں پھر بھی کسی نے ان کا نام

جملاایک مرتدے وین سے پھرجانے والے شخص سے ان کا کیارشتہ تَفَا؟ كَيكِن بِيرُكِي ان كانام ليربي تَقَى تويقيناً بينام اليحصمعنول مين نهيس لياجاتا موكاوه ''محد سعید! جوتیر نے نصیب میں لکھا ہے۔وہ تجھے ضرور ملے گااور جوتیرے نصيب مين نهيس ہو و تو جا ہے کہيں بھی چلاجائے نہيں يا سکے گا۔''

اوروه اس وقت سوچتا تھا'وہ ساری زندگی سانتاہار میں گھر اور مجد تک محددود موكررہ جائے گا۔زميندار كے كھيتوں ميں كام كرے كايا بہت مواتو كوئى چيوٹى سی دکان بنالے گااور مسجد میں شبینہ ہوا تو ساری رات جاگ کر قر آن پڑھے گااور بس کولہو کے بیل کی طرح زندگی ایک ہی دائرے میں چکرنگاتے گزرجائے گی۔

تورالعین کووہ بات یاد نہیں آرہی تھی ۔ کیا بات تھی جھلا۔ اس نے بیشانی یرانگی ماری ۔ کہاسپتال میں اپنی وفات سے چندون پہلے وقار النساء نے سکیے سے ٹیک لگا كربيٹھے ہوئى نجم النساء سے كہا تھا۔

" ننجو! آج میں نے خواب میں محرسعید کودیکھا۔ 'وہ کمرے کے ایک کونے میں کھڑی ان کے لیے پھل کا دربی تھی کچھ دریے پہلے ہی تووہ اپنے بابا کے ساتھ ان کی مزاج يرسى كے ليے آئى تھى۔

''وہ بہت دور کھڑا تھا۔ پھر اچا تک اس نے مجھے دیکھ لیا اوروہیں سے آوازیں دینے لگا۔ پھروہ ہاتھ بھیلائے میری طرف بردھالکین جیے زمین نے اس کے قدم پکڑ لیے جیسے اس کے پاؤں میں زنچریں تھیں۔ پھروہ رونے لگا اور میری آ تھ

"أ پ كوسعيد سے بيار بھى تو بہت تھا۔"

" کیا تمہیں سعید سے پیا زہیں تھا؟ وہ تو سب کو ہی پیارا تھا۔ پیتنہیں آج كل اتى شدت سے كيول يادة تا ہے۔ 'وقار النساء خاموش بوگئ تھى۔

"بيسعيدكون بي "اس في سوچا تھا۔

آج سے پہلے اس نے بیٹام گھر میں بھی نہیں سنا تھا۔ کیا وہ پھیھو کا بیٹا

نجات د منده 130 تگبت سيما

نحات دہندہ

"میں نے یہاں ایک مخص کودیکھاہے۔میراخیال ہےوہ آپ کے گمشدہ

دوسری طرف کچھ درے لیے خاموشی جھا گئ۔ " چھپھو!"اس نے پھر کہا۔

"آپ س ربی ہیں نا کی پیووہ فخف ۔۔۔"

''نورالعین ! بید کیاتم فضول بات کر رہی ہو۔'' مجم النساء کی آواز میں

" میں پھی وامیرادل کہتا ہے۔اگر عبدالعلی تایا تھوڑے سے بوڑھے ہوجا کیں اورا گروہ اس مخص کی طرح کلین شیوہوں تو وہ بالکل ایسے ہی لگنے لگیں۔''اس کی آواز

"اليے ونياميں بہت سے لوگ ہوتے ہيں يا گل جن كى كسى ندكسى سے مشاببت ہوتی ہے۔ 'انہوں نے کسی قدراطمینان سے مجھانے والے انداز میں کہا۔

" دلیکن چیچیو! کسی کوسانتا ہار کے مولوی عبدالحق اوراس کے خاندان سے دلچین نہیں ہو سکتی مگر یہ خض میرے ایک کولیگ سے جو بنظددیش سے آیا ہے اورجس كوالدسا نتابار ميں رہتے تھان سے سب كايو چدر ہاتھا، بہت بقرارى سے اس نے سب کے نام لیے عبدالعزیز ، تایا عبدالرحمٰن اور عبدالعلی تایا کے ۔اس نے آپ کااور بردی پھیچو کا بھی نام لیا تھا۔''

دوسرى طرف خاموشى كاوقفه طويل موكميا-

'' پھیھو!''اس نے پکاراتو دوسری طرف سے دھیمی آ واز میں مجم النساء نے

"كياس نے اپنانام سعيد بتايا ہے كھے؟"

وہ نہ تواقر ارکر سکے نہ انکار بینان کے جسم سے یانی کی طرح بنے لگا۔ شرمندگی اورندامت سے ان کی نظریں جھک گئیں۔ "اگریہ جان لے کہ میں وہی ہوں توبیکیا سوسچے گی گر جاؤں گا اس کی

"بتائيئة تا؟" لزكى پرشوق نظرول سے انہيں ديکھير ہي تھی۔ و د نہیں۔ 'انہوں نے تی سے کہا۔

° کیاتم نہیں جانتی کہ میں ڈاکٹر جان رابرے ہوں۔ ہنری کا ڈیڈے'' وہ دانتوں پر دانتوں کو تی سے جائے مکدم تیز تیز قدموں سے چلتے ہوئے اس کی نظروں سے او جھل ہو گئے ۔

نورالعین کچھ دیروہاں ہی کھڑی رہی۔

" بيضرورسا محص سال يهلي كهوجانے والے سعيد تايا ہيں۔" پيتنہيں كيوں ول میں خیال آیا تھا۔

"دلیکن بیکر کیوں رہے ہیں اور اگر بیسعید تایانہیں ہیں تو پھرمولوی عبد الحق اوران کے خاندان کے افراد کے لیے مجس کیوں ہور ہے تھے اور صرف بجم چیچو ہی میری مدد کرسکتی ہیں۔''

اس نے سوچا اور پچھ دیر بعدوہ جم النساء کے گھر کا نمبر ڈائل کررہی تھی فون تنانے اٹینڈ کیا تھا۔جوان کی پوتی تھی۔

'' ثناء! مجھے پھپھوسے بات کرنا ہے۔ ہوسکتی ہے؟''

''میں کارڈ کیس ان کے کمرے میں لے جاتی ہوں۔''ثناء نے کہااور کچھ دىر بعدان كى آوازار پيس ميس آئى۔

« کیسی ہونو راحین؟ ' '

'' چھپھو!''اس نے دیے دیے جوش سے فورا ہی بغیر کسی تمہید کے کہنا شروع

132 کلهت سیما ایک لحہ کے لیے نورالعین جیب ہوگئی کہ اگر اس نے بتادیا کہ اس کانام تو جان رابرٹ ہے توان کود کھ ہوگا۔ بھلاوہ کیسے برداشت کریں گی کہان کا گم شدہ بھائی مولوی عبدالحق جیسے نیک شخص کا بیٹا عیسائی۔۔۔

" فنہیں چھیمو! میں نے اس کا نام نہیں یو چھا۔ لیکن ہاں چھیمواس کے کان کی لویرایک براساساه تل بے کیاسعیدتایا کے ___؟"

" نورالعين!" بجم النساء كي آواز مين لرزش تهي_

" تختے وہ پھر ملے تواس کا نام یو چھنا۔اگراس کا نام سعید ہواتو پھر۔۔پھر مجھے فون کرنا۔اس سے پوچھنا کہ کیا وہ مولوی عبدالحق کا بیٹا ہے لیکن اگر اس کا نام كي اور مواتو پهرمت بتانا كچھ مجھے "اب آواز كى لرزش ميں آنسوؤں كى نمى شامل ہوگئ تھی۔ساتھ ہی فون بند ہو گیا۔

"نورالعین ٹیلی فون بوتھ سے باہر نکلی تواس کے لبوں پر سکراہے تھی۔ " بوند ہو بیسعید تایا ہی ہیں لیکن سعید سے جان رابر بننے تک کی کہانی

وہ واپس کمرے میں آئی تواس کا دل پڑھائی میں نہیں لگا۔اس راز کا بوجھ جيساس سيستجالانبين جار باتقار

''کیامیں ہنری سے بات کروں؟''

" فليل مجه جان رابرث سے بات كرنى جا ہے۔"

اس کاتھیںز مکمل ہو چکا تھا۔ چندون بعداس نے سب مث کرانا تھااور پھر شاید چند ماہ تک وہ واپس یا کتان چلی جائے اور پھر کس سے کے بیرسب؟ بھائی یا بھالی سے نہیں بھیجی سے بات کرے جو بھیجی کم دوست تھی۔وہ اسے اچھامشورہ دے سکتی ہے۔وہ پھراٹھی اورائے فون کرنے باہر آئی کین اس کے برس میں سکے نہیں ملے تواس نے سوچا دودن بعدا ہے ویک اینڈ پر جانا تو ہے ہی میفون پر کرنے کی بات

نہیں ہے۔وہیں جا کر بات کرے گی۔ دہیں فون بوتھ کے باہر کھڑے کھڑےاس کا ارادہ شاینگ کا بن گیا۔وہ اکیلی بھی شاینگ کے لیے نہیں گئی تھی۔ ہمیشہ فاطمہ یا عالیہ اس کے ساتھ ہوتیں۔ بھائی نے بھی تختی ہے منع کیا تھا کہ سورج غروب ہونے کے بعد وہ گھرے نہ اُکلا کرنے اسکیا دیکھ کریہاں کا لے اکثریس چھین لیتے ہیں۔ پھر پچھ بھی ہوسکتا ہے۔ کین آج وہ جیسے ہراحتیا طبعول کر مارکیٹ میں آگئ تھی پھر شاپنگ کرتے ہوئے اسے وقت کا احساس ہی نہیں ہوا۔ کرسمس سے پہلے لگنے والی سیل ابھی بھی لگی ہوئی تھی اور یہاں انگلینڈ میں سیل کا مطلب سیل ہی تھا۔اس نے سب کزنز کے لیے موئیٹرخریدے اور کچھ جوتے لیے۔ جبوہ روڈیرآئی تواسے احساس ہوا کہ دیر ہوچکی ہے ۔ باہر نیون سائن جل رہے تھے ۔ نیوڈ گرلز کے نیون سائن و کی کر اس نے

" " بیلوگ مسلمان عورت کوآ زادی دلانے کا نعرہ لگاتے ہیں اورخودان کے ہاں عورت جتنی بے وقعت اور غیر محفوظ ہے کہیں اور نہیں ۔اس سے زیادہ عورت کی اور کیا بے حرمتی کیا ہوگی ۔'اس نے سوچااورسٹرک بر کسی میکسی کی تلاش میں ادهرادهرد مکھنے لگی۔

" ہنری اہم نے پہلے تواس طرح مہیں پی ؟ "بوب نے ہنری کویانجوال پیگ لیتے دیکھ کر ہو چھا۔

" إن الكن آج من بينا عابها مول اتن كرسب كي محول جاؤل مم ف سناتھانا' وہلڑ کی ڈانس یارٹی میں کیا کہہر ہی تھی کہوہ اتنا بیتی ہےا تنا۔۔۔ کہ پھر کچھ یا د تہیں رہتا۔ایسے ہی میں بھی کچھ یا ذہیں رکھنا حا ہتا۔''

بوب جرت سے اسے دیکھ رہاتھا۔ جبکہ فرینک آ ہستہ آ ہستہ اپنے جام سے چکاں لے رہاتھا۔ جب وہ اس ڈانس پارٹی سے بور ہوکر آئے تو فرینک نے ہی

تكهت سيما "تو مجھے کیا؟"اس نے ڈورتھی سے تو یہی کہا تھالیکن تب سے اب تک اس کے دماغ میں یہ بات چیک گئ تھی۔

وہ چلی جائے گی'اس کی شادی ہوجائے گی پھروہ اسے بھی نہیں دیکھ یائے گا مجھی نہیں عمر بھر نہیں ۔ پوری زندگی میں بھی نہیں ۔اس کا ڈانس یارٹی میں جانے كاراده بالكل نہيں تھا۔اس كا دعوتى كارڈاسے كى دن يہلے سے ملا مواتھا۔تب سے ہى

یہ مسز اسمتھ اوران کی ڈانس پارٹیاں فضول بے ہنتم انتھل کوداور برکار لوگ___لیکن پھر جب فرینک نے یو چھا تو وہ جانے کو تیار ہو گیا کہ وہ اس ملے گلے میں شریک ہوکر شایدنورالعین کا خیال و بن سے نکال سکے ۔جو ذبن سے چیک کررہ كيا تفا_وه سارا دن النفطرنبين آئي تقى شايدوه يو نيور شي نبين آئي تقى -ليكن حسب معمول وہ جلد ہی بور ہو گیا۔ولگرسے ڈریسز میں ملبوس میک اپ سے تھڑے چہرے والی لڑ کیاں شراب کے نشے میں چور۔۔۔۔

اس کی آئکھوں کے سامنے پھرٹورالعین آگئی تھی۔ڈھکی چپی آئکھوں میں الیی حیااور چېرے پروه یا کیزگی اور معصومیت جوکسی چېرے براسے نظر نبیل آتی تھی۔ اس نے کتنی ہی اڑ کیوں کے ساتھ ڈانس کیا تھا۔ کی ایک کوآئی لو یو بھی کہا تھا لیکن پھر خودول ہی دل میں ہنس دیا تھا۔

" ہنری رابر ف! یہ جولفظ تم اس الو کی سے کہدر ہے تھے تم جانتے ہوان میں کچھ حقیقت نہیں ۔ رتی بھرنہیں ۔ تم پیلفظانور آن سے نہیں کہہ سکے ۔ تو کسی اور کے لیے بھی پہلفظ نہیں ہیں تمہارے پاس تم جو بول رہے ہو بیمردہ لفظ ہیں۔ان میں زندگی َ مَهِيں ٔ حرارت مِبیں _ پھراس نے جلد ہی ان دونوں کو بھی وہاں اٹھنے سے مجبور کر دیا تھا اوراب فرینک کے مجبور کرنے بروہ صرف ایک پیگ پینے کے لیے یہاں آیا تھا۔اس نے سوچا تھا۔ یہ جوخیال ذہن سے جیک گیا۔ شایدوہ ذہن سے ہٹ جائے لیکن اب

ایک پیگ یینے کی فرمائش کی تھی۔ "فاصى سردى ہے تھوڑاگرم ہوجائيں گے اور نيند بہت مزے سے آتے

گی۔''لیکن ہنری نے مخالفت کی تھی۔

" وليد انظار كرر به مول كے فريك الله اليا كرو بارس اين ليے خريد لواوراييزروم ميں جاكر بي لينا-''

"تم!"فريك نے ال يرطنز كيا تھا۔

" " تم اورتمهارے ڈیڈلگتا ہے کسی مسلمان کی اولاد ہیں۔"

ہنری خاموش رہاتھا۔اس نے خلاف معمول فرینک کے طنز کا کوئی جواب نہیں دیا تھا۔وہ خودکل کے ڈیڈ کے رویبے پر حیران تھا۔

"د كم آن منرى ـ "بوب كابھى جى گرم مونے كوچا بتا تھا تب وہ خاموشى سےان کے ساتھ اندرآ یا تھالیکن اب اندرآ کرسلسل پیے جارہاتھا۔

نورالعین کاذکر پہلے فرینک نے ہی کیا تھا۔

" مجھے ڈور تھی نے بتایا ہے کہتم نورالعین سے محبت کرنے لگے ہو؟"

ایک پیگ لیاتھا۔

"اوربی ڈور سی کی چی سب میں ڈھنڈورا چیتی پھررہی ہے۔وہ جا ہتی ہے كه ميس اساين فيانسى بنالول كيكن ___، وه زور سے ہنسا۔

اوراس نے اپنے کیے ایک اور پیگ بنالیا۔

پتانہیں شراب ہی تیز تھی یاوہ یو نہی بہک رہاتھا۔ مسح ڈور تھی نے ہی اسے بتایا تھا کہ جب نورالعین ایسٹر کی چھٹیوں میں یا کتان جائے گی تو اس کی شادی ہوجائے گی پھروہ یہاں ہےاپنی ڈگری لے کرسید ھےاپیے شوہر کے پاس امریکہ چلی جائے

نجات د ټنده 137 تكهت سيما انہیں آج ضروری اسائنٹ تیار کرناتھی ۔ورنہسر جوزف کا موڈ آف ہو جاتا تھااور كئ دن تك آف رہتا تھا۔

"سنؤوهار كى كچھ بھى نہيں ہے۔" فريك نے اس كے كندھے ير ہاتھ مارا۔ "ايك قابل نفرت ندب كى قابل نفرت لركى - جب سے اسامه بن لاون نے ورلڈسنٹر پر جہازگرائے ہیں۔ مجھے اس قوم سے نفرت ہو گئ ہے۔ تم کہوتو کسی روز بازوے پکڑ کراسے تہارے بیڈروم میں چھوڑ آؤں؟"اسے بھی سرور آرہاتھا۔

"شٹاپ" ہنری نے اسے چھڑک دیا۔

بوب نے تاسف بحری نظراس پر ڈالی اور فریک کا ہاتھ پکڑ کر بارے باہر چلا گیا۔ ہنری میز پر سرر کھ کر ہولے ہولے سسکیاں لینے لگا۔اسے خود پر اختیار نہیں رہا تھا۔ کچھ در یونہی رونے کے بعداس نے چھر وہسکی منگوائی اور پینے لگا۔ تب ہی ایک لڑی اٹھ کراس کے پاس چلی آئی۔

د هتم اکیلے ہو۔''

اس نے اس کی طرف و کھا نہیں تھا ۔آ تھیں بند کیے چسکیال لے ر ہاتھااب زیادہ یمنے سے اسے بھیاں آنے لگی تھیں۔ '' کیامیں بی سکتی ہوں؟ لڑکی نے یو چھا۔ ·

اس نے بوتل اس کی طرف کھسکاتے ہوئے اسے دیکھا۔اس کے ہونٹ سرخ لی سٹک میں لتھڑے ہوئے تھے اور بغیر لپ سٹک کے وہ گلانی گلانی

"اف وه تو بھولتی ہی نہیں اور وہ گدھے کی بچی کہدرہی تھی ۔سب بھول جاتا

نجات د منده 136 تگهت سيما تو نورالعین اور بھی یاد آرہی تھی۔ آج تک اس نے فرینک یا بوب سے نورالعین کے متعلق اینے خیالات شیئر نہیں کیے تھے۔ ڈور تھی بھی خود ہی اندازے لگاتی رہتی تھی کیکن اس نے تائید یا تردید بھی نہیں کی تھی لیکن آج وہ گھونٹ گھونٹ وہ سکی حلق سے نیچے

" الله الله الله سے محبت كرتا مول _وه اى لائق ہے محبت كرنے كے لائق _سب سے مختلف ہے وہ ۔ ڈیڈ کہتے ہیں ایک مسلم لڑکی کر پسچن مرد سے شادی نہیں کر عتی لیکن ایک کر میجن ایک مسلم لڑکی سے محبت تو کرسکتا ہے نا۔بولو بوب كرسكتا بيا؟ "بوب خاموثى ساس كىسرخ موتى أتكهول كود كيور باتها_

"دلکین اس میں میراتو کوئی قصور نہیں ہے۔اس کا خیال خود بیوع مسے نے میرے دل میں ڈالا ہے کیکن پھراہے مسلم بنا دیااس کی شادی بھی کروا دی۔اب وہ چلی جائے گی اینے ہسبنڈ کے پاس اور ہنری رابرٹ کا دل خالی ہوجائے گا_ميرا بھلاكياقصوربوب!وهمسكماركى يهال كيون آئى؟

ا ہے کی نے منع کیوں نہیں کیا کہوہ حسن کے اپنے ہتھیاروں سے لیس ہوکر غریب ہنری کے سامنے مت جائے۔''اس کی آٹھوں میں آنسوآ گئے۔

دو حمیں اس میں ایسا کیا نظرآیا ہے ہنری ! وہ تو بہت عام ی لڑکی ہے۔''فرینک نے کہا۔

" بيتو مجھے بھی نہيں پاليكن وہ مجھے عام نہيں لگتی فرينك! وہ مجھے بہت خاص لکتی ہے۔'اس نے پھرایک جام تیار کیا۔

"ابمزيدنه پوتم سے برداشت نبيں ہوگی ـ "بوب فے اسے روكا۔ ^د م چلوواپس چلیں۔''

" د نہیں تم جاؤ میں ابھی پیوں گا۔ اتنا کہاہے اوراس کاغم بھول جاؤں۔" ''بیرگیا کام سے۔'' فرینک ہنسااوراٹھ کھڑا ہوا۔

نجات د منده 139 گلهت سيما ے گاڑی باہرروڈ پر لے کرآیا۔اسٹیرنگ پر ہاتھ جمائے رکھنے میں اسے دفت ہورہی تقى كىكن وە ڈرائيوكرر ہاتھا۔

'' بعجارے ڈیڈمیرے انظار میں جاگ رہے ہوں گے۔' وہ ہنسا۔ '' ویسے اب انہیں کسی اولڈ ہاؤس میں جا کراینے جیسے بوڑھوں کے ساتھ وقت گزارنا جائے''

اس کی ذبنی روباربار بہک جاتی تھی ۔ پھراسے وہ نظر آ گئی ۔ مڑک کے کنارے کھڑی ہوئی تواس نے قبقہہ لگایا

"اچھا بھلایا ہے میں نے اسے وہ توجسم سامنے آ کھڑی ہوئی ہے۔"اس نے آئیس ملیں۔

کیا یہ کوئی الوژن ہے یا حقیقت ۔'اس نے گاڑی آ ستہ سے اس کے قريب روك دى اوراستة وازدى _

نورالعین نے چونک کراہے دیکھااور پھر ہنری کو کھڑ کی سے جھا مکتے دیکھیر اس کے لیوں پر مسکراہٹ آگئی۔

"ایک اور حیران کن بات ـ"اس نے زیرلب کہا۔

''آج میرالوژن جانے کیا کیاد کھار ہاہے مجھے''

"تم يهال كيول كفرى مونورا ن؟"

'''مکیسی کا انظار کررہی ہوں۔''اس کے ہاتھ میں شاپنگ بیک تھے۔

ِ" تَوْجِلُوْمُ مِنْ مِهمِين دُراپِ كِرد يَتَاهُون _'' ایک کمحہ کواس نے سوچا اور پھر مرباز دیا۔

ہے کچھ یا دہیں رہتا۔'' اس نے مخمور آ تھوں سے اسے دیکھااور پھر کچھ دیر رومانس بھھارنے کی كوشش كرتار ماليكن وه___اوراس كى ادائيس___

''اٹھ جاؤیہاں ہے۔''اس نے اسے دھکیلا۔وہ گرتے گرتے بچی۔ وجمہیں نشہ ہو گیا ہے ۔ چلو کہیں چلیں؟ تمہارے گھریا میرے گھر چلو

"دفعان بوجاؤك وه دهارا

''اور میں جواتن دریہ یہاں بیٹھی ونت ضائع کر رہی ہوں؟''

" کیا جا ہتی ہو؟"

"وقت کی قیمت۔"

اس نے جیبے سے پچھنوٹ نکال کرمیز پر پھینک دیئے لڑکی کی آ تھوں میں حریصی چک لہرائی اس نے تیزی سے نوٹ جھپٹ لیے کہ کہیں اس میں سے کچھوالیں نہ لے لے اور میزوں کے درمیان سے گزرتی ہوئی ایک اور نیبل پر جا کر

"اورتم عورتیں کیا جانو 'کسی ایک میسی کے ساتھ زندگی گزارنا۔اس کی ہوکر ر بنا۔'اسے اپنی مال یادآ گئی جواب نہ جانے اپنے چوتھے یا پانچویں شو ہر کے ساتھرہ

"اوروه ابساری زندگی ای ایک مرد کے ساتھ گرارے گی۔اس کے بیج پیدا کرے گی۔ایک مکمل گھر۔۔ آہ۔۔ "اس نے سسکی لی اور مکمل گھر ہنری رابرٹ کانہیں ہوگا۔اس نے لیمن کا ایک گلاس منگوا کرنشہ کم کرنے کی کوشش کی اور بل ادا کر کے باہر نکل آیا۔ کچھ در کھلی فضامیں کھڑے ہوکر لمبے لمبے سانس لیے اور پھر پارکنگ

نجات د هنده 141 مگهت سیما ڈیٹر سے تووہ باتیں کرنا جا ہتی تھی' 'میں ان کوجم النساء چھپھو کے متعلق بتاؤں گی اوران سے جو ہات ہوئی ہےاس کے متعلق''

وہ گاڑی پورج میں لے آیا تھا۔ پھروہ دونوں آگے بیچھے گھر میں داخل

وہ بیٹھ گئی تواس نے ولس کوآ واز دے کر کافی بنانے کے لیے کہا۔

''ڈیڈ غالباً سو گئے ہیں۔'اس نے ان کے بیڈروم کے بند دروازے کو و یکھا۔ دروازے کے نیچے سے مدھم ہی روشنی کی لکیر باہر آ رہی تھی۔

''ڈیڈ جلدی نہیں سوتے لیکن کل رات وہ جاگتے رہے ہیں بالکل نہیں

نورالعین کو بہلی بارمحسوں ہوا کہ بات کرتے ہوئے اس کی زبان لڑ کھڑ اجاتی

" کیا یہ بہت زیادہ نشے میں ہے۔"اس نے سوچالیکن یہاں وہ اکیلی تونہیں ولن ہےاور پھراس کے ڈیڈ ہیں لیکن اس کے باوجودا ندر سے خوف زدہ ہوگئ تھی اور دل ہی دل میں دعا تمیں ما تگ رہی تھی۔

" ياالله ميرى حفاظت كرناً۔"

ولن نے چند منٹول میں کافی تیار کر کی تھی۔

''ٹھیک ہےتم جاؤ۔'اس نے ولن کو بھیج دیا اور گرم گرم کافی کے برے بڑے گھونٹ بھرنے لگا۔نورالعین نے کافی کا کپنہیں اٹھایا تھا۔ کیا خبراس میں کچھ ملا ہو۔ کچھ نشہ آور دوا۔ حالا تکہ سڑک پر کھڑ ارہنے سے اسے کافی ٹھنڈ محسوس ہورہی تھی کیکن مارے خوف کے اس نے کافی تہیں پی۔

''میراموڈنہیں ہے۔'' کافی ختم کر کے وہ نورالعین کی طرف دیکھنے لگا۔اس

ہنری نے آٹو مینک لاک کھولانو وہ گاڑی کا دروازہ کھول کراندر بیٹھ گئے۔ '' خفینک یو ہنری!''

اس نے بڑی اپنائیت سے اسے دیکھا۔ آج سے پہلے بھی ہنری اسے اس طرح کی آ فرکرتا تووه صاف انکارکردیتی لیکن آج اور بات تھی۔ آج وہ اسے ایٹا اپنا سالگا تھا۔ بیار کا یقینا اس کا کرن تھا۔اس کے کم شدہ تایا کا بیٹا اسے یقین تھا۔ کی باراس کا دل جا ہاوہ ہنری کو بتائے اس کے ڈیڈ کے متعلق ۔اپنے اندازے کے متعلق اور پیکہ۔۔۔ بتائے کہنہ بتائے وہ ای تذبذب میں بیٹی تھی کہ ہنری نے گاڑی اینے ایا رشمنٹ کے سامنے روک دی۔وہ چوتی اس کے چبرے پر تھبراہٹ سی نظر آئی ۔کیا اس نے ہنری کے ساتھ آ کر غلط کیا ہے۔وہ خوف زوہ ہوگئ۔

" پلیز۔" ہنری نے مرکر لجاجت سے کہا۔

"صرف تقورى در كے ليے ميں ايك كي كافى بينا عابتا موں ميراخيال ہے کہ میں ڈرائیونہیں کرسکوں گا۔ کہیں ایسیڈنٹ نہ کر بیٹھوں۔دراصل میں نے آج تھوڑی می نی گئتی۔''

اور پہلی باراس نے دیکھا کہ اسٹیریگ پرر کھے ہنری کے ہاتھوں میں اردش

" ال رائيك بنرى التم ريث كرو مين يهال عليسى لے ليتى مول بلکہ وہ سامنے ٹملی فون بوتھ نظر آ رہاہے مجھے' میں ٹیکسی کے لیے فون کردیتی ہوں۔'' " پلیزنور آن! میں تمہیں خود فرراب کردوں گائم جب تک فیڈے باتیں كرنا جب تك مين كافي في لون گااورا گرميري طبيعت تھيك نه ہوسكي تو مين ولن سے کہوں گاوہ ڈرائیوکرلے گا۔''

اس نے اثبات میں سر ہلا دیا۔

''ڈیڈ!نورآن میری بات نہیں مانتی۔'' ''ہنری!''وہ غرائے۔

"چھوڑ دواس کا ہاتھ۔"

" دْيدُ السِ الكرات 'صرف آج كيرات "

'' ہنری۔' ان کا چہرہ سرخ ہو گیا تھا۔ بے اختیار غصے سے انہوں نے اس کے چہرے پرتھیٹر مارا' نورالعین کا ہاتھ اس کے ہاتھ سے چھوٹ گیا۔وہ رخسار پر ہاتھ رکھے چرت سے انہیں ویکھنے لگا۔

'''''ٹوٹیڈ! آپ نے مجھے مارااس کے لیے۔''و ہلڑ کھڑاتا ہوا پھراس کی طرف ٹرھا۔

''میں توبس صرف اس سے باتیں کرناچاہتا ہوں ۔اسے دیکھنا پاہتا ہوں۔''

انہوں نے ہلکا سادھ کا دے کراسے صوفے پر گرادیا۔ ''ولس !''انہوں نے آواز دی۔

''ہنری کا خیال رکھنا میہ بہت پیئے ہوئے ہے میں اس پی کوچھوڑ آؤں۔'' ''ہٹی اِ'

انہوں نے مرکرد یکھا۔وہ رور ہاتھا۔

"سوری کی نشخ میں ہے ورنہ وہ اس طرح کا نہیں ہے ہم اس وقت کیے۔۔۔"

''میں شانبگ کے لیے نکلی تھی۔ ہنری اتفا قامل گیا۔اس نے مجھے ڈراپ کرنے کے لیے کہاتھا۔' وہ ابھی سہی ہوئی تھی۔

با ہر پورچ میں ہنری کی گاڑی کھڑی تھی اکنیشن میں چابی لٹک رہی تھی اس عمر میں بھی وہ اپنی ذاتی گاڑی خودڈرائیو کرتے تھے ۔ابھی زیادہ وفت نہیں ہوا نجات دہندہ 142 گلہت سیما کی آئکھوں میں وارنگی تھی نورالعین نے نظریں جھکالیں ۔وہ اٹھاادراس کے پاس کارپٹ پر گھٹنوں کے بل بیٹھ گیا۔

دورآن ابیستم سے محبت کرتا ہوں 'تب سے جب پہلی بار میں نے محبت کرتا ہوں 'تب سے جب پہلی بار میں نے مجہیں و یکھا تھا۔ آج صبح میں نے سوچا تھا۔ بھی ایسا ہوجائے کہتم میرے سامنے بیٹی ہواور میں ساری رات مجہیں و یکھار ہوں ایسے جیسے بچاری اپنے دیوتا کے سامنے بیٹھا اسے دیکھا ہے۔''

اس نے اپناسر نورالعین کے گھٹوں پرر کھ دیا نورالعین نے دونوں ہاتھوں سے اس کاسر نیچے دھکیلا اور کھڑی ہوگئ۔

" مُنَمَّ نْشَخْ مِن ہو ہنری اور تہہیں خبر نہیں کہ تم کیا کہدرہ ہومیں جارہی ہوں۔"

''نہیں'مت جاؤ'صرف آج کی رات یہاں رہ جاؤمیرے پاس۔مجھ سے باتیں کرو۔میری باتیں سنو۔صرف ایک رات مجھے دے دونورآن ۔۔۔''وہ ایک نفرت بھری نظراس پرڈالتی دروازے کی طرف بڑھی تواس نے لیک کراس کا بازو کیڑلیا۔

' دنہیں' پلیز منہ ، جاؤ''

" چھوڑومیرا ہا تھ۔ "نورالعین جھٹکادیتے ہوئے غیرارادی طور پر بلند آواز میں چیخی لیکن وہ بہت مضبوطی سے اس کی کلائی تھامے التجی نظروں سے اسے دیکھ رہا تھا۔

''میں کہہرہی ہوں' چھوڑ دوغلیظ انسان۔'' وہ پھرچیخی' تب ہی بیٹرروم کا دروازہ کھول کرڈ اکٹر جان رابرٹ باہر آئے ان کی آئکھیں بے تحاشاسر خ ہورہی تھیں اور چہرہ ستا ہوا تھا۔ ''کیا ہور ہاہے؟''انہوں نے ہنری کودیکھا اور پھرٹو رالعین کو۔

تكهت سيما

144

نجات دہندہ

تقاصرف نوبج تتھ۔

انہوں نے ایک نظرا سے دیکھا۔

", جہیں کسی سے لفٹ نہیں لینا چاہے تھی۔"

"میں کھی کسی سے لفٹ نہیں لیتی لیکن آج ہنری ۔۔ "وہ کچھ کہتے کہتے

ددمیں نے آج بنجم النساء پھپھوسے فون پر بات کی تھی۔'' کچھ دیر بعداس

وہ چو نکے کیکن خاموش رہے۔

"انہوں نے کہا تھا میں آپ سے پوچھوں ۔کیا آپ مولوی عبدالحق کے

بيے ہیں۔ کیا آپ کانام سعید ہے؟''

وہ پھرخاموش ہے۔

" میں حیران موں اگرآ پ سعیدانکل ہیں تو چھر پیجان رابرٹ ___؟" وه بالكل غاموش مونث جيني دُرائيوكرر بي تقيه

"شايداللدتوانبيس معاف كرد ع كا-آج بهى مسلسل كتف كهنول سے رورو کراللہ سے معافیاں مانگتے رہے تھے لیکن کیاوہ بھی انہیں معاف کردیں گے۔کتنابرا گناه ہوا تھاان ہے، کتنی بڑی تلطی ہوگئ تھی پیسے کی ہوس اور لا کچ کتنے بزدل تھےوہ نہ ان قناعت تھی نہان میں صبر۔''

" تو میں کبوں کھیو سے کہ آپ سعید انکل ہیں ؟"اس نے اپنا سوال

"اگرآپ سعیدانکل ہی ہیں تو پھر انکار کیوں کررہے ہیں؟ پھیھو بوڑھی اور بیار ہیں عبدالعزیز جا جا بھی اکثر بیار ہے گئے ہیں کیا آپ کاول نہیں جا ہتا کہ بچھڑے بہن بھائیوں سے ملیں۔ میں آپ سے سے بیٹیں پوچھوں گی کہ آپ سعیدسے

محبهت سيما 145 جان رابرٹ کیے ہے 'بس صرف اتنا بتا دیں کہ آ پ سعید ہیں ۔مولوی عبدالحق کے بينے جوسانتا ہار میں رہتے تھے اور پاکتان بننے سے پہلے ان کا ایک بیٹا جس کا نام سعيدتها'احا نك كھوگيا تھا۔وہی سعيد۔۔''

انہوں نے ایک طویل سائس لی۔دل جیسے سینے کے اندر ماہی ہے آب کی طرح تڑپ رہاتھا۔ ''دیکھو' کیاتم مجھاپی پھپھوکانمبردے سکتی ہو؟''

انہوں نے پھر بھی اعتراف نہیں کیا تھالیکن اس کی آ تکھیں جگمگ کرنے لگی ۔ تھیں ۔وہ بڑے اشتیاق سے انہیں دیکھنے لگی تھی ۔اس نے فوراً پرس سے قلم اور چھوٹی ڈائری نکال کر جم النساء کانمبر لکھااوران کی طرف بڑھایا۔

اور عجیب خوشی سے بولی جیسے ان کے اعتراف نہکرنے کے باوجود جال گئ تھی وہی سعیدانگل ہیں۔

"" بالكل عبدالعلى الكل جيسے بيں بس ان كى دارهى ہادرعمر ميں آپ سے چھوٹے ہیں۔ 'وہ بڑے یفین سے کہتے ہوئے انہیں دیکھر ہی تھی۔ بہت اشتیاق سے بہت محبت ہے۔

انہوں نے کچھ کیے بنااس کے سر پر ہاتھ رکھااور پھر تیزی سے گاڑی میں بیٹھ کراے ریورس کرنے لگے۔

ہنری بے حد سنجیدہ سا بیٹھ کر کانی بی رہا تھا۔اس کا سر بھاری ہورہا تھا اورآ تکھیں سوجی ہوئی تھیں ۔اوریہ رات کی شراب کا اثر تھا۔ صبح جب اس کی آ تکھ کھلی تووه صوفے برہی سور ہاتھا۔

"میں یہاں کیوں سورہا ہوں ؟"اس نے سوچا تو رات کے واقعات وهند لے دهند لے سے یاد آئے۔وہ ڈاٹس پارٹی میں گیا تھا پھراس نے شراب پی تھی

، ''ویڈ شاید سورے ہیں انہیں کچھ در آرام کرلینا چاہے ''اس نے ريمورث الماكر في وي لكاديا اور في وي د كيور ما تفاجب جان رابرث خاموثي سي آكر اس کے پاس بیٹھ گئے۔اس نے مؤکرانہیں دیکھا آج بھی ان کی آئھیں بے حدسرخ اورسوجي ہوئي تھيں چېراستا ہوا تھا جيسے آج رات بھي وہ جا گئے رہے ہوں۔

''یقیناً ڈیڈ کی طبیعت بہت خراب ہے کیکن وہ چھیار ہے ہیں۔ میں ڈیوڈ کو فون کردوں گا کہ وہ فوراُڈیڈ کے وہاں پہنچتے ہی ان کے ڈاکٹر سے رابطہ کرے۔'' " " تم اب كيمامحسوس كرر ہے ہو؟ "ان كالهجيزم تھا۔

"بہتر" اس نے ندامت محسوں کی۔

" سوری میں رات زیادہ نی گیا تھا حالانکہ اس سے پہلے ایسا بھی نہیں " ہوا۔''وہ خاموش *رہے۔*

"دلین ڈیڈ!آپ نے مجھے میٹر مارااس لڑکی کے لیے جوآپ کی پھیلیاںگئی تھی۔'' کہیجے میں شکوہ درآیا تھا۔

''وولا کی بھی میری اتن ہی اپنی تھی جتنے تم' وہ اسے ہی دیکھر ہے تھے۔ " تا ہم اگر تہمیں برا لگا ہے تو میں سوری کر لیتا ہوں ۔" مگر ہنری ان کے يبلي بي جمله مين الجره كيا تھا۔

" وه الركى آپ كى اپنى تب ہوسكتى تھى جب وہ مجھ سے شادى كر ليتى كيكن اب کیےوہ آپ کی اپنی ہو عتی ہے۔وہ یا کتان ہے آنے والی ایک مسلمان لڑکی ہے۔'' "اوراگر میں کہوں اس کے باوجودوہ میری اتنی ہی اپنی ہے تو؟" وہ بات ادھوری چھوڑ کراس کے چہرے کے تاثرات دیکھنے لگے وہ اسے سب پچھ بتانے کا فیصلہ کر کے کمرے سے باہرآئے تھے لیکن ان کی سمجھ میں نہیں آ رہاتھا کہ وہ کیے بات شروع کریں گے اب ہنری نے شکوہ کر کے ان کے لیے بات شروع کرنا آسان کردیا

پھڑ پھر کیا ہوا تھااہے رائے میں نوران مل گئی تھی نوران نہیں۔۔ بھلاوہ کہاں۔۔۔وہ شاید میرے ساتھ آئی تھی یہاں پھر میں نے منت کی تھی۔صرف ایک رات مجھےادھاروے دے ۔ میں اسے جی بھر کے دیکھنا جا ہتا ہوں کیکن پھرڈیڈ۔اس نے بایاں ہاتھ ہےاختیارایئے رخسار پر رکھا ٹہیں شاید میں نے کوئی خواب دیکھا تھا۔ '' ولن !'اس نے الجھے الجھے ہے انداز میں ولن کوآ واز دی۔

وہ بچین سے دلس کوایئے گھر دیکھر ہاتھا۔ وہ ڈیوڈ کے ساتھ ہی ان کے گھر آیا تھا۔ڈیوڈ کا بھتیجا تھا۔دونوں نیگرو تھے کیکن بہت وفادار۔وہ ولن سے خاصابے تکلف بھی تھا۔وہ تقریباً اس کا ہم عمر تھا بچین میں اس نے اپنے کی راز اس کے ساتھ شیئر کیے

> "ولن! كيارات كومير _ساتھ كوئى تھا؟" ''جی سر! آپ کی دوست تھیں ۔''ولین نے ساری تفصیل بتادی۔ '' کیا سوچتی ہو گی نور آن ''

اس نے بڑی خفت محسوس کی لیکن ڈیڈ کے روعمل پر حیرت بھی ہوئی ڈیڈ نے اس اجنبی لڑکی کے لیے جھے تھیٹر مارا جب کہ انہیں جان لینا جا ہے تھا کہ میں نشے میں موں۔وہ دل ہی دل میں ان سے ناراض سا ہو گیا۔

آج وہ یو نیورٹی جانے کا ارادہ نہیں رکھتا تھا۔اس نے آج کا دن ڈیڈ کے ساتھ گزارنے کا سوچا تھا۔وہ کل واپس جارہے تھے اوراس کی چھٹی حس کہدر ہی تھی کہ ڈیڈاس سے جدا ہونے والے ہیں کوئی کمی جدائی یڑنے والی ہے شاید بہت دنوں تک وہ ان سے نہل سکے یا بھرشا یہ بھی بھی نہیں پتانہیں کیوں صبح سے بار باراہے ہیہ خيالآ رباتھا۔

ڈیڈ کمرے سے باہر نہیں نکلے تھے۔اس نے تنہا ہی ناشتہ کیا اوراب لاؤنج مين بيهاكافي في رباتها_

تكهت سيما

تگہت سیما

149

نیکن حال کی تبدیلی ہے آگاہ ضرور کرنا تھا۔اس کے لیے ضروری تھا کہ وہ جان رابرٹ سے محد سعید بن کر جائیں۔انہوں نے ڈیوڈ کوفون کر کے وکیل سے بھی ٹائم لے لیا تھا۔ کیا بہاوہ پاکتان جا کر پھر بھی واپس نہ آئیں۔کیا خبروہاں کی مٹی انہیں بلا رہی ہوتہتر برس کے بعداب انہیں اور کتنا جینا تھا بھلا۔

آج رات بھی وہ ایک بل نہیں سوئے تھے۔انہوں نے آج بھی سجد بھی سجد کمیں گرکر روروکر کر گر گر اکر اللہ کو پکاراتھا۔معافی مانگی تھی۔ بخشش کی طلب کی تھی ابتدائے اسلام میں لوگوں نے کتنی ختیاں جمیلی تھیں۔ کتنی تکالیف برداشت کی تھیں لیکن ان کے پائے استقلال میں لغزش نہیں آئی تھی۔انہوں نے تو کوئی تکلیف بھی نہیں سہی تھی۔بس ایک خواہش کے ہاتھوں مغلوب ہو گئے تھے اور نہ جانے کون کون اپنی خواہشات سے مغلوب ہور ہاتھا۔دولت کا ناگ این جی اوز کی شکل میں مدد کے روپ میں نہیں ڈس رہاتھا۔انہوں نے بہت دن پہلے ایک رپورٹ میں پڑھاتھا۔

''قیام پاکتان کے وقت ایک فیصد عیسائی تھے اب25 فیصد ہیں سیلا بول میں مدد کے لیے آنے والوں نے انہیں روٹی' کپڑے اورامداد کا لالج دے کر۔۔۔ان کا ند جب بدلا گیا۔

ہماتے کرورکیوں ہیں۔ہماللہ کے توکل پران تکالیف کو برداشت کرنے کی بجائے مغلوب کیوں ہوجاتے ہیں ایسا کیوں ہے میرے اللہ۔۔۔؟ "وہ روتے رہے تھے۔ان کے آنوایک لحمہ کے لیے بھی نہیں تھے تھے۔وہ شدید چاہت کے باد جود بھی نجم النہاء کو فون نہیں کر سکے تھے لیکن انہوں نے سوچ لیا تھا کہ وہ آج۔۔۔ہال۔۔۔وہ انہیں فون ضرور کریں گے۔

''میں سعید ہوں آپا۔'وہ انہیں بتائیں گے۔وہ نام جوساٹھ سال پہلے جان رابرٹ کی موت کے ساتھ دفن ہو گیا تھا۔ ''دنہیں۔''بڑی در بعد ہنری کے ہونٹوں میں جنبش ہوئی تو وہ چونک کراسے "کیے۔۔۔؟" ہنری پوچھرہاتھا۔
"صرف اس لیے کہ وہ میرے دل میں بستی ہے۔میں نے اسے لائف
پارٹنر کے لیے چنا تھا لیکن بدشمتی سے اس کے اور میرے چھ ندہب کے فاصلے
ہیں۔" ہنری نے پوچھا۔

''وہ اس حوالے سے بھی جھے بہت عزیز ہوگئ تھی لیکن ایک اور بھی حوالہ ہے میں کل سے سوچ رہا ہوں ہنری! کہ دنیا واقعی سمٹ کرایک گلونل والیج بن گئی ہے برسوں کے پچھڑے کہیں نہ کہیں کسی راستے پرمل ہی جاتے ہیں۔''

ہنری کچھ حیرت اور کچھ نامجھی ہے انہیں دیکھ رہا تھا۔ بیاڑی بھلا ان سے کہاں اور کس موڑیر بچھڑی تھی۔

''اگر میں کہوں کہ بیاڑ کی تمہارے سکے چاچا کی بیٹی ہےتو__؟'' ''امپاسبل ڈیڈ___! آپ پلیز بیدنداق مت کریں۔'' ''بیدنداق نہیں ہے ہنری!''وہ بے حد شجیدہ تھے۔

'' بیآ ن سے ساٹھ سال پہلے کی بات ہے۔۔' وہ پول رہے تھے کھہر کھہر کر' دھیے دھیے اور ہنری حیرت سے من رہا تھا۔انہوں نے بات ختم کر کے اس کی طرف دیکھا تو وہ کسی جسمے کی طرح ساکت بیٹھا تھا۔ جیسے پھر کا ہو۔

رات جب وہ نورالعین کو چھوڑ کرآئے تو ہنری صوفے پرسویا ہوا تھا۔اس کے دخساروں پرآنسوؤں کی نمی تب بھی موجودتھی۔وہ پچھدر یو ہاں ہی کھڑے اسے دیکھتے رہے وہ اسے سب پچھ بتادیخ کا فیصلہ کرچکے تھے۔انہوں نے اور بھی پچھ فیصلے کئے تھے یا کستان جانے اور جانے سے پہلے کی معجد یا اسلامی سینٹر میں جا کر اسلام قبول کرنے کے کیونکہ وہ جان رابرٹ بن کرنہیں سعید بن کر پاکستان جانا جا ہے تھے وہ لکرنے کے کیونکہ وہ جان رابرٹ کے نام سے جانے تھے جیمز رابرٹ کے بیٹے کی اور یہاں سب انہیں جان رابرٹ کے نام سے جانے تھے جیمز رابرٹ کے بیٹے کی حیثیت سے۔کوئی ان کا ماضی نہیں جانتا تھا۔انہیں کی کو ماضی کی کہانی نہیں ساناتھی

محكبت سيما نحات دہندہ " توآپ سی سنٹر یامبحد میں جا کراسلام قبول کریں گے تا کہ سی مسلمان کی طرح دفن ہوں ۔لوگ کہیں گے جان رابرٹ نے 77 برس کی عمر میں اسلام قبول کر لیا حالاتکه جان رابرٹ تو جان رابرٹ تھا ہی نہیں۔وہ تو ہمیشہ سے محمد سعید تھا۔جان رابرك كاتوصرف لباده اور هركها تهااس فيده علط تونبين كهدر ما؟"

وہ آ ہتہ آ ہتہ چلتے ہوئے پھران کے سامنے آ کردگ گیا اور بجیب مذاق اڑائی نظروں ہےانہیں دیکھنےلگا۔

"مين ابكياكرون كا؟ آب يقيناً جائية مول ككد آپ كساته جاكر میں بھی اسلام قبول کرلوں لیکن میں ایسانہیں کرسکتا ۔ میں نے کہا تھا کہ میں صرف نورالعین کے ساتھ شادی کرے مذہب تبدیل نہیں کرسکتا۔ جوآ ب جا ہے ہیں انتیس سال تک میں خود کوعیسائی سمجھتار ہا۔ ہرد کھ پریشانی میں نے مقدس مریم اور یسوع میں اُ کویاد کیا ۔ میری انگلیوں نے سینے برصلیب بنائی اب آب نے او ایک سجائی بیان كردى كيكن مين اس يائى كالمتحمل نبين مويار ماسين بين جانتا كه مين كيا كرون كا کیکن اس وفت میرے اندرآ پ کے آئیڈیل کا جوبت ٹوٹا ہے اس سے بہت گرد اڑرہی ہے۔ مجھے اس گرومیں کچھ بھائی نہیں دے رہا۔ مجھے یقین نہیں آ رہا کہ میرے باب نے جو29سال تک میرا آئیڈیل رہامحض کچھ حاصل کرنے کے لا کچ میں اپنا ندبب بدلنے کا ڈھونگ رجایا۔ ساٹھ سال تک اندر سے مسلمان رہ کرعیسائیت کا لبادہ اوڑھے رکھا جس نے اینے سارے رشتوں کو صرف اپنی غرض کی خاطر چھوڑ دیا۔ بیسب بہت تکلیف دہ ہاس وقت میرے لیے۔میری برداشت سے

اورجان رابرے کولگا جیسے ہنری نے ان کے رخساروں پرطمانچہ ماردیا ہو۔ "میں کوشش کروں گا کہ بھی خود کو اسلام کا مطالعہ کرنے پر مائل کرسکوں اورا گراس سے انسپائر ہوجاؤں تو شاید کیکن عین ممکن ہے۔ میں ایسا بھی نہ کرسکوں بہر ' و نہیں ''اس نے پھر کہا اور ساتھ ہی اس کے لیوں سے قبقہہ چھوٹ گیا عجب ہذیانی سی ہنسی تھی اس کی۔

"میں نے ہمیشہ آپ کو آئیڈیالائز کیا۔ساری زندگی سے محتارہا کہ میراباب دنیا کا بہترین باپ ہے ۔ کسی ولی کسی سینٹ جیسا پارسا اور نیک ۔ ''وہ اٹھ کھڑا ہوا اوران کی طرف د کی کر پھر ہو لے سے ہنساولی ہی ہلی۔

"آ پشرابنين ييت تھ - يك كا كوشت نبين كھاتے تھ - كيونكه اسلام میں حرام ہے۔ میں سمجھتا تھا۔ آپ کو پسندنہیں ہے۔بالکل ایے ہی جیسے مجھے سیب اور گونھی پسندنہیں ہے۔''

اب وه لا وَ نَجْ مِين چكرلگار ہاتھا۔ چلتے چلتے اس نے پچھ درررک كرانہيں تمسخر ہے دیکھااور پھر بولا۔

"أ ي بھى نائك كلب اوركسينو مين نہيں گئے كسى الركى كے ساتھ ڈيث نہیں ماری ۔جوانہیں کھیلا لیکن آپ تواپنے مذہب کا حکم مان رہے تھے میں جے فرشتہ اورولی سمجھتا تھا۔وہ تو سرتا یا جھوٹ تھا۔منافق اور فریبی 'جان رابرٹ کے جھوٹے لبادے میں محدسعیدمیرا آئیڈیل ایک فریب تھاسراسر۔ آپ نے ڈیڈ۔۔۔! 'وہ تی وی کے او پر کہنی ٹکا کر انہیں د یکھنے لگا۔

" آپ نے صرف سرجمر کوئی دھوکا نہیں دیا بلکدایے ساتھ بھی دھوکا کیا ہے خودکو بھی ساری زندگی اس کا فریب دیتے رہے ہیں جوآ پنہیں تھے۔آپ سلم اقوام کی جمایت کرتے تو میں سمجھتا کہ میراباپ ایک اعلیٰ ظرف آ دمی ہے جس کے دل میں بلاتفریق برند ب کے لیے رئب ہے جوئ کادائ ہے کے کا حامی۔

وہ سر جھکائے ہاتھ گود میں رکھے بیٹھے تھے۔وہ ہنری سے سی نہسی ردعمل کی توقع تو كررم يتفليكن نبين جائة تفي كداس يراس طرح كاردمل موكا نحات دہندہ

د کھے بغیرا پنے ہڈروم کی طرف بڑھ گیا۔

1946ء نے ان کے دامن میں بہت ساری جدائیاں ڈالی تھیں اوراب ساٹھ سال بعد پھران کے دامن میں ایک جدائی کا دکھ آپڑا تھا۔ تب جدائیوں کے دکھ کے ساتھ ایک امیر تھی وامن دل سے بندھی تھی ایک روش مستقبل کی۔

لیکن آج ان کے دامن میں صرف جدائی کا دکھ تھا۔ بیتے ہوئے ماہ وسال کے پچھتاوے تھے اور ایک نہ ختم ہونے والی سزاکی اذبیت۔

☆ ☆ ☆

حال میرے اور آپ کے درمیان جو باپ اور بیٹے کا رشتہ ہے وہ تو ہمیشہ رہے گائی
بالکل ایسے ہی جیسے جان رابر ٹ بننے کے باو جود آپ مولوی عبدالحق کے بیٹے رہے
آپ کی طرح میں بھی مسلمان باپ کا بیٹا عیسائی بن کر زندگی گزار دوں گا۔ ہوسکتا ہے
اس رشتے کے حوالے سے میں بھی بھار آپ سے الوں۔ فی الحال میر سے اندر بہت
ٹوٹ بھوٹ ہے۔ بہت شور ہے۔ لیکن میں اتنا جا نتا ہوں کہ میں آپ کے ساتھ چل
توٹ بھوٹ ہے۔ بہت شور ہے۔ لیکن میں اتنا جا نتا ہوں کہ میں آپ کے ساتھ چل
کرمحض اس لیے اسلام قبول نہیں کرسکتا کہ اب آپ مسلمان ہیں۔''

انہیں ایک اور طمانچہ لگا۔ پچھ تو سز املی تھی انہیں اپنے اس گناہ کی۔ بیان کی پوری زندگی کا حاصل تھا جسے انہوں نے دنیا میں سب سے زیادہ چاہا تھا۔ 29 سال سے وہ اس کے عشق میں مبتلا تھے لیکن جوایک سز اکی طرح ان کے سامنے کھڑا تھا ان کا گناہ بہت بڑا تھا اور سز ابھی۔

وہ ساری رات سجدے میں گرے دعائیں ما تکتے رہے تھے۔اپٹی ہخشش کی اور زندگی کے باقی ماندہ دنوں میں بھی انہوں نے یہی کرنا تھا۔اپٹی بخشش کی دعااوراس سزاکے ختم ہوجانے کی التجا۔ شاید کوئی شیند ہو۔

شایداس پرخالق باری تعالی کورم آجائے اور شایدان کی سزا کم ہوجائے۔
'' میں کل کی بجائے آج ہی لانگ ایشن جارہا ہوں اور پھر چند دنوں تک
پاکستان جلاجاؤں گا۔ شاید میں بھی واپس نہ آؤں۔ وکیل تم سے ل لےگا۔''

''لیکن کیا آخری بارتم اپنے فرین مجھوٹے اور منافق باپ کے گلے لگ کر

ملنا پیند کرو گے؟"

انہوں نے ہاتھ پھیلائے۔ہنری کسی روبوٹ کی طرح چلتا ہواان تک آیا انہوں نے اسے اپنے بازؤں میں سمیٹ لیا لیکن اس میں نہ گرم جوثی تھی نہ حرارت۔ان کے بازو پہلوؤں میں گر گئے۔

"ولن الديد كوائير بورث جهورا تا"اس كالهجه سپات تقاروه ان كى طرف

برزخ

"نورآن!" بهنری نے گو بہت آ بہتگی سے اسے آواز دی تھی گین نورالعین نورالعین نورالعین نورالعین نورالعین نورالعین نورالعین کے بونٹوں پرایک مہر بان مسکرا بہت تھی اوروہ بڑی اپنائیت سے اسے دیکھ رہی تھی ۔اگر آج سے ایک ہفتہ پہلے نورالعین نے اسے اس اپنائیت بھری مسکرا بہت سے نواز ابوتا تو وہ خوش سے پاگل بوجا تالیکن آج ایسانہ تھا۔ دل میں کہیں کوئی ارتعاش پیدا نہ ہوا تھا نہ وہاں خوش کے رنگ بھرے تھے وہاں تو بس ایک جامد سنا قاطاری تھا اوراس دن کے لیے اس نے گئی ہی بار دعاما تگی تھی جب نورالعین میں اس کے لیے اپنائیت اور محبت ہو آج جب ایسا ہوا تھا تو وہ اس کے قریب آکر بیا الکل ساکت کھڑ ابوگیا تھا۔

بالکل ساکت کھڑ ابوگیا تھا۔

بالکل ساکت کھڑ ابوگیا تھا۔

''نور آن!'اس نے اسے خشک لبوں پر ذبان پھیری۔

اعتراف نہیں کیا تھا کہ وہ محمد سعید ہیں اور کیا۔۔۔اب انہوں نے تہمیں بتادیا ہے کہ وہ

وہ بغیرر کے بولے جارہی تھی اوراس کی سنہری رنگت میں سرخی کھل گئی تھی۔

"اوه!"اس كِي سياه آئكھول ميں بے تحاشا چيك اتر آئي تھي۔ "انہوں نے میرے سامنے اعتراف نہیں کیا تھا لیکن میں جانتی تھی وہ۔۔۔وہی ہیں محصدید ہنری اب وہ کہاں ہیں تمہارے ایار منٹ میں؟ میر) ان سے ملناحیا ہوں گی ۔اس سے حوالے کے ساتھ ۔مائی گاڈ کیسا لگے گااس طرح ایک ئے رشتے کے ساتھ ان سے ملنا۔''

"كيسالككاس في شية اس في ماحول كساته تهمين و يكها فورآن کیما لگ رہاہے؟" ہنری نے زیراب کہااورسراٹھا کرنورالعین کی طرف دیکھااس نے اس سے پہلے اسے اتنا خوش کبھی نہیں دیمصا تھا۔وہ زیادہ سنجیدہ رہتی تھی۔

''ہاں کیسا لگ رہاہے؟''

اس نے پھرسوچالیکن اندر جاروں طرف سکوت چھایا ہوا تھا ایسی جامد جیپ جیسے معبدوں اور ویران حویلیوں میں ہوتی ہے۔

" پتانہیں۔"اس نے اندرکی خاموثی سے گھبرا کرکہا۔

''لیکن میںتم سے بیرکہنا جاہ رہا تھا نور آن! کہ یہاں کسی کو یہ بات مت بتانا كەمىرے ۋىلەك والدىن مىلم تصاورىيك ---'

بالآخر ہمت کر کے اس نے وہ کہہ دیا تھا جو کہنے کے لیے وہ یو نیورشی

156 گلبت سيما " مجھے تم سے ایک درخواست کرناتھی۔"اس نے ایک بے حدسر سری کی نظر اس پرڈ الی تھی لیکن پھر بھی نظریں اس کی سیاہ دککش آئکھوں میں الجھ کئیں تو اس نے گھبرا

''میں جا ہتا ہوں نورآن! کہتم۔۔''

بات ادھوری چھوڑ کر وہ خاموش ہوگیا۔زندگی میں بھی الی مشکل سے دو حاربیں ہواتھااورنہ بھی مافی الضمیر بیان کرنے میں اسے اتنی دفت ہوئی تھی۔

"إل كونا كيابات بيم كه يريشان لك رب موفيريت بناجم چەدن _ ئەيغورى كى ئېيىل آرىدى؟"

اس کے لیجے میں زمی تھی اور آئکھوں میں اپنائیت۔

" تهمارے ڈیڈتو ٹھیک ہیں تا کیاوہ لانگ ایٹن واپس چلے گئے؟" "بال دُید!"اس نے ایک گری سانس لی۔

'' مجھے ڈیڈ کے متعلق ہی تم سے بات کر ناتھی ۔ وہ میں ۔ ۔ ''اس نے تھوک

" میں چاہتا ہوں کہتم یہاں کی ہے بھی ڈیڈ کے متعلق بات نہ کرو کسی کونہ بناؤ کہ وہ مسلم تھے تمہارے رشتہ دار کی مولوی عبدالحق کے بیٹے تھے اورانہوں

"كيا؟" نورالعين كى ب مددكش آكهول مين ايك لحد ك لي جرت نمودار ہوئی اور دوسرے ہی کمھے اس کے چبرے پرخوشی کے رنگ اتر آئے اور جب وہ بولی تواس کے چرے پردبادباجوش تھا۔

" مجھے یقین تھاہنری ! کہ وہ ۔۔۔ آئی مین تمہارے ڈیڈ میرے کھوائے ہوئے: یاابا ہیں ہنری!جب وہ عبدالمنان سے سانتاہار کے مولوی عبدالحق کے متعلق یو چھرے تھے کہ وہ اینے والد کوفون کر کے پتا کرے کہ کیا مولوی عبدالحق کے شاندان

ہنری خاموثی ہے اس کے ساتھ چل پڑا۔

پھرگارڈن میں اس کے سامنے بیٹھتے ہوئے نورانعین نے کہا۔

"يقيناتم ابھى تك شاكله مؤية فطرى بات بيكن يه بات باعث شرمندكى ہر گزنہیں ہے تہارے ڈیڈایک اچھے اور بہترین دین کی طرف بلٹے ہیں وہ دین جو بیدا ہوتے ہی انہیں سونیا گیا تھا اور پہلی آ واز جواس کے کانوں میں پڑی وہ اذان کی آ واز تھی اللہ تعالیٰ کی وحدانیت اور برائی بیان کرتی بیا یک افسانوی بات تو ہوسکتی ہے كه بچین میں والدین ہے بچھڑ جانے والا احا تک اتنے برسوں بعدایے عزیزوں سے مل گیالیکن نا قابل یقین ہر گزنہیں ایسے دا قعات ہوتے رہتے ہیں دنیا میں۔''

اس کے لیج میں بے حد ملائمت تھی ۔لیکن ہنری شایدا سے نہیں سن رہا تھا اس كاذبن جيسے ايك ہى نقطے برتھ ہر گيا تھا۔

"اليانهون واقعات بھي كھار ہوتے رہتے ہيں دنياميں كيكن ميرے ساتھ میرے ساتھ کیوں ہواا ہے؟ کیسی پرسکون زندگی تھی' کتنا مطمئن تھا میں ۔' وہ خالی خالی نظروں سے نورالعین کود کیچر ہاتھا۔

'' فرینک'بوب' ڈورنھی' سیسل 'بیسب جو مجھ پر دشک کرتے تھاب مجھ پر ہسیں گے کہ میرے ڈیڈی ۔۔۔اوہ نو۔۔۔'اس نے بے چینی سے اپنے ہاتھ مسلے اس کی بیشانی کی رئیس نمایاں ہوگئیں۔

"میں نے تم سے ریکو پیٹ کی ہے نور آن اکہ تم پلیز کسی کو پیسب مت

"اوك!" نورالعين مسكراتي _ " میں نے کہاتو ہے کہ میں ایسانہیں کروں گی تم مطمئن رہو۔"

نجات د بنده 158 گلبت سيما آیا تھالیکن اس کی آ وازلڑ کھڑ اگئی تھی اور پلکوں پر جیسے ندامتوں کا بوجھ آپٹا تھا کہ اس نے نظریں جھکا لی تھیں اوراب جھینچ لیے تھے نورالعین کی دکش آئکھوں میں حیرت ا بھری اور اس نے نظریں جھکائے کھڑے ہنری کی طرف دیکھا۔

" '' کیوں؟''ہنری نے لمحہ کی لمحہ نظریں اٹھا تیں اور سوجا۔

" يہ بھی بھلا ہو چھنے کی بات ہے۔ یہ بات میرے لیے تنتی شرمند کی کا باعث ے کہ میرے ڈیڈنے جے سب آئیڈلایز کرتے تھے ایک وقت میں محض یسے کی خاطر اینے خاندان حتی کہ اپنانہ ہب بھی چھوڑ دیا تھااور پورے ساٹھ بڑس تک خود پرجھوٹ كالباده اوژ هے ركھا تھا۔''وہ سوچ كررہ گيا۔

" آئی نو ہنری! آئی گین جج اٹ کیکن بیکوئی باعث ِشرمندگی کی بات نہیں ہے۔''وہ جیسے اس کی سوچ پڑھر ہی تھی۔

"تہارے لیے بی نوران الیکن میرے لیے ہے۔"

اس کے اندرکا سارا کرب اس کے لیج میں اتر آیا تھا۔ نورانعین نے تاسف

"میں تہاری کیفیت مجھر ہی ہوں ہنری! ٹھیک ہے اگرتم ایسا چاہتے ہوتو میں سی سے ذکر نہیں کروں گی کیکن ۔۔۔''

وہ کوریڈور میں کھڑے تھے اور آس یاس سے گزرتے ہوئے اسٹوڈنٹ انہیں دیکھ رہے تھے فریک نے پاس سے گزرتے ہوئے ہنری کی طرف دیکھا۔ "At Last you get." (آ خرکارتم نے یالیا)

اوروکٹری کا نشان بنایا ۔ ہنری نے خالی خالی نظروں سے اسے دیکھا نورالعین کی بیشانی پرشکنین نمودار ہوئیں۔

" ہنری اگرتمہارا کوئی ضروری لیکچرنہیں ہےتو کچھد دیر گارڈن میں جا کر بیٹھتے

مگهت سیما وہ بے اختیار ہی بولتی چلی گئی ۔ہنری کا دل جاہا۔اس کی خوشی کواس کے چہرے سے نوج کر کہیں دور پھینک دے۔

"پیجھے بتارہی ہے کہوہ سبخوش ہوں گے اور میں ۔۔۔ میں یہاں اس ساری صورت حال پر کتنا ناخوش مول اس کی خرنہیں ہے اسے احمق بیوقوف

" تم ابھی شاکڈ ہو ہنری ایسی انہونی اورنی بات پر آ دمی بول ہی شاکڈ ہو جاتا ہے لیکن دھیرے دھیرے بہرحال تم اس حقیقت کو قبول کرلو گے۔'وہ اس کی طرف د کیھے بغیرا پنی رومیں بولتی جار ہی تھی۔

"میں نے اس حقیقت کو قبول کرلیا ہے جیددن سے میں اسے ہی تو قبول کرنے کی کوشش کررہا تھا۔خود کو یہ یقین دلارہا تھا کہوہ سب جوڈیڈ نے کہاوہ سے ہے ئىمىرى كانوں نے غلط سنانە میں نے كوئى غلط خواب ديكھاليكن ___ 'اس كے اندر

"ميرابرسون كابنامضوط اورخوب صورت قلعمهمار بوكيا- يكدم زمين بوس ہو گیا اور میں اس کے ملبے پر کھڑ اسوچ رہا ہوں ۔کیا یہ قلعہ پھر بھی اسی شان وشوکت ے زمین پر کھڑ اہو سکے گا۔ میں نے مان لیا قلعہ گر گیا۔ لیکن میرے مان لینے سے یا حقیقت قبول کر لینے ہے سب کچھ پھر پہلے جیسا تونہیں ہو سکے گا بھی نہیں۔'وہ بے دردی سے گھاس کی پتال نوچ نوچ کر پھینک رہاتھا۔

"بنرى! كياتم" تم بهي جاؤ كاين ذيذ كساته يا كتان؟" بات کرتے کرتے اچا تک نورالعین نے یوچھا تو ہنری کولگا جیسے کسی نے تیز دھار خنجراس کے دل میں گھونپ دیا ہو۔وہ اندر ہی اندر تڑپ گیا 'کیکن یونہی ہونٹ تجينيے گھاس كوبىدردى سےنو چتار ہا۔ نورالعین نے اس کی غیر معمولی خاموثی کومحسوس کرلیا۔

" تھینک یونور آن!"اس کی آئھوں میں پہلی بار اطمینان کی جھلک نظرآئی۔

"وليكم!" نورالعين نے اس كى بيزل براؤن آئكھوں ميں جھا نكتے اطمينان کومحسوس کیا۔

" بيهبت براني بات ہے ہنري اليك بار مجھے ميري پھپھونے مير اصرار یر بتایا تھا کہ ان کا ایک بھائی محمسعید 1946ء میں کھو گیا تھا شاید کسی برساتی نالے یا ندی میں گر گیا تھایا کسی ہندو کے ہتھے جڑھ گیا تھاان دنوں برصغیر میں فسادات بھی تو ہور ہے تھے گوان کے علاقے میں ایسانہیں تھا۔"

"د کہانی ایی نہیں ہے۔ "ہنری نے چونک کرنور العین کی طرف و کھتے

وليكن شايدا سےمعلوم نہيں۔شايد پنہيں جانتی كەمحرسعيد كھويانہيں تھا بلكہ لا کچ نے اسے اپنی بانہوں میں دبوج لیا تھا۔''

" ہنری!" چند لمحوں کے توقف کے بعدوہ پھر بولی۔

" میں نے تم سے درخواست کی تھی مجھے اپنے ڈیڈ سے ملانے لے چلو۔ " "وه يهاا نهيس بين -" هنرى في ايك گهرى سائس لى -

'' کیا۔۔۔کیاوہ یا کتان چلے گئے؟ کیا انہوں نے وہاں پاکتان میں تجم النساء پھپھوسے بات کی؟''وہ پھر پھس ہوئی۔

"وه ابھی تولا تگ ایٹن میں ہی ہیں لیکن شاید کچھ دنوں تک چلے جائیں بلكه يقيناً چلے جائيں گے انہوں نے کہا تھاوہ چلے جائيں گے۔''

"تو چریقینا انہوں نے بھیھوسے بات کرلی ہوگی ۔اوہ گاڈ!انہوں نے مجھے بتایا کیوں نہیں پھر یا کستان سے بھی کوئی فون نہیں آیا۔ میں آج فون کروں گی وہ سب وہاں کتنے خوش ہوں کے ہنری! ہیں نا؟"

''سوری۔۔۔!''اس کی آئکھوں میں ندامت کے رنگ ابھرے۔ '' میں اپن خوشی میں تہارے دل کی کیفیت کوچھے طرح سے جج نہیں کرسکی کہ مجھےتم سے اس طرح کی باتیں نہیں کرنا جا ہےتھیں ۔ رئیلی مجھے سمجھ نہیں آ رہا ہنری! مين واقعى تمهارى مددكرتا حيامتى مول تاكمتم اس كيفيت سي نكل آؤ " '' مجھے تھاری مدد کی ضرورت نہیں ہے۔''اس نے دل ہی دل میں کہا۔

"اوه سوری ___ "ول میس کسی درد نے چٹلی سی لی _ ''سوری تو مجھے بھی تم ہے کرنا تھا نور آن ___!اس رات میں نشے میں تھا بہت زیادہ نشے میں میں نے بہت زیادہ بی لی تھی اپنی ہمت اورظرف سے زیادہ اور میں عادی نہیں ہوں بھی کھاربس کرسمس پر پاکسی پارٹی میں تھوڑی بہت بی لیتا ہوں

> "ليواث هنري! بهول جاؤاس رات كو___" " بجول جاؤل كيي؟ "اس كاعصاب تن كئے۔

''اس رات کونو میں بھی نہیں بھول سکتا جس کی صبح اتنی بھیا تک تھی جس نے مجھ سے سب کچھ چھین لیا میراغرور، میرافخر'میرا مان اورمیرے ڈیڈ!ڈیڈ جو کہتے تھے میں ان کا تیسر اعشق ہوں اور میں نے بھی کہا تو نہیں لیکن وہ میرا پہلاعشق تھے۔وہ رات بھلا میں کیسے بھول سکتا ہوں؟ مجھی نہیں اس رات نے میری زندگی کے انتیس برسوں پرسیاہی پھیردی ۔ پھر بھلا انتیس برسوں کی ہروہ صبح جو میں نے ڈیڈ کے گھر دیلھی اس صبح کومیں نے سرجیمز رابرٹ کی تصویر کوسیلوٹ مار کروش کیا۔ سرجیمز اور لیڈی جیمز کی تصاویر کود مکھ کرسوچا میر میرے گرینڈیا اور ماہیں ۔ میں نے اس بے جان تصویر میں سے اپنے لیے محتبوں میں کرنیں چھوٹی دیکھیں لیکن وہ ۔۔۔وہ میرے کوئی نہیں

ندہ 162 میں ہاری ان کے کہجے میں بلاکی اپنائیت تھی۔ ہنری نے چونک کراسے ''ہنری!''اس کے کہجے میں بلاکی اپنائیت تھی۔ ہنری نے چونک کراسے

"بنرى التم بهت اب سيك بو" نورالعین نے اس کی ہیزل براؤن آئھوں میں پھیلی اداسی اوروریانی کو بے طرح محسوس کیا۔

ں کیا۔ ''میں تہارے لیے کیا کرسکتی ہوں مجھے بتاؤ؟''

" تم کیا کرسکتی ہو بھلا اور کوئی بھی کیا کرسکتا ہے۔"اس کی آواز بہت دھیمی تھیخود کلامی جیسی۔

"كياتم ال حقيقت كوبدل سكتى مونورة ن إجس في ميرے وجود ميں دراڑیں ڈال دی ہیں۔ کیاتم اس سارے منظر کو صینح کرخواب کے منظر میں لے جاسکتی ہو ۔حقیقت سے دوراییا خواب جے دوبارہ دیکھنے کی تمنا نہ ہو۔ جب تم اییانہیں کر سکتیں تو پھر۔۔''وہ عجیب طرح سے ہنا۔

" پھر بھلاتم میری کیا مدد کرسکتی ہو۔ ہاں میں تہاراشکر گزار ہوں تم نے میری بات کوسا میری درخواست قبول کی اوراتی دیرتک جھے سے بات کی میں تم سے اس كى توقع نہيں كرر ما تھا كمتم اتى دىر جھے سے بات كروگى _ ' و و سائس لينے كے ليے ر کا۔ایک نظرنو رائعین کے چبرے پرڈالی۔

ية تكهيس شايد دنيا كي ساري عورتون كي آتكهون سے زياده حسين آتكهيں ہیں اور بیاڑی جواس وقت میرے سامنے بیٹی ہے میرے لیے دنیا کی ساری عورتوں سے زیادہ دکش ہے اورجس کے رو برو یوں اس طرح بیٹھ کر باتیں کرنے کی تمنا میرے دل نے سینکٹروں بلکہ ہزاروں بار کی تھی۔ آج جب وہ اس کے سامنے بیٹھی اس کی آئھوں میں دیکھ رہی تھی وہ اس کے متعلق ذرا بھی نہیں سوچ رہا تھاوہ تو اس بھیا تک حقیقت کی گرفت میں تھا اگر چہ کی بھلے وقت میں نور العین کی بیمبربان

165 بیٹھے ہوں یا جیسا کہ پھپھوکہتی ہیں کہ وہ کسی تالے میں گر گئے ہوں اوران کوجس نے بيايا ہووہ عيسائی ہواور۔۔''

ہنری کادل جا ہاوہ اس کی خوش فہمی پر فہقہہ لگائے لیکن اس کے ہونٹوں پر ا یک زېرخندی مسکرا ټټ کیل گئی۔

''ہنری۔۔۔!''نورالعین نے جیجکتے ہوئے کہا۔

" کیاتم مجھا ہے ڈیڈ کا کانٹیکٹ نمبردے سکتے ہو۔اپنے لانگ ایٹن والے

اس نے رخ موڑ کراہے دیکھااور پھر بنا کچھ بولے ہاتھ آگے بڑھا دیا نور العین نے تیزی سے اپنے شولڈر بیک کی زپ کھولی اورنوٹ بک اور بال پین اس کی

"الیچوئلی میں ان سے بات کرنا جا ہتی ہوں ۔"وہ ہنری کونوٹ بک پرنمبر

"تم اندازه كرسكت موهنرى! كه ميس كتى اكيسا يَعْدُ مورى مول-"اس ف نوٹ بک اس کے ہاتھ سے لے لی-

" ہاں میں اندازہ کرسکتا ہوں کیکنتم شاید میرے دل میں اٹھتے طوفانوں کا ندازہ نہیں کرسکتیں نہیں جان سکتیں کہ بیطوفان میرے اندر کتنی تاہی مجارہ

" تھینک یو ہنری!" اسے خاموش د کھے کرنورالعین نے اس کاشکر بیادا کیا۔ اوراس سےاس کے چبرے پر تھیلے اطمینان وسکون کود مکھ کر ہنری نے اپنے دل میں اس کے لیے بے انتہا نفرت محسوس کی اے لگا جیسے بیالا کی جواس کے سامنے بہت پرسکون سی کھڑی اس کاشکر میادا کررہی ہے۔ یہی اس کی اس ساری اذیت کی ذمددار ہے۔اس کی مجرم ہے۔اگر میدڈیڈکو نہ بتاتی کے مولوی عبدالحق سانتا ہار میں

نجات د مهنده 164 منگهت سيما تے اور میری جڑیں تو کہیں سانتا ہارے مولوی عبدالحق کے گھرسے جڑی تھیں اور مجھے اجنبی زمین پرلگادیا گیا تھا اور پھر کتنی آسانی ہے اس زمین سے تکال لیا گیا تھا۔''

اس کا دہاغ سن ہور ہاتھا۔ پورے چھون سے وہ گھر میں بندتھا اور چھون سے سوچتے سوچتے اس کا دیاغ چھوڑے کی طرح د کھنے لگا تھا۔

''او کے نورآن اِنجینکس اگین۔'' وہ اٹھ کھڑا ہوا۔ "م كمال جارب مو ___؟ كمر___؟" نورالعين ني يوجها-

" بہتر تھا کہتم اس وقت اپنے دوستول کے ساتھ رہتے ۔ "نورالعین نے

مشورہ دیا۔ ''اس وقت تہہیں کمپنی کی ضرورت ہے اسکیا گھر میں ٹینس ہوجاؤگ۔''

منری نے کوئی جواب نہیں دیا۔

''اگرتم کچھ دنوں کے لیے اپنے ڈیڈ کے پاس چلے جاؤتو تمہارے لیے بہتر ہوگا۔ان کے پاسرہ کران کی ممینی میں یقیناتم بہتر فیل کرو گے اوراس بات کے لیے جس میں تمہارے ڈیڈ کا کوئی قصور نہیں ہے۔ تم انہیں معاف کر سکو گے۔''

اسے خاموش دیکھ کراس نے پھرمشورہ دیا تواس کے اندر غصے کی ایک تیز

ودتم كياجانو كدوه كتنے بڑے قصور وار بیں تم مجھتی ہوكہ وہ كھو گئے تھے يا شايدسى نے انہيں اغوا كرليا تھالىكن تم كياجانو وہ خواہشوں كاغلام شخص اپنى كسى خواہش ہے مغلوب ہوکراینے خاندان کوچھوڑ آیا تھا۔"

اوروہ اس کی سوچ سے بنیاز کیے جارہی تھی۔

" مجھے اصل کہانی تو معلوم نہیں کہتمہارے ڈیڈمحر سعیدے جان رابرٹ کیسے بنے لیکن کچھتو ہوا ہو گا شاید کسی نے انہیں اغوا کر کے فروخت کرڈالا ہو یا شاید تہارے گرینڈیا کودہ اس طرح ملے ہوں کہ ہیں کسی بلندی سے گر کرانی یا دداشت کھو نحات دہندہ

. آ زادی سے زندگی بسر کرسکیں گے۔

لیکن سانتا ہار کے مولوی عبدالحق کے گھریں آتی ہی تھٹھری ہوئی اور سردتھی جتنی پہاڑی علاقوں میں جنوری کی شجسیں ہوتی ہیں۔

کیم جنوری کی اس مجیوں تو پورے سانتا ہار میں سردی کی شدید اہر آئی ہوئی سے سورج سخی یہ پچھلے تین دن سے مسلسل بارش ہورہی تھی اور تین دن بعد آج مشرق سے سورج نے سرنگالا تھا۔ آسان بے حد نیلا اور شفاف لگ رہا تھا۔ اس نے رضائی کو اپنے گرد اچھی طرح لیشتے ہوئے وقار النساء کی طرف دیکھا جونما زیڑھنے کے بعد قرآن پڑھ رہی تھی لین اس نے دیکھا تھا کہ وہ پڑھتے پڑھتے خاموش ہو کر پچھ سوچنے گئی تھی پورے گھر پر خاموثی طاری تھی ۔ آئ نہ تو ہاجرہ کی قرآت کی آواز آرہی تھی 'نہ عبدالرحمٰن اورعبدالعزیز کی آواز جوشے صبح مجدسے نماز پڑھ کرآتے ہی شور مجانے عبدالرحمٰن اورعبدالعزیز کی آواز جوشے صبح مجدسے نماز پڑھ کرآتے ہی شور مجانے اسکول مجان ہوتا تھا۔ جہاں مولوی عبدالحق نے انہیں واخل کروایا تھا سے اسکول مشنری نہیں تھا لیکن یہاں سرسیدا حمد خان کے نظر سے کے مطابق اسلامی تعلیم کے ساتھ ساتھ انگریز کی تھی کے میاتھ ساتھ انگریز کی تعلیم کے میاتھ ساتھ ساتھ انگریز کی تعلیم کا بھی انتظام تھا۔

یہ اسکول تھوڑا دور تھااور قاسودادا کے سائنکل رکتے میں بیٹھ کر جانے کے باوجودانہیں آ دھ گھنٹہ لگ جاتا تھا۔

" آج شاید دونوں اسکول نہیں جارہے۔ یا پھراسکول میں سرماکی ایک ہفتے کی چھٹیاں ہوگئ ہیں۔''رضائی میں منہ دیئے ہوئے اس نے سوچا۔

" ''اور آج تو عبدالعلی بھی خاموش ہے حالانکہ جب سے محمد سعید گیا تھا وہ ہی المحقے ہی جورہ ؛ شروع کرتا پھر گھنٹہ بھر تک روئے ہی چلاجا تا ۔ جانے اسے کیا تکلیف تھی مولوی عبدالحق ہا جرہ کے کہنے پرووبارہ اسے کیم صاحب کے پاس بھی لے گئے سے لیکن عکیم صاحب نے کہہ دیا تھا بچے کوکوئی بیاری نہیں ۔ "بس بچھوڑے کا (پچٹرنے) روگ لگا ہے۔ بچہ دیا تھا بچے کوکوئی بیاری نہیں ۔ "بس بچھوڑے کا (پچٹرنے) روگ لگا ہے۔ بچہ دیا تھا بچے کھروز میں الرجائے گا بخار بھی۔ "

166 گلبت سيما

ب میں گئے تھے۔اگریہ نہ بتاتی کہ ڈیڈ کے بھائی اور عزیز زندہ ہیں تو سب کچھے۔ مر

ٹھیک رہتا۔

۔ زندگی اس سکون اور دھوکے میں گزرجاتی 'لیکن اس لڑکی نے اس کے ہنتے بستے گھر کوآگ گ لگائی تھی۔ بیہ ہی ذمہ دارتھی اس کی بربادی کی۔

پچھے ایک سال سے وہ جس کی محبت میں مبتلا تھا اور جس کے لیے ہزاروں باراس نے دعاما تگی تھی کہ پرلڑکی اس کی ہوجائے۔اس کا جی چاہاوہ چینج چیخ کر کہے۔ ''آئی ہیٹ یونور آن! آئی ہیٹ یو۔''اس نے لب کھولے کیکن حلق میں جیسے کا نے اگ آئے تھے۔

یہ لڑکی ۔۔۔ بیسیاہ دکش آنکھوں اور سنہری رنگت والی لڑکی اس کے باپ
کے سکے بھائی کی بیٹی تھی لیکن جواس کی کوئی نہیں تھی ۔جس سے اس نے بے حد ب
حساب محبت کی تھی لیکن جس کے لیے اس وفت وہ اپنے دل میں سوائے نفرت کے پچھ
اور نہیں محسوس کررہا تھا اور اس سے پہلے کہ آگ کی لیٹیں جو اس کے اپنے ہی ول کو
حساب کے جارہی تھیں نور العین تک پہنچ کر اسے بھی اپنی لیسٹ میں لے لیتیں وہ تیزی
سے مڑا اور لمبے لمبے ڈگر مجر تا ہوا نور العین کی نظروں سے او جھل ہوگیا۔

☆.....☆.....☆

1946ء کا سورج غروب ہونے کوتھا اور 1947ء کا سورج طلوع ہونے کی تیاریاں کر رہا تھا ۔1947ء جس میں دنیا کے نقشے پر ایک نیا ملک انجرنے والا تھا۔ ایک ایسا ملک جونظریاتی بنیا دوں پر قائم ہونے والا تھا۔

جس کا خواب علامدا قبال نے دیکھا تھائیکن جس کی تعبیر دیکھناان کی قسمت میں نہ ہے۔ اس 1947ء کی پہلی جو کوسورج کی پہلی کرن جب سانتا ہار کے آسان پر مسکائی اور اس کی اس مسکرا ہت میں بہت سارے لوگوں نے آنے سے خوشیوں کی نوید یائی تھی نہا ہے۔ مطابق نوید یائی تھی نہا ہے۔ مطابق

عمر تمهت سيما

گے قرآن پڑھ کر بخشیں گے فاتحہ دلوایا کریں گے۔

وہ میلے کرتے ہے آنسو پو نجھتے ہوئے بولٹار ہتا' نجم النساء چپ چاپ اسے دیکھے جاتی 'اورا یک بار بھی نہ کہہ یاتی کہ۔۔۔

"وه تواپنابسة بھی ساتھ کے گیا ہے اورا پی کتابیں بھی۔"

مولوی عبدالحق نے چیکے چیکے اسے ہرجگہ تلاش کرلیا تھا۔ آس پاس کے سارے مشنری اسکولوں میں دیکھ لیا تھا، سانتا ہار کے اس گرج میں تووہ اسی رات پلے گئے تھے جب شام ڈھلے گھر آنے پر پریشان حال ہاجرہ نے انہیں بتایا تھا۔

"محرسعيد على على مرتبيل ب-"

''میں نے کہا تھا کہ اسے گھر سے مت نکلنے دینا جب تک اس کے دماغ سے پیخناس نہ نکل جائے۔''

وہ پہلے ناراض ہوئے تھے پھراسی وقت گھر سے نکل گئے تھے۔اور پچھ ہی دیر بعدوہ گر جے کے ہڑے پا دری کے سامنے بیٹھے محمد سعید کے متعلق پوچھ رہے تھے۔ '' منہیں'اس نام کا کوئی لڑکا ادھر نہیں آیا۔ پھر ہم نابالغ لڑکوں کونہیں رکھتے۔'' یا دری نے سینے پرصلیب کا نشان ہنایا۔

'' پادری صاحب د کھے۔وہ نادان ہے' نابالغ ہے اگر کسی کے ورغلائے میں آ کرادھر آیا ہے تواللہ کے واسطے اسے مت چھپا کیں۔''

دو حتم ہیں میری بات کا یقین کیوں نہیں ہے مولوی صاحب! ادھر ایسا کوئی لڑکانہیں آیا۔ ادھر صرف مریض آتے ہیں۔ دھتکارے ہوئے بے چارے غریب۔ ''
دو کیھو پا دری صاحب! میرے سامنے جھوٹ نہ بولو۔ وہ ادھر ہی آیا ہے وہ یہاں کے علاوہ کہیں اور نہیں جاسکتا اس کم بخت کو پڑھنے کا بہت شوق تھا۔ میں ملکہ کو خط کھوں گا میر ایھائی کلکتہ میں ہے۔ وہ پکامہ مریک ہے۔ میں قائد اعظم سے درخواست کروں گا۔ دیکھو پا دری صاحب! ہگامہ ہوجائے گا یہ سارا سانتا ہار تمہارے خلاف

ب میں ہوں ہو گئے تھے۔ان کا تو پورا اور مولوی عبدالحق حکیم جی کی بات س کر یکدم چپ ہو گئے تھے۔ان کا تو پورا تن اس آگ میں سلگ رہاتھا۔

وقارالنساءاور ہاجرہ کوانے کتی ہی بارروتے دیکھا تھا۔ مولوی عبدالحق کے شانے جھک گئے تھے۔ یہ تواپنے گھر کے افراد تھے لیکن عبدالرب گھنٹوں ان کے گھر آ کر باہر صحن میں بیٹھار ہتااس کی موٹی موٹی آ تکھیں آ نسوؤں سے جھری رہتیں۔
"اتناد کھ تو میں نے کا جل کے جانے پہمی محسوں نہیں کیا تھا۔" ایک روز اس نے "کا جل" کے راز میں نجم النساء کو بھی شریک کرلیا تھا۔

'' میں کل سارادن بڑے تالے کے ساتھ ساتھ چلٹا رہا کہ شاید۔۔۔شاید کہیں کسی جگہاس کی لاش کچنسی ہو۔''

اور بھی بتاتا کہوہ پلیا کے نیچانا لے کے پاس درختوں کی شاخوں میں اسے

ڪوجٽار ہا۔

'' وچھوٹی آپا وہ اکثر وہاں بیٹھار ہتا تھا بلیا پر ۔ کیا پتا پاؤں لڑھک گیا ہو۔ وہ
اکثر جنگے پر جس کر نیچے پانی میں پھر پھینکتار ہتا تھا کیا پتا چکر آپا ہواور وہ سر کے بل
نیچ گر گیا ہو پانی میں اور اس کا سرکسی پھر سے لگ کر پھٹ گیا ہواور ۔۔۔ آپ
چاچا ہے کیوں نہیں کہتیں'وہ شونی بھیا ہے کہیں کہ وہ نالے میں جال چھنکے ۔ کیا پتاوہ
ابھی تک نیچ ہی پھروں میں پڑا ہو۔ وہ کا کا سادوتو بڑا تیراک ہے۔ اس سے کہوغوطہ
اگا کرد کھے۔''

وہ کہتا رہتا اور جُم النساء چپ سنتی رہتی ۔ جب تھک جاتا تو رونے لگتا یا پھرکوئی نئی سوچ اسکے ذہن میں آ جاتی ادھر جنگل میں ٹائیگر ہے چھوٹی آ پا! یہ اتنابرا' قاسودادانے خودد یکھاتھا' جوڑا ہے۔ میں نے بھی رات کواس کی دھاڑسی ہے کئی بار کیا بتا وہ اٹھا کر لے گیا ہو۔ چا چا ہے کہونا ایک بار جنگل میں پارٹی بھیجے۔ کیا بتا کہ بار جنگل میں پارٹی بھیجے۔ کیا بتا کہ بیں اس کی ہڈیاں۔۔۔تسلی تو ہوجائے گی نا چھوٹی آ پا! کم از کم بچ میں تو لکے ندر ہیں

پاس بسر پربیھ گئے تھے۔

نجات د هنده

وونهيس مولوي صاحب! "اس نے تفی میں سر ہلا دیا۔

«جمهیں یادہے میرابیٹا؟ محدسعید۔"

"وى جوقرآن حفظ كررما تها؟اس وقت ديكها تهاجب آب كلكتفهيس كي

171

''ہاں ہاں وہی اب بھی ویسا ہی ہے بالکل ورا بھی نہیں بدلا بس قد لمباہو گیا ' ہے توبس اس کا دھیان رکھنا جب بھی نظر آئے مجھے کی نہ کسی ذریعے سے فوراً خبر کر دینا۔ویے میں خود بھی خبر لیتار ہوں گا۔'

اورقاسودادا کی بہو کے مرنے تک وہ مشنری ہیتال جا کراس سے پوچھتے

اب توانبیس عبدالرب کی بات سی گلنے لگی تھی۔ اور جم النساء كو بھى عبدالرب كى باتنيں سى كَلْنَا كَلَى تھيں۔

اورایک شام جب برسی موسلادهار بارش میں جھاتا تانے مولوی عبدالحق گھر میں داخل ہوئے توان کے کرتے کی جیب میں ایک خط بھی تھا۔ یہ خط عبدالرزاق نے کلکتے سے بھیجاتھااور مدرسے سے واپسی پروہ ڈاک خانے سے لیتے آئے تھے اس خط نے جم النساء کے لیتین کے پر نچے اڑادیئے۔

كلكته سے آنے والا بي خطمولوي عبدالحق كے حجوت في بھائى كا تھااس نے لكھا

"عائی صاحب! کل میں یونمی مولوی سلامت سے ملنے ذکر بیاسٹریٹ کی طرف نکل گیا واپسی پر جب میں طہوتر اصاحب کے کلینک کے پاس رکا تو میں نے اسے دیکھا۔وہ محد سعید ہی تھا 'سوفیصد محد سعید لیکن اس نے انگریزی لباس پہنا ہوا تھا میں اس کی طرف جانا ہی جا ہتا تھا کہ وہ ایک فرنگی ہے باتیں کرتا ہواروڈ پر کھڑی فٹن پر موجائے گا۔ ہم جلوس تکالیس کے کہتم نے زبردی میرے بیچ کو یہاں روک لیا ہے ہم لوگ تمہارے گر ہے کو۔۔''

"تم بہت معصوم ہومولوی ایہال کے لوگ بھی بھی مارے خلاف نہیں موسكتے -ہم ان كے مريضول كا علاج كرتے ہيں - يہ جھوكے مول تو دھان با نتتے ہیں ان کے مریضوں کی دیکھ بھال کرتے ہیں وہ مریض جن کی دیکھ بھال گھروالے بھی نہیں کرتے ہم جاؤ 'سانتا ہار کیا آس پاس سب سے کہ کرد کھو او جھم جھم ، جمال پوراجہاں مرضی ۔۔۔' یا دری کے ہونٹوں پرطنز بیسکرا ہٹ تھی۔

" تم جاری بات کا عتبار کروتمهار الز کا ادھر نہیں آیا۔۔۔ ہم کسی کے ساتھ زبردی نہیں کرتے مولوی صاحب! ہال کوئی اپنی مرضی سے ادھر آئے تو ہارا دامن بہت وسیع ہے۔" مولوی عبدالحق کی آ تھوں میں بیابی یانی بن کر پھیلی تو یادری كالهجه مزيد نرم موكيا_

" مجھے تم پرترس آتا ہے مولوی! تم ایسا کروادھر اسپتال والے حصے میں بھی د مکھ لوبھی بھی نوجوان لڑ کے ادھر کام کے لیے آجاتے ہیں۔ کیا کریں ادھر ہمارے یاس نرسوں کی بہت کی ہے اور مریض زیادہ ہیں۔ کیا پتاییسے کمانے کے لیے وہ ادھر آ گیا ہو۔نوکروں کی رہائش کا انظام بھی ادھرہے۔لیکن بیسب مہیں ولیم صاحب سے معلوم ہوگا۔ وہی جانتے ہیں کہ کون آیا کون گیا۔"

اورمولوی عبدالحق نے ہاسپول کا کونا کونا چھان مارا تھا حالا مکدولیم صاحب نے بتادیاتھا کہان کے پاس کوئی تیرہ سالہ خوب صورت لڑ کا کام کے لیے نہیں آیا۔ وہیں انہوں نے قاسودادا کی بہوکود یکھاتھا ۔ایک بیڈیر لیٹی خالی خالی آ تھول سے چھت کو دیکھر ہی تھی۔اسکے سارے چہرے پرسفید داغ تھے اور انگلیوں کی پورین دخمی تھیں ۔ یا وُل پر بھی دخم تھاورا لگلیاں جھڑ چکی تھیں۔

"بہوا یہاں کوئی لڑکا تو نہیں دیکھاتم نے ۔"وہ بغیر کی خوف کے اس کے

حمحبت سيما نجات د ہندہ نوم " حیب ہوجاؤہاجرہ!"ان کی آواز پہلے سے زیادہ سردھی میں نے جو کہا ہے وہ سب نے س لیا ہے تا۔ آج کے بعد محد سعید کانام اس گھر میں کوئی نہیں لے گا۔ یوں جیسے وہ بھی تھا ہی نہیں ۔''

پھروہ تیز تیز قدموں سے چلتے ہوئے برتی بارش میں چھا تا لیے بغیر باہرنگل گئے تھے۔گھر کے اندرایک جامد خاموثی چھا گئی تھی اوراس خاموثی کو بھی بھی ہاجرہ کی سسکیاں تو ژویتیں۔

''کیاہی اچھاہوتا اگر سعید مرجاتا تو وہ اسے یاد کر کے روتیں ۔او کچی آواز میں اس کی باتیں کرتیں ۔ ہر جمعرات کو فاتحہ دلوا تیں قر آن پڑھ پڑھ کر بخشتی ۔وہ اس گھر کی جارد بواری کے اندر کسی یا دکی صورت میں موجود تور ہتا لیکن ۔۔۔'' اس کے اندرایک گہراسنا ٹااتر آیا۔

ہنری آ تکھیں موندے صوفے پر اس طرح لیٹا ہواتھا کہ اس کی دونوں ٹائکیں صوفے کے سامنے رکھی سیٹرٹیبل پر تھیں اور فون کی بل مسلسل و تفے و تفے ہے ہورہی تھی' کیکن وہ یوں بے نیاز سالیٹا ہوا تھا جیسے اے کوئی آ واز ہی نہ آ رہی ہو_ پھر شايدكورويدور ميں ركھ فون كوكسن نے اٹھاليا تھا۔

''ڈاکٹر صاحب کا فون ہے ہنری بابا!''کسن دروازے پر نمود ارہوا۔ '' کہددومیں بات نہیں کرنا چاہتا۔''ہنری نے آئکھیں موندے ہوئے کہا۔ ''وہ کہدرہے ہیں صرف ایک بار مجھسے بات کرلو۔'' ولن نے جان رابرٹ کا پیغام اس تک پہنچایا لیکن اب کی باراس نے کوئی جواب نہ دیا۔ولس چند کھے وہیں کھڑااہے دیکھارہا۔اس کا خیال تھا شاید ہنری نے بہت زیادہ پی رکھی ہے ورنہ بھلاوہ ایسا کہتا۔جان رابرٹ اور ہنری کی ایک دوسرے سے محبت سے وہ ناوا قف تو نہیں تھا۔

نجات دہندہ بیٹھ گیا۔ سراخیال ہے بھائی صاحب ادھر بڑے انگریزی اسکول میں پڑھتا ہے جہاں صاحب لوگوں کے نیچ پڑھتے ہیں۔ میں کل جاؤں گا۔ادھراسکول میں اور پتا کروں

اس نے ذیکھا کہ کاغذتہہ کرتے ہوئے مولوی عبدالحق کے ہاتھ کانپ رہے تھے پھرانہوں نے عبدالعزیز کو آواز دے کر کاغذ قلم منگوایا اور عبدالرزاق کو خط لکھنے

وجمهيں غلط بنى موئى ہے عبدالرزاق! وہ محمد سعید نہیں ہوگا محمد سعید كو تو چيتے نے چر چاڑ دیا تھا عبدالرب نے خود دیکھا تھا۔وہ سعید بابو ہیں نا ان کابیٹا ہے عبدالرب نے بہت دنوں بعد ہمایا تو تمہیں نہ لکھا کہ اب کیا لکھیں ۔خواہ مخواہ دکھی

مجم النساء نے غیرا رادی طور پرہی خط کے مضمون پر نظر ڈالی پھر مولوی عبدالحق كة نوفط يركرن سك تصانبول فقلم ايك طرف ركه دياتها فط يونهي ادھورارہ گیاتھا۔ پانہیں بھرانہوں نے خط کمل کر کے عبدالرزاق کو کلکتہ بھیجاتھا یانہیں لیکن چھ لئے سے کمرے میں ادھرادھر ٹہلتے ہوئے انہوں نے بے آواز میں سب کو

«سنو___وقارالنساء عجم النساء عبدالعزيز عبدالرحن اور ماجره___آج ك بعد محرسعيد كاتام كوئى اس كرمين نبيس لے گا۔۔ ۔ آج كے دن وه مركباً بلكه وه اى دن مركيا تفاجب وه اس گھرسے با ہر نكلا تھا۔ س رہے ہوتم سب ---؟" ان کی آواز کی ٹھنڈک جم النساء نے اپنے اندراتر تے محسوں کی تھی۔ ''وہ مرتو گیا ہے اور اس کافل واجب ہے۔'' " بچے ہے ناسمجھ ہے مولوی صاحب! آگ کولعل سمجھ کر لیک رہا ہے۔ آپ

کل ہی کلکتہ جا کر۔۔''

محكهت سيما 175 نحات دہندہ " لے آؤ کھے۔۔ "ولن جھک کر باہر نکل گیا۔اس نے والث نہیں انثماما تقاب

فون کی بیل پھر ہونے لگی تھی ۔وہ کچھ در و بیں کھڑا بیل کی آ واز سنتا ر ہا۔ بالکل غیرارادی طور پراس نے ریسیورا ٹھالیا۔

ومبيلوه بنرى صاحب___! " دوسرى طرف ژيوژ تھا۔ اس کے اعصاب تن گئے اور سوچنے لگا۔

'' ڈیوڈنے کیوں فون کیا۔۔۔کیا ڈیڈ۔۔۔؟''اس ہے آ گےوہ کچھ نہوج

"وه بارب پیشن بین کہیں ۔۔۔؟" ایک لجہ کے لیے اسے کچھ یادہی نہ رہا۔ کہوہ ڈیڈے سے ناراض ہے اوروہ ڈیڈ سے بھی نہ ملنے اور بات نہ کرنے کا فیصلہ

'' کیا ہواڈ یوڈ کیاڈیڈ۔۔۔؟''اسکے منہ سے پھنسی پھنسی سی آواز نکلی تھی اوردل کی دھڑ کن بڑھ چکی تھی۔

" بنرى! تمهار ئ لا___ ؛ ويود كى آواز سر كوشى جيسى تقى_

"كيا مواد يود كو___؟" وه زورت چيخا

"حيك كيول مو گئے مو؟"

"تہارے ڈیڈنے اسلام قبول کر لیا ہے۔وہ اسلامک سینٹر میں جارہے تھے کی دنوں سے۔۔۔''

ریسیور پر ہنری کی گرفت کمزور پڑگئی۔ " مجھے ڈاکٹر سینڈرانے بتایا تھا پرسول شام وہاں ہاسپلل کے سب ڈاکٹروں

ہنری باباشاید بہت زیادہ ہے ہوئے ہیں۔" ہنری کے ہونوں پرایک تلخسی مسکراہٹ ابھری۔

دومیں نے بینہیں ولن الکین میراول جاہر ہاہے کہ فیالوں اتن کہ مجھے کچھ ما د نەر ہے۔ چھے تھی نہیں فورانعین نہ پچھاور۔۔''

تین دن سے جان رابرٹ کافون آرہا تھا۔دن میں کئ کئ بارآ تالیکن وہ اٹینڈنہیں کررہاتھا۔ی ایل آئی پرلانگ ایٹن کے گھر کانمبرد مکھ کروہ جیسے کانوں میں روئی ڈال لیٹا تھا۔شایدوہ اسے جانے سے پہلے خدا حافظ کہنا جا ہے ہوں۔کین جو کچر بھی ہواسےان سے بات نہیں کرناتھی بھی نہیں۔

وہ اس روز کے بعد پھر یونیورٹی نہیں گیا تھا فرینک اور بوب کا فون آ یا تھا۔ ڈورتھی نے بھی اس کی خیریت پوچھی تھی۔وہ جانتا تھاکسی کوبھی اس کے ڈیڈ م متعلق کچھ منہیں ہے۔اسے یقین تھا کہ نور العین نے کسی کو کچھ نہیں بتایا ہوگا۔ "كيامين ذير في نفرت كرنے لگاموں ـ"وه چونكا ـاس نے اپنے آپ كو

شۇلالىكن اسے بتانەچل سكا-

وولیکن اگر میں نفرت نہیں کر یار ہا ہوں تو محبت بھی نہیں کر سکتا۔اس نے ٹانگیں سمیٹ کرینچے رکھیں ۔سیدھا ہو کر پیٹھ گیا ۔اسی وقت ولن کسی جن کی طرح

د دنہیں ۔۔۔'اس نے ولسن کو گھورااسکی آئی تھیں سرخ ہور ہی تھیں۔ " تہارے یاں وہسکی ہے جمہین ارانڈی واڈا کا جو کچھ بھی ہے لے آؤ ''لن نِحْجِكَتِے ہوئے اس كی طرف ديکھا۔

"میری شکل کیاد مکھر ہے ہو؟" ہنری نے جیب سے والث نکال کراس کی

طرف کھینک دیا۔

محكهت سيما

نحات دہندہ ایک بار جب وہ پورچ کی سیر حیوں سے پھل گیا تھا اور سیرهی کا کونا اس کی پیشانی پرنگاتھاوہ کتنا گھبرا گئے تھے۔

اورایک بارجب وہ تیرناسیکھ رہا تھا تواجا تک ہی اس کا سانس رک گیا تھا بہت سارا یانی اس کے منہ اور ناک میں چلا گیا تھا اوروہ ڈو بے لگا تھا۔ کنارے ير كور بوان رابرك نے يكدم على ياني ميں چھلانك لكادي تقى-

''اوراب'اب ڈیڈنے ایک باربھی میرے متعلق نہیں سوچا کہان کے اس عمل سے مجھ پر کیا گزرے گی۔ایک بار بھی نہیں۔انہیں ایک بار بھی میراخیال نہیں آیائیں جے وہ اپنا تیسراعشق کہتے تھے۔"اس کے اندر برسات ہونے لگی۔اس نے تصوریکا فریم اٹھا کرزور سے دروازے کے باہر پھینکالیکن وہ درواز ہے سے تکرا کراندر

"بيآب نے اچھانہيں كياؤيد --!بالكل بھى اچھانہيں كيا-ندمير

ساتھ نہائے ساتھ۔'' اس نے اپنی زخی تھیلی کو دیکھا جس میں ہلکی سی چیھن تھی ۔اس کا جی حیا ہاوہ ایسے ہی اپنے پورے وجود کوزخی زخی کر ڈالے عکر ہے کردے اور پھراس زخم زخم وجودكوجان رابرك كيسامنے پھينك كريو چھے۔

" و ٹیا کیا آپ کو تکلیف ہوئی ہے؟ کیا آپ کے ول میں اندر کہیں درد

''ولن___ولن!'وه زورسے چیخا۔ مگر کوئی جواب نه ملا۔ "شایدوه با ہر چلا گیاہے گروسری لینے اور ہاں میں نے بھی تواسے وہسکی لانے کو کہا تھا۔ لیکن اس نے والٹ تو نہیں لیا۔'' ہنری نے والث اٹھا کریا کٹ میں رکھ لیا۔ وەبابرنكلا___اس كى گاۋى بورچ مىں كھزى تھى-

176 منگهت سیما کو پتا ہے لیکن جو بات کسی اور کوئہیں پتا وہ مجھے پتا ہے جان صاحب!وہ کہیں جارہے بين كسي لمبسفر ير--"

پانہیں وہ کیا کیا کہدرہاتھا۔ ہنری نے ریسیور چھوڑ دیا تھااوراب وہ نیجے لٹک رہاتھا۔ائیر پیس سےاب بھی ڈیوڈ کی آواز آرہی تھی۔

'' تو ڈاکٹر جان رابرٹ' مائی ڈیر ڈیڈ! آپ کواپنی شناخت مل گئی۔سب پچھ حاصل کرنے کے بعد آپ وہیں پہنچ گئے جہاں سے آپ نے سفر شروع کیا تھا۔''

وہ ہذیانی انداز میں ہنسااور آ ہستگی سے چلتا ہوا کارنس کے سامنے کھڑا ہو كيا _ سنهرى فريم مين واكثر جان رابرك كي تصوير مسكرا ربي تقى _اس ايار ثمنث مين آنے کے بعداس نے پہلا کام اس تصویر کو یہاں سجانے کا کیا تھا۔ یہ تصویر ہنری کو بہت پندھی ۔اس میں جان رابرے ول کے امراض بے تحقیقی کام کرنے پرالوارڈ وصول کررہے تھے کارنس پر دونوں کہدیاں اٹکائے وہ کچھ دیر بغور تصویر کو دیکھا رہا۔اے لگا جیسے ڈاکٹر جان رابرٹ کی مسکراتی آئکھول سے محبول اور شفقتول کی روشنیاں نکل رہی ہوں ۔ یک گخت اس نے فریم پرہاتھ مارا شیشہ ٹوٹ کر بلحر گیا۔ایک آدھ کر چی اس کی تھیلی میں بھی چیھ گئتی وہ کچھ دریا تھوں سے گرتے خون کے قطروں کود کیمتارہا۔

"برانسان کےجسم میں دوڑنے والےخون کاایک ہی رنگ ہوتا ہے ہنری رابرك!"ايك بارمحدابوصالح في كهاتفا

" خا ہے وہ مسلم ہوجا ہے کر سین اورسب کا خون ایک ہی جیسا قیمی ہوتا ہے لیکن تمہارے لوگوں نے خون مسلم کوجس طرح ارزاں کردیا ہے شاید تاریخ اس کے ليے انہيں معاف نہ کرے۔''

کی مناظرفلم کی طرح ذہن کے پردے پرسے گزرنے لگے۔

نحات د منده

" مجھے کہاں جانا تھا؟"اس نے کیٹی پرانگل ماری۔

" ہاں بار میں یا کی پب میں کہیں بھی جہاں بیٹھ کرمیں بھول جاؤں کہ جان رابرٹ میر اباپ ہے، ایک مسلم ۔۔۔ "اس نے سر جھٹکا۔

ڈرائیونگ سیٹ پر بیٹھتے ہوئے اس نے ولن کوباسکٹ اٹھائے اندر آتے دیکھا۔لیکن وہ اسے نظر انداز کرتے ہوئے گاڑی گیٹ سے باہر نکال لے گیا۔ پکھ دہرِ بعدوہ یو نیورٹی کے یار کنگ امریا میں گاڑی یارک کرر ہاتھا۔

''میں یو نیورٹی تو نہیں آنا چاہتا تھا پھر یہاں کیوں آگیا۔''بودھیانی میں سوچتے ہوئے وہ یو نیورٹی گارڈن میں بیٹے پر آگر بیٹھ گیا' بکھرے بالوں کواس نے الگیوں سے سنوار نے کی کوشش کی اورادھرادھر نظر دوڑ ائی۔

''میں میر کیا کررہاہوں اورائے دن سے میں کیوں وقت ضائع کررہاہوں بتانہیں کتے فتمتی لیکچرمس ہوگئے ہوں گے۔''

اس نے لیے لیے سانس لے کر شنڈی اور تازہ ہوا ہے اپنے چھپے موں کو کھرا کیا میں اینشن محسوس ہوئی۔رات کو بھی اس نے پچھ نہیں کھایا تھا اور مجھی ناشتہ نہیں کیا تھا۔

"میراخیال ہے مجھالک کپ گرم گرم کافی کے ساتھ ایک ہاٹ برگر لے لینا چاہئے۔" تب ہی کسی نے بالکل قریب سے اسے آواز دی۔

اس نے مڑ کر پیچے دیکھانورالعین بینچ کی پشت پر ہاتھ رکھے کھڑی تھی اس نے دل میں ناگواری کی ایک لہری اٹھتی محسوس کی۔وہ اس لڑکی کودیکھنانہیں چاہتا تھا کم از کم اس وقت تو بالکل نہیں۔

'' کیسے ہوتم ۔۔۔؟''وہ مسکرار ہی تھی۔ ''فائن!''اس نے رخ موڑ لیا تو وہ چند قدم چل کراس کے سامنے آ کھڑی

"سبتہمیں بہت مس کررہے ہیں ڈورٹھی کہدری تھی اس نے دوتین بار تمہارے اپارٹمنٹ میں فون کیا تھاکسی نے اٹینڈ نہیں کیا تمہاراسیل فون بھی آف تھا۔ کیاتم لانگ ایڈن چلے گئے تھے؟"

''نوه سامنے لگے درختوں کی طرف دیکھ در ہاتھا۔ ''میں نے نون کیا تھالانگ ایٹن دوبارہ لیکن تمہارے ڈیڈ گھر پڑہیں تھے آج پھر کروں گی۔''وہ اسے بتار ہی تھی۔

''میں نے پاکتان بھی فون کیا تھا۔ وہاں سب بہت بے چین ہیں' پھچھو کی حالت تو بہت خراب ہے۔ بہت مفظر بہیں وہ ۔ایک تو ان کی عمر بھی ایسی ہے کہ برداشت کی ہمت نہیں ہے ان میں، اتنی بردی خوشی ملی ہے ان کو تو ۔۔۔تمہارے ڈیڈسے بات ہوتی تو میں ان سے کہتی وہ جلدی کریں کہیں ۔اوہ گاڈ! یہ کس قدر اچا تک اور حیران کن ہوشی ہے۔''اس کی آ واز میں چہکاری تھی۔

'' بھائی اور بھائی تو جانتے تک نہ تھے کہ کوئی بابا جانی کے بھائی بھی تھے وہی کیا جاری نسل کے کسی بچے کوسوائے میرے علم نہیں تھا۔ جھے بھی بس اتفا قاہی پتا چلا تھا ''

'' ہنری اتم ٹھیک ہونا؟''نورالعین نے اچا تک ہی اس کے ستے ہوئے چرے کود یکھا۔

"مم الجمي تك اب سيث موكيا ___؟"

اس نے جڑیا ہے نظریں ہٹاتے ہوئے ایک نظراس کے خوش باش چہرے پر ڈالی ۔ آج وہ ہمیشہ سے زیادہ خوب صورت لگ رہی تھی ۔ گلابی پھولوں والا گرے اسکارف اور گرے ہی گلابی پھولوں والی لانگ شرٹ اور سیاہ ٹراؤزر پہنے وہ کوئی شگفتہ سا پھول ہی لگ رہی تھی۔

" ہنری۔۔۔!"اس کے لیجے میں زی کھل گئی۔

'' بعض اوقات ہمارے ساتھ کچھ بہت احیا نک اورانہونا ہوجا تاہے۔جو یقیناً بہت ڈسٹرب کر دینے والا ہوتا ہے لیکن ہمیں بہادری کے ساتھ حالات کوفیس کرنا جا ہے تمہارے لیے بیانکشاف اچا نک اور حیران کن ضرور ہے کیکن اتنا تکلیف دہ ہر گزنہیں جتناتم محسوں کررہے ہو۔''

دو کیوں نہیں تکلیف دہ۔۔؟'' وہ کی سے بولا۔

"اس کئے کہ تمہارا اور تمہارے ڈیڈ کا جورشتہ ہے وہ ہمیشہ رہے گا جا ہے تمہارے ڈیڈمسلم ہول چاہے کر مین ۔وہ تمہارے باپ ہیں اورتم ان کے بیٹے ہولیکن کیاتم یہ مجھ رہے ہو کہ تہارااوران کا تعلق ٹوٹ گیا ہے۔''

"و تو كيا ية تعلق نهيس الو المدين اس في حيراني سي نورالعين كي طرف و یکھااور پھرسامنے کے درختوں میں اس چڑیا کو تلاش کرنے لگا جو پچھدر مہلے شہنیوں ىرىھىدك ربى تھى۔

"ایک بارتم و ورتھی سے کہدرہے تھے کہتمہاراکوئی رشتہ دارنہیں ہے۔کاش گرینڈیااورگرینڈماہی زندہ ہوتے ۔تواب ایک دم تہمیں استے رشتے دارمل گئے ہیں تمہارے ڈیڈ کے بھائی مبن اوران کی اولا دیں اور پھران کی اولا دوں کی اولا دیں اور میں تمہاری فرسٹ کزن ہوں ۔ کیا تمہیں اس انکشاف سے خوشی نہیں ہوئی ؟''اس كاانداز بالكل كسي مهربان جبيها تقابه

اس نے اینے دل کوٹولا جہال کسی خوشی کی رقم نہ تھی بس ایک گہری اداسی کی وهندنے بورے وجود کولیٹ میں لے رکھا تھا۔

" ہارے درمیان بہت فاصلے بیں ندہب کے فاصلے۔اس لیے بیسارے رشتے بے معنی ہیں۔'اس نے خود کو کہتے ساحالانکہ وہ اس کی کسی بات کا جواب تہیں دینا جا ہتا تھا۔

تخهت سيما 181 "م يوفا صلحتم كون بين كردية منرى __!" با اختيار في كي يشت یر ہاتھ رکھتے ہوئے وہ تھوڑ اسااس کی طرف جھی۔ «تم بھی مسلمان ہوجاؤ۔''

"میں۔۔!"اے کرنٹ لگا۔

"اگرید بات اس نے میری محبت سے مغلوب ہو کر کہی ہوتی تو شاید میں سوچا بھی ۔' ڈیڈ سے سے کہددیے کے باوجود کہ وہ محض نورآن سے شادی کی فاطراپناندہب نہیں بدل سکتائی بار رات کو اپنے بیٹر پر لیٹتے ہوئے اس نے سوحیا تھا۔اگرنورآن مجھے سے محبت کرنے لگے اتنی ہی جتنی میں اس سے کرتا ہوں اوروہ كيح كه بنرى تم ميراند بب اپنالوتب توشايد مين اس كاند بب اپنالون - "

اسکے دل نے چیکے ہے کسی راز کی طرح حامی بھری تھی ایک باراس کے

"دنیامیں جتنے بھی پنیبرآئے ایک ہی پیغام لائے تھے انہوں نے اس كارغانه جہال كوايك ہى چثم تخير سے ديكھا۔"

تب اس نے سوچا تھا ایک بار بیں کئی بار اور اب بھی ۔۔۔اب بھی اگر نورة ن نے بيد بات اس كى محبت اور جياه ميں كهي ہوتى تو ---

دو مجھی ہھی کوئی بہت شدیدخواہش آ دمی کواس طرح مغلوب کرویتی ہے کہ وہ اس خواہش کے سامنے ہتھیار ڈال دیتا ہے ؛ برست ویا ہوجا تا ہے۔ مجھے بھی پڑھائی ہے شق تھا میں بھی پڑھنا چاہتا تھا اوراس خواہش نے مجھے ہاتھ باندھ کراپنے سامنے مغلوب کر کے ڈال دیا تھا میں بے بس ہوگیا تھا۔ جھے بھی اس لڑکی کی محبت اوررفاقت کی خواہش مغلوب کر سکتی ہے میں بھی اس اور کی کی خاطر صرف اس خواہش کی خاطر ندہب چھوڑ سکتا ہوں تو ڈیڈ۔۔۔'اس سے اس نے اپنے دل میں ان کے لياك زم كوشه بنت محسول كيا-

تكبت سما

"مبارك مو-السرن بيوثى انجوائے كرو." "اييا كچينيس"

فرينك كوده بے حد شجيده اوراُ داس لگا۔

''کیاتم کچھ پریشان ہوہنری؟''اب کے فرینک نے اسے بغور دیکھا۔ تمہارے ڈیڈ کی طبیعت تو ٹھیک ہے نا؟''

"إلى؟"ال نے جانے کے لیے قدم اٹھائے۔

"واپس جارہ ہو؟" وہ اثبات میں سر ہلائے تیزی سے آگے بڑھ گیا۔ گیافرینک نے اسے حیرت سے جاتے دیکھااور پھرکند ھے اچکا کرآ گے بڑھ گیا۔ ڈرائیونگ سیٹ پر بیٹھتے ہوئے سل فون بجا۔اس نے دیکھا۔ڈیڈکا نمبر تھا۔ایک لمحہ کواس کادل جاہاوہ ان کی بات س لے آخروہ کیا کہنا جا ہتے ہیں۔لیکن دوسرے ہی لمحاس نے فون آف کردیا۔

" مجھے اب آپ سے بات نہیں کرناڈیڈ! "اس نے زیرلب کہااور کھے دیر بعدوہ ایک پب میں بیٹھا ہی رہا تھا۔ جب وہ لڑکی اس کی میز پرآ کر بیٹھا گئ تھی ۔اس کی رنگت سنہری تھی اور شاید آ تکھیں سنہری نہیں سبز سبز تھیں لیکن ہنری کولگا اس کی آ تکھیں سنہری ہیں ۔

☆.....☆.....☆

چودہ اگست1947ء کا سورج اپنے دامن میں بہت ی خونچکا ں کہانیاں لے کر نمودار ہوا۔ حویلیاں ابڑ گئیں' نوابی ختم ہوئی' عصمتیں کثیں' لا کھوں میں کھیلنے والے خالی ہاتھ عز تیں بچا کر لئے پٹے پاکتان پہنچنے لگے۔ ہندوؤں اور سکھوں نے مسلمانوں کا جس طرح قتلِ عام کیاوہ دلدوز داستا نیں آج بھی تاریخ کے صفحات پر رقم ہیں۔ بیٹ بھائی' باپ قربان کر کے بھی لوگ خوش سے کہ آزادی ملی کیا ہوا خالی ہاتھ ہیں وطن تو اپنا ہے۔ انگریزوں کی غلامی سے تو نجات ملی۔

اس نے نورائعین کے چبرے سے نظریں ہٹالیں۔ ''ہاں تم۔۔''نورائعین کی نظریں ابھی تک اس کے چبرے پڑھیں۔ ''اس میں حرج کیا ہے ہنری! میں پہیں کہدرہی کہتم بغیرسو ہے ہمجھے ہمارا

182

دین قبول کرلو۔ بلکہ پہلےتم اس کا مطالعہ کرو۔ میرے پاس اس کے متعلق لٹر پچر ہے تم اوچی طرح سے افضل دین انجی طرح سوچ سجھے کے فیصلہ کر سکتے ہوئم بلاشبہ دین اسلام کوسب سے افضل دین پاؤگے۔ میں تمہیں دوں گی بیلٹر پچر بلکہ میں ابوصالح سے بھی کہوں گی کہ وہ تمہیں دین اسلام کے متعلق وہ سب کچھ بتائے جوتم چاہتے ہو۔''

''لیکن میں دین اسلام کے متعلق کچھ بھی کیوں جاننا جا ہوں گا؟''اس نے نورالعین کی ہاتوں سے دھیان ہٹانے کے لیے ادھرادھردیکھا۔

"ضرورى تونهيس كهين أينة ديد كاند بب اپناؤل"

اس نے خود کو پھر کہتے سنا حالانکہ وہ نورالعین سے اس مسئلے پر کوئی بات نہیں کرنا چاہتا تھا۔وہ یکدم کھڑا ہوگیا۔

پتانہیں وہ یو نیورٹی کیوں چلاآ یا تھا کیا صرف نورالعین سے یہ سننے کیلئے کہ وہ مسلمان ہوجائے۔۔۔؟ مسلمان جو ساری دنیا میں دہشت گردی پھیلاتے پھر رہے ہیں وہ بھی ان میں شامل ہوجائے۔

" تم سوچنا منری!" نورالعین نے اسے اٹھتے ویکھ کرکہا۔

" فریک اسے دیکھے ہیں ۔ "اس کے دل نے پوری شدت سے انکار کیا اوروہ نورانعین کی طرف بوھاسامنے سے آتا فریک اسے در ملی گیٹ کی طرف بوھاسامنے سے آتا فریک اسے دیکھ کرہاتھ ہلارہاتھا۔

'' ہے'رکوکہاں غائب ہو۔۔۔؟''فرینک اس کے قریب آگیا۔ '' لگتا ہے تہارا معاملہ سیٹ ہوگیا ہے۔''اس نے خوش دلی سے ہنری کے کندھے پر ہاتھ مارا۔

تكهت سيما

''ہماری اپنی باتیں ہیں تہمیں کیا۔۔۔؟'' ''کیاراز کی باتیں ہیں ۔۔۔؟''عبدالرحمٰن پوچھتا۔ ''میں بتاؤں۔''عبدالعزیز کے مزاج میں شوخی تھی۔ ''مید دونوں اپنے اپنے بیاہ کی باتیں کرتی ہیں اور اپنے اپنے دولہا کی۔۔'' ''فضول ۔۔'' جم النساء اس کا کان پکڑنے کواٹھتی تو وہ بھاگ جا تا۔ اس روز بھی دہ تھن میں چو لہے کے پاس چوکی پر پیٹھی وقار النساء سے باتیں کررہی تھی۔ ''آیا!کل میں نے خواب میں مجمد سعید کود یکھا۔''

تب ہی مولوی عبرالحق گھر میں داخل ہوئے۔وہ دودن سے ڈھا کہ گئے ہوئے ہیں وہ ہوئے تھے۔انہیں پنہ چلاتھا کہ گلکتہ سے ان کے ایک عزیز ڈھا کہ آئے ہوئے ہیں وہ ان سے عبدالرزاق کا پنہ کرنے گئے تھے۔ نجم النساء نے مڑ کردیکھاان کا چہرہ معمول سے زیادہ سرخ تھا اور آئے تھیں سوجی ہوئی تھیں۔وہ سفر سے آئے تھے نجم النساء نے سلام کر کے فوراُدیوار کے ساتھ لگی چاریائی بچھا کراس پرچا در بچھا دی۔

"ابا آپ کے لیے روٹی بناؤل؟" دونر تاریخ

''نہیں تہاری اما*ں کدھرہے*؟''

"عبدالعلی کولے کر حکیم صاحب کے پاس گئی ہیں۔اسے آج پھر بخار چڑھ گیا ہے۔ابا کیا ہوا کچھ پتا چلا؟"

گاس میں پانی ڈال کروقارالنساء نے انہیں دیا۔دو گھونٹ پانی نی کرانہوں نے واپس کردیا۔

'' محفوظ بھائی کو تو پتہ نہیں تھالیکن وہاں مسجد میں ایک ماسر تھااس نے بتایا ہے کہ وہ لا ہور سے اپنی مال کو لینے آیا ہے جو یہاں ڈھا کہ میں اس کے بزے بھائی کے پاس ہے۔''

انہوں نے کندھے پر پڑے رومال سے چرہ صاف کیا اور دروازے سے

سانتاہار کے بھی ہر مسلمان گھرانے میں چراغ جلائے گئے۔ ہندوز مین دار اور دوسر سے چند ہندو گھرانے جون کے اختتام پر ہی گھر بار جا کچکے تھے۔ جانے والے تو مٹی کی صراحیاں اور چوکیاں تک جے کر گئے تھے جب کہ آنے والے بھر سے گھر چھوڑ کر آر ہے تھے مولوی عبدالحق بھی اپنے بھائی کے لیے پریشان تھے۔ اس کا ایک خط آیا تھا کہ وہ 11 اگست کولا ہور کے لیے روانہ ہوجائے گا۔ کیکن پھراس کے متعلق کوئی اطلاع نہیں ملی تھی۔

اب توسمبرآ چکاتھا۔ اِدھراُدھرسے ہوئی تشویش ناک خبریں مل رہی تھیں 9 اگست کے بعد کلکتہ سے جوٹرین بھی روانہ ہوئی اسے راستے میں لوٹ لیا گیا بلوائیوں نے سب کو مارڈ الا 'لا ہوراٹیشن پر جوگاڑی بھی پہنچ رہی تھی اس کے ہرڈ بے میں کئی بھٹی الشیں تھیں اور۔۔۔

"میرادل کہتا ہے میرا بھائی اوراس کا خاندان ۔۔۔ "مولوی عبدالحق بات ادھوری چھوڑ دیتے ۔گھر میں اگرچہ پاکستان بننے کی پوری طرح خوشی منائی گئی عبدالرحمٰن اور عبدالعزیز نے منڈیر پر دیئے جلا کرر کھے تھے اورا یک چھوٹا سا پر چم بھی لگا دیا تھا، کیکن شام کو جب سب صحن میں بیٹھتے تو ایک جامدی خاموثی سب کے نی ور آتی ۔مولوی عبدالحق تو شایدا ہے بھائی کے متعلق سوچتے تھے لیکن جم النساء کے ذہن میں بار بار جم سعید کا خیال بھی آتا۔

" کیاوه و ہیں ہوگا۔وہ بھی تو مسلمان ہے۔ کہیں کی بلوائی نے اسے۔۔۔ وہ وقار النساء سے چیکے چیر سعید کی با تیں کرتی وہ اسے بہت یاد آتا تھا۔وہ اس سے صرف دوسال چھوٹا تھا لیکن کتنا مجھ دار تھا۔ کتنی چھوٹی عمر میں اس نے قرآن حفظ کر لیا تھا۔ بھی جب وہ دونوں چیکے چیکے سعید کی با تیں کر رہی ہوتیں اور عبدالعزیزیا عبدالرحمٰن کے آنے پر چپ ہوجا تیں تو وہ ضرور پوچھے۔ اور عبدالعزیزیا عبدالرحمٰن کے آنے پر چپ ہوجا تیں تو وہ ضرور پوچھے۔ "آیا! آپ دونوں چیکے کیا با تیں کرتی ہیں۔۔۔؟"

وه گھنٹول برسرر کھےرور ہی تھی۔

" إجره ___!" كيهوري بعدمولوى عبدالحق في اجره ك كنده يرباته

187

"وهسبالله كامانتي تهيس الله ناين امانت لي سب كى بخشش کی دعا کرو۔ ہاجرہ نے سرا ٹھا کرمولوی عبدالحق کی طرف دیکھا۔

''مولوی صاحب!وه بچهر__وه بچهکون تفا؟''

مولوی عبدالحق نے نیلے مونٹ کوختی سے دانتوں تلے داب لیا۔ پھودر بونمی ہاجرہ کی طرف و کھے رہے۔ پھرایک گہری سائس لی۔

"الشخص كزبيل معلوم تها وه كون تفا___؟"

" کیاابااورامال بھی وہی سوچ رہے ہیں جو میں سوچ رہی ہول ' ، مجم النساء نے اپنی جیج کوبمشکل دہایا۔

"أتج سب كا فاتحددلوادينا مين معجد مين قرآن خواني كرادون گاكل الله ان سب کواین جوار رحمت میں جگہ دے اور شہادت کے درجے برفائز کرے اور فاتحہ دلواتے ہوئے محر سعید کانام لے دینا۔"

وہ ایک دم اٹھ کھڑے ہوئے اور تیز تیز قدموں سے چلتے ہوئے باہرنگل

آج ایک سال بعد اس گر کے درو دیوارنے محمد سعید کانام سناتھالیکن ۔۔۔ پھرکی دن گزر گئے کسی نے محد سعید کانام نہ لیا۔ پورے گھریرایک ۔ سکوت طاری تھالیکن مولوی عبدالحق کا چبرہ پرسکون تھا۔ ایک رات انہوں نے ہاجرہ کے ستے ہوئے چہرے کودیکھا اور بے حدملائم اور نرم لہجے میں کہا۔

" إجره!اس روز جب عبدالرزاق كاخطآ يا تفاتويس في الله سروروكر وعاماتی تھی ۔ پوری رات روتارہا وعاماتگارہا بجدے میں گر کرکہ اے ارحم

نحات د بنده 186 گلبت سيما اندرآتی ہاجرہ کود کیھنے گئے۔ہاجرہ نے اندرآ کرعبدالعلی کوچاریائی پرلٹادیااورسوالیہ نظروں سےمولوی عبدالحق کود کیھنے لگیں ۔

"سب___سختم موكئے ـ"ان كي آ واز بحرا كئ_

'' ہاں ہا جرہ۔۔۔!وہ جس ٹرین میں بیٹھا تھا اسے دہلی ہے آ گے جنگل میں سکیموں اور ہندوؤں نے روک لیا تھااورسب کوتہہ تیخ کرڈ الا۔''

آ نسوان كرخسارول سے موتے مونے ان كى داڑھى ميں جذب مونے لگے۔ بچم لنساء ساکت ی چوکی پہیٹھی انہیں دیکھر ہی تھی۔

''اس ماسٹرنے بتایا کہ وہ سب ایک ہی ڈیے میں سوار ہوئے تھے ہرائٹیشن یردونوں اطراف سکھ کریانیں لیے کھڑے تھے۔ پھرایک جگدانہوں نےٹرین روک لی اور بلوے کے وقت ایک دری ان پرآگری اور لاشوں کو نکالنے لگے تو اس نے عبدالرزاق کی لاش دیکھی پاس ہی بیوی اور یے تھے''

آ نسوؤل نے ان کی آ واز بند کردی ۔وہ کچھ درسر جھائے آنسو بہاتے رہے۔ کھ ررومال سے چہرہ یو نجھا۔

"میں نے یو چھاتھا کہ کوئی ایک فرد بھی نہیں بچھاتواس نے بتایا کہ ایک بھی نہیں۔اس نے خود تین کی لاشیں دیکھی تھیں بلکہ ان کے ساتھ ایک لڑکا بھی تھابارہ تیرہ سال کا وہ بھی نہیں چے سکا۔ بیلز کا کلکتہ ہے ان کے ساتھ ہی آ یا تھا اور پھر دہلی میں بھی ان كے ساتھ اى تھا۔ شايدكى جانے والے ياعزيزنے ساتھ كرديا تھا۔ "

مجم النساء كفرك كورك جوك بربيثه كى النف وقار النساء كى طرف دیکھا۔ونارالنساء بھی اسے ہی دیکھر ہی تھی دونوں نے ایک ساتھ ایک ہی بات سوچی تھی اور ؟ ردونوں کی آنگھول میں ایک ساتھ بی آنسوآئے تھے۔

مولوی عبدالحق اب خاموش تھ لیکن ہاجرہ کی سسکیاں سنائی دے رہی تھیں

الراحمين! المصلمان كي موت نفيب كرنا اوراللدني ميري دعاس لي-" باجره!اس برالله كاشكرادا كروكه بم روزمحشرايك مرتد كے والدين كي حيثيت

ہے نہیں اٹھائے جائیں گے۔'' "عبدالرزاق كاس ايك سال ميس كتنح بي خط آئے ہيں - برخط ميں وه یمی لکھتا رہا بھائی صاحب کھ دنوں تک سانتاہار آؤں گاشاید وہ اسے ہی لے كرة ناچا بتنا بو ورنه يهلي تو بهي اس في سانتا بارة في كانبيس لكها تها بلكه مجهي بي بلاتا تھا۔ شایدمیرے ڈرسے نہ کھتا ہو خطیس کہ وہ اسے لے آیا ہے۔''

ہاجرہ روتی رہیں_مولوی عبدالحق سرجھکائے اللہ کاشکرادا کرتے رہے۔ سانتاہار میں آنے والے ایک خاندان سے وقار النساء کا رشتہ آیا تھا۔وہ برے وضع دارلوگ تھا ہے چھے بری جائیدادیں چھوڑ کرآئے تھے لیک مجھی ذکر نہ کیا کہ پیچھے کیا تھے اور اب کیا ہیں؟ وہ چھوٹے سے گھر میں بھی بڑے قانع اور خوش تھے مولوی عبدالحق ہمیشہ ہی تعریف کرتے تھے اور جب ای گھرانے سے مد بر مرزا کارشتہ آیاتو انہوں نے فوراً منظور کرلیا گھرانے میں کل جارافرادہی تو تھے بڑے بھائی د بیرالدولهٔ والد چھوٹے بھائی مربراورایک بیوہ چی تھیں باقی سب مارے گئے۔ اورجس روز وقارالنساء رخصت ہورہی تھی تواس نے دھیرے سے کہا تھا۔

"وه كيون چلا گيا تھا آيا۔۔۔؟'' وقارالنساءاس کے کندھے پرسرر کھے روتی رہی اوراس روزاس نے پہلی بار عبدالعزيز كوعبدالرحن سي كتي ساتها-

وداكرة ج سعيد بهي موتا تو مارے ساتھ آياكى دولى الله تااور بم بارات آنے پرسعید کے ساتھ ال کر بھنگڑا ڈالتے۔'' اور جم النساء خود بھی بلک بلک کررونے لگیں-☆.....☆

ہنری نے آئیس کھول کرسامنے دیوار پرنظر ڈالی لیکن دیوار پر گھڑی نہیں تھی۔وہ یکدم اٹھ کر بیٹھ گیا۔ بیاس کا بیڈروم نہیں تھا۔ بیہ بیڈیپہ کاریٹ۔وہ انچل کر

''میں کہاں ہوں اور میں یہاں کیسے آیا۔''اس نے یا دکرنے کی کوشش کی۔ اس کا چیرہ ستا ہوا تھا اور آ تکھیں رات کے خمار سے بوجھل تھیں۔وہ کمرے کے پیچوں ﷺ کھڑا تھا جب وہ لہراتی ہوئی ہاتھ میں بھاپ اڑاتی کافی کے کپ لیے اندر واخل ہوئی _اس کی آ تکھیں سبز تھیں ، زلفیں با دامی اورا سکے گلا بی ہونٹوں پرمسکرا ہٹ

''یے۔۔۔یار کی۔۔۔!''اس نے پیٹانی پرانکی ماری۔ ''ایک لڑکی اس کی میز پر آ کربیٹھی تھی پھر اس نے ہاں اس نے کیا کہا تھا۔وہ البحی ہوئی نظروں سے اسے دیکھ رہاتھا۔

''تم پيکافي پيؤمي*ن شهين بت*اتي ہوں۔''

وه بیڈیر بیٹھتے بیٹھتے رک گیا۔اسکےمنہ کا ذا نقنہ بہت عجیب ہور ہاتھا۔

'' کیاتم پہلے باتھ لیٹا جا ہے ہو؟''

« د نہیں بس برش کروں گا۔لیکن میر ابرش۔۔۔؟''

میرے باتھ روم میں کیبنٹ میں نے ٹوتھ برش ہیں ہم استعال کر سکتے

'' تھینک بو۔' وہ واش روم کی طرف بروھ گیا۔ "ویکم" لڑی ایک طرف پڑے اسٹول پر بیٹھ کر کافی کی چسکیاں لینے گی وه واش روم سے لکلاتو تب بھی الجھا ہوا تھا۔

''میرانام کریٹن ہے۔کل دو پہرتم نے جھے میری درخواست پرایک پیگ ممين بلائي هي اورتم في ميري دوسي كوسي قبول كياتها-"

تكهت سيما

گهتسیما

"میں نشے میں تھا۔"اس نے صاف گوئی سے کہا۔

''لیکن اب تو نشخ میں نہیں ہومیر اخیال ہے میں تمہاری اچھی دوست ثابت ہوسکتی ہوں ۔ تم اپنی پر بیثانی مجھ سے شیئر کر سکتے ہو۔'' اس کی سبز آ تکھیں اس کے چہرے پرجم کا گئ تھیں ۔

' کل تم نے کی نورا ن کا ذکر کیاتھا۔وہ تمہاری کون ہے اوروہ کیوں تمہاراندہب بدلناجا ہتی ہے کیاوہ سلم ہے؟''

''ہاں۔۔۔!''ہنری نے غیرارادی طور پرسر ہلا دیا۔ ''وہ چاہتی ہے کہتم بھی مسلم ہوجاؤ۔''

"بال۔۔۔؟"

" کیاتم اس ہے محبت کرتے ہو؟ "اس نے پھر یو چھا۔

ہنری نے پھرا ثبات میں سر ہلا دیا۔

'' کیاوہ مجھ سے زیا دہ خوب صورت ہے۔''

'پتانبیں!''

ہنری نے بے بسی سے اس کی طرف دیکھا۔اس کی سبز آ کھوں میں بلا کاسحر تھاا دراس کے گلابی ہونٹوں پر بلاوادیتی مسکرا ہٹ۔

" معلانور آن اوراس كاكيامقابله نور آن اور ہے اور بيد ـــ بيد ـــ "اس

'' کہیں بھی کچھ بھی آخر نہیں ہوتا ہنری! تلاش ختم نہیں ہوتی۔ بہتر سے بہتر مل مسکتا ہے۔ تم اس کا خیال دل سے نکال دو۔ فد ہب ایسی چیز نہیں ہے کہ ایک لڑکی مسکتا ہے۔ تم اس کا خیال دل سے نکال دو۔ فد ہب ایسی چیوڑ دیا جائے۔ تمہیں بہترین سے بہترین لڑکی مل سکتی ہے۔ یہ سلمان ہمارے دیمن ہیں۔ ہم انہیں نیست د تا بود کر دیں ادر بد قسمتی ہیہے کہ ہم انہیں نیست د تا بود کر دیں ادر بدقسمتی ہیہے کہ ہم لوگ تنہارے جیسے معصوم نو جوانوں کو پھانس لیتے ہیں ادر پھر اپنے فد ہب کے سحرییں لوگ تنہارے جیسے معصوم نو جوانوں کو پھانس لیتے ہیں ادر پھر اپنے فد ہب کے سحرییں

وہ بتار ہی تھی اور وہ کافی کے گھونٹ بھرتے ہوئے کل دو پہر کی ہربات یاد کرنے کی کوشش کررہا تھا۔

''تم بالكل مد موش تھے ميں برى مشكل سے تنہيں ويٹر كى مدد سے گاڑى تك لائى تھى۔''

''میری گاڑی!''ہنری نے پو چھا۔

" میرے پورچ میں کھڑی ہے۔ میں آج صبح جاکر لے آئی تھی۔ تمہاری جا بیاں میں نے تمہاری چاہیاں میں نے تمہاری پاکٹ سے نکال کی تھیں اور جب تم گاڑی پارک کررہے تھے تو میں نے تمہیں گاڑی میں نے تمہیں گاڑی میں نے تمہیں گاڑی سے نکل کر بارکی طرف جاتے و یکھا تھا اس لیے مجھے پتا تھا کہ تمہاری گاڑی کون سی ہے۔ "اس نے کافی کا خالی کپ کارٹر ٹیبل پردکھا۔

'' یہاں آپ بیڈروم تک لانے میں میرے پڑوی نے مددی تم بہت نشے میں تھے اور تم نے نشے میں میرے پڑوی کو گالیاں دی تھیں۔'' وہ ہنی کیکن ہنری بنجیدہ تھا۔

وہ کی ین ہمری جیدہ ھا۔ "م ایسی و نہیں لگتیں کہ مہیں ایک پیگ سی سے مانگنا پڑے۔"

"اوه او من تن درے بیروچ رہے ہو۔ وہ پھرانی۔

''دراصل میں اپنی ساری رقم گیم میں ہار پھی تھی اور شد بد ضرورت محسوں ہو رہی تھی کچھ پینے کی پھرتم مجھے بہت اداس اور تنہا گئے تھے۔ میں تہمیں کمپنی دینا چاہتی تھی اور تم سے باتیں بھی کرنا چاہتی تھی لیکن تم ۔۔۔ تم ۔۔۔ تو یہاں بیڈ پر گرتے ہی سو گئے اور کل دو پہر سے اب تک سور ہے ہو۔ اس وقت نو بجے ہیں تم ناشتے میں کیا لینا دی سے من

> '' تھینک یو۔۔۔میںاب چلنا ہوں۔'' ''تم بھول رہے ہوہنری! کہل تم نے مجھے دوست بنایا تھا۔''

تكهت سيما

"تم مر ہوشی میں مسلسل بول رہے تھے۔ میں نے اندازہ لگایا کہتم بہت اپ سیٹ ہو۔سرجوزف کی تعلیمات سے تم جان جاؤ کے کہ صرف عیسائیت سچانہب

'' تھینک یوتم بہت انچھی ہو ۔'، تہمیں کل میری وجہ سے بہت تکلیف مونی ''ہنری اٹھ کھڑا ہوا۔ '

" د نہیں میں نے تمہیں دوست کہا ہے تو دوستوں کے لیے پھی کرنے میں پھی تڪليف نہيں ہوتی۔''

ہنری اس کاممنون دکھائی دینے لگا۔

'' تم اگرمیر بساتھ چلنا جا ہوتو ٹھیک ایک گھنٹے بُعدتم اسی بار کے باہرمیرا انظار کرنا میں تہیں وہاں سے یک کرلوں گی۔''

ہنری جب اس کے ایار شنٹ سے نکلاتو اس کا کوئی ارادہ نہیں تھا کہوہ اس کے ساتھ جائے گالیکن جب وہ ہاتھ لینے کے بعدولس کے ہاتھ کی بنی ہوئی کافی بی کر گھرے باہرنکلاتو غیرارادی طور براس کارخ اس بارکی طرف تھااور کچھور بعد کرسٹن

و بمجھے یقین تھا'تم ضرورآ وُ گے۔''اس کی سبز آ تکھوں میں بے تحاشا چیک

وہ جس ہال میں داخل ہوئے وہاں پندرہ سولہ لڑ کے اور دولڑ کیاں پہلے سے بیٹے ہوئے تھے۔ایک میز پرملٹی میڈیا پر وجیکٹر رکھاتھا۔ جوایک کمپیوٹر کے ساتھ لگا ہوا تھا۔وہ اسے ہال میں بیٹھا کر کچھ دیرے لیے باہر چلی گئ۔

'' دراصل مجھے اس کورس کے انچارج کوتہارے متعلق بتانا تھا۔ یہاں غیر متعلق اوگنہیں آتے لیکن میرے کہنے پرسرنے اجازت دے دی۔ مجھے یقین ہے کتم منتقبل میں ہمارے ساتھی ہوگے کیونکہ جمہیں مسلمانوں سےنفرت ہے۔''

متلاكر كانهين ندب بدلنے پرمجبور كرديتے ہيں۔" «لیکن نور آن نے تو مجھ کونہیں بھانسا میں خود ہی دراصل۔۔''

" يبي توان كاطريقه واردات ہے۔"اس نے ہنرى كى بات كاك دى اور

المُدكر كفرى موكنى-

ومتم آج میرے ساتھ جلوایک گھنے بعد مجھے ایک جگہ جانا ہے۔ایک ٹریننگ کورس میں شرکت کرنے ۔ آج کی اس کلاس میں سرجوز ف ملر نے جمیں لیکچر دیناہے وRick Love کے مشنری ادارے Frontiers کے ایک رکن

دولین پیر نینگ کورس س قتم کا ہے میں وہاں جا کر کیا کروں گا؟ کیاتم کس

مشنری ادارے میں کام کرتی ہو؟'' د دنہیں کین میں اس کی ٹریننگ لے رہی ہوں شاید اگلے دوہفتوں تک میں کسی اسلامی ملک میں بھیج دی جاؤں۔ ''اس نے خالی کپ اٹھا لیے۔

ووليكن ميں وہاں جا كر كيا كرول گائے، ہنرى نے بوچھا-

دوسین بن بستم سرجوزف طرکالیچرسنناتم اس تذبذب سے نکل آؤگے

جس میں تھنے ہوئے ہو۔" د بحس تذبذب سے؟ "ہنری کی سوالیہ نظریں اس کی طرف اٹھیں۔

ودتم فدبب بدلنا بھی چاہتے ہواور نہیں بھی کوئی جذبہ تبہارے اندرالیا ہے جو مهين اكساتا ہے كم مذہب بدل اور يه بہت مندز ورجذبه ہے۔ شايد محبت ليكن تم الله كعذاب سے درتے ہوتم يوع سے كاك سے پيروكار بھى ہوتم اسلام سے نفرت کرتے ہوا ور۔۔۔''

و کھبر کھبر کر بول رہی تھی۔ ہنری میکدم ہی اس سے متاثر ہو گیا۔ بیتواس کے ول میں چھپی باتیں تھیں۔ نجات د بهنده

محكهت سيما 194

ہنری خاموش رہا۔

" اس کورس کا نام ہے Muslim's Prosclytizingینی مسلمانوں کے عقائد بدلنااور آج کالیکچرای حوالے سے

تب ڈاکٹر جوزف مرہال میں داخل ہوئے ۔انہوں نے پہلے بیوع مسے کی تعلیمات کے متعلق بتایا۔

''وہ لوگ جوJesus کی تعلیمات کونہیں اپناتے وہ شیطان کے چنگل میں چھنس چکے ہیں۔خاص طور پر بیمسلمان۔۔۔ آج میں تنہیں بیہ بتانا جا ہٹا ہوں کہ مسلمان کوتم براه راست ندجب بدلنے کوکہو گے تو وہ مرنے مارنے پر تیار ہوجائے گاوہ اس طرح مذہب نہیں بدلتا بلکہ اس کے لیے ہمیں بھیس بدلنا پڑے گاتم سب آئندہ دو ماہ تک اللہ کے سیے نبی حضرت عسلیٰ کا پیغام پہنچانا ہے اور مسلمان کمیونی میں گرجوں کی

اس کے لیے تم میچرین کران کی مدد کرنے والاین جاؤ مسلمان جدید علم کا شیدائی ہے۔وہ ٹیچر بن کرآنے والوں کی قدر کرتاہے تم انہیں علم کا لا کچ دو ۔ بیہ بہترین ذریعہ ہےان تک رسائی کا۔۔۔''

"و ٹیر بھی توعلم حاصل کرنے کی خاطر۔۔۔ "ہنری نے سوچا تھا۔ ودمسلمان ایک بیک ورد اورغریب قوم بے۔ان ممالک میں بروز گاری بہت ہے۔اٹبیں روز گارمہیا کرو۔جیسے ہم نے انڈونیٹا میں کیاوہاں کارخانے لگائے مسلمان اورکر سین جرتی کے ان تک رسائی حاصل کی اب اسلام کو دنیا سے ختم

جوزف مرکی آواز میں نفرت گل گئی۔ ہنری نے چونک کراہے دیکھا۔ "مشنرول کوہھی این حیثیت کومشنری کی حیثیت سے شاخت نہیں

كرواناجائية "جوزف لمركهده باتفااورسب بمدتن كوش تھے۔

''مسلمان کے اندر گھس کر انہیں اپنا لو انہیں اپناا تنااحسان مند کرلو کہ وہ تمہارے سامنے جھک جائیں۔ان کی ضرورتوں کوخریدو۔ان کی جڑوں کو کا اور سید مسلمان اندر سے ہمیشہ مسلمان رہتے ہیں۔ بیامریکہ جاکر ڈالر کمانے کے شوق میں ندہب بدل لیں گے جھوٹ موٹ مگراندر سے مسلمان رہیں گے۔''

''بالكل ڈیڈ کی طرح ۔۔''ہنری نے پھر سوچا۔وہ بھی تو ہمیشہ اندر سے

دونکین ہزاروں کروڑوں میں کوئی ایک ایسا کرتاہے ۔ میں 23 سال تک یا کتان کے شہر ڈریہ غازی خان میں رہا۔ میں نے برطرح سے کوشش کی ۔لالچ ویا۔ مفت بیفلٹ تقشیم کئے۔ان کی عورتوں کومیری بیوی نے گھر میں بائبل کی تعلیم دی کیکن برقشمتی ہے میں ایک مخض کو بھی مذہب بدلنے پر مجبور نہ کر سکا۔ایک روز انہوں نے میرے دیے ہوئے پفلٹوں کوآگ لگادی۔ بیاندرسے بڑے کٹر ہوتے ہیں۔جاہے اسلام کی تعلیمات کے مطابق چلیں یانہیں لیکن مذہب کے نام پر کث مرنے کوتیار جمیں ان کی سوچ بدلنا ہے۔اسلام پرسے ان کا یقین اٹھا نا ہے۔انہیں شک میں متلا کرنا ہے۔انہیں سمجھانا ہے کہ تمہارا دین حمہیں نقصان پہنچا رہاہے انہیں عیش وعشرت کیات ڈالنی ہے۔''

«کین جب آپ23 سال میں ایک مسلمان کوبھی ندہب تبدیل کرنے پرداغب ندکر سکو ہم کیے کریں گے؟"ایک الا کے نے یو چھا۔

"ميراطريقه كارغلط تفاييس ڈائريكٹ عيسائيت كاپرچار كرتا تھاليكن اب اصل بات ہم نے جان لی ہے ۔ جب تک آپ کسی معاشرے کا مزاج نہیں بدلتے اس کی مثبت اور مضبوط روایات کی جزین نہیں ہلاتے اس وقت تک آپ اس ملک میں تبدیلی نہیں لا سکتے صورت حال سے فائدہ اٹھانے کے لیے پہلے صورت حال بیدا

"زندگی کے سی موڑ پر بیا ہے دین کی طرف ملیٹ جا کیں۔" دونہیں ٔ اسلام میں دین سے پھر جانے والا مرتد ہوجا تا ہے وہ لوگ اسے پھر قبول نہیں کریکتے ہیں۔''

> «دلیکن دین اسلام میں توبہ بھی توہے---اسے ڈیڈی بات یادآ گئی جب وہ روتے ہوئے کہد ہے تھے۔ "وه خداميري توبيضرور قبول كرے گاميس بہت گناه گار مول-"

"م وین اسلام کے متعلق کتناجانتے ہو؟"اس نے مشکوک نظروں سے

د کچھ زیادہ نہیں ہس بھی بھار کوئی مسلم کلاس فیلو کوئی بات کردیتا ہے تو ذہن میں رہ جاتی ہے۔''

"بری" بار کے قریب گاڑی یا رک کرتے ہوئے کرشین نے کہا۔ " تہماری شخصیت میں بہت سحر ہے تم اگر ہماری اس تنظیم میں شامل ہوجاؤ تو ہمیں بہت خوشی ہوگی ہمیں ایسے نو جوانوں کی ضرورت ہے جومسلمانوں سے نفرت

اس نے اینے دل کوٹولا۔ ڈیڈ نے مجھی اسے مسلمانوں سے نفرت نہیں كرنے دى تھى۔ جب بھى اسكے دل ميں مسلمانوں كے خلاف كوئى بات آتى تووہ برى خوبصورتی سے اس کادل صاف کردیتے تھے۔

" إن تم اگر جم میں شامل ہو جاؤتو ہوسکتا ہے تم اس لڑکی نور آن کو بھی قائل کرسکو۔ہوسکنا ہے وہ تمہاری محبت میں،تمہاری خاطرا پناند ہب چھوڑ دے۔تم اسے "ميرى محبت ميں ليكن وه تو مجھ سے محبت نہيں كرتى -"

196 نجات د منده كرنا موتى ہے _ يہلے صورت حال بيدا كرو_انا كمزور كردوكه چرايك جھكے ميں

جوزف ملر بولتار مااور جنري كاذبهن ادهرادهر بحظتار ما

"ديربرے افسوس كامقام ہے كہ جارى اتنى كوششوں كے باوجود ہرسال عیسائیت سے اسلام قبول کرنے والوں کی تعداد عیسائی ہوجانے والون سے بہت

جوزف مرنے اپنی تقرِیرختم کی تو پروجیکٹر پر مختلف اسلامی ممالک میں مشنری اداروں کی کوششیں دکھائی گئیں۔ کارکردگی کا بائیوڈیٹا بتایا گیا اور پھرسب نے

" خداوند! تو دنیا ہے مسلمانوں کونیست و نابود کر دے ۔ان بے وقوف مىلمانوں كوسيدھاراستەدكھا-''

وہ سب دعاما نگ رہے تھے لیکن ہنری ساکت کھڑا تھا۔کوئی چیز اس کے : نهن کوالجھار ہی رکھی' کیا چیز' کیا بات' یہ وہ بچھ نہیں یار ہاتھا۔

"كىمالگاسر جوزف كاليكچر ـ _ ؟" كرشين نے والي پر يو چھا۔ "بس ٹھیک تھا لیکن ایک بات بتاؤ کرشی اہم لوگوں کی اتن کوششوں کے باوجود مسلمان عیسائیت کیول اختیار نہیں کررہے 'جبکہ مسلمان ہوجانے والے عیسائیوں کی تعدادزیادہ ہے؟"شایدیمی بات اے الجھارہی تھی اس لیے بے اختیار

" تم نے انڈونیٹا 'قارقستان افغانستان اور بنگلہ دلیش میں ہمارے اعدادو شاردهیان سے تہیں سے شاید۔۔'

اس كے سامنے داكٹر جان رابركى بورى زندگى گھوم رہى تھى۔ ''اور__' ندرية تف ساس فيات كمل كي-

اس نے خود کو کہتے سنااور کرشین کے جیران چیرے کودیکھے بغیر گاڑی سے اتر

"میں تہیں پند کرنے لگی ہوں ہنری!اگرتم پند کروتو میرے ساتھاس ٹائم پر ہماری کلاس اٹینڈ کر سکتے ہو۔ ہمارا یہ کورس دوہفتوں پر مشتمل ہے۔ پھر شاید مجھے تركى بھیج دیا جائے اور میں خداوندیسوع میں سے دعا کروں گی کہاس سفر میں تم میرے

وہ فضامیں بوسہ اچھالتے ہوئے تیزی سے گاڑی نکال لے گئی۔وہ کچھوریہ یونبی کھڑار ما پھراین گاڑی کی طرف بڑھ گیا جے اس نے جانے سے پہلے یہاں چھوڑا تھا۔ گھر آیا تولس نے اسے بتایا کہ لانگ ایٹن سے وکیل کا فون آیا تھا۔وہ اس سے

"اچھا۔۔۔!" وہ لاؤنج میں ہی صوفے پر بیٹھ گیا۔اسے بھوک محسوس

" كافى كے ساتھ سينڈو چز بنادو _ "ولس نے سرخم كيا ليكن وہ وہيں كھرار ہا _ "سراوہ ڈاکٹر صاحب کافون آیا تھا۔ آج بارہ بجے کی فلائٹ سے انہیں روانہ ہونا تھا۔وہ جا ہے تھے کہ اگر آپ جانے سے پہلے ان سے بات کر لیں تو۔۔''

منری نے کلائی موڑ کرونت دیکھا۔ایک نے رہاتھا۔

"توڈیڈ چلے گئے۔"اس کےدل پر چھائی اداسی کی دھند گہری ہونے لگی۔ '' وه سرُ ڈیوڈ کہد ہاتھا کہ ڈاکٹر۔۔''کسن ابھی تک کھڑا تھا۔

"جاؤ-"ال في اتها لها كريزاري سيكها-

"میں نے کل دو پہرسے چھنیں کھایا۔" ''اوه لیں۔۔''کس تیزی سے مڑ گیا۔

كياتهاا كرمين ڈيدے بات كرليتا كوئي بچاس بارتو انہوں نے فون كيا ہوگا

199 آخرين مام سے بھی تو ملتا ہوں حالا نکہ وہ مجھے چھوڑ گئ تھیں اورا گرڈیڈ بھی مجھے نہر کھتے تو میں کسی سوشل ویلفیئر کے ادارے میں ہوتایا کسی قیملی میں عارضی طور بررہنے کے لیے چلاجاتا۔ جو پیے لے کرمیری دیکھ بھال کرتے نہ جانے مجھے کتنے گھروں میں ر مهنایز تا سیسل کی طرح اور ڈیٹر۔۔!''

اس نے آئکھیں بند کر کے صوفے کی پشت سے سر تکاویا۔ اس نے تصور میں انہیں جہاز کی سیر صیاں چڑھتے دیکھااداس اور تر ھال

"افوه! كياتهاا كرمين ان سے بات كرليتا"

ولن نے بدی پھرتی سے ٹیبل سجا دی تھی ۔سینڈو چر جوس کیک اور بیف

ولن اورڈیڈنے نیجین سے ہی اس کا بہت خیال رکھا تھا۔وہ خاموثی سے اٹھ کرڈائننگ ٹیبل پرآ گیا۔ابوہ ڈاکٹر جوز ف ملر کے لیکچر کے متعلق سوچ رہاتھا۔

" بر شخص کودنیا میں اپنی مرضی کا فدہب اختیار کرنے کی آزادی ہے پھریہ لوگ اتی مکاری اورہوشیاری سے کیوں مسلمانوں کو عیسائیت کی طرف مائل

اس كے سامنے پروجيكٹر پردكھائى جانے والى فلم كے مناظر بھى آرہے تھے بسمانده علاقول میں اسپتال اور اسکول بنائے جارہے تھے غریب لوگوں کوروز گارمہیا کرنے کے لیے کارخانے بنائے جارہے تھے ۔مظلوم کی مدد کے لیے این جی اوز مصروف کارتھیں لیکن ان سب کے پیچھے ایک ہی مقصد تھا۔مسلمانوں کوختم کردیناوہ سوچتارہا الجتارہا کچھنیں مجھ پارہاتھا کہ کون سادین سیح ہے۔

"" خرييس كيول سوچ ر باهول _ ميں ايك سيا كريسچن مول _ اپني مام كي طرح مجھے کچھ بھی سوچنے کی ضرورت نہیں ہے۔ 'وہ تیبل سے اٹھ کھڑ اہوا۔ 201

200

نجات د منده

تووه 'لين'' كهه بييراً۔

نجأت دہندہ

'' کی خونیں۔''اس نے فون بند کر دیا تھا۔لیکن اندر کی کشکش ہے تنگ آ کر اس نے بالآ خرکر شین کی تنظیم جوائن کرنے کا فیصلہ کرلیا تھا۔

''میں صبح کرشین کواس فیصلے ہے آگاہ کر دوں گا۔''رات کو وہ فیصلہ کرنے کے بعد بے حد مطمئن سابیڈیر لیٹا تھا۔

لین رات کے دواڑھائی بجاس کی آنکھ کل گئی۔اس کا جہم لینے لینے ہو رہا تھا۔ حلق میں کانٹے سے چھے تھے۔اس نے ہاتھ بڑھا کرسائڈلیپ روشن کیااوراٹھ کر بیٹھ گیا۔ٹیبل پر پڑا پانی کا گلاس ایک ہی سانس میں خالی کردیا اوراس خواب کے متعلق سوینے لگا جواس نے دیکھا تھا۔

وہ ایک تنگ راستے پر چل رہاتھا۔ پیچھے سے ڈیڈنے اسے آ واز دی تھی۔ ''ہنری!ہنری!رک جاؤ۔۔۔آ گے کھائی ہے۔''لیکن وہ تیز تیز چلنے لگا۔ ''ہنری۔۔۔!''

وہ ہاتھ بھیلائے اس کے پیچھے بھاگ رہے تھے۔ایک لحد کے لیے رک کر اس نے انہیں دیکھا تھا۔وہ اسے بے حد کمزوراور بوڑھے لگ رہے تھے۔ان کے بال ایک دم سفید ہورہے تھے۔ چہرے پرچھریاں تھیں اوران کی آ تکھوں سے آنسو بہہ رہے تھے۔

''ہنری! مائی جائلہ! رک جاؤ۔۔۔' لیکن وہ رخ موڑ کراس تنگ راستے پر بھا گنے لگا تھا۔وہ اسے پہارتے آ وازیں دیتے اس کے پیچے تھے پھر یکا یک اسے ٹھوکر لگی تھی اور۔۔۔اور۔۔۔اس کے پیچے آتے ڈیڈنے اس کی شرٹ پکڑ کر کھینچا تھا۔وہ جھٹکا کھا کر گر پڑا تھا اور گرتے گرتے اس نے دیکھا تھا۔وہ بالکل کنارے پر گرا تھا 'نیچ بہت گہری کھائی تھی 'بہت خطرنا ک اوراس کھائی میں دھاڑتے ہوئے شیر تھے اورا پی خوفنا ک ذبائیں باہر نکالے ہوئے سانے'اس کی تھاتھی بندھ گئی تھی۔

"ولن! میں کھدریرسونا جا ہتا ہوں۔کوئی بھی فون آئے تو مجھے مت جگانا۔" "بور بوائے!"اس نے زیرلب کہااورسر جھکا دیا۔

ہرگز رتے دن کے ساتھ وہ الجھتار ہا۔نہ چاہتے ہوئے بھی اس نے کر شین کے ساتھ مزید کی لیکچرا ٹینڈ کئے لیکن جب وہ واپس آتا تو مزید شکوک کاشکار ہوجاتا اس کا ذہن بہت ساری باتوں کو قبول نہیں کرتا تھا۔

کرشین اس دوران اس پر بہت مہر بان ہوتی جارہی تھی اس نے اسے تظیم کے ڈائر یکٹر ساس سے اسے تظیم اس نے اسے تظیم کے ڈائر یکٹر ساس سے گئی ہوڑ دی تھیں ۔ جنہیں اس نے گئی بار سنا تھالیکن ہر بار سن کراس کے ذہن میں کوئی المجھن رہ جاتی ۔ اسے پچھ نہ پچھ غلط لگتا۔وہ یو نیور سٹی نہیں جارہا تھا۔نہ ہی وہ وکیل کے پاس گیا تھا۔وہ ابھی لانگ ایٹن نہیں جا ناچا ہتا تھا۔اس کے سب دوستوں نے فون کیے تھے عبدالمنان اور خدیجہ نے بھی اس کی خیریت دریافت کی تھی۔

خدیجہ نے اپئی مخصوص میٹھی زبان میں کہا تھا۔ ''ادھرتم بہت اکیلے ہوتو عبدالمنان کو بھیج دوں؟'' ''تھینکس خدیجہ میرے پاس ولن ہے۔''

وہ اس کے خلوص سے متاثر ہوا تھا۔

''راک لونے کہاتھا۔ بیمسلمان جادوگر ہوتے ہیں ان کی باتوں پر دھیان نہیں دینا چاہئے غورنہیں کرنا چاہئے۔''

''ہاں جادوگرتو ہوتے ہیں نورا آن کی طرح' بغیر بات کیے بھی اپنے سحر میں جکڑ لیتے ہیں۔''

اس کادل بے اختیار نور آن سے ملنے کوچاہنے لگتا لیکن وہ بخی سے اپنی خواہش کا گلاد بادیتا۔

"كياتم بيهمسرد راپ كرناچائة مو؟"ايك روز باب فون پر يوچها

مخبت سما

نحات دمنده سىخى خوشى تقى ـ

"أجيس في اورعبدالمنان فيتهارى طرف آف كايكااراده كيا تعا-" " فینک یو۔"اس نے خودکو پرسکون سامحسوں کیا۔

میں ور اصل یہ بتانے آیا تھا کہ میں نے Love Rick کی Frontiers کوجوائن کرلیا ہے۔''اس نے نورالعین کو تلا شالیکن وہ ان سب میں

'' کیکن کیوں۔۔۔؟''ابوصالح شایدFrontiers کے متعلق جانیا تھا۔ "نيتم نے سیح کیا۔"بوب عجیب نظروں سے اسے دیکے رہاتھا۔ «وليكن تبهاري تعليم ___؟ "عبدالمنان كي آئھوں ميں حيرت تھي _ "میں شاید دوہفتوں تک یا شاید ایک ماہ تک چلاجاؤں۔" ہنری نے اس کی بات سی ان سی کردی تھی۔

"اس كے ڈیڈ نے اسلام قبول كرليا ہے -" بوب آج صبح ہى لا تك ايثن سے آیا تھا اوراب وہ عجیب مسنح سے اسے دیکھر ہاتھا۔

"اورية شايدات باب ك قبول اسلام كى تلافى كرنا جا بها تفاء" ہنری کو بوب کا انداز بے حد ہرا لگا اوراسے بوب کے انداز گفتگو پر جیرت بھی ہوئی ۔وہ اور بوب بحیین سے ساتھ رہے تھے۔دونوں نے ایک ہی اسکول میں

بره ها تها مگر نه به به

ابوصالح اورعبدالمنان كے چرے حيكنے لگے تھے سيكن انہوں نے زبان سے کچھنیں کہاتھا۔وہ بوب کے تیورد مکھ رہے تھے اور ہنری کی پریشانی کی وجہ بھی اب ان کی سمجھ میں آ چکی تھی۔وہ یقیناً اپنے ڈیڈ کے اس عمل سے اپ سیٹ تھا۔ "بوسكتا به بنرى ك ويد في اسلام كوببتريايا بو-"ابوصالح في آبتكى ہے کہا۔

"اوه خدایا! کیهاخواب تقاییه___؟" پھرساری رات وہ نہ سوسکا۔ پھراس نے صبح لانگ ایٹن فون کر کے ڈیوڈ سے یو چھاتھا۔ '' کیاڈیڈ کا کوئی فون آیا؟''

"نوسر___!" دُيودُ ان كے جانے سے بہت افسر دہ تھا۔ ہنری نے زیادہ بات کئے بغیرفون بند کر دیا اور کر شین کوفون کرنے کی کوشش کی تاک سےاین ارادے سے مطلع کر سکے لیکن اس کاسیل آف تھا۔

پھردوتین باراوراس نے ایساہی یا اس سے ملتا جلتا خواب دیکھاتو پریشان ہوگیا۔ کرشین نے آنسر مگ مشین براس کے لیے پیغام ریکارڈ کروایا تھا کہ وہ چندونوں کے لیے ہالینڈ جا رہی ہے اسے پیزنش سے ملنے اس وقت اسے کی دوست کی رفاقت کی بے حد ضرورت تھی۔ وہ اس کی موجود گی میں اب بہت حد تک ریلیکس ہو جاتا تفااوراس نے ایک روز اسے اپنے ڈیڈ کے متعلق بھی بتا دیا تھا۔

" فیرتو تمهین جاری تنظیم میں ضرور شامل ہونا جائے۔" کر شین نے اسے

"اسطرح تم بدلد لے سکو گے ۔ سرجوف الرکتے ہیں تم ہمارے بہت اچھے کارکن ثابت ہوگے۔''

"میں سوچ کر بتاؤں گا۔"اس نے کرین سے کہا تھااوراب وہ اسے بتا ناجا بتا تھا کہ وہ تنظیم میں شامل ہونے کا فیصلہ کرچکا ہے تو وہ یہاں نہیں تھی اور پھر سے

وہ یونبی بےارادہ گھرسے نکلاتھالیکن پھراس نے گاڑی کارخ یونیورٹی کی طرف کر دیا۔سباے دیکھ کر بہت خوش ہوئے تھے۔

" ہم سبتہارے گئے بہت پریشان تھے ہنری!" ابوصالے کے چرے پر

وه دٔ ورتھی کود مکھر کہاں کی طرف لیکی کوریڈور میں نورالعین اور ہنری اسلے

<u> گهت سیما</u>

بوب نے ایک طنزیہ سی نظر ہنری پرڈالی۔ '' کیاتمہارے ڈیڈنے تمہیں نہیں کہاتھا کتم بھی اسلام قبول کرلو؟''

204

بوب کی بات پر ہنری کے چہرے کا رنگ بدلا۔وہ ایک دم ہی اٹھااور تیز تیز قدموں سے چلنا ہوالا برری سے نکل آیا۔اسے بوب سے ایس گفتگو کی امیر نہیں تھی كوريدورين السيسيسل اورنو رائعين نظرآ تمين-

" ب بوائے! کہاں غائب تھاتنے دنوں سے ۔۔۔؟"سیسل بحد

" يبين تقا گر مين ---" اس نے نورالعین کودیکھا۔ " كيسے ہوتم ___؟" وهسكرائى _

" میں ایک ہفتے بعد یا کتان جارہی ہوں۔" سیسل نے اسے بتایا۔ "اوركل شام مين في اسلام قبول كرليا ہے-"

"صرف شادی کی خاطر؟" ہنری نے بغوراس کی آئکھوں میں پھوٹتی

مسرت کی کرنوں کودیکھا۔

"في الحال___' ومسكرار بي تقى -

وولین میں نے اسلام کا مطالعہ شروع کرویا ہے۔ بہت جلد میں اس کی روح کو مجھالوں گی کیکن جتنااب تک میں نے جانا وہ بہت جیران کن اور امیسر یسو ہے بلاشبددین اسلام بہترین دین ہے۔فرائیڈےکومیرا نکاح ہے اسلامک سنٹر میں ہنری! کیاتم آؤگے؟"

° کوشش کروں گا۔'' " ہے'ڈورتھی۔"

''نورا آن۔۔۔!''ہنری نے جھکتے ہوئے اس کی طرف دیکھا۔

، دہ اس سے اپنے ڈیڈ کے متعلق یو چھنا جا ہتا تھا اور شاید وہ صرف یہی یو چھنے کے لیے یو نیورٹی آیا تھا کیکن اب وہ خاموش کھڑ اتھا۔اتنے دن سے ڈیڈ کے حوالے ہے دیکھے گئے خوابوں نے اسے پریشان کررکھا تھا۔وہ جاننا چاہتا تھا کہ کیاوہ خمریت ے یا کتان اپنوں کے پاس بی چی جی ہیں۔وہ ہارٹ پیشدٹ تھے۔اے ڈرتھا کہ کہیں اتے سالوں بعداحا تک اپنوں سے ملنے کی خوشی برداشت نہ کرسکے ہول لیکن اب ات مجھ میں نہیں آ رہا تھا کہ وہ کیا کہے۔۔نورالعین جان گئ تھی کہ وہ کیا یو چھنا جا ہتا

"میری پاکتان بات ہوئی ہے وہاں سب جم النساء پھیھو کے گرجم ہیں اور بہت خوش میں ۔تایا جان میرا مطلب ہے تہارے ڈیڈ سے میں نے کل بات کی

اس کاول تیزی سے دھڑ کا۔

''کیاڈیڈنے میرے متعلق یو چھاتھا؟''وہ محض سوچ کررہ گیا۔ ''وہ تمہارا بوچے رہے تھے''نورالعین کی جیسے اس کے ذہن تک رسائی تھی۔ "بنری اہم نے ان سے بات نہیں کی ہم اسے ناراض ہوان سے؟"اس کے لیج میں ہلکی می خفکی تھی۔

'' حتمہیں تو خوش ہونا چاہئے تھا کہ وہ اتنے برسوں بعدا پنے بچھڑے ہوئے لوگوں سے ملے ہیں۔"

''اوروہ جومیرا آئیڈیل زمیں بوس ہوگیا۔۔۔''اس نے سوچا۔ "ند ببتمهاراذاتی معاملہ ہے ہنری اتم ایک باشعور اور بالغ مخص ہوتم تكهت سيما

206 تگهت سیما نحات دہندہ

نجات دہندہ

"سعيداسعيداييس مول-_تمهاري جهوتي آيا-" لکین وہ شایدان کی آ واز نہیں س رہاتھاجب ہی تووہ بھا گتے ہوئے اینے گھر کے دروازے برآ کھڑ اہوا تھا اور سب کوآ وازیں دے رہا تھا۔ "امان ابا إقا يا عبدالعلى البال موتم سب مين آگيا مون"

لیکن گھر خالی تھا۔وہ دیوانہ وار کمروں میں چکراتا پھرتار ہاتھااوروہ جواسے آ وازیں دے رہی تھی'وہ اسے دیکھیا ہی نہ تھا۔ پھروہ روتا ہوا دروازے سے نکلا۔وہ اں کے چیچے ہی تھی لیکن وہ بھا گتا ہوا چھوٹی پلیا کے جنگلے پر جڑ ھااوراس نے یانی میں

"سعید___!" بخم النساء زور سے چلائی تھی اور ساتھ ہی اس کی آ نکھ کھل کی ۔ ہاجرہ تھراکرایے کرے سے باہرتکل آئی۔ " کیا ہوا کی! ڈرگئی ہو___؟"

'ہاں ۔۔۔!''اس نے سکیلے رخساروں کو ہاتھوں کی پشت سے بو نچھا۔وہ ہاجرہ کو بتانہ کی کہ اس نے محمد سعید کو دیکھا تھا خواب میں ۔بالکل ویباہی جیساوہ گیا تھا۔اتنا ہی اڑکا سا وہی سیاہ پٹی والی چیل اور سفید کرتا یا جامہ پہنے جواس روز اس نے پہنا ہوا تھا۔ حالانکہ یا کتان بے چودہ سال ہو چکے تھے۔

"وه موتا تواب الله كيس سال كاموتا عبد العزيز اورعبد الرحمٰن كي طرح نبيس ابا كى طرح اونيالىبا-"

> ال في المنطق بندكر كے تصور ميں اسے ديكھا۔ ہاجرہ نے آیت الکری پڑھ کراس پر پھونکا۔ ''چارول قل *پڙھ کرسوج*ا۔'' ''امان!تم سوئين نبين _''

الجھاور برے کی بیجان کر سکتے ہواورایے لیے جوجا ہے راستہ منتخب کر سکتے ہو،کیکن وہ تمہارے ڈیڈ ہیں' چاہے وہ کسی بھی ندہب کے پیرو کار ہوں حمہیں ان کے ساتھ اس طرح کاروبیاختیارنہیں کرنا جاہے تھا۔''

وہ ذراسانادم ہوا۔ تب ہی سیسل ڈورتھی سے بات کر کے واپس مڑی۔ "آ ہا" گذینوز ہنری!تم نے بتایانہیں۔ پیڈورتھی کے کہدرہی ہے کہتمہارے

"بال!"ال في سرجه كاليا-" منری! کیاتم بھی۔۔۔'' ' د نہیں ''اس نے فورا نفی میں سر ہلایا۔

'' مجھے خوشی ہوتی اگرتم بھی۔۔' سیسل نے تاسف سےاسے دیکھا۔

"اسلام کامقصدا چھائی کو نافذ کرنا اور برائی کا خاتمہ کرنا ہے۔تم سب لوگ سجھتے ہوکہ پس صرف قاسم سے شادی کے لیے۔ایک گھرکی حسرت میں ایا کردہی ہوں ۔ یہ جھی ہے الیکن میں اسلام سے بہت پہلے سے متاثر ہوں تم سوچنا، ہنری! تہار، ڈیڈتہاری راہنمائی کر سکتے ہیں ۔ویسے یہاں اسلا مک سنشر میں ابوطلحہ بہت بوے الم بین جا موتوان سے بھی مل سکتے ہو۔ "

''اوکے میں چاتا ہوں۔''

وہ باوجود اپنی خواہش کے نورالعین سے ڈیڈ کا کانٹیکٹ نمبر نہ مانگ سکااورنورالعین برایک نظر ڈال کرسیسل کو بائے کہتے ہوئے ست روی سے چلٹا ہوا یونیورٹی سے باہرنکل آیا۔

آج بہت سالوں بعد مجم النساء نے اسے خواب میں دیکھاتھا ۔وہ سانتا ہاری گلیوں میں دیوانوں کی طرح بھاگ رہاتھا۔اوروہ اسے آوازیں دے رہی

محميت سيما

ب المان بندهار کھا تھا۔ دائیں طرف چار پائی پرعبدالوحید جوسب سے چھوٹا تھا اور جوسعید کے جانے کے چارسال بعد پیدا ہوا تھا۔

209

" کیا پتاوہ لڑکا جو چیا کے ساتھ تھا محرسعید نہ ہواور محدسعید زندہ ہو کہیں کی جگہ پر اور کیا نجر بھی اسکی یا داسے آجائے امال کی ایا پھر عبدالعلی کی ہی کتنا بیار تھا اسے عبدالعلی سے ۔۔۔وہ یہاں آئے سانتا ہار میں اور ہم نہ ہوں گے یہاں تو وہ کتنا مایوں ہوگا۔''اسٹے بیٹھے بیٹھے سوچا۔

عبدالرحمٰن کومولوی عبدالحق نے تاریخی دے دیا تھا کہ وہ اتوار کی صبح کو ڈھا کہ سے روانہ ہوں گے اور وہ جانتی تھی کہ مولوی عبدالحق نے یہ فیصلہ کیوں کیا۔ وقت کتنی تیزی سے گزرگیا تھا کہنے کو چودہ برس تھے ۔مولوی عبدالحق جس اسکول میں مدرس تھے وہاں ہی دہ صدر مدرس ہوگئے تھے۔

سعید بابواب زمیندار کے ملازم نہ رہے تھے۔وہ اب دبیر الدولا کے مثی تھے۔عبد الرب نے نئی بوٹ میں نوکری کر کی تھی۔ پاکستان نے انہیں عزت دی تھی خوشحالی دی تھی اور سب سے بڑھ کر آزادی کی دولت۔

مولوی عبدالحق کا گھر انہ سب کو خدا حافظ کہہ کرلا ہور آگیا تھا۔جس شام عبدالرحن ڈاکٹرعظیم کوان سے ملانے لایا تھا۔ آئیس لا ہور آئے چھدن ہو چکے تھے انہیں ڈاکٹرعظیم بہت اچھالگا تھا بہت مجھدار اور شجیدہ سااور انہوں نے ای وقت اٹھ کر شکرانے کے دونفل پڑھے تھے کہ اللہ کے فضل سے اب وہ مجم النساء کے فرض سے بھی شکرانے کے دونفل پڑھے تھے کہ اللہ کے فضل سے اب وہ مجم النساء کے فرض سے بھی سبدوش ہو جا کیں گے۔ اور مجم النساء تو مسلسل یہی سوچتی رہی تھی مشرقی پاکستان اور مغربی پاکستان میں اتنافا صلہ کیوں ہے اور وہ وقار النساء سے اور اس کے بچوں سے کتنی دور آگئے ہیں جتی کہ جب دلہن بنی بچی سنوری مجم النساء کوڈ اکٹرعظیم رونمائی میں برسلیٹ پہنار ہے تھے تب بھی وہ یہی سوچ رہی تھی اور یہی بات اس نے ڈاکٹرعظیم برسلیٹ پہنار ہے تھے تب بھی وہ یہی سوچ رہی تھی اور یہی بات اس نے ڈاکٹرعظیم برسلیٹ پہنار ہے تھے تب بھی وہ یہی سوچ رہی تھی اور یہی بات اس نے ڈاکٹرعظیم برسلیٹ پہنار ہے تھے تب بھی وہ یہی سوچ رہی تھی اور یہی بات اس نے ڈاکٹرعظیم برسلیٹ پینار ہے تھے تب بھی وہ یہی سوچ رہی تھی اور یہی بات اس نے ڈاکٹرعظیم برسلیٹ پینار ہے تھے تب بھی وہ یہی سوچ رہی تھی اور یہی بات اس نے ڈاکٹرعظیم برسلیٹ پینار ہے تھے تب بھی ای انتیاں سالہ دلہن کے منہ سے بیہ بات میں کر بے اختیار ہنس

دونہیں___!" ہاجرہ کی آئھیں سرخ ہورہی تھیں۔

یہ گھر نیدز مین نیشہر جہاں وہ پیدا ہوئی تھی جہاں شادی کے بعد وہ مولوی
عبد الحق کے گھر آئی تھی جہاں خدا نے اے بچوں کی دولت سے نوازا تھااسے
چیوڑ نا آسان تونہیں تھا۔

سے 1961ء تھا۔ عبدالرحن اور عبدالعزیز پڑھنے کی غرض سے مغربی پاکستان عبال جا چکے تھے۔ عبدالرحن تو اپنی تعلیم ختم کر کے سال بھر سے اسپتال میں جاب کر رہا تھے جبہ عبدالعزیز کی تعلیم کا آخری سال تھا۔ مشرقی بنگال کا بیصوبہ جس میں مسلمانوں کی جبہ عبدالعزیز کی تعلیم کا آخری سال تھا۔ مشرقی بنگال کا بیصوبہ جس میں مسلمانوں کی اکثریت تھی مشرقی پاکستان کہلاتا تھا۔ عبدالعلی و ھا کہ میں پڑھر ما تھا۔ یہاں سانتا ہار میں سب سے چھوٹا عبدالوحید تھا۔ جس کی عمر استیس سال ہو چکی تھی کیکن ابھی تک اس گیارہ سال ہو چکی تھی کیکن ابھی تک اس کی شادی نہیں ہوسکی تھی چھرسال بیشتر ایک بہاری گھرانے میں بات طے ہوئی تھی کیکن مناسب رشتہ ملاہی نہیں شادی سے پہلے ہی لڑکا وفات پاگیا تھا۔ تب سے پھرکوئی مناسب رشتہ ملاہی نہیں مولوی عبدالحق اور ہاجرہ کواس کی بہت فکرتھی ۔ عبدالرحمٰن کا خطآ یا تھا۔

مولوی عبدای اور ہا برہ واس بہت وقع میں مصاحب ہیں عمر پینیتیں سال ہوگی دمیرے ساتھ یہاں اسپتال میں عظیم صاحب ہیں عمر پینیتیں سال ہوگی سب خاندان والے 1947ء میں شہید کر دیئے گئے انہوں نے ذکر کیا تھا کہ وہ کی انساء اچھے شریف گھرانے میں شادی کرنا چاہتے ہیں ۔میرے ذہن میں آپا نجم النساء کا خیال آیا ہے آپ سب لوگ یہاں آ جا کیں۔'

کاحیان ایا ہے اپسبوں یہن ہیں ۔ بی وہ وہ پہلے ہیں کتنی بارانہیں مغربی پاکستان آنے کا کہہ چکا تھالیکن اب مرتبی ہوئیں ہوئیں وہ یہیں رس بس گئے تھے۔ اس لیے ہر بار ہی مولوی عبدالحق نے انکار کر دیا ہوئیں اب کی بارانہوں نے جانے کا فیصلہ کرلیا تھا۔ یہاں وقار النساء تھی اس کا گھر تھا، یچے تھے۔ وہ آتے جاتے رہیں گے ادھر۔ انہوں نے ہاجرہ کو تسلی دی۔ مجم النساء نے چار پائی پر ہیٹھے بیٹھے چاروں طرف نظر دوڑ ائی۔ کمرے کے مجم النساء نے چار پائی پر ہیٹھے ہیٹھے چاروں طرف نظر دوڑ ائی۔ کمرے کے

ہنری نے آ ہنگی ہے کہا تو وہ یکدم شکی گلتا تھاوہ گہری نیندسے جاگی ہیں۔

وہ پیچے ہٹ گئی جیسے اندر آنے کے لیے رستہ دیا ہو۔ ہنری سر جھکائے كرے ميں داخل ہوگيا۔ساف ايكسنگل بيدتھا۔سائيڈ پر براناساصوف سيك جس كا كيْرِ اا نتهَا فَي كَشْيا اور بوسيده تفا- كمره كافي كشاده تها -ايك كھڑى با ہرسڑك كى طرف کل رہی تھی جس پر میلے پردے اٹک رہے تھے۔ایک سائید پر چھوٹا سادروازہ تھا جو کچن کا تھا۔اس کے بیٹھنے تک ہنری تمام کمرے کاجائزہ لے چکا تھا۔واش روم راہداری کے سرے پرغالباً مشتر کہ تھا۔

"میں کیسا ہوں؟" ہنری نے اس کی طرف دیکھا۔وہ یہی بتائے کے لیے تو اس کے پاس آیا تھا۔ دودن سے وہ لندن میں تھا اور آج اس کا پیتہ ملاتھا۔اس کی برانی لینڈلیڈی سے وہ سیج طرح واقف نہیں تھا۔اسے سی بہت اینے کی ضرورت تھی۔اس کے اندر بجبب کشکش جاری تھی۔وہ ساری ساری رات جاگ کرگز اردیتا۔

نه شراب میں سکون تھاند کسی دوست کی رفاقت اسے مطمئن کرتی تھی۔وہ کئی دن با قاعدگی ہے گرجامیں بھی جاتار ہاتھااور گھنٹوں فادرنکسن سے عیسائیت کے متعلق لمبي لمبيل يوسنتار باتفاليكن پهركهين نهيس اس كاذبهن الجه جاتا تفا-

وہ کرشین کے ساتھ ترکی گیا۔اے لگاتھاوہ اچھامشنری نہیں بن سکتا۔اس کے اندر کہیں کوئی خرائی ہی اور بیسب ڈیڈ کی وجہ سے تھی۔

كرشين نے كہا تھا۔" مھيك ہےتم ميرے ساتھ مل كرتبليغ مت كرنابس میرے ساتھ رہنا۔ مجھے لگتا ہے جیسے میں تم سے محبت کرنے تکی ہوں۔''

اس نے اپنے دل کوٹٹو لاکین وہاں صرف نورالعین تھی۔حالانکہ اس روز کے بعد پھروہ اس سے نہیں ملاتھا۔نہ ہی وہ یو نیورٹی گیا تھا۔اس نے بہت سارے دن یڑے تھے بچم النساء جوانتیس سال کی عمر میں بھی ہیں بائیس سال سے زیادہ نہیں لگ ربی تھی اور جس کے چرے پر بلاکی معصومیت اور یا کیز گی تھی۔

" بم نے اس سے پہلے غور نہیں کیا کہاتے فاصلے کیوں ہیں لیکن آپ ایسا

ڈاکٹر عظیم اپنی خوش قتمتی پررشک کررہے تھے۔

''اگر جوبھی سعید وہاں آ گیا تو کیا وہ اتنے فاصلے طے کرے انہیں ڈھونڈ

لین وہ سیات ڈاکٹرعظیم سے نہیں کرسکتی تھی اس نے نظر اٹھا کرانہیں دیکھا تھااور پھران کی گہری نظروں کی حدت ہے تھبرا کرنظریں جھکا لی تھیں۔

اس کے لبوں پرشرمیلی مسکرا ہٹ نمودار ہوئی تھی۔

وہ کٹری کے زینے بر ظہر طہر کر قدم رکھ رہاتھا۔ بیاندن کا وہ علاقہ تھا جہاں رہنے والے زندگی کی ضروریات بشکل حاصل کریاتے تھے۔ آخری باروہ مام سے ملاتها تووہ نسبتاً بہتر علاقے میں تھیں کیکن میافہ ۔۔۔اس فلیٹ تک آتے آتے اسے اندازہ ہو گیا تھا کہ مام آج کل کیسی زندگی گزاررہی ہیں۔ آخری سیرهی پروہ پچھ ور کے لیے رکا سیرهی کے اختام کے بعد ایک لمبی راہداری تھی اور راہداری میں يبلا كمره حيوز كردوسرا كمرهان كاتھا۔

کچھ در بعدوہ بیل بچار ہاتھا۔ اندرخاموثی تھی۔وقفے وقفے سے اس نے تین باربیل بجائی۔تپ زور سے درواز ہ کھلا اوراس نے ایک دھاڑتی۔ '' میں نے تہمیں منع کیا تھا ڈر ٹی ڈاگ۔۔۔!''

نجات د منده 213 عهت سيما پڑھتارہاِtPraise of folly کی کتاب میں راہبوں کی کا ہلی'ریا کاری اورعیش وعشرت کی زندگی پراعتراضات پڑھ کراس کا دل اچاہ ہوگیا۔ ' كليسائے روم''اور' كليساميں اصلاح''جيسي كتابوں نے اسے بيزاركر

" و تو کیادین اسلام سیا ہے۔اس نے دین اسلام پر بھی چند کتابیں پر الحیس کیکن دل کہیں تھبرتا ہی نہ تھا بھی لگتا اسلام ہی سچا اور صحیح دین ہے بھی عیسا ئیت و نیا کا بہترین مذہب لگنے لگئ لیکن پھر کرشین کے ساتھ جولیکچراٹینڈ کئے تھے وہ تصور میں

" مسلمانوں کوتباہ کردو۔"ڈاکٹر جوزف کہتے۔

'' دھو کے سے بھیس بدل کرانہیں اپناؤ' چالا کی سے ورنہ سلمان بھی مذہب

"الرعيسائيت مين بى راه نجات بي تو چر دهوكادين كى كياضرورت ے؟ ی تو خودائر یک کرتا ہے۔ "سوچ سوچ کراس کا دماغ تھک گیا تھا۔ کتنی ہی بارانےخودکو سمجھایا تھا۔

" فیک ہے ڈیڈی اپن زندگی ہے اور میری اپن زندگی ۔اسے ڈیڈ کے مل سے متاثر نہیں ہوتا جا ہے ۔ ' انھوں نے قانونی طور پرسب کچھ ہنری کے نام کردیا تھا۔وکیل جانس خود ہی اس کے ایار ٹمنٹ میں آ کرمل گیا تھا۔وہ اس تھکش سے تھک چکاتھا۔ سیسل کہتی تھی وہ مسلمان ہوجائے۔

فرینک نے اسے بہت ڈانٹاتھا۔

الدصالح عبدالمنان خدیجه اور نور العین اس کے لیے دعا کرر ہی تھیں کہ خداا ہے سیدهارات دکھائے لیکن پرسیدهارات کیا تھایہ و سمجھ نہیں پار ہاتھا۔ كرشين كے ساتھ گزارے تھے۔رات گئے جب وہ اپنے بستر پر لیٹنا اوركرشين كی باتیں یا دکرنے لگنا تو کہیں سے نورالعین اس کے تصور میں چلی جاتی۔

"د کیھواسلام ایک برامتوازن دین ہے۔" «نهیں خداوند یسوع مسے ___'' ک

'' ہم بھی حضرت عیسیٰ کو نبی مانتے ہیں لیکن صرف اللہ کا نبی۔۔'' بمحى ابوصالح كهتا

"سنو ہنری! یہ میں تہارے لیے اسلامی لٹریجر لایا ہوں ہم اس کا مطالعہ كرنا_الله واحد ہےاس كاكوئى شريك نہيں_''

" ہاں ایک انسان بھلا خدا کا بیٹا کیے ہوسکتا ہے۔ ابوصا کے کہتا ہے کہ "حضرت عیسی اللہ کے نبی اوراس کے بندے ہیں۔ 'ول سے آواز آئی تو وه تهراجا تا تهرا كرسينے برصليب بنانے لگتا۔ پھرابوصالح اورعبدالمنان ايک شام اس كالارتمنث أت تقي

ودجمیں لگاممہیں جاری مدد کی ضرورت ہے۔ "عبدالمنان نے سادگی سے

"خد يجرروز كهتى تقى مجھے تبهارے ياس آنا جائے۔" اوراس نے خاموشی سے ابوصالح اور عبدالمنان کی ساری با تیں س فی تھیں ''خدیجهاورنورالعین کههر بی تھیں که وہ تمہارے لیے دعا کریں گی کہ اللہ حمهیں سیدھارات دکھائے۔''

شایدان کی دعا کیں تھیں کہ وہ عیسائیت کی طرف جاتے جاتے بلٹ آتا تھا۔ کتنی ہی باراس نے کرشین کی تنظیم جوائن کرنے کا پکاارادہ کیا تھالیکن پھر پتانہیں

کتنے ہی دن وہ مختلف لائبربریوں سے کتابیں نکال نکال کر

تكهت سيما 215 "کل رات میری باباجان سے بات ہوئی تھی ۔وہ بتار ہے تھے کہ تایا جان '' فی مین تمہار ہے ڈیڈ کی طبیعت خراب ہوگئ تھی تین چاردن پہلے۔۔'' اس کادل جیسے یکدم ڈوب کرا بھرا۔

"ابٹھیک ہیں۔وہ گھرآ گئے ہیں۔"نورالعین نے اس کی طرف دیکھا۔ " ہنری! تم این ڈیڈ سے کسی روز بات کرلو۔ بے شکتم ان کا فد ہب مت اختیار کرولیکن وہ تمہارے ڈیڈ ہیں اور ہمارا فدہب والدین پراحسان کرنے اوران سے محبت کرنے کو کہتا ہے ۔ تمہارا مذہب بھی تو کچھ نہ کچھ علم دیتا ہوگا والدین کے

وہ خاموثی سے من رہاتھا۔اس کے خاموش ہونے پر یکدم بولا۔ ''نورالحين اگرتم مجھ ہے شادی کرلوتو میں تہمارا مذہب اختیار کرلوں گا۔'' نورالعین کے چہرے پر یکدم سرخی چھا گئی اور آئھوں میں تا گواری می نظر

" إن نورة ن مين مي كهدر بالهون الرقم ---"

"بنرى اسى خوابش كى طلب من يه ندبب بدل لينا سيح نبيل يه -جب تكتم اس ند ب كوي طرح سے مجھ كراس پرايمان ندلے آؤ ـ پورے يقين كے ساتھ دل کی تمام تر رضامندی کے ساتھ اسے قبول نہ کروتوسب بے فائدہ ہے۔'' گونورالعین کی آتھوں سے ناگواری واضح تھی کیکن جب وہ بولی تواس

الكن نورة ن إس تم سے بہت محبت كرتا مول محبت شديد ميل ممهيل بہت چاہوں گانور آن میرایقین کرو میں تہاری ہربات مانوں گا میں تہارے نہ ہب کودل کی بوری رضامندی کے ساتھ اپنالوں گا۔''

' دنہیں ہنری! بیسب ایک خواہش کی تکمیل کے لیے کروگے۔اندرسے تم

ایک منج ناشتے کی نیبل پر بیٹھے بیٹھے اس نے سوچا۔ " مجھے کی ڈاکٹر کے پاس جانا چاہئے۔" "ولن! كيا مجھة واكثر سے رجوع كرناچاہے؟"اس سے كافى كاكب ليتے

ہوئے اس نے پوچھا۔

''لیں۔۔۔''ولن نے اثبات میں سر ہلا دیا۔

"میراخیال ہے کہ آپ ضرورڈ اکٹر کے پاس جائیں۔ آپ کو بےخوابی کی مجھی شکایت ہےاور۔۔''

'' ٹھیک ہے۔۔''اس نے ایک گہراسانس لیا۔

لیکن ڈاکٹر سے دو تین ملا قانوں کے بعد بھی کوئی فرق نہیں پڑا تھا۔اس كاذبن اى طرح الجها مواتها_

ایک روز وہ ڈاکٹر کے کلینک سے نکلاتو اسے نورالعین مل گئ۔وہ کچھ شاپیگ

" كيے ہو ہنرى! تم كينيں كرشين كے ساتھ؟"اس كے ليج ميں سادگى تھی اور آ تکھوں میں اپنائیت۔

اس نے نورالعین کو بغور دیکھا۔اس روز کے بعدوہ آج اسے دیکھر ہاتھا۔ ''اوراگرنورالعین مجھ سے شادی کر لے تو میں اس کا مذہب قبول کرلوں گا ڈیڈبھی خوش ہوجا ئیں گےاور مجھے بھی اس عذاب سے نجات ل جائے گی۔''

اس نے سوچا اور نورانعین کی طرف دیکھ کرمسکرایا۔

''کیاتم میرے ساتھ ایک کپ کافی پیٹا پیند کروگی؟''نورالعین نے ایک لحہ كوسوجيا اور پھرا ثبات ميں سر ہلا ديا۔ پچھ دير بعدوہ ايك كافي ہاؤس ميں آ منے سامنے

مخهت سيما

نحات دہندہ

نجات د منده 217 ككهت سيما نہیں تھی۔اس کے یاس کوئی خواہش نہیں تھی ۔کوئی طلب نہیں تھی ۔کوئی آرز ونہیں تھی اس كاول خالى تھا چروہ كيوں اسلام قبول كرتا_

"اس لیے کہوہ سچادین ہے۔ "ول میں جیسے کی نے چنگی لی۔

اس نے سرتھام لیا۔ بچین سے لے کراب تک وہ جب بھی کسی مشکل میں یرتا تھا توڈیڈ کی طرف بھا گا تھا۔ کتی ہی بارانہوں نے اسے مشکل سے نکالا تھا۔ کتی ہی باراس کی الجھنوں کو سلجھایا تھالیکن اب وہ کس کے پاس جائے؟

"مام ـــ!" كيكنت اسكونتن مين مال كاخيال آيا-وہ بل ادا کر کے اٹھا تو لندن جانے کا فیصلہ کرچکا تھا اور اس وقت وہ ان کے

> "مام! مجھےاس وقت کسی کی راہنما کی اشد ضرورت ہے۔" "تمهارا دید کهاس بے کیااس نے تمہاری راہنمائی نہیں کی؟" '' وهنهیں مام۔۔'!'اس کی آئکھوں کی سطح کیلی ہورہی تھی۔ ''اوه' کیاده مرگیا۔ پھرتواس کی ساری دولت تنہیں مل گئی ہوگی۔'' اس کی آئھوں میں حریص یے حک نظر آنے لگی تھی۔

" بنرى! كيا مجھ كچور قم دے سكتے ہو۔ اتى كميس ايك اچھا ايار منث لے سکوں بیقیناً تہارے یاس بہت بیسے ہوں گے۔ میں نے اس غلیظ کمرے کا کراہیہ تین ماہ سے نہیں دیا۔لینڈلیڈی مجھے روز دھمکی دیتی ہے کہ وہ میر اسامان اٹھا کر بھینک دے گی اورتم جانتے ہواس ہفتے میں نے صرف حارون پیٹ بھر کر کھانا کھایا تم

"ولل كى بات كاف دى - " المرى في ال كى بات كاف دى -''او ہ' ابھی وہ اور کتنازندہ رہے گا۔' اس کی آئکھیں بچھ کئیں اور چبرے

نہیں بدلو گے۔'' اب اس کی آواز میں آنسوؤں کی نمی بھی شامل تھی ۔وہ بہت حسرت سے اسے دیکھر ہاتھا۔نورالعین نے ہمدردی سے اسے دیکھا۔

"اگراییا ہو بھی جائے ہنری! تو بھی میں تم سے شادی نہیں کر سکتی کیونکہ میرا نكاح موچكا ہے۔"

"مين تم كواس سے زيادہ جا مون گا نور آن ___!" " پلیز ہنری الی بات مت کہوجوناممکن ہے۔"

نورالعین نے سامنے پڑا کافی کا کب اٹھالیا جو ابھی ابھی ویٹرس رکھ کرگئی

تم بحثیت کزن مجھے بہت عزیز ہو میں ہمیشہ تمہارے لیے دعا کروں

وہ حسرت سے اسے ویکھارہا۔اس کے سامنے بڑی کافی ٹھنڈی ہوگئی۔نور العین کافی ختم کرے کھڑی ہوگئی۔

''او کے ہنری! مجھے سیسل سے ملنے جاناتھا' کل صبح وہ یا کستان جارہی ہے تم اس کے نکاح میں بھی نہیں آئے تھے۔"

· « کتنی کی ہے سیسل اور کتنی کا میاب ۔ ' اس نے نور العین کی طرف دیکھا۔ " ہنری !اگرول مانے تو کسی روز اینے ڈیڈ سے بات کر لیٹا۔"اس نے جاتے جاتے اپنے گھر کانمبردیا۔

> "وہ آج کل بابا کے یاس ہیں۔" وہ خاموثی سے اسے جاتے دیکھار ہا۔

وہ جانتا تھایہ ناممکن ہے فررالعین اس سے شادی نہیں کر سکتی پھر بھی پیانہیں کیوں وہ اس سے یہ کہہ بیٹھا تھا، لیکن وہ اس سے ناراض نہیں ہوئی تھی ۔خفا بھی نحات وہندہ

218

تكهت سيما

نجات دہندہ پر مانوی حیصا گئے۔

"وهملمان ہوگئے ہیں۔"

ہنری نے بتاتے ہوئے بوی شرمندگی محسوں کی تھی۔

''وہ ہمیشہ ہے آ دھامسلمان تھا۔''اس نے تنفر سے ہونٹ سکیٹرے۔

"اے سلمانوں سے عشق تھااس کی لائبریری میں اسلامی تاریخ کی کتابیں تھیں 'اس کے سارے ہیرومسلم تھے ۔ صلاح الدین ایوبی اور پتانہیں کون کون ۔۔۔وہ بھی بھی ٹرو(سچا) کر بھی نہیں تھا۔''

"مام___!" بہنری نے ایک گہری سانس کیتے ہوئے اس عورت کودیکھا۔
"مام! میں بہت آپ سیٹ ہوں _ بہت الجھن میں ہوں _ جھے بھی نہیں آر ہا کہ میں کون سادین اپناؤں _وہ دین جو تمہارا ہے یا وہ دین جوڈیڈ کا ہے؟"

"تم___!"اس نے آئی تھیں سکیٹریں اور ایک کمبی جمائی لی۔

"" تہمارے باپ کے پاس پیسہ ہے پراپر ٹی ہے۔ تم فی الحال اس کادین اپنالو جب وہ مرجائے اور ساری دولت تہمیں ال جائے تو پھر کر میجن ہوجانا۔ یسوع مسیح مہیں معاف کرے۔ "اس نے سینے پرصلیب کا نشان بنایا۔

''اگرتم اس کا دین قبول نہیں کر پاتے تو ہوسکتا ہے وہ بیسب کسی اسلامی سنٹر کودے جائے اور تمہیں پچھے نہ دے۔''

اس کی آئی تھوں میں پھروہی حریص ی چکتھی۔

ہنری کا دل بچھ گیا۔

' دکیسی عورت ہے یہ مجھے کہہ رہی ہے کہ پینے کے لیے میں مسلم ہو جاؤا مالانکہ پنہیں جانتی کہ ڈیڈنے سب پچھ میرے نام کردیا ہے۔''

"اچھا۔اب تم جاؤے تمہارے آنے سے میری نیند خراب ہوئی ہے۔ میں ا اب سوجا دُن گی در نہ وہ آگیا تو۔۔'اس نے گالی دے کر کہا۔

''میں لانگ ایٹن جا کرتمہیں اتنی رقم بھیج دوں گا کہتم ایک اچھاا پارٹمنٹ کسی اچھےعلاقے میں لےسکو۔اپناا کاؤنٹ نمبر مجھےدے دو۔''

نورالعین نے کہا تھا''اس کاندہب والدین پراحسان کرنے کا تھم یتاہے۔''

ہنری کا ند جب کیا کہتا تھا۔وہ نہیں جانتا تھا لیکن اسے مام کی حالت پرترس آرہاتھا۔

''اوہ سویٹ ۔''اس نے جلدی سے میزکی دراز کھینج کرایک کاغذ پرنمبرلکھ یا۔

'' بیمیری سیملی اگاتھا کا اکاؤنٹ نمبرہے۔تم اس میں رقم بھیج کر جھے میرے سیل پرفون کردینا۔''اس نے کاغذ پرسیل فون کانمبر بھی لکھودیا۔

''کیا تم کوئی بہت اچھی جاب کررہے ہو ہنری اوہ گاڈا میں تمہیں ۔ کتنایاد کرتی ہوں اورتم سے کتنی محبت کرتی ہوں مائی ڈیر!''

اس نے اٹھ کر ہنری کواپئے ساتھ لیٹاتے ہوئے اس کی پیٹانی پر بوسہ دیا۔ تب ہی دھاڑ سے دروازہ کھلا اور کسی نے ہنری کو کالر سے پکڑ کر پیچھے تھسیٹااوراس کی گردن پرایک مکادے مارا۔

> "ہے۔۔۔!''لزاچیخی۔ ددہ

'جھوڑ دواہے۔۔''

لیکن آنے والے شخص نے توہنری کو لاتوں اور گھونسوں پرر کھ لیا تھا۔اس اچا تک پڑنے والی افتاد پر ہنری اتنا بو کھلایا کہ وہ اپناد فاع بھی نہ کرسکا۔اس کا ہونٹ تكهت سيما

نحات دہندہ

تھے۔وہ کتی ہی دریان کے بیڈروم میں بیٹھارہا۔

سب کچھوییای تھالیکن ڈیڈنہیں تھے۔ناشتہ کرنے بیٹھاتو کسی نے سلائس یر مکھن لگا کراس کی طرف نہیں بڑھایا۔

وہ ادھورانا شتہ کر کے اٹھ کھڑا ہوا۔

" " میں ننھا بچینبیں ہوں جوڈیڈ کے بغیر نہیں رہ سکتا لیکن ڈیڈ۔۔ "اس نے

ڈیڈ نے اسے کس قدرا پناعادی بنادیا تھا۔وہ اسٹڈی میں آ گیا اوران کی كتابين و يكھنے لگا۔واقعی ان كى سٹڈى میں اسلامی تاریخ سے متعلق بہت سى كتابين

مسلمان فلفي مسلمان طبيب مسلمان كيميادان ---وه كما بين ديها ربا پھر تھک کر بیٹھ گیا ۔اس کا جی جاہاوہ بیساری کتابیں پڑھے ۔ کچھ دیر آ رام کرسی کی یشت برسر رکھے وہ آئکھیں موندے پڑارہا۔ پھر یونہی الماریاں اوردراز دیکھنے لگا۔ایک دراز سےاسے ایک فائل مل گئی۔ بیوبی فائل تھی جواید نبرامیں ڈیڈے یاس تھی اس نے کھولاتو وہی صفحہ نکل آیا۔جس پر ڈیٹر نے انجیل مقدس سے بچھ باتیں کوٹ کی ہوئی تھیں اور جوانہوں نے اس کے ایار ٹمنٹ میں سنائی تھیں۔

"برناباس کے باب نمبر تین میں لکھاہے کہ وہ جب آئے گا تو

وہ پڑھتا گیا صفح اللہ اگیا۔انھوں نے مختلف ویب سائٹ سے انھی کی ہوئی بہت ی معلومات لکھ رکھی تھیں عیسائیت کے حوالے سے اسلام کے متعلق جس نی کی آ مد کا انجیل میں ذکر ہے اور جس کی گواہی ایک عیسائی را ہب بحیرہ نے دی تھی کہ '' ہاں یہی وہ ہیں جو نبی آخرالز ماں ہوں گے۔'' شایدیانل ڈیڈاس کے لیے چھوڑ گئے تھے۔ ''وہ آنے والا نی ان لوگوں

220 میت گیا تھا جس سے خون بہدر ہاتھا۔ لڑا آنے والے کو گالیاں دیتے ہوئے ہنری کو اس سے چھڑانے کی کوشش کررہی تھی لیکن اس کے ایک ہی دھکے سے الث کر بیڈ پر گر

"نية منري ہے باسٹر و!"اس كے منہ ہے مسلسل گاليال نكل رہي تھيں۔ "بنرى ہويا تيراكوئى اور___"

اس نے ہنری کوایک لات مارتے ہوئے زورسے دھکادے کر کمرے سے باہر تکالا اوردروازہ زور دار آواز سے بند کر دیا۔ ہنری کھے دیر راہداری میں بیدا ر ما۔ اندر سے اب بھی لزا کی گالیوں کی آ واز آ رہی تھی ۔وہ دونوں کتوں کی طرح لڑ رہے تھے۔ہنری بمشکل اٹھااورشرٹ کی آستین سے ہونٹ یونچھتا ہوا سیر هیاں اترنے لگا۔ کچھ در بعد ہی وہ ہوٹل سے چیک آؤٹ کرر ہاتھا۔ کاؤنٹرککرک نے اس کے پھٹے ہوئے ہونٹ اور سوجے ہوئے رخساروں کودیکھا۔

> "راستے میں کچھکالوں نے گھیرلیا تھا۔" "اوه-" كلرك نے افسوں كا اظہاركيا۔

" پہانہیں لیکن وہ میرے والث سے سب نکال کر لے گئے ۔ صرف وہی محفوظ رہ گئے جومیرے بریف کیس میں تھے۔''

وہ کارک کومطمئن کر کے باہر نکلا اورائیر پورٹ کی طرف روانہ ہو گیا۔ ہوٹل ہے ہی اس نے نیکسی کے لیے فون کردیا تھا۔

وہ ابھی تک جیران تھا کہ اسے بناکسی قصور کے مار پڑ گئ تھی اور وہ سمجھ نمیں یار ہاتھا اس کے ساتھ ؟

وہ لندن ﷺ اپس لانگ ایٹن آیا تھا۔ ڈیوڈ اسے دیکھ کرخوش ہو گیا۔ڈیڈ كے بغیرا ہے گھر بہت ویران اور خالی خالی سالگا۔ پہلی باراییا ہواتھا كہوہ آیا تو ڈیڈنییں الله وآله وسلم کی آمد کی پیش گوئی کی گئی ہے۔''

اس نے خود کو کہتے سنااورایے ہی کیے پر چیران رہ گیا۔ "مقدس مريم آپ پراپناسايه کرے -کہيں آپ بھی تو ڈاکٹر صاحب کی

طرح مسلمان نبیں ہو گئے؟ "جوزف مشکوک نظروں سے اسے دیکھ رہاتھا۔

' ' ' ' اس نے تیزی سے فی میں گرون ہلائی۔ ''

"لکن میں سوچ رہا ہوں کہ جمارے ند ہب میں بہت ی قباحتیں ہیں جب بى تو يورپ ميں تحريك اصلاح شروع جوئى تھى اور رائمس نے 1516ء ميں كليساير بحدنكته چيني اور پوپ پر تنقيد كي تقي

جوزف نے پھرسینے پرصلیب بنائی۔

"شیطان نے آپ کے دماغ میں کھس کراس پر قضہ کرلیا ہے اس کے لیے آپ ہرا تو ارگر جامیں حاضری دیں اور چرچ کی مناجات میں شریک ہوں۔'' '' کیامناجات میں شریک ہونے سے میرے ذہن سے الجھنیں سلجھ جا کیں گی؟"ہنری نے پوچھا۔

"لى ---"ايك دفعه يريد اغ من جي خناس بحر كميا تقامين بهي خداوند یوع مسے اور مقدس مریم کے وجود سے معکر ہوگیا تھا چرچری جانے لگا توذہن کے جائے صاف ہوگئے۔''

"اچھا۔۔۔!" ہنری نے لیخ سروکرنے کوکہا۔ اگلی صبح سنڈے تھا وہ چرچ

یادری کے وعظ اور مناجات سے وہ بیزار ہوگیا۔ مگر مقدس مریم کی بردی سی تصویر کے سامنے جواس چرچ کے ہال میں لگی تھی وہ کتنی ہی دیر کھڑارہا۔مصور نے كمال كى تصوير بنائى تقى -اس كاليقين چرعيسائيت پر پخته ہونے لگا-اس تصوير ميں كياتھا۔ دل سے جيسے وہ سازے دلائل مث كئے جواسلام كى حقانيت سے متعلق ڈیڈى

محكهت سيما ے انقام لے گاجو مجھے انسان سے بڑھ کر پچھاور قرار دیں گے۔'' "اورملمان بھی تو یہی کہتے ہیں کہ بیوع مسے اللہ کے بندے اور نبی ہیں ''اسنے فائل بند کردی۔

"ماں شایدا سلام ہی سیاند ہب ہے۔"

اس نے دل ہی دل میں کہااور فائل دراز میں رکھتے ہوئے اس کی نظرایک سنہری کا بیچ پر بڑی اس نے اٹھالیا۔ عربی زبان میں تھا۔

"فینایه سلمانون کی مقدس کتاب ہے۔"

«تودیر ۔۔۔ دیر سے مسلمان تھے۔ وہ ہمیشہ سے مسلمان تھے

اس كادل رج سے بحر كيا -وه كما يجدو بين دراز ميں ركه كر كھر ابو كيا جوزف بنج کے لیے میبل پر برتن لگار ہاتھا۔

"جوزف! كياد ليرتبهي بهي يح كريسين ندتهي؟"

''وہ بہت اچھے انسان ہیں۔ بہترین ۔۔۔'جوزف نے ٹشو کا ڈباٹیبل پر

"كياتم أنبيل كنام كالتجهية مو-- ؟"

''خداوندانہیں معاف کرے۔''

جوزف نے سینے پرصلیب کانشان بنایا۔ ہنری کا ہاتھ بھی اس کی تا سکیمیں اٹھالیکن پھرینچے گر گیا۔

"جوزف! بهى تمهار ب دل مين خيال آيا كرتمها را ند ب غلط م؟ " گاڑ مجھے معاف کرے۔ "جوزف نے کاٹوں کو ہاتھ لگائے۔

"دلكن جوزف! مارى ندبب ميس بهتى با تنس غلط بيل بهم لوگول نے اصل انجیل کی غلط تشریحات کی ہیں حالا تکہ انجیل مقدس میں بھی مسلمانوں کے نبی صلی

224

تكهت سيما

نجات د ہندہ

تكهت سيما واڑھی ہاتھ میں سیج کندھے پرچارخاندرومال مر پرٹوبی اور ہ تکھوں میں سرے کی ککیریں ۔اس نے دونتین بارانڈین موویز دیکھی تھیں جس میں مسلمانوں کی عمو ما وضع قطع دکھائی جاتی تھی۔اس نے زور سے آئکھیں پیچ کر کھولیں اب تصویر میں سرجیمز

"كاش--اكاش---آپ چى مىركرىند يا بوتے" ال كى آئكھيں نم ہونے لگيں۔اتنے برسوں سے اس تصوير سے قائم رشتہ نکا مک ٹوٹ گیا تھا۔

"كيا كريندًيا بهي ماما كي طرح جانة تقے كه ذير اندرسے مسلمان بيں _ پھر انہوں نے بھی ڈیڈکو جمایا کیوں نہیں۔اینے گھرسے نکال کیوں نہیں دیا۔ کیا وہ بھی سمجھتے تھے کہ سلمانوں کادین۔۔۔''

"اوه خدایا۔۔۔!" وه زورے چلایا۔

"میں سے کی یاگل ہوگیا ہوں مجھے اس برزخ سے نکال اے بیوع میے كخدا___!الصلمانول كخدا___!ميرى مدوكر

آنوپلکول سے ٹوٹ کررخماروں پر بہدرہے تھے۔

" مجھے کسی ایک راستے کا راہی بنادے۔کسی سیچراستے کا پھراس پرمیراول مطمئن كردے ـ " وہ ہولے ہولے نيچے بيٹھتا گيا۔اب وہ دوزانوں بيٹھا تھا۔

"اےمسلمانوں کے خدا۔۔۔!اے بیوع مسیح کے خداوند۔۔۔!"اس

كمون الرب تصاوروه بچكيال لے كررور ماتھا۔

ال كالوراد جود جيسة نسوول سے بھيكتا جار ہاتھا۔

☆.....☆.....☆

"بنری --!"مز پٹر نے اس کے کندھے پر ہاتھ رکھا۔ ہنری نے سراٹھا کران کی طرف دیکھا۔ آنسوؤں سے بھری آئکھیں کیلے فائل میں موجود تھے۔وہ بے حددل شکتہ چرچ سے باہرآیا تھا۔ پچھدیر بے مقصد بیٹھ کر ا پیمیل چیک کرنے لگا۔

بہلی میں سیسل کی تھی۔وہ پاکستان میں قاسم کی فیملی کے ساتھ بہت خوش تھی اس نے اکھاتھا کہ سب نے اسے قبول کرلیا ہے اوراس کی پاکتانی طریقے سے بہت وهوم دھام سے شادی کی تقریب ہوئی ہے۔''

" کیاتم نے بھی اسلام قبول کرلیا ہے؟"

اس نے پوچھاتھا۔" کیاتم ابوطلحہ سے ملے تھے۔اسلام بلاشبہ۔۔" باقی میل بڑھے بغیر اس نے کمپیوٹر آف کردیا۔اس کا ذہن پھر الجھ رہا تھا۔اس کے سامنے دوراستے تھے وہ دونوں کی طرف ہی لیک رہاتھا۔ بھی ایک راستہ اسے اپنی طرف بلاتا اور مجھی دوسراس کا دامن تھینچتا۔

" فداوند! میں کیا کروں؟"

اس نے دونوں مٹھیوں میں اپنے بال جکڑ لئے۔ پچھ دمیروہ یونہی بدیٹھارہا۔ " خداوندا! مجھےاس عذاب سے نجات دلا۔ "اس نے سراٹھایا تواس کی نظر کھےدروازے سے لاؤن میں لگی سرجیمز رابرٹ کی تصویر پر پڑی۔ وه آ ہتہ آ ہتہ چلتا ہواتصور کے سامنے جا کھڑا ہوا۔

لیڈی جیمز سرجیمز رابر ف اوران کے درمیان میں کھڑ انتھا بچہ۔۔۔جس کی آ تھوں اور بالوں کا رنگ بالکل جان رابرٹ کی طرح تھا لیکن جس کی قدر ہے چپٹی ناك جان رابرك كى ستوال ناك جيسى نېيى تقى -

"ان تنوں ہے میراکوئی رشتہ نہیں۔"اس نے زیرلب کہا۔ انتيس برس تك وهاس تصوير مين موجود مرجيم رابر كواپنا كريند پاسمجه تار با تھااوراس کے گرینڈ پا؟اس کی جڑیں تو کہیں سانتا ہار کے مولوی عبدالحق کے خاندان میں جڑی تھیں ۔سرجیمز کی تصویر نے لکا یک مولوی عبدالحق کی شکل دھاڑ لی ۔ لبی

تكهت سيما

226

نجات دہندہ

نكبت سيما "خداونديسوع مي ميرم كرے ميرب يج ___!"مسز پييرا بھي تك گھٹنوں کے ہل بیٹھی تھیں۔

" تم اینے دل کی بات مانو۔ دل جو کہتا ہے وہ کرلؤ آ تکھیں بند کر کے۔" "دل---" ہنری نے دل پر ہاتھ رکھا۔

"سارافسادتودل نے ہی مجار کھاہے سز پٹیر! سارا جھگڑاتوای کا ہے۔" "عقل کی بات ول نہیں مانتا اورول کی بات عقل کو قبول نہیں _"اس نے ب بی سے مسز پیٹر کی طرف دیکھا۔

"كياكوئى ايبامقام نہيں ہے جہاں دل اور د ماغ دونوں ایک نقطے پرا تفاق

« و کہیں وہ ایک نقطہ وہ ایک مقام مل جائے تو سکون پالوں '' "م فادر ڈینس کے یاس کیول نہیں جاتے ہنری اوہ ضرور تمہاری مدور یں " گے۔" ڈیوڈ نے مشورہ دیا۔

"وہ کچھ نہیں کر سکتے ۔ میں گیا تھا ان کے یاس بھی لیکن ابہام برھ گئے 'شکوک زیادہ ہو گئے۔''

''توتم الیا کرو'لزاکے پاس چلے جاؤ اور پورے یقین کے ساتھ اپنی مام کا مذہب اپنالو۔ ماں کا زیادہ حق ہوتا ہے بیچ پر۔۔ '' ڈیوڈنے پھرمشورہ دیا۔

"میں گیا تھامام کے پاس --" ہنری کے لبول سے سکی نکلی اور غیرارادی طور پراس کا ہاتھ اپنی پیشانی پر گیا'جہاں ابھی بھی ہلکا سا گومڑتھا۔

''لیکن وہ میرامسکہ نہیں تمجھ سکتیں'ان کے بوائے فرینڈ یامکن ہے ہسبینڈ ہو

"بدنصیب عورت ---" مسز پیر نے زیراب کہااور تاک سیکٹری -" كن مل كي على المهاعة لود الم جاكر كون ديكهو" رضار مسز پیرےول پر جیسے کسی نے گھونسہ مارا۔

يه بجه جاريا في سال كاتها جب ان كي كوديس آياتها-بيان كابينانهيس تها لیکن انہوں نے اس سے ایک بیٹے کی طرح ہی محبت کی تھی اوراب اسٹے دنوں سے وہ اسے تڑیتے ہوئے دیکھ رہی تھیں۔

" مائي سن ___ مائي بورجا كلنه!"

وہ یکدم گھنٹوں کے بل اس کے قریب بیٹھ گئیں اور ہاتھ بڑھا کراس کا سر سينے سے لگاليا۔

"ہنری ۔۔۔ہنری ۔۔۔مائی سن ۔۔۔مائی پور جائلڈ ۔۔۔ بلیز مجھے بناؤمین کیا کروں تمہاری کیا مدوکروں؟"

ہنری ان سے لیٹارور ہاتھا۔

منز پیرکسی ننھے بچے کی طرح استے تھیکیاں دے رہی تھیں۔ کچھ در وہ ایو نہی

"ریلیکس مائی سن ۔۔۔!" ہنری نے مسز پیٹر کے سینے سے سر اٹھایا اور ہاتھوں کی پشت سے آنسو پو تخیے۔

مقدس مريم تم پر رخم كرے تم كوئى ايك فيصله كيون نہيں كر ليتے " ويود مدردي سےاسے د مکھر ہاتھا۔

دوکی ایک فیصلہ۔۔' ہنری نے باری باری دونوں کی طرف دیکھا۔ ود كوئى ايك فيصله بى تونبيس مويار الساس آگ ميس توجل رام مول دونول رائة بى مجھاني طرف تھينچة ہيں۔ ميں يقين و بے يقينى كے درميان بھٹك رہا ہول مجى ايك رائة كى طرف برهتا ہوں تو دوسرا راسته اپنی طرف تھینچ لیتا ہے۔جب دوسر براستے پرقدم رکھتا ہوں تو پہلاراستہ پیچھے سے دامن تھام لیتا ہے۔آہ! میں بہت عذاب میں ہوں۔ بہت اذیت میں ہوں۔''

متكهت سيما نحات د ہندہ " نورآن ___! نورآن ___! ول سايك بى يكارا محدر بى تقى _ "میں مسلمان ہو جاؤں پھر بھی ۔۔۔ پھر بھی ۔۔۔ نور آن تو پہلے سے ہی

رقص كرتى دهز كنيس يكدم مدهم موكئيس . ايك لحدكوتو بنرى كويول لگاجيسےاس کاد ل ڈوب گیا ہو کسی یا تال میں گر گیا ہواور پھر شاید بھی نہ ابھرے ۔اس نے آ تکھیں موندلیں۔ بند ملکوں کے پیچیے پھریانی اکٹھا ہونے لگا تھا۔

ووتم مسلمان موجاؤ منرى ___! "اكمسز ييركي آواز بهت دورسي آتي

"اس لڑکی کے لیے نہ مہی اپنے ڈیڈ کے لیے ۔وہتم سے الگ ہوکر بہت اداس ہوں گے ہم اس راستے پران کے ساتھ ساتھ چلو انہیں اکیلامت کرو۔'' "بغیراس دین کوسمجے بغیر جانے؟" ہنری نے آئکھیں کھول دیں۔ "تم عيسائيت كوكتناجانية بوہنري! كتناسجصة بو؟"مسز يبيرني يو چها-''دلیکنتم عیسائی ہو۔''

"اس ليے كەمىر ب والدين عيسائى تھے۔"اس نے خودكو كہتے سنا۔ " تمهارابا ب عيسائي نبين تقا-"

اس کے اندر سے آواز آئی تواس نے گھبرا کرمسز پیٹر کی طرف ویکھاجن کے لیوں پر عجیب سی مسکراہٹ تھی ۔الیی مسکراہٹ جس کر وہ کوئی نام نہیں دے سكارات لكاجيك مسز پيرجانتي مول كهجان رابرك دراصل محمر سعيد تفار

"لكين تمهار في أباب ملمان مو يكي مين"

"مسز پیٹر! کیا آپ بھی مسلمان ہوگئی ہیں؟" ہنری نے اچا تک پوچھا تووہ

''نو___نو___''انہوں نے نفی میں سر ہلایا۔

نحات د بهنده ڈیوڈ خاموتی سے واپس مڑ گیا۔مسز پیٹر اسے جاتا دیکھتی رہیں۔جب وہ نظروں سے اوجھل ہو گیا تو مسز پیٹرنے ہنری کے قریب ہوتے ہوئے ایک بار پھر بازو پھيلاكراس كاسرائي سينے سے لگاليا۔

" بنری!تم صرف دل کی بات مانو ''ان کی آواز بہت آ ہستھی 'سرگوثی

"اور میں جانتی ہوں تہارادل کیا کہدر ہاہے۔" وہ سکرا کیں۔ دروهادي جسسة مشادي كرناجا بتي مؤوه بهي مسلم با؟ ہنری کاول یکبارگ سے دھڑ کا ۔ مسز پیٹر کی آ وازادر آ ہتہ ہوگئ ۔

ددتم بھی مسلم ہوجاؤاوراس سے شادی کرلو۔ "گوان کی آواز بہت دھیمی تھی ِ لَكِينَ اس مِينَ المِكِ جِهِكَارَى شَامَلَ مِوكَّىٰ تَقَى -

"اسلام ایک اچھادین ہے۔ مجھے سرجان نے بتایا تھا کہ بید دنیا کے سارے نداہب سے بہترین فرہب ہے۔ بلاشبعیسائیت بھی الله کادین ہے کیکن لوگوں نے كتاب الله مين تخريف كردى اوردين كاحكام نهيں مانے تواللہ نے ايك آخرى نبى

ہنری حیرت سے مسز پیٹرکوس رہا تھا۔

ودتم بھی اس وین کواپنالو جے تمہارے ڈیڈنے اپنایا ہے اوراس لڑکی سے شادی کرلولیکن سنؤشادی سے پہلے مجھے بتانا میں سارے گھر کوسجاؤں گی ۔جب تہاری دہن اس گھر میں آئے گی تو میں بورے گھر کو پھولوں اور روشنیوں سے بھردول گ_بالکل ایے جیے سرجان کہتے تھے۔''

اس کے موٹے سیاہ ہونٹوں پر بردی شفیق سی مسکراہٹ تھی اور آ تکھوں میں امتاكرنگ چك رے تھے۔

ہنری کے اندردھر کنوں نے اودھم مجادی۔

بستے ہوئے۔ایسے وتم مجھی کوئی فیصلہ ہیں کریاؤ کے ہنری ڈئیر!بستم آئکھیں بند کر كاس راسة برقدم ركه دواور پراى راسة پرچلته جاؤ خود بخو دسب جان اور مجهالو

"بال ایسے کب تک گزرے گی تڑتے "اذیت سہتے۔" ہنری نے زیرلب

. دوکیا میں مسز پیٹر کی بات مان لوں اوراسی راستے پر چل پڑوں جو ڈیڈ کی طرف جاتا ہے جو۔۔۔جوشاید۔۔۔ بھی مجھےنور آن تک لے جائے۔ 'ول خوش فہم نے امید کی جھلک دکھائی۔

"آ ه - ـ ـ "اس نے ایک گہری سانس لی اور اٹھ کھڑ ا ہوا۔ "دردل کتنا خوش فہم ہے مگراس میں حرج ہی کیا ہے جودل کی بات مان

ابوصالح نے بھی کہا تھا۔ 'منری!ایک بارتم اس راستے پر چلنے کا فیصلہ کرلو پھر گر ہیں خود بخود هلتی جائیں گی۔دھند حجیث جائے گی اور منزلیں واضح ہوجائیں گی تم ایک بار ارادہ تو کرواس دین میں آئے کا۔۔''

"مر پٹر۔۔۔!"اس نے تھوڑ اسا جھک کرمسز پٹر کے ہاتھ تھام لیے۔ ''ميرے ليے دعا شيجے گا۔''

"كياتم اسلام قبول كرف جارب مو؟"مسز پيٹركى آواز ميس لرزش تھى۔ اس نے ایک گہرا سانس لیا جے مرتوں سے سانس روک رکھا ہواور پھرمسز پیٹر کے

ونہیں مر پیر الیکن میں نے ابوطلحہ کے پاس جانے کا فیصلہ کرلیا ہے شاید آج یاکل ___ جب سیٹ مل جائے ۔ایک بارابوصالح نے کہا تھا۔وہ بہت بڑے عالم ہیں ہم انہیں سننا'ان ہے یو چھنا ہارے دین کے متعلق تمہارے ذہن میں "میں بہت گنا ہگار ہوں میں نے بہت گناہ کیے ہیں نوعمری سے لے كراب تك ميں بھلااليے اچھے دين كے قابل كب ہوں۔ يددين توسر جان جيسے اچھے

«لکین جب کوئی سچے دل سے تو بہر لے تو اللہ معاف کر دیتا ہے۔ "ہنری نے چرت سے خود کو کہتے سا۔ پتانہیں کب کی احمد یا عبدالمنان کی کہی ہوئی بات اس

ے ذہن میں رہ گئ تھی۔ ''مر پیٹر نے اس کی تائید گی۔ "بيايك احيادين ہے-" ووليكن تم كيے كهد سكتى موكه سياحها دين ہے؟" بنرى في سواليد نظروں

"سرجان کی گزشته زندگی میرے سامنے ہے ۔وہ بہت اچھے مہربان اور ہدرد تھاس لیے یسوع سے اور خداوٹدانے ان کواچھے دین کے لیے چن لیا۔جس روز وہ اسلامک سنٹرے اسلام قبول کر کے آئے تھے تو میں نے ان کے چمرے پرجو چک دیکھی تھی 'وہ اس سے پہلے بھی نہیں دیکھی تھی ۔ ہنری ڈئیر!وہ الوہی چک تھی میرے دل نے اسی وقت تقید کی کردی تھی کہ سرجان نے تیجے راستہ چنا ہے۔''

ہنری نے خاموثی سے ان کی بات سی مسز پیٹر ریدھی لکھی نہیں تھیں بلکہ ہنری کودہ ہمیشہ ایک بیوقوف عورت گیتھیں۔ ہاں دہ اپنی ذمہدرایاں خوش اسلوبی سے پوری کرتی تھیں پھر بھی اس وقت وہ جو کہدرہی تھی وہ ہنری کے دل میں اتر رہا تھا۔اس نے اپنی بوجھل پللیں اٹھا ئیں۔

"مز پیرامی ایک ایسے دین کو کیے قبول کراوں جس کامیں نے صرف نام ای سنا ہے جواس سے سلے بھی میری زندگی میں شامل نہیں رہا؟" ''تو کیاتم ساری زندگی ایسے ہی گزاردو گے۔یقین و بے یقینی کے درمیان

''واہ ڈیڈواہ۔۔''اس نے ایک قبقہ لگایا۔ ''اپنے ساتھ مسز پیٹرکو بھی اور کیا خبر ڈیوڈ بھی۔''وہ پھر ہنسا۔ ''اور میرے پاس تو کوئی اور راستہ ہے بھی نہیں۔''اس نے دل ہی دل میں

سوحيا_

''اگر ہنری رابرٹ' جان رابرٹ کا تیسراعش تھا تو جان رابرٹ ہنری کا بہلاعش ہوتا ہے جس پر جان رابرٹ چل رہا ہے۔''اس نے دل ہی دل میں ابوصالح کے پاس جانے کے فیصلے پر یقین کی مہرلگائی تو اسے لگا جیسے اسے دنوں سے جودل پر بوجھ سادھراتھا'وہ کچھ کم ہوگیا ہے وہ اس عالم برزخ سے نکل آیا ہے۔''

وہ ابوصالح کوفون کرنے کے لیےفون اسٹینڈ کی طرف بڑھا۔

اس نے دین اسلام کو بیجھنے اور جاننے کا فیصلہ کرلیا تھا اورایک ایسے راستے پرقدم رکھ دیا تھا جوستاروں اور پھولوں سے بھرا تھا اور جس کے اختیام پرالوہی خوشیاں اس کی منتظر تھیں۔

☆.....☆.....☆

جھائے شکوک وابہام کے سارے اجالے صاف ہوجائیں گے۔ میں ان کے پاس جاؤں گا ابوصالح کے ساتھ اور اگر میں نے اس دین کو بہتر اور سچا پایا تو اسے قبول کرلوں گا۔ میں آئکھیں بند کر کے سی وین کوصرف اس لیے نہیں اپنا سکتا مسز پیٹر! کہ وہ میرے باپ کادین ہے۔''

"فداوند اعلی التمهاری مدو کرے اور مقدس مریم کاسابیتمهارے سر پر

ددمنز پیرامیں تو ایک ایسے راستے پرقدم رکھنے والا ہوں جس پرچل کر ہو سکتا ہے' میں یسوع مسے کے دین کوچھوڑ دوں تو کیا پھر بھی یسوع مسے میری مدد کریں گے؟''وہ عجیب طرح سے ہنسا۔

"مال" ممر پیرے لہے میں لقین تھا۔

''اس لیے کہ خداوند یسوع مسے نے اسی دین کی پیش گوئی کی تھی۔ یوحنانے اپنی انجیل میں لکھا ہے کہ حضرت عیسلی علیہ اسلام نے فرمایا۔

"الله ميرے بعد تمهارے ليے ايک فارقليط بھيج گا اور ميں تمهيں يتيم نه مونے دوں گا۔ يہاں فارقليط سے مراد مسلمانوں کے پینمبر ہیں۔"

''سنز پیٹر!''ہنری نے اپن حیرت چھپانے کا کوشش نہیں گا۔ ''آپ اگر مسلم نہیں ہوتیں تو پھر بھی آپ کادل اسلام قبول

کرچکاہے۔''مسز پیٹر گھٹوں پر ہاتھ رکھ کر کھڑی ہوگئیں۔ ''کرچکاہے۔''مسز پیٹر گھٹوں پر ہاتھ رکھ کر کھڑی ہوگئیں۔

''اوہ۔۔۔یہ ڈیوڈ پتانہیں کیا کررہاہے۔ہنری!تم اس وقت کچھ لیٹالپند تر۔''

''ہاں'ایک کپ کافی پلیز۔''ہنری نے بغورمسز پیٹرکودیکھا جواس کی بات کو نظرانداز کر کے کچن کی طرف جارہی تھیں۔ ''تو کیا مسز پیٹر بھی؟''اس کے لیوں پڑسکرا ہٹ بھرگئی۔

نجات دہندہ

''صحطفے صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم ۔۔۔۔۔وہ برگزیدہ اور محبوب ہستی۔۔۔۔۔جوابی عہدی سج درختاں''
ہستی۔۔۔۔۔ جوابی عہدی سج درختاں'
ہنری کے سامنے لیل جران کی THE PROPHET کھلی تھی اس نے اس جملے کو کوئی پندر ہویں بار پڑھا اور سوچا کھنے والا مسلمان نہیں شاید وہ ایک سچا کر کیے ن ہو ہا نتا ہے کہ بائبل میں حضرت عیسیٰ علیہ السلام نے ای نی سیالتہ کے آنے کی پیش گوئی کی تھی شاید اس لیے THE PROPHET میں فلیل جران نے کیا لکھا تھا وہ نہیں جانتا تھا ابھی اس نے اس کا پہلا جملہ ہی پڑھا تھا اور کتاب بند کر کے رکھ دی تھی یوحنا کی انجیل میں کیا لکھا تھا اس نے یاد کرنے کی کوشش کی۔۔

236

نحات دہندہ

تكهت سيما اسے اسلامک سنٹر کا پتاسمجھا یا تو تھا جب اس نے اینے نکاح میں شمولیت کی دعوت دی تھی اور وہاں اس طلحہ احمد تا می شخص سے مل لے جس سے ملنے کوسیسل نے کہا تھا اور ابو صالح نے بھی جن کی بہت تعریف کی تھی اور وہ ان سے جا کر کھے۔

" میں عیسائی ہوں ابوصالح اورسیسل کا دوست میں تمہارے دین کے متعلق جاننا حیاہتا ہوں لیکن پھرای روز اے ایک بک اسٹال پر رومانیہ کےمصنف کوسٹن ورجيل جورجيو کي ايک کتاب نظر آگئي وه يون ہي کھڑا کتابوں کو ديکھ رہاتھا کہاس کتاب يرنظر يرا كئ تقى كتاب كانام تها "محمصلي الله عليه وآله وسلم" ايسے يغيبر جنهيں جانے كى ازمرنوکوشش کرنا جاہیے۔''

آس نے غیرارادی طور پروہ کتاب اٹھالی وہ یہی تو جاننا جا اسا تھا اسے اپنے ہاں ہونے والی بارٹی کا منظر یاد آگیا تھا ۔۔۔۔عبدالمنان اور نورالعین کا

ڈیڈنے بتایا تھا بیلوگ اپنے نبی صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم سے عشق کرتے ہیں اس نے دیکھاتھا ہر ملک میں لوگ ابھی تک مظاہرے کررہے تھے اس اخبار کے ایڈیٹر کےخلاف_

اس نے ایک لمحہ کے لیے سوچا تھا کہ اگر کوئی حضرت عیسی کے متعلق ایسی بات کہتا ہے تو وہ بھی عبدالمنان اور نورالعین کی طرح تڑپ اٹھتا اے برا تو یقینا لگتا لیکن شایدوہ یوں بے قابونہ ہوتا۔ آخرابیا کیا ہے بیمسلمان کیوں دیوانے ہوجاتے ہیں اس نے کتاب خرید لی رومانیہ کے منصف نے لکھاتھا۔

'' کئی برس عرب کے صحراؤں میں گھوم کراور بہت تحقیق کے بعد میں نے یہ كتاب الهي ہے۔ بيكتاب حفزت محمصلى الله عليه وآله وسلم كى زندگى كے حالات براكهي گئی آن کی پیدائش ہے لیکران کی وفات تک۔ ''اس نے اس کتاب کو بہت دھیان سے پڑھاتھا کئ جگہ پروہ حیران ہواتھا اوراس نے بار بارسوچاتھا آخر ہمارے بروں "ا گرتم مجھ سے محبت کرتے ہوتو میرے پیغام کواپنے ذہن میں محفوظ رکھواور میں بھی خدا کی بارگاہ میں دعائے خیر کرول گا اور میرے بعد الله تمہارے لیے PRECLETUS على "المحالة"

اور یہ وہی PROPHET ہیں جن کے متعلق خلیل جران نے لکھا ہے وہ برگزیده اورمحبوب مستی اوریہی مسلمانوں کے محبوب پیغمبر ہیں۔''

اس نے کتاب اٹھا کراس کے چنداوراق الٹے اور پھر پند کر کے رکھ دی پھر سی روز وہ اسے پڑھے گا اس وقت وہ بے حد تھکن محسوں کررہاتھا منزل تک نہ پہنچ سکنے کی بے چینی اضطراب کب تک؟

> آخركبوه يقين كى منزل تك ينجي كا؟ كبوه جان يائ كاكدي كياب؟

اس نے ایک سفر کا آغاز کردیا تھاوہ گھر سے نکلاتھا تو اس نے سوچا تھا بہت جلدوه اپنی منزل پالے گالیکن وہ سفر میں بھٹک رہاتھا ایک ماہ سے وہ لائبر ریایوں کی خاک چھان رہاتھااہے اسلام اور عیسائیت پر جو بھی کتاب ملی تھی وہ اس نے پڑھڈالی تھی دوسرے مذاہب کے متعلق بھی کتابیں اس کی نظر سے گزری تھیں کیکن سب پچھ الجفي تك دهند مين تقاب

وہ لانگ ایٹن سے جب روانہ ہوا تھا تو اس کے ذہن میں تھا کہ وہ سیدھا ابو صالح کے پاس جائے گالیکن ابوصالح سے اس کی ملاقات ندہو کی تھی وہ ناجانے کہاں چلا گیا تھا شایدا ہے وطن یا شاید کہیں اور عبدالمنان اور احد کسی کو بھی اس کے متعلق معلوم نہ تھاوہ بچھلے ایک ہفتے سے غائب ہے عبدالمنان نے اسے بتایا تھا عالیہ کہتد ہی تھی کہ صرف اسے جاتے جاتے ابوصالح ملاتھا اس کے پاس ایک بیک تھا اور وہ بہت عجلت میں کہیں جارہا تھا اور اس نے کہا تھا کہ وہ شاید دس بندرہ دن تک واپس آئے گا۔ایک باراس نے سوچا تھاوہ خود ہی کسی روز چلا جائے اسلامک سنٹر میں سیسل نے

8.

م تکہت سیما

238

نحات د ہندہ

بست اس نے نورالعین سے ملنے کا سوچا بھی نہیں تھا کیا فائدہ۔وہ اب اسے سوچنا بھی نہیں ہا جاتیں ہے۔ جاتی اسے سوچنا بھی نہیں جاتھ تھا اور نہ ہی اس سے ملنا چاہتا تھا لیکن وہ صرف نورالعین نہیں تھی وہ اس کے بچپا کی بیٹی بھی تھی کیا اس دشتے سے وہ اس سے نہیں مل سکتا ؟

دل نے اسے اکسایا تھا کئی بار۔۔لیکن اس نے تختی سے اس خواہش کو دبا اِتھا۔

اور خلیل جبران کی THE PROPHET ہاتھ میں لیے اسے پھر نورالعین یاد آگئ تھی وہ خلیل جبران کی فین تھی ایک بار جب سب اکٹھے سیمینار ہال میں بیٹھے ہوئے تھے تو اس نے کہا تھا کہ' دخلیل جبران وہ مصنف ہے جس کی تحرید ل میں نقش ہوجاتی ہے جس کے لفظوں میں جادو ہے۔'' کمال ہے۔اسے حیرت ہوئی جھے نورالعین کی عام سی کہی ہوئی بات بھی یاد ہے اور پھروہ خود ہی ہنس دیا۔

''اس میں بھلا کمال کی کیابات ہے میں تو یہ بھی بتا سکتا ہوں کہ نورالعین نے کب کب کون کون سے رنگ کے سکارف باندھے تھے اور کب کیا کہا تھا؟ کیا اس وقت جھے نور آں کوسو چنا چاہئے؟''اس نے خودسے پوچھا اور نفی میں سر ہلاتے ہوئے کھڑا ہو گیا؟۔

"اوركيا خبرا بوصالح والپس آگيا هو؟"
"ولن!" وه اسٹلای سے باہر آيا۔
"كياكسى كافون آيا تھا؟"
"ليس سر!" وه موؤب سا كھڑا تھا۔
"كس كا؟"
"آپ كى مام كا۔"
"اوه!" اس نے ہونٹ سكيڑ ہے۔
"اوه!" اس نے ہونٹ سكيڑ ہے۔

نے نبی اکرم صلی الله علیه وآله وسلم کوآخری نبی کیون تسلیم نبیس کیا؟

مصنف نے لکھاتھا'' حضرت محمد علی کے دین کودین ابراہیم پراستوار کیا گیا تاکہ یہودی اور سیحی تو میں ان کے دین کو بلا تر دید قبول کرلیں کیونکہ حضرت ابراہیم نہ نہ تو یہودی تھے نہ عیسائی وہ حنیف تھ کیکن دونوں نے حضرت موٹ کا اور حضرت عیسی کے احکامات پر مل نہیں کیا۔ یہ کتاب اس کے لیے بڑی حیران کن تھی بظاہر سوائح عمری تھی لیکن اس کے اندرایسا کچھ تھا کہوہ پڑھتے پڑھتے چونک جاتا تھا اس کے دل میں بلچل ہی ہونے تھی جیب سی بے چینی اوراضطراب۔۔۔ کی باراس نے کتاب کو میں بڑھتے پڑھتے چوٹ حیور دیا اور گھرسے باہر نکل گیا۔

آخر میں کیوں اس مصیبت میں پڑگیا ہوں جھے اس سے کیا فرق پڑتا ہے کہ میرے ڈیڈ مسلم ہو چکے ہیں یا وہ ہمیشہ ہے مسلم ہی تھے وہ اپنی زندگی گزار چکے ہیں کتنے برس اور جئیں گے اور میری پوری زندگی پڑی ہے میں کیوں ضائع کر رہا ہوں میں خواہ مخواہ مسز پیٹر کی باتوں میں آکر اسلام کو کھو لنے نکل پڑا ہوں بھلا اس سے کیا حاصل ہونا ہے مجھے۔ ڈیڈ پاکتان میں جا چکے شاید وہ بھی نہ آئیں اب پھر میں کس لیے اپنے آپ کوعذاب میں ڈالے ہوئے ہوں۔

کیا نورافعین کے لیے ۔۔ لیکن نورافعین تو شجر ممنوعہ ہے میں نے اگراس وین کو اپنا بھی لیا تو زیادہ سے زیادہ کیا ہوگا میں ایک آ دھ بارڈ یڈ سے بات کراوں گا بس ۔۔۔ اور ۔۔۔ وہ تو میں اب بھی کرسکتا ہوں بغیراسلام قبول کے بھی ۔ ایسا تو نہیں ہوسکتا کہ ڈیڈ مجھ سے بات نہ کریں یہ تو میں ہوں جو ان سے بات نہیں کررہا۔ ہوسکت ہے کی روز میں ان سے بات کرلوں نورافعین بھی تو کہتی ہے کہ والدین پراحیان کرنا چا ہے ان سے محت کرنی چا ہے اوران کا ول نہیں دکھا نا چا ہے۔

وہ گھنٹوں گاڑی لیے سڑکوں پر بے مقصد گھومتار ہابو نیورٹی دہ صرف ایک بار ہی گیا تھا ابوصالح کا پتا کرنے اس روز اس کی نورالعین سے ملا قات نہیں ہوئی تھی اور

م کہت سیما

240

نحات دہندہ

''ہاں۔۔۔اورتم نے بونورٹی کیوں چھوڑ دی اگرتمہارے ڈیڈمسلمان ہوگئے ہیں تو یدون ہا کہ تمہارے ڈیڈمسلمان ہوگئے ہیں تو یدان کافعل تھا تمھارا مہیں بتم خواہ تو اور ایناتعلیم سال ضائع کررہے ہو۔''

یہ بات وہ خض اس سے کہدر ہاتھا جے وہ جانتا تک نہ تھا اور غالباً یو نیورٹی میں بہت سے اس بات سے باخبر تھے اور ڈاکٹر جان رابرٹ کوئی غیر معروف شخصیت تو نہ تھے کہان کے قبول اسلام کی کسی کوخبر نہ ہوتی اس نے دل میں اٹھنے والے غصے کود با لیا تھا اور مسعود کاشکر ہے اداکر کے آگے بڑھ آیا تھا۔

یقینا وہ اپنے ڈیڈ کے تعلی کا ذمہ دار نہ تھالیکن وہ انجانے میں ای راستے پر چل پڑا تھا اور وہ یو نیورٹی کیوں نہیں آر ہا تھا؟ وہ خو نہیں جانتا تھا یکا کیے ہی پڑھائی سے اس کا دل اچاہ ہوگیا تھا ہر چیز ہے معنی ہوگئی تھی کہ نورالعین بھی ۔۔۔یاس کا خیال تھا جبکہ دل اس پر بہت ہنسا تھا کیا نورالعین بھی ہے معنی ہو سکتی ہے زندگی میں معنی تو صرف اس کی ذات سے تھے۔ کچھ دیر دروازے کے باہر کھڑے رہنے کے بعد اس نے دستک دی۔

'' کم آن۔'' اندر سے ابوصالح کی تھی تھی آواز سنائی دی تھی وہ نیم دراز تھا اس کی شیو بڑھی ہوئی اورآ تکھیں بے حدسر ختمیں۔

" تم خیریت سے تو ہونا ابوصالح!" اس سے ہاتھ ملانے کے بعد ہنری نے

كو حيما.

"م اچا تک کہاں چلے گئے تھے؟ تمہارے گھر میں توسب خیریت تھی نا۔" "ہاں تم کیے ہو؟" ابوصالح سیدھا ہوکر بیٹھ گیا۔

''میں ٹھیک نہیں ہوں بہت اپ سیٹ ہوں بہت مضطرب اور بے چین ہوں میں نہیں ہوں بہت مضطرب اور بے چین ہوں میں نے جس راہ میں بھٹک ارہوں میں نے جس کی اور منزل تک نہ پہنچ یا وُں گا۔''اس نے سوچا گا انہیں بھول بھیوں میں الجھا رہوں گا اور منزل تک نہ پہنچ یا وُں گا۔''اس نے سوچا

"وه كهدرى تقين رقم كم باورجوا بإر ثمنث انهول نے پيند كيا ہے وہ مہنگا

'اور''اس نے ھنوین اچکا کیں۔ ''مسز پیٹر کافون تھاوہ آپ کودعا کہدر ہی تھیں۔''

رپایره جن ''احیما!!''وه منساب

''ابان کافون آئے تو کہنا آپ کی دعا ئیں خداوند تک نہیں پہنچ رہیں۔'' ولن نے ''لیں سر'' کہہ کرسر جھکا دیا۔

"او کے میں جار ہا ہوں باہر، مام کا فون آئے تو کہددینا انہیں مزیدرقم مل

جائے گی۔''

اس نے ایک شخدی سانس لی اور گاڑی میں بیٹھ گیا پچھ در بعد وہ ابوصالح کے کمر ہے کے سامنے کھڑا تھا راستے میں کسی سے ملاقات نہیں ہوئی تھی حالانکہ دل نے کنٹی خواہش کی تھی کہ وہ اچا تک سامنے سے آتی نظر آجائے لیکن وہ کہیں بھی نہ دکھائی دی تھی جبکہ خود وہ مسلسل دل کی اس خواہش کی نئی کرر ہا تھا نہیں اس کونو رافعین کو ندو کھنا ہے اور نہ ملنا ہے پچھ دیروہ یوں ہی درواز سے پر کھڑا رہا ابوصالے آچکا تھا۔

بددیها ہے اور منہ ما ہے ہو دیوان کی معمود تھا وہ کسی اور شعبے میں تھا بی خبر گاڑی سے اتر تے ہی اسے ل چکی تھی وہ مسعود تھا وہ کسی اور شعبے میں تھا اور ہنری نے ایک بار صرف اسے ابوصالح کے ساتھ دیکھا تھا اس نے بے اختیار ہی

اسے بلایا تھا۔

دومسعود!"

"مم ہنری ہوتا؟"

'' اس نے اثبات میں سر ہلا یا تھا۔ ''کیا ابوصالح آگیا ہے واپس؟'' تے؟"باختیاراس کے لبوں سے نکلا۔ ابوصالے بے ساختہ بنس دیا۔ "اسانبیں ہے ہنری!"وہ یکدم ہجیدہ ہوگیا۔

"مم ملمان وہشت گرد نہیں ہیں یہ تمہاے میڈیا کا پروپیکنڈا ے۔۔۔ دہشت گردکون ہے؟ تم اب دہشت گرد کہتے ہو جوآزادی کے لیے لاتا ہے۔۔۔جوبے غیرتی کی زندگی سے بچنا جا ہتا ہے۔۔۔دہشت گر دنو ظلم کرنے والا ہادرتم بتاؤاس وقت ساری دنیا کے مسلمانوں پرکون ظلم کررہاہے؟ سب سے برا وہشت گردکون ہے؟

كون بِكَناه بچول اور معصوم شهر يول كواپيخ ظلم كانشانه بنار ما ہے؟ ''او کے میں نے مان لیاتم مسلمان دہشت گردئییں ہو۔''ہنری نے اسے بات کمل نبیں کرنے دی۔

اب بتاؤتم كبال كئے تھے ميں وعده كرتا مول كه نہ قوتمبارے كمرے سے جاؤل گانة تمهار م تعلق إين رائ تبديل كرول گائ بنرى كوخواه تخواه تجس مور ما تقا " بنری میں اس شخص کی تلاش میں گیا تھا جس نے ہمارے آ قاومولاحضرت محمد علی شان میں گنافی کی تھی میں اسے قبل کرنے کے ارادے سے گیا تھا

«وقل کرنے۔۔؟"ہنری نے چیرت سےاسے دیکھا۔ " إلى لرنے "ابوصالح نے اسے اطمینان سے جواب دیا۔ د میرے خیال میں وہ واجب قل ہے میرے حضور علیہ کی شان میں گتاخی کرنے والا تخص اس زمین پر سانس لے رہاتھا ان ہواؤں سے زندگی کشید کررہا تھااس آسان تلے رہتا تھا مجھے تو راتوں کونیند نہیں آتی تھی ہنری!میرے دل آگ بھڑک رہی تھی۔''

"اوراس كاانجام___؟"ابوصالح في البيابول پرزبان چيرى-

لیکن کہانہیں بس ہولے سے سکرادیا۔ " مال تُعيك ہوں۔" "اورڈیڈ___؟"ابوصالح نے پوچھا۔ "وْيْدِ___!"اسكاب بيني كئے-

اس نے نورالعین سے نمبر تو لے لیا تھا لیکن ابھی تک فون نہیں کیا تھا اور ڈیڈ نے پھرکون سافون کیا تھا۔۔۔ بھول گئے تھے شایدا پنوں میں تھوکر۔

''اوروه کس بنایر پھرفون کرتے۔''ول نے سرزنش کی۔

" " تم نے كب ان كا فون الميند كيا تھا؟ "

" تہمارے ڈیڈیا کتان کیوں گے؟ کیا وہ ابھی کک وہاں ہی ہیں؟ کیا کس

سيمينار مين شركت كرنے ---؟"

ایک لحد کواس کا جی جا ہا وہ ابوصالح کو بتادے کہاس کے ڈیڈ کیوں یا کتان كئے بيں ليكن جب وہ بولاتواس نے جوسوچا تھا وہ نہيں كيا بلكه يہلے كى طرح كندھے اچکاتے ہوئے پانہیں کہدیا۔

ووجمبين اين ولي كقول اسلام كابهت دكه بهمرى؟" "م كياان ت اراض مو؟"ابوصالح في مربو چها-دونہیں ___ شایزہیں _'اس نے دہرایا اور موضوع بدلنے کی کوشش کی -"م نے بتایانہیں تم کہاں گئے تھے؟" "میں___ابوصالح نے ایک مہری سانس لی-"

''اگر میں تہہیں سے بتادوں تو شاید تہہیں برا لگے اور تہہیں میری بات پیند نہ

آئے اورعین ممکن ہے کہ میرے کرے سے اٹھ کر باہر چلے جاؤ۔"

"كياتم كسى خودكش حملے ميں شركت كرنے يا وہشت كردى كرنے گئے

طلوع ہونے کا نظارہ کررہا ہو۔''

نحات د منده

اس نے لکھا تھا'' مغربی قاری جوعر بی نہیں جانتا وہ اس کی لطافت اور حسن کومحسوس نہیں کرسکتا کاش! وہ عربی جانتا ہوتا اور مسلمانوں کی اس ندہبی کتاب کو پڑھ سکتا۔'' لکا بیک اس کے دل میں بیخواہش پیدا ہوئی اور وہ اپنی اس خواہش پرخود ہی حیران رہ گیااس نے ابوصالح کی طرف دیکھا جوافسر دہ سابیٹھا تھا۔

. "ابوصالحتم الني ني كريم الله الله ساتى شديد عبت كرتے موجھ علم نيس

" صرف میں نہیں ہم سب مسلمان کچھ کم کچھ زیادہ لیکن ہم سب اپنے نبی کریم علی سے محبت کرتے ہیں میں تہہیں ایک واقعہ سناؤں حضرت اولیں قرنی کا اگرتم بوریت محسوس نہ کرو۔"

> ''ہاں سناؤ۔''ہنری نے کہا۔ ''میں بورنہیں ہوں گا۔'' ابوصالح بتار ہاتھااور ہنری حیرت سے من رہاتھا۔ ' دنہد'''

اس نے بینی سے ابوصالح کی طرف دیکھا۔

'' کیا ایہاممکن ہے کہ انہوں نے محض اس لیے اپنے سارے وانت تو ڑ دیے تھے کہ ان کے محبوب اللہ کا دندان مبارک شہید ہو گیا تھا اور وہ نہیں جانتے تھے وہ کونسا عشق ہے؟''

دوعش بیں سبمکن ہے میری جان!"ابوصالح نے یقین سے کہا۔
دوعش بیں سبمکن ہے میری جان!"ابوصالح نے یقین سے کہا۔
دوکیا و ایپ خداوند یسوع میں سے اتن ہی محبت کرتا ہے۔"ہنری نے
اپنے دل کوٹولالیکن وہ کچھ جان نہ پایا دل پر یکدم دباؤ بڑھ گیا تھا جیسے کوئی زورسے دبا
دہا؟ میچ رہا ہوں۔اس کی بیشانی پر پسینے کے قطرے نمودار ہوئے جنہیں اس نے

''ایک خوبصورت موت، ایک ایسی موت جوای پیارے نی کریم علیہ کی خاصہ کی خاصہ کی خاصہ کی خاصہ کی خاصہ کی خاصہ کی خاطر ملے وہ موت کتنی خوبصورت موت ہوگئ م اس کا اندازہ کر سکتے ہوا یک الیک موت جس کو گلے لگانے کے بعدا پے آقا علیہ کا قرب ملے وہ موت کے قبول نہیں ہوگی ہنری!''

''وه جيسےخواب ديکھ رہا تھا۔'' هنرين سريد هن سريد

'' تو پھراس شخص کوتل کیے بغیروا پس کیوں آگئے ابوصالے محمہ!'' ہنری کے لہج میں انجانے میں طنز آگیا تو ابوصالح کی رنگت پھیکی پڑگئ آنکھوں کی چک ماند پڑگئی اوراس کے منہ سے آ ہنگل گئ۔

"" آه!ميرى برنسيبى منرى! ميس في بهت كوشش كى اس تك ينفخ كى ليكن ميرى رسائى نه موسكى اس تك ينفخ كى ليكن ميرى رسائى نه موسكى اس تك در-"

'' پتانہیں تم ابوصالح محمہ! تم بہت عجیب ہو بھلا اسطرح بھی کوئی اپنی ذات . .

راؤ پرلگا تا ہے۔''

" " من نہیں سجھ سکو کے ہنری رابرٹ! بیشق و محبت کی باتیں ہیں اور ہماری اسلامی تاریخ ایسے عاشقان رسول اللہ سے بھری پڑی ہے وہ محبوب خدا ہیں ہنری! جس ہستی کو خدا چاہے وہ ہم سب کی محبوب کیوں نہ ہوہم کیوں نا اس کی ناموس کی خاطرا پنی حقیر جان قربان کردیں۔''

اوررومانيه كے منصف جورجيونے بھي تو لکھاتھا!

"سورة" والضحى" اليى مسرت بخش سورة ہے جس ميں الله تعالى نے اپنے بيغمبر سے محبت كا اظہار كيا ہے اور كہلى آيت ميں شم اٹھائى دو چيزوں كى والصحى واليل اذا سجى بہلى شم طلوع آفاب كى اور دوسرى قتم تاريك شب كے چھاجانے كى جب انسان اس كو پڑھتا ہے تو يول محسوس ہوتا ہے وہ موسم بہاركى ول نشين شح كو سبزے سے بعرى ہوئى الى سرزمين پر جہال تمام شكونے كھل اٹھے ہول سورج كے سبزے سے بعرى ہوئى الى سرزمين پر جہال تمام شكونے كھل اٹھے ہول سورج كے

تكهت سيما

246

منجات دہندہ

دائیں ہاتھ کی پشت سے یونچھا۔

"بزي! كيا كهي تم ني كسي محبت كي هي؟" الوصالح في احيا تك يوجها

ہنری خالی خالی نظروں سے ابوصالے کود مکیور ہاتھا۔ "ایخ ڈیڑے۔۔۔"

"ووتو فطرى مخون ميس رجى موتى ميكى اورسے___؟"ابوصالح اسے بغورد مکھر ہاتھا۔

"نورآن-"ول في سركوشي كي-

"نورالعين سے-"ليكن لب خاموش تھے-

"ا اگرتم نے کسی ہے محبت کی ہوخالص محبت جس میں طبع نہ ہو کہوں نہ ہوال کچ نه بوربس وه محبت بوصرف محبت تو محبوب كى ذراسى تكليف يرترو باللهوكم بيان ہوجاؤ کے بیمجت تہمیں راتوں کو جگاتی ہے تہمیں اپنے شکنچ میں کس کر بالکل خالص کر ویتی ہے ہنری۔۔لیکن جس محبت کا میں ذکر کرر ہاتھا پیمجبت سے بہت آگے کی چیز ہےتم اسے محبت کی انتہا کہ سکتے ہو بیشق ہے ہنری! اپنے رسول کریم علیہ سے شق ہے جوحضرت اولیں قرفی کو کہتاہے کہ اپنے دانت تو ژدو۔"

اس کے ول کو جیسے پھر کسی نے زور سے دبایا وہ بھی نورانعین سے محبت كرتا ہے كيكن اس كےدل ميں اسے يانے كى خواہش تھى تووہ اس كى رفاقت كا بھى متنى ہے اس کے دل میں لا کچ بھی تو ہے ہوں بھی تو ہے لیکن وہ محبت جس میں یانے کی طلب نہ ہووہ بھلا کیا محبت ہوئی لیکن وہ نورانعین سے اب بھی محبت کرتا ہے حالانکہوہ اسے پانہیں سکتا حالانکہ وہ اس سے نفرت کرنا جا ہتا ہے اتنی نفرت کہ اس نفرت کی آگ ہے وہ جل کرطلسم ہو جائے لیکن وہ اس سے نفرت نہیں کرسکا ایک کمھے کے لیے بھی

247 نہیں جب سے وہ ابوصالح کے پاس آیا تھا تب سے دل میں بیخواہش چکایال لے رہی تھی کہوہ آجائے اچا تک ابوصالح کے کرے یا پھر باہر کہیں نظر آجائے انجانے میں اسکی نظروں نے یہاں تک آتے ہوئے اسے حیاروں طرف کھوجا تھا وہ نورالعین ایک عام سی از کی ہے اس جیسی تو۔۔وہ اس سے اتی محبت کرتا ہے اور وہ ستی جو ملل جران کے بقول اس عبد کی صبح درخشاں ہےوہ۔۔''

اس نے ابوصالح کی بات پر یقین کرایا اور ابوصالح کی طرف د کیمر مسکرانے کی کوشش کی۔

"كياتم چرجاؤك چركوشش كروكال شخص تك يخيخي ك-" " پائيس-"ابوسالح في كنده أجكائ -

"بيسارى بات اندركى كيفيات كى موتى بي بنرى المجهد كهبيسكا كبكيا کیفیت ہو۔ ہوسکتا ہے بیآ گ اتی بھڑک اٹھے کہ میں کمحوں میں سب کچھ چھوڑ کرچل یروں اور ہوسکتا ہے بیآ گ اتن مرهم ہوجائے کہ میں خود کو دنیا میں کم کردوں اور پھر کسی لحاجا مك ___ بنرى ايدل بهى بس عجيب شے ہاس كوسمجھا اوسمجھا نامشكل ہے جب میں یہاں سے نکلاتھا تو جل رہاتھا تڑپ رہاتھا اس وقت اگراس تک رسائی ہو جاتی توشایدوہ میرے ہاتھوں نہ نے یا تالیکن پندرہ دن ادھراُدھر تھوکریں کھانے کے بعد میں اوٹ آیا ہوں شاید میراعشق خام ہے میرے جذبے میں ابھی پختگی نہیں آئی ابھیاہے بکناہے ابھی کیاہے ہیں۔۔۔''

"ابوصالح کے چرے برشرمندگی سی نظر آئی"منزل تک پہنینے کے لیے جذبہ وصادق کی ضروت ہوتی ہے ہنری! شاید میرے اندر کہیں دنیا کی زندگی کی جاہ موجود تھی شایدا سے تلاشتے ہوئے میں نے اپنے والدین اور بہن بھائیوں کا بھی سوچا تفاشايداى ليے ناكام رہا طلحه احمد كہتے ہيں جب ميں سفرير فكا تھا تو مجصد نيايہال ہى چھوڑ جانا جا ہے تھی کیکن میں نے واپسی کی کوئی امید بھی ساتھ باندھ رکھی تھی چھر کیسے

مکہت سیما

گامياب ہو تا ہنري!''

ہنری نے اس کے ایک ایک لفظ کوسنا اور سجھنے کی کوشش کی تھی۔

منزل تک پہنچنے کے لیے جذبہءصادق کی ضرورت ہے لیکن میرے یا س تو جذبه وصادق نہیں ہے میں توبس اس لیے اس راستے پرچل پڑا ہوں کہ میرے ڈیڈاس راستے کے مسافر تھے اور میں دوراہے پر اکیلا کھڑارہ گیا تھا ہاں اور تال کے درمیان یند ولیم کی طرح لکتا بھی ایک کی طرف لیکتا اور بھی دوسرے کی طرف لیکا۔

میں نے توبس اس عالم برزخ سے نکلنے کی سعی کی ہے میرے اندر بیجذب صادق تو سرے ہے ہی نہیں پھر بھی میں اس راستے پر چلنا جا ہتا ہوں میں اے کھو جنا عاہتا ہوں کیا بتا چلتے چلتے بیجذ بہء صادق بھی دل میں بیدا ہوجائے۔''ہنری نے سوجا ودخيرات چهوڙو منري! تم بتاؤتم جھے کيول ملنا جاه رہے تھے۔ احد نے مجصة بتايا تها كتمهيس مجهد سے وكى كام بي؟ "ابوصالح في موضوع بدلتے موسے كبار " ہاں!"ہنری چونکا۔

"مس آیا تفایلے بھی ۔ بلکہ میں لانگ ایٹن سے صرف تہارے لیے بی آیا تقام جھے تمہاری ضرورت ہے ابوصالے!"

" إلى بال كهومين تمهار كام آسكا تو جي خوشي موكى -"ابوصالح في يرك

"احدفے بتایا تھاتم کچھاپ سیٹ ہوتم نے یو نیورٹی بھی چھوڑ دی ہے کیاتم نے اب تک اپنے ڈیڈ کے قبول اسلام سے مجھوتانہیں کیا ہے۔'' " پائين"، منري نے بے حدید بی محسول کی۔ "اچھا کہؤمیں تہاری کیا مدد کرسکتا ہوں؟" '' ہاں شایدتم ہی میری مدد کر سکتے ہوابوصالح محمہ!لیکن میں پھرآؤں گا پھر لسي روزاس وقت تم آرام كرو."

. نگهت سیما نجات د منده 249 ہنری میدم کھڑ اہو گیا۔ول پردھرابوجھ بڑھ گیا تھا۔اس نے ایک ہاتھ ول يرر كه كرايك كمي سانس لى جيسے اندرموجود آسيجن يكدم ختم موگئ مو۔ '' میں پر بیثان رہوں گا ہنری!''ابوصالے نے اسی خلوص سے کہا۔ "میں آؤں گا جلد ہی تمہارے یاس ہی آؤں گا۔" "میں تمہارے کسی کام آسکا تو جھے دلی خوشی ہوگی۔"ابوصالے بھی کھڑا ہوگیا "مع بیٹھوابوصالح میں چاتا ہوں۔" ہنری نے ابوصالے سے ہاتھ ملایا اور تیزی سے باہرنکل گیا۔

'' پاکتان کی سرزمین بے ہمتوں اور بے حوصلوں کے لیے نہیں ہے عبدالوحید! بید ایوا نگان عشق اور سروران محبت کے لیے ہے جو پنخی دوراں میں بھی نوید شب وصل كى شيرين كھولتے بيں - "مولوى عبدالحق نے عبدالوحيد كواونچا اونچا بولتے ساتھاتوا جا نک ہی کمرے میں آگئے تھے۔

"م نوجوانوں کے ساتھ سے مصیبت ہے کہتم جلدی جذباتی ہوجاتے ہو حالات دواقعات كوسجهة نبين موادر مايون موجاتے مو'

عبدالوحيد يو ينورس يس تفااورآج اس في يو ينورس كان طالب علمول كيساته جلوس مين شركت كي تقى جوايوب خان كى حكومت كاخاتمه جائع تق قائداعظم کے بعد کتنے ہی مربراہ آئے تھے لیافت علی خان ، ملک غلام محر ، محم علی جو ہر، چوہدری محدمير : جزل سكندرم زااور پرصدرايوب خان ملك كيربراه تصفيلا مارشل ايوب خان نے ملک میں مارشل لا لگا کرفوجی حکومت قائم کی تھی ابتدا میں لوگ خوش تھے پھر ہولے ہولے مخالفین بڑھتے گئے۔ یہ مارچ 1969 تھا اوراس کے ٹھیک تین دن بعد بھی مارچ میں ہی ابوب خان نے اقتدار یکی خان کے حوالے کردیا تھا۔ "م جواتنا بره بره کے بول رہے ہوعبدالوحید کیا جائے ہوتم ___؟"

كلبت سيما

عبات دہمرہ "دوہ کہتے ہیں وہاں مشرقی پاکتان کے حالات ٹھیک نہیں کہ وہاں ایک کھچڑی پک رہی ہے وہ ہمارے خلاف ہورہے ہیں اور پچھلوگ تو صاف صاف کہتے ہیں کہ شرقی پاکتان علیحدہ ہوجائے گا۔"

" دو تواس کابی الملاک و نقصان کیمٹر کون پرنکل آؤاپی ہی الملاک کو نقصان پینیاؤ۔ "مولوی عبدالحق بے بین ہوگئے تھے۔

" وتمهیں تو چاہیے کہ کوئی کام کروکوئی ایسا کام جو تمہیں متحد کر لے تمہیں مضبوط کر لے نہیں مضبوط کر لے نہیں مضبوط کر لے نہ کہ کھیر دے۔ مجھے یاد ہے پاکستان بننے کے بعد قائد اعظم نے مشرقی پاکستان میں تقریر کرتے ہوئے کہا تھا۔

''ہندوستان نے پاکتان میں انتشار پیدا کرنے کی کوشش نثروع کردی ہے صوبائیت کی صورت میں وہ بیز ہرتمہاری رگوں میں اتاررہے ہیں تم اس زہر کو اپنے جسم سے خارج نہ کردیا تو کبھی سیسہ پلائی قوم نہ بن سکو گے۔''

اورتم آج کے نوجوان اس سازش کا شکار ہور ہے ہوعبدالوحید!''ان کی آواز ا

'' یہ بھی نہ بھولنا کہ اس وطن کو حاصل کرنے کے لیے تمہارے آبا وَاجدادنے بڑی قربانیاں دی تھیں اس تاریخ کو فراموش نہ کرنا جس کالفظ لفظ لہو سے لکھا گیا ہے۔'' مولوی عبدالحق کی ساری بات دھیان سے سنتی نجم النسانے چونک کر عبدالوحید کو دیکھا تھا جوشر مندہ سامر جھکائے بیٹھا تھا۔

'' تمہارے چپااور اسکا خاندان بھی ان شہیدوں میں شامل ہیں جن کالہو اس پاک وطن کے لیے بہااور شاید محمد سعید بھی نجم النساء کے لبوں سے بے اختیار نکلا تھا۔''

" ال وہ بھی۔۔ "مولوی عبدالحق کی آنکھوں میں نمی پھیل گئی اور کتنے دنوں بعداس روز جم النساء نے پھر مجر سعید کو بہت یاد کیا تھا ایک ایک بات یاد کرتے

مولوی عبدالحق اس کے سامنے بیٹھ گئے تھے۔

'' تم نے کیسے کہ دیا کہ پاکستان خدانخوانستہ قائم نہیں رہ سکتا اور پاکستان نے ان بائیس برسوں میں کوئی ترقی نہیں کی۔ بدشتمتی سے تنہیں لوگ استعال کررہے ہیں جو پاکستان کے وشمن ہیں میں تنہمیں بتا تا ہوں غور سے سنو۔ پاکستان کوتشیم کے وقت فوجی ، اقتصادی ، انتظامی اعتبار سے ختم کرنے کی سازش کی گئتی ہے سازش اس قدر گہری تھی کہ پاکستان چودن بھی زندہ نہیں رہ سکتا لیکن بفضل خدا پاکستان قائم ودائم جاورروز آخر تک قائم رہے گا انشاء اللہ' ان کی آواز قدر سے بلند ہوگئی۔

" بہندوستان کوسولہ آرڈینس فیکٹریاں ملیں، پاکستان کوایک بھی نہیں۔اسلحہ
اور بارود کی تقسیم منصفان نہیں تھی۔ پاکستان کے حصے میں چھ پیادہ ڈویژن ایک اورائیک
آمرڈ برگیڈ آئے فرج اور اسلحے کی تقسیم کے کمانڈر نے خود برطانوی حکومت کو لکھا کہ
ہندوستانی کا بینہ افواج کی تقسیم کے سلسلے میں رکاوٹ ڈال رہی ہے ہندوستان نے
ہمارے ہوائی جہاز اپنے لیے مخصوص کر لیے پنجاب کی تقسیم کے لیے سرحدی کمیشن
بیشااس نے الی ضرب لگائی کہ پاکستان اور پنجاب کو بڑے علاقے سے محروم کردیا۔
بروز پور ہیڈ ورکس اور اپر باری دو آب ہیڈ ورکس ہندوستان کی طرف چلے گئے
معاہرے کے مطابق 375 کروڑ پاکستان کے جھے میں آئے اور ہندوستان نے
صرف 100 کروڑ دیتے بعد میں سنا ہے کہ بقال آخم بھی دے دی گئی تھی کین خدا کے
فضل و کرم سے کیا نہیں ہے اب پاکستان میں تم لوگ صرف با تیں کرنا جانے ہو
عبدالوحید صرف گلے اور شکوے۔۔۔۔ہندوستان کواگر کوئی غلط نہی تھی تو 65 کی جنگ
میں نکل گئی ہوگی اور تم لوگ صرف نعرے لگانا جانے ہو۔"

''سوری،اباجان!''عبدالوحیدشرمنده ہوگیاتھا۔ ''وہاں یو نیورٹی میں لوگ عجیب عجیب با نیں کرتے ہیں۔'' ''کیا؟''مولوی عبدالحق نے پوچھا۔

"ابھی تم اس کا نام لے رہی تھی نا___!"

" المال! بعلامين الي بعول سكتى مول "

"كيا تخفي بهي مولوى صاحب كى طرح يقين ہے كہ تمہارے چيا كے ساتھ ى شہيد ہو گيا تھا۔"

"ابا کوائی دعا کی قبولیت پریقین ہے اماں اور تجھے ۔۔۔ " عجم النساء چپ

"پانبیں کول مجھے لگتا ہے جیسے وہ زندہ ہے شاید کہیں راہ چلتے کی سڑک پر سی گلی میں کسی ویکن یابس میں دکھائی دے جائے۔ 'اماں نے کہا۔

مجم النساءاب بھی خاموش رہی بس اس کی آنکھوں سے جھر جھر آنسو بہنے لگے تھاب وہ ہاجرہ کو کیا بتاتی کہا ہے محرسعید بھولا ہی کب تھا تین بچوں کی ماں بن كربهي وه جب رات كوسونے كے ليے ليٹني تؤوه تصور ميں چلا آتا اور وه بھي ہاجره كي طرح سوینے لگی۔

"كياخر---وهزئده بيكياخر---؟"

"ال في النالرز تا بواماته فيم النساء كرسر يرر كاديا-

"مت رو ۔ ۔ جم النساء!مت رو ۔ ۔ بس اس کے لیے دعا کرتی رہا کر زندہ ہے تواسے خدا نیکی کے راہ پر چلائے اور مرگیا ہے تو اللہ تعالی اس کی مغفرت فرمائے بس دعا کرتی رہا کر۔''اور جم النساء ہاجرہ کے بیٹک کی پٹی پر سرر کھ کررونے لگی یوں جیسے محمر سعید آج بچھڑا ہے جیسے ابھی اس نے مولوی عبد الحق کے منہ سے اس کی موت کی خبرسیٰ۔

☆....☆...☆

"ابوصال --" ہنری نے ابوصالے کے پاس بیٹے ہوئے اس کے ہاتھ تھام لیے۔

252 ہوئے وہ اس کی آنکھوں کے سامنے آتار ہا تھا اور وہ ان یادوں میں ایسے کھوئی ہوئی تھی كه جب إس كنوساله بيني ني اسي آواز دى تووه كتنى بى دير تك خالى خالى نظرون سےاسے دیکھتی رہی۔

"ماما گھر کب چلیں گے؟"وہ پوچھرہاتھا۔

"شام کو-"اکی بات کا جواب دے کروہ پھر یادوں میں کھوگئ تھی ہاجرہ کی طبیعت پچیلے کی دن سے خراب تھی اس لیےوہ میکے آئی ہوئی تھی آج وہ کچھ بہتر تھی اس لياس في هم جان كوسوچا تهاليكن مولوى عبدالحق في جيسے يادوں كے ثاليك كھول دیئے تھے وہ ایک ایک ٹا نکا کھول رہی تھی جب ہاجرہ نے اسے آواز دی تھی مولوی عبدالحق اورعبدالوحيد جانے كب كمرے سے نكل گئے تھاب وہ اكيلي تھي ہاجرہ تھي جو جاریائی پرلیٹی اسے دیکھرہی تھی۔

" نجى امال! " وقار النساء كاكو كى خط آيا_

" بہت دن ہو گئے ہیں آیا تھا۔"

"كياكهتي تقى آنے كے متعلق؟"

"امال وہ جلدا نے کا کہدرہی تھی اسے لکھود پرینہ کرے مرنے سے پہلے اسے دیکھنا جا ہتی ہوں کتنے برس ہو گئے جم النساء تمہاری چھوٹی کی پیدائش کے بعد میں اور تہارے ابا گئے تھے ملنے "

. " بی اماں! و اکٹر صاحب ہے کہوں گی فون کردیں گے نہیں نہیں خط لکھودیتا مراجائے گی ہاجرہ نے ٹو کالیکن بس لکھنا کہ جلدی آئے بچوں کو لے کر،سب سے ل

"اورامال كيا___امال كيا___؟" " چھنیں ۔۔ "ہاجرہ نے آئکھیں بند کرلیں۔ « بهبین سعیدیا دے جم النساء! " کچھ دیم بعد ماجرہ نے یو چھا۔

255 · عَبِت بِيما نجات دہندہ ابوصالح نع ہنری کے کندھے پرر کھا ہے ہاتھوں کواضطراری طور پراٹھایا اور پھراس اضطرار کے عالم میں دوبارہ ہنری کے کندھے پر ہلکا سا دباؤ ڈالا۔ "م نے کس داستے پر قدم رکھاہے ہنری!؟"

"میں نے۔۔۔؟" ہنری کے لیوں پر مرهم ی مسکرا ہث ا بھر کر معدوم ہوگئ '' ہاںتم کہدہے تھے نااس روز کہتمہارے سامنے دوراستے ہیں ایک وہ جو تمہیں تبہاری مام کے دین کی طرف بلاتا ہے اور دوسراوہ جوتبہارے ڈیڈنے اختیار کیا ہے اپنی مرضی اور رضا ہے۔۔۔''

" الله اليابي تقاليكن تم جهوس كياسننا جائة موابوصالح محد!" "میں -- "ابوصالے نے اپنا ہاتھ اس کے کندھے سے ہٹا کر بغور اسے

" میں چاہتا ہوں کہتم جس راستے پر قدم رکھو پورے یقین کے ساتھ رکھو ای بھیرت سے فیصلہ کرو۔''

"اوريقين بى تونبير ہے ميرے پال-"اس كے ليج سے پھر بى

"میں جانتا ہوں چاہے تم کہویا نہ کہولیکن تم عبدالمنان، احد، سب کے ول میں بی خواہش ہے کہ میں تمہارادین اپنالوں اگرائی کوئی خواہش ہے بھی ہمارے دل میں ہے توبیالی فلط بات بھی نہیں ہے۔ 'ابوصالے مسکرایا

" لکین اس کے باوجود ہم چاہتے ہیں کہ فیصلہ تم خود کرو ول کی پوری رضامندی اور خوشی کے ساتھ ہنری! ہر محض کے لیے اس کا دین بہت محترم ہوتا ہے اور اسع ريجي موتا ہے وہ دين جو پيدا موتے ہي اسے ورتے ميں ملتا ہے اسے چھوڑ تا آسان نہیں ہوتا اس لیے اس کے ساتھ بہت سے تعلق اور رشتے جڑے ہوتے ہیں ہزار دفعہ وچنا پڑتا ہے لیکن جب دل میں حق کی طلب جاگ اٹھے تو پھر رشتے بے معنی

" میں بہت تھک گیا ہوں مجھے لگتا ہے جیسے مجھے چلتے صدیاں بیت گئ موں میرے یاؤں میں چھوٹے آبلوں کی جلن ہے اور میری رگوں میں صدیوں کے سفر کی تھکن انر رہی ہے۔''

" ابوصالح ___ "اس نے بی سے ابوصالح کی طرف دیکھا۔ " مجھے تہاری دو کی ضرورت ہے اگرتم نے میری مدونہ کی تو میں مجھے لگتا ہے جیسے میں کسی ایسے خص کی موت مروں گا جو صحرامیں کسی شخنڈے میٹھے چشمے کی تلاش میں بھنگ رہا ہواور پھرو ہیں صحرامیں ہی پیاساایٹیاں رگڑ رگڑ کر مرجائے میرےاندر عجیب ی پیاس ہے جو جھتی نہیں جے تسلی نہیں ہوتی کوئی ایک گھونٹ جو ذہن وول کی تشنگی ایک

"بری !"ابوصالح نے اس کے ہاتھوں سے اپنا دایاں ہاتھ چھڑاتے ہوئے اس کے کندھے پردکھا۔

"میں نے تم سے کہا تو تھا کہ تم طلحہ احمد سے ال او مجھے یقین ہے کہان کے یاس جا کراوران کی مال اورموثر گفتگوس کرتمهارے لیے کسی ایک راستے کا انتخاب كرنا آسان موجائے گا۔"

ہنری کے وجود بن میدم اضطراب و بے پینی کی لہریں اٹھنے لکیں۔ ودمیں نے رائے کا انتخاب کرلیا تھالیکن ابھی تک راستوں میں ہی بھٹک ر با موں اتن مجول معلیاں ہیں کہ میں تو ان مجول مجلیوں میں الجھ کررہ گیا موں بس چکراتا پھرر ہاہوں منزل سے دورابوصالح محد! مسز پیر نے مجھے کہاتھا کسی ایک راہ یر آئھیں بند کر کے چل پڑواگروہ سی راستہ ہوتو دروازے خود بخو دکھلتے جا کمیں گے خداوند بیوع میے تمہاری مدد کریں کے دروازے کطے تو ہوئے ہیں کیکن میں ان میں داغل نہیں ہویا تامیرے اندر جانے کیسی رکاوٹیں ہیں کہ مجھے لگتا ہے جیسے میں اک عمر اس رائة پر چاتار ہوں تو بھی یقین کی منزل تک نہیں پہنچ یاؤں گا۔''

نجات دېمىرە 257 نكبت سيما عزیزوں کے پاس پاکستان چلے گئے ہیں۔"اس نے اپنے دائیں ہاتھ کا مکا بنا کر بائس ہاتھ کی مھیلی پرزورے مارا۔

مجھے۔۔۔ہنری رابرٹ کوچھوڑ کر۔۔ میں جس نے انتیس برس تک خود کو كرينجن سمجها ڈاكٹر جان رابرٹ كابين ___ابوصالح اتم ميري كيفيت سمجھ سكتے ہو میرے اندر ہونے والی ٹوٹ پھوٹ کا اندازہ لگا سکتے ہو۔''وہ ہولے ہولے دھیمے لهج مين ايني كيفيت ابوصالح كوبتار باتها_

ابوصالح بالكل خاموش دونوں ہاتھ گود میں دھرے اس كى باتیں من رہاتھا اس نے جے میں ایک بار بھی ہنری کونہیں ٹو کا تھا۔

"میں نے سوچا تھا ابوصالح محمہ! کہ میری ماں آیک سچی کر میجن ہے پیدائش كريسچن اوريس ايني مام كا دين جي اپناؤل گا جھے ڈيڈي بہت غصه تھا بہت ناراض تھا میں۔اس لیے میں مام کے پاس چلا گیالیکن ابوصالے محمد انتہارے اللہ کوشاید بیہ پسند نہیں آیا وہ نہیں چاہتا تھا کہ میں مام کا مذہب اپناؤں مام کے فرینڈ نے مجھے مارکر ومال سے بھگا دیاتم یقین کرو سے ابوصال ! بلاوجداس نے مجھے مارا میں لانگ ایٹن آگیا اور مسز پیرنے مجھ سے کہا "میں سی بھی راستے یر آ تکھیں بندکر کے چل یراول خدا دند یسوع مسے خود میری مدوفر مائیں گے اگر میں سیحے رائے پر ہوا تو آگے بر هتا جاؤل گا اورغلط مواتو خود ہی بلید آؤل گا۔''مسز پیٹر پڑھی ککھی نہیں ہیں اوروہ کوئی بہت ذہین اور عقلمندعورت بھی نہیں ہیں میں نے بچین سے لے کراب تک اکثر انہیں احقانہ باتیں کرتے سناہے پھر بھی میں نے وہی کیا جوانہوں نے کہا تھا۔''

ابوصالے نے اتنی دیر کی خاموثی کے بعد سوالیہ نظروں سے اسے دیکھا۔ "میں نے بغیرسو ہے جھے آئکھیں بندکر کے تہارے دین کی طرف جانے والےرستے پر قدم رکھدیالیکن ابوصالح محر اِنشنگی ہے کہ بردھتی ہی چلی جاتی ہے کچھاور جاننے کی طلب اوراییا جہال روح ودل پرسکون ہوجائیں میں ایک ماہ سے بھٹک رہا

گلبت بیما نحات دہندہ موجاتے ہیں۔ 'ابوصالے ہمیشہ دلیل سے بات کرتا تھا ہنری بہت دھیان سے من رہا

" تہارے ساتھ ایا مسلم نہیں ہے کہتم اس دین کا دامن تھامو کے تو تمہارے رشتے دارتم سے بچھڑ جائیں گے تمہارے ڈیڈنے پہلے ہی حق کے راہتے پر قدم رکھ دیا ہے تم سوچ سکتے ہو ہنری ؟ کہ آخر کیا تھا کہ اس عمر میں انہوں نے اپنا ندجب چھوڑ دیاتم ان سے کیوں رہنمائی نہیں لیتے ہنری! ہوسکتا ہے تمہارے دل کو یقین کا کوئی سرامل جائے۔''

"مرے ڈیڈ۔۔۔"ہنری نے ایک گہری طویل سانس لی۔

"دو تهمیں بیسوچ کر حمرت ہوگی ابو صالح محمد! کہ میرے ڈیڈکو بھی بیدین ورثے میں ملاتھاوہ پیدائشی مسلمان تھے انہیں میری طرح سفزنہیں کرنا پڑاانہوں نے میری طرح یقین و بے یقینی کی اذبت نہیں سہی۔''

آج اس نے ابوصالح کووہ راز بتا دیا تھا جوابھی تک اس کے اور نور العین کے درمیان تھا ابوصالح بہت حیرت سے ہنری کود مکھر ما تھا جیسے اسے اس کی و ماغی

بہو۔ ''میں سی کہدر ہاہوں ابوصالے!''ہنری نے نگامیں جھالیں۔

" بیال وقت کی بات ہے جب برصغیر تقلیم ہوا میرے ڈیڈ تب بارہ تیرہ برس کے تھے اوراپ خاندان سے چھڑ گئے سرجیمز نے انہیں اپنا بیٹا بنالیا اور اپنے ساتھا۔ انگلتان لے آئے۔''

اس نے ڈیڈکا شاید بھرم رکھنے کی کوشش کی تھی اور وہی کھے ابوصالے کو بتایا تھا جونورالعين سےسناتھا۔

" ﴿ لِيُركُوسِ يا دَهَا والدين الله عِن اللهِ عَلَى جَانَبِين مَس بات نے انہيں اتنا عرصة تك يهال روكے ركھاليكن اب وہ اپنے دين كي طرف بليث گئے ہيں اور اپنے

259 یڑھتے ہیں اور نماز کے بعد دیر تک مذہبی امور پر بات چیت ہوتی ہے غیر مسلم بھی کبھی تجھارآ جاتے ہیں وہاں کی نومسلم لڑ کے بھی ہوتے ہیں۔ ہنری اِنتہیں وہاں اجنبیت نہیں ہوگی آج تم ضرور میرے ساتھ جلنا۔''

"ابوصالح! اگر میں مطمئن نہ ہوسکا اگرمیرے دل نے اس کی گواہی نہ دی تو___؟" ہنری نے جھکتے ہوئے بات کمل کی۔

ابوصالح کی آنکھوں کی چمک میکرم بڑھ گئی

"الیانہیں ہوگا ہنری!"اس کے لہج میں اتنایقین تھا کہ ایک لمحہ کے لیے ہنری خاموش ہو گیا۔

دو تمهيل اتنايقين كيول هے؟ " كچھ در بعداس نے يو چھا۔

" اس ليے كدوين اسلام ايك سيا دين عوه صرف فد بب بى جيس ہے ایک ململ ضابطه حیات ہے جوہمیں رہانیت کاسبق نہیں دیتا، دنیا ترک کرنے کوئیں کہتاوہ ایک متواز ن دین ہے۔''

"اك بار پر بنرى خاموش موكيا-"ابھى اسلامكسنٹر جانے ميں كافى وقت ہے چلوعبدالمنان کی طرف جاتے ہیں اس کا تھیس پبلش ہو گیا ہے اور اس ماہ کے اختیام یا اگلے ماہ کے آغاز میں وہ والیس وطن چلا جائے گا میں ہمیشہاس کے خلوص كومس كرون گا- "ہنرى نے كہا-

''نورالعین بھی چند دنوں تک پاکستان جارہی ہے شاید اٹھارہ دن کے لیے اوران اٹھارہ چھٹیوں میں اس کی شادی ہور ہی ہے۔ 'ابوصالے نے مزید بتایا۔ ''نورالعین کی شادی ہورہی ہے یکدم دل مچلا شادی کے بعدوہ اگلاسمسٹر کھمل کر کےایے ہسبنڈ کے ساتھ امریکہ چلی جائے گی۔''ابوصا کے بتار ہاتھا۔ "نورآن کی شادی ہورہی ہے؟"اس کاول یکدم مچلا۔

"وه چلی جائے گی اس کی شادی ہوجائے گی اور وہ میری نہیں ہوگی وہ

ہوں میں نے کی لائبرریوں کی خاک چھان ماری ہے تمہارے اور دوسرے مذاہب کے متعلق ڈھیروں کتابیں پڑھ ڈالی ہیں میرا دل اس دین کی صداقت کی تصدیق تو کرتا ہے لیکن پھر بھی بہت تشذہے بہت سے سوالوں کے بھنور میرے ذہن میں اٹھتے ہیں اورسب کچھ پرا گندہ کرویتے ہیں میرے اندر کسی یقین کی کمی ہے ابوصالح! کہ میں فیصلہ کرتے کرتے تھہر جاتا ہوں کئی بار میں نے سوچا کہ میں تمہارے پاس آؤں اور تم ہے کہوں ابوصالح محمہ! میں نے تہمارا دین قبول کیا ، کئی بارسوچا ڈیڈکوفون کروں ڈیڈ مجھے بھی الله کی وحدانیت کا یقین ہے اور میں اس کے نبی الله پرایمان لایا کہوہ الله کے آخری نبی ہیں لیکن پھر جیسے میرے آ گے دیواریں کھڑی ہو کنیں میر اوریں میرے اندرے ہی اٹھتی ہیں ابوصالے ۔۔۔!''

وہ جیسے تھک کر خاموش ہو گیا اور اس نے سر جھکا لیا اور بے چینی سے اپنی

انگلیاں مسلنے لگا۔

نجات د ہندہ

"دو تمهین اس وفت کسی کی را جنمائی کی اشد ضرورت ہے کسی ایسے مخص کی را ہنمائی کی جوتمہارے سارے شکوک ختم کردے جوتمہیں دھندے نکال کرروشنی میں لے آئے اور تہارے ہاتھ میں یقین کی رسی تھا دے اور ایبا مخص طلحہ احمد کے سوا اوركوني نهيں موسكتا منرى! آج شامتم ميرے ساتھ طلحه احمد كى طرف چلو۔

"م مجمى كيا سوچة مو ك الوصال إك مين خواه مخواه تمهين تك كرف آجاتا ہوں۔''ہنری کے لبوں پر پھیکی سی مسکرا ہے نمودار ہوئی۔

''بخدا! ہرگزنہیں، میں نے ایک لمحہ کوبھی ایسانہیں سوچا۔'' ابوصالح نے بے

بلكه مجصة وخوشى بي كتم في مجصاس قابل جانا كدا ينامسكدوسكس كيا-" اس وقت اس نے کائی موڑ کروقت و یکھا۔ " ابھی طلحہ احمد اسے آفس میں ہوں گے وہ مغرب کے وقت سنٹر میں آتے ہیں اور پھرعشاء کی نماز بھی وہاں ول يون دهر ك رباتها جيسے ابھي دروازه كھلے گا اورابھي وه اندر داخل ہوكرمسكرات ہوئے کیے گی۔

''ارے ہنری! تم میراا نظار کررہے ہو۔

''اوروه کیے گا نورانعین تم بہت انتظار کرواتی ہو۔اور پھروہ دونوں ہاتھوں میں ہاتھ ڈالے باہرنکل جائیں گے اور طویل رستوں پریوں ہی چلتے رہیں گے۔'' وہ اردگردے بالکل بے خبر ساہو گیاتھا جب عبد المنان نے اس کے کندھے

" ہنری! تمہارے ڈیڈ کیے ہیں بوب کہدر ہاتھا وہ یا کتان چلے گئے ہیں یا پھر کسی اسلامی ملک میں۔۔۔''

" الله وه محميك بين - "وه چونكا _

"ميربوب بهت فضول بول رما تھاند ہب توانسان کا ذاتی مسلہ ہے۔" °° کیا کہدرہاتھابوب!''

'' یونہی بکواس کرر ہاتھا۔' عبدالمنان کے چبرے پرسرخی پھیل گئی۔ "میری تواس ہے لڑائی بھی ہوگئی ایک طرح کی۔۔'

"دو ممهیں یو نیورٹی نہیں چھوڑ نا جا ہے تھی ہنری! پتا ہے وہ کیا کہنا چرتا ہے کہ ہنری اینے فادر کی اس حرکت کی وجہ سے اتنا شرمسار ہے کہ منہ چھیا تا پھرتا ہے۔' ہنری خاموش رہااس نے کوئی تصرہ ہیں کیا تھا۔

کیکن ابوصالے نے قدرے نا گواری سے کہاتھا۔

''اس کے ڈیڈ نے پچھالیا غلط کا منہیں کیا جس پر ہنری کوشر مندگی ہو۔'' تب ہی خدیجہ اور نور العین باتیں کرتی ہوئیں اندر داخل ہوئیں دونوں کے ہاتھوں میں شاپنگ بیک تھے خدیجہ نے بیک بیڈیر پھینکے اور اسے دیکھ کرخوشی کا اظہار ۰ کابت بیما نورآن جس کی اس دل نے بہت جاہ کی تھی پھر یہ ساری تگ ودو کس لیے۔۔۔؟ کیوں۔۔۔؟ بے چین چرتا ہوں کیوں اس کے دین کی کھوج میں ہوں وہ نہیں ہوگی تو پھرکس لیے۔۔۔؟''اس کا دل حیا ہاوہ ابوصالح کومنع کردے کہاسے طلحہ احدے ملنے نہیں جانالیکن وہ ابوصالح سے بیسب نہ کہدسکا۔

"بيتو مجھے پہلے بھی علم تھا جانتا تھا میں۔۔۔ جب میں نے اس راہ پر قدم ركها تھا تب بھی جانتا تھاليكن شايداندركہيں اميد كا ديا جاتا تھا كہيں چراغ روش تھااور کیا خبراب بھی کوئی معجزه ہوجائے نورالعین کی شادی نہ ہوسکے۔ 'اوروہ اپنے دل کی کمینگی پرشرمنده ساهوکر کفر اهوگیا۔

"چلوعبدالمنان اس وقت كمرے ميں بى ہو گانا "

"ال المهارك آنے سے يہلے ميں نے اسے اسے روم كى طرف جاتے د يكها تقال ابوصالح بهي كفر ابوگيا_

عبدالمنان اسد مكير بهت خوش موا

''ارے ہنری! میں تمہیں بہت یا دکرر ہاتھا آج صبح ہی میں نے خدیج سے کہا تھا کہ میں کسی روز ہنری سے ملنے جاؤں گا۔''

منرى كوبهي سانولاسلونا بركالي لأكاجميشه احيها لكتانها

"فد يجدكهال بي "ابوصالح نه بنرى كقريب بيضة موسة بوجها_ ''وہ اورنورالعین شاینگ کے لیے گئی ہیں تقریباً تین جار گھنٹوں ہے۔''

ہنری کے دل میں ارتعاش سا پیدا ہوا یکا کیاس کے دل میں بردی شدت سے اسے دیکھنے کی خواہش بیدا ہوئی کاش کھھ الیا ہو کہ ساری زنچریں کث جائیں ، سارے فاصلے مٹ جائیں' زندگی میں کچھ نہ ملے بس اک لڑکی ال جائے'وہ بے دھیانی میں دروازے کی طرف دیکھے جارہاتھا۔اسکا پورا دجود جیسے آ تکھیں بن گیا تھا

تكهت سيما '' میں نے ایک بارتمہارے ایار ٹمنٹ میں فون کیا تھا تو وکس نے بتایا تھاتم لندن گئے ہوئے ہوانی مام سے ملنے۔''اسے خاموش دیکھ کرنورالعین نے کہا۔ ''وه چونکا۔

" تهاري مام تھيك ہيں ہنرى؟ "خديجه كواليي باتوں كاخيال رہتا تھا۔ " ان گھيڪ ٻين"

" کافی ہوگے۔'خدیجہنے پوچھا۔

" مسب پئیں گے۔" نورالعین کے لیج میں شکفتگی تھی۔

باختیار ہی ہنری کی نظریں اس کی طرف اٹھ گئی تھیں اس نے ہمیشہ جبیا بى لباس بېن ركھا تھا ٹراوز راور لانگ شرے فل سليواور سر پر بلوسكارف اور نيلا رنگ اس پر کتنائج رہاتھااور یہ ہے ہے کہ ہررنگ گویا اس کے لیے ہی بنا ہے ہنری کے دل

''خدیجه کافی انچی بین ہے کم از کم اس کی کافی میں کچی مچھلی کی بوتو نہیں آتی ہے ناعبدالمنان! "اس نے عبدالمنان کی طرف دیکھا تواس نے تائید میں سر ہلایا۔ "میں کافی بنا کر لاتی ہوں۔"خدیجہاٹھ کھڑی ہوئی۔

عبدالمنان كمپيوٹر ير ابوصالح كو يھ دكھانے لگا ہنري نے نظريں اس كے چرے ہے ہٹالیں۔

"ان سارے دنوں میں صرف ایک دوبار ہی گھر بات ہوئی ہے اور وہ بھی صرف بابات سب ٹھیک ہیں وہاں۔۔۔ "نورالعین نے خود ہی اسے بتایا اس کی آواز

"اوریہاں اس کمرے میں موجود کسی بھی فرد کونہیں معلوم کہ اس لڑکی کے ساتھ میرارشتہ کیا ہے بیلا کی جوالک الگ مذہب اور زبان کی ہے میری کتنی قریبی رشتہ دار ہے حتی کہ ابوصالح کو بھی اس نے ڈیڈ کے متعلق بتانے کے باوجود پہنیں بتایا تھا کہ

"كياخوب خريداري مورى بي سمر!" ابوصالح في مسكرا كرخد يجدكود يكها " ہا تہدیں باتو ہے عبدالمنان کی قبلی بہت بردی ہے جیموٹا جیموٹا گفت بھی خریدوتو بہت ہوجا تاہے۔'

وہ بیڈ پر ہی بیٹھ گئ نورالعین ابھی تک کھڑی تھی ہنری کی نظروں نے بس ایک لمحہ کے لیے اسے اپنے حصار میں لیا تھا پھر فوراً ہی ہنری نے نظریں ہٹالیں اسے لگاتھا جیسے نورالعین کودیجینااس کے بس میں نہیں اگروہ کچھ دیراورا سے دیکھے گا تواس کا

" كييه بوہنري! نورالعين نے بھي شاپنگ بيگزينچ رکھاور خالي صوف پر

" پہانیں ___؟" ہنری کے لیوں سے تکلا۔ نورالعین کی آنکھوں میں جیرت ی نمودار ہوئی لیکن دوسرے ہی کھے وہ مسکرا

" پا ہونا چاہیے اپ آپ سے ایسی بے خبری اچھی نہیں ہوتی۔" "كيااحيها بوتاب--كيانبيس--" بنرى في سوحيا-

"میرے ساتھ تو کچھ جھی اچھانہیں ہے،میرے ڈیڈنے مجھے چھوڑ دیا یوں جیسے میں بھی تھا ہی نہیں، میرے دل نے اس لڑکی کی حیاہ کی جو بھی بھی میری نہیں ہوسکتی جے میں چھونہیں سکتا جس کے لبوں کی، جس کی آتھوں کی، جس کی نزاکوں کی میں تعریف نہیں کرسکتا جے میں وہ سب بچھ کہنہیں سکتا جو پینکٹروں ہزاروں باراس کے کیے میں نے راتوں کی تنہائی میں سوچا ہے اور جس سے میں نفرت نہیں کرسکتا حالانکہ میں جس سے نفرت کرنا جا ہتا ہوں اور جس سے میں نے نفرت کرنے کی بہت کوشش کی ہے لیکن پتانہیں کیوں میں اس نفرت نہیں کرسکا حالانکہ میری پرسکون اور ہشتی کھیلی زندگی میں ای نے آگ لگائی ہے۔'

تكيت سما

نجات د بنده نورآن! میں تمہارا فدہب بھی اپناسکتا تھا بغیر پر کھے سمجھے اگرتم ___ 'وہ بولتے بولتے

نورالعین کے مسکراتے اب بھنچ گئے تھے اور آتھوں سے نا گواری جھلکنے لگی تھی "بد بات پہلے بھی ہارے درمیان ہو چکی ہے ہنری !اور میرا خیال تم جانتے ہوکہ میں جوتم سے بات کرتی ہوں تو اس لیے کہتم میرے بابا کے سکے بھائی کے بیٹے ہو۔ پہانہیں کیوں تم غلط ہمی کا شکار ہوجاتے ہو۔ 'اس کی آواز آ ہت کھی لیکن اس میں موجود مخی اور نارافسکی کو ہنری نے بڑی شدت سے محسوس کیا۔

" اورغلط بھی کب تھی اسے وہ تو جانتا تھالیکن پتانہیں کیوں وہ اس کے سامنے بے خود ہوجا تا تھاسارے اختیار ہاتھوں سے چلے جاتے تھے۔

"Sorry" اس نے سراٹھا کرکہنا جا ہالیکن وہ اٹھ کر پچن میں جا چکی تھی ابو صالح اورعبدالمنان کمپیوٹر پر جھکے کوئی ویب سائیٹ کھولنے کی کوشش میں تھے وہ یکدم

"او كعبد المنان! ابوصالح! مين چلتا مون كافي تهين پيو كيا___؟" عبدالمنان فورأاس كي طرف بلينا تهااورابوصالح نے بھى باختيار بوچھاتھا "لكين ممين توطلحه احمد كي طرف جانا تفا___؟"

" ہاں پھر سی روز سہی اس وقت مجھے ایک ضروری کام یاد آگیا ہے۔"اس نے بوری کوشش سے ہونٹوں برمسکرا ہے سجائی۔

"اورخد بچرسے میری طرف سے اس کافی کے لیے معذرت کرلینا۔"وہ تیزی سے کرے سے باہرنکل آیا۔

''اب وہ نورانعین کودیکھنانہیں جا ہتا تھا پرلڑ کی اس کے سامنے آگر بہت کچھ انقل چھل کر دیتی تھی جب یہ میری نہیں ہوسکتی تو پھر کیوں آتی ہے میرے نورالعین اس کے ڈیڈ کے سکے بھائی کی بیٹی ہے۔"

" تم نے اینے ڈیڈکونون کیا تھا ہنری!"اس نے پوچھا۔ و و خبیں ۔ ' ہنری نے نقی میں سر ہلایا۔

"كيوك؟"اس كى سواليەنظرىي بىنرى كى طرف اتقى_

"تہارے ڈیڈنے ایک باربھی تم سے بینیں کہاتم اپنا غربب بدل لو مسلمان ہوجاؤ، پھرتم ان سے كيوں ناراض ہو؟ كيوں خفا ہو؟"

"بيه بات مين تهبين نبيس بناسكما نورآن ___!"اس في سوجا مين خود بهي

" بہت سارے یا کتانی مرد یہاں شادیاں کر لیتے ہیں ان کی بویاں كريسين موتى بين اوروه مسلمان بيح بزے موكر جو مذہب جا بين اختيار كرلين كين وه اس کے لیے والدین سے ناراض نہیں ہوتے ۔ ' وہ ہولے ہولے سمجھا رہی تھی وہ خاموشی سے س رہاتھا۔

''دمیں ان سے ناراض نہیں ہول۔''وہ اپنی بات پرخود بھی حیران ہوا۔ "Really" وہ خوش ہوگئ والدین کو دکھ دیے سے مارے مدہب میں منع کیا گیا ہے ہنری! پتا ہے والدین کی طرف ایک پیار بھری نظر ڈالنے کا بھی اجر

ہنری خاموش ہی رہا تو کچھتو قف کے بعد نورالعین نے اس کی طرف

"ایما کیون نبیں کرتے ہنری اہم میرے ساتھ ہی چلو یا کتان تمہارے ڈیڈ تہمیں احا تک دیکھ کر کتنے خوش ہوں گے۔''

اس کی آنکھوں میں حسرت اثر آئی۔" میں تمہارے ساتھ چل سکتا تھا

"ممسيمشرقي لؤكى كى طرح شرميلي مومنرى! پتا ہے ميں يہال آكر بہت خوش ہوئی ہوں ہم نے اپنا کام شارٹ کردیا ہے کیکن مشن مجھے اور میرے ایک ساتھی كوياكتان بيح ربا إا عك مى احا تك بائى كمان سة آردر آيا بوبال مجهايك این جی اوکوچلانا ہے سیاین جی او یا کتان میں دیہاتی خواتین کی فلاح وبہود پر کام كرر ہى ہے، میں نے يہي بتانے كے ليتهميں فون كيا تھااور ہنرى كيا مجھاسينے ڈیڈ كا اڈرلیں دو کے میں ان سے مل کر انہیں راہ راست پرلانے کی کوشش کروں گی تا کہ أنبيں اپنی علطی کا حساس ہوجائے اوروہ اپنے ندہب کی طرف ملیث آئیں۔''

'' آئیں اپنی غلطی کا احساس ہو چکا ہے۔کرٹی!''غیرارادی طور پراس کے لبول سے لکلاتھا۔

"كيامطلب بتمهاراوه--انهول فياسلام كوخيرا بادكهديا بياتى بدی خوش خبری تم اب سنار ہے ہومیرا کار دختم ہونیوالا ہے ہنری امیں پھررنگ کروں گی خمہیں اور سنو!مشن کی اب بھی خواہش ہے کہتم ہمارے ساتھ شامل ہوجاؤ او کے۔''فون آف ہو گیا تھا۔

وہ کچھدر یوں ہی موبائل کی سکرین پرنظریں جمائے رہاتھا پھراس نے فون ساتھ والی سیٹ پرر کھ دیا۔

" کرسٹی میں کیانہیں ہے جونور العین میں ہے کیوں نہ میں اسکی بات مان لوں اور اس کے ساتھ شادی کر کے ایک بہترین اور پرسکون زندگی گزارنے لگوں وہ خوبصورت ہے ایجو کیپلڑ ہے اور پھر مجھ سے محبت بھی کرنے آگی ہے۔'' وہ غیر ارادی طور پر کرشی کے متعلق سوچنے لگا تھا اور پھراس کے پاؤں کا دباؤ بڑھتا جا رہاتھا اور میں خواہ مخواہ سفر کرر ہاہوں اور اس کھوج میں مجھے حاصل کچھ نہیں ہونا اس کی نگاہیں سرك برتھيں ليكن وه شايدو مكينہيں رہاتھا۔

266 اس نے حسب عادت ہاتھ کا مکا بنا کر بائیں ہاتھ کی تھیل پر مارااور گاڑی کا دروازہ کھولاتب ہی اسے موبائل کی بیل سنائی دی گاڑی پارکنگ سے تکالتے تکالتے کی باریل ہوئی تو اس نے موبائل یا کث سے نکالاتو کرشین کا نمبرسکرین پر چک

" بيلوكر شي كيسي هوتم ___!"

اتنے دنوں بعداجا نک کرٹی کی آوازس کراسے خوشی ہوئی۔ ود كسي بودر!" كرشين في جيكي آوازين يو چها-و سبز آنکھوں اور بادامی زلفوں والی کرشین۔ "ہنری نے سوچا۔ ''اچھاہوں۔''

" میں تہیں بہت مل کررہی ہول کتا اچھا ہوتا اگرتم میرے ساتھ آتے ليكن جھےلگتا ہے كہتم اپني بي لوڈ___"

"اس کی شادی ہورہی ہے کرشی! اور وہ میری بی لو ڈنہیں ہے۔"اسے اپنی آ واز بھرائی ہوئی سی لگی_

"اوه!واقعي كرشين كي آوازييس چېكارتقي تم جانتے ہوہنري!

I am fell in love with you

"اور میں آئی لو یوٹو کرٹی ۔۔۔ "وہ کہنا نہیں جا بتا تھا لیکن اس نے خود کو حیرت سے کہتے سا۔اس نے کرٹی سے محبت یں کی تھی وہ کرٹی سے محبت نہیں کرتا تھ بالكل بھی نہیں اپنے تمام ترحس کے باوجودوہ اسے متاثر نہیں کر سکی تھی پھر بھی اس نے اس سے آئی لو یو کہا تھا کیا نور آن کی ضدمیں، لیکن نور آن یہاں کہاں تھی۔

" اوه! کیا کہائم نے ہنری! ذرا پھر سے کہنا۔" کرٹی کی آواز میں نشہ بالترنے لگاتھا۔

'' کرٹی میں ڈرائیوکررہاہوں پھریات کریں گے۔''

نجات د همزه بروه تكهت سيما يبليكونى دوسرافخص اندرنبيس آئے گا۔ "نرس عبدالمنان كوبتا كرباہر چلى گئے۔ ''مانان! مهمیں کیسے پتا چلا؟''ہنری نے عبدالمنان کی طرف دیکھا جواٹھ کر اس کے بیڈ کے یاس آگیا تھا اور اسکے باز وکو پیار سے تعبیتیار ہاتھا۔

"بيمض القاق تفا فريك اس وقت يهال سے گزرر ماتها اس في بى ہمیں فون کیا تھا اور خدا کاشکر ہے کہ کچھ بڑا مسئلٹہیں بنا باز وکی ہڈی کامعمولی سافیلچر ہواہے ہاں بلڑ کچھ ضائع ہوگیا ہے اورجسم پر بھی چوٹیس آئیں ہیں گوشت بھٹ گیا ہے كيكن ہنرى الله كاشكر ہے كەہٹرياں وغيره سب ٹھيك ہيں حالانكە تمہارى گاڑى كاجوحشر ہوا ہےا ہے د مکھ کریقین نہیں آتا کہ تم زندہ سلامت ہو گے۔''

" فھینک یو مانان ! کیاتم رات سے یہاں ہی ہو؟" ہنری نے اٹھنے کی

· د کل رات ابوصالح تھا تہارے یاس اس سے پہلے دودن تو ہم دونوں ہی باری باری ڈیوئی دیتے رہے ہیں میں گارڈن میں سوتا تھا اور وہ ادھر تہمارے پاس ہوتا

"اوہ تو کیا میں چارراتوں سے یہاں ہوں؟" ہنری کوجیرت ہوئی۔ «دلیکن تم کهدر ہے ہو که زیادہ سیر لین نہیں ہوں میں بے ہوش تھا۔" وونہیں تمہیں ہوش تو جلد آگیا تھالیکن تمہاری تکلیف کوپیش نظرر کھتے ہوئے مسلسل سکون آورادویات دی جار ہی تھیں جب ذراد پر کو بھی تم جا گتے تو درد کی شدت سے بہت چیختے تھے۔ "عبدالمنان نے اسے تفصیل بتائی۔

"ال وقتِ كياتم در دمحسوں كررہے ہو؟"

" الكيكن كم ، زياده نهيل " ، منرى تشكر نظرول عجاس د كيور با تفا "ابوصالح اورنورالعين في مهين خون ديا بي مين في بتايا ناتهمارا خون

268 گلهت سیما " میں کرٹی سے شادی کروں اور ایک خوبصورت زندگی گزاروں میرے يے ہوں پيارے پيارے ايك مكمل گھراور ميرے بچوں كوميرى طرح سفرنہ كرنايزے گا كەدونوں بى بين اوركرسى ايك بى مذہب كے بيروكار بول كے اور جب بين كرسى كو یہ بات بتاؤں گا کہ میں نے اس سے شادی کا فیصلہ کر لیا ہے تو وہ خوشی سے یا گل

اس نے تصور میں کرسٹی کو بلانا جا ہااور غیرارادی طور پر ایکسیلٹر پراسکے یاؤں کادیاؤبرده گیااور پھرخوفناک دھا کہ جوااس کے ہاتھ سے اسٹیرنگ چھوٹ گیااوراس نے بند ہوتی آنکھوں کے ساتھ اس منی ٹرک کوآتے نہیں دیکھا تھا پانہیں آسان سے اتراتها یا زمین نے اسے اگلاتھا اور اس کے ساتھ ہی اس کا سرایک طرف ڈھلک گیا وعُرْسكرين كي شيش اس كى بيشانى ير لك تصاور بيشانى سے خون بهدر ما تھا غالباً اس نے دایاں ہاتھ اٹھا کر یونچھنا جا ہالیکن دایاں ہاتھ بھی فیچے گر گیا دوبارہ جب اس کی آئے کھی تو وہ ہاسپیل کے کمرے میں تھا ایک خوبصورت ی نرس اس کا بلڈ پریشر چیک كرر بى تقى اور بالكل سامنے سٹول پر عبدالمنان بیٹھا تھا کچھ دیر تو وہ سمجھ ہی نہ سكاليكن چراسے یادآ گیاوہ سامنے آنے والے منی ٹرک کوندد مکھ سکا تھا پتانہیں اس کا دھیان کہاں تھا اور پھراس کی رفتار بھی زیادہ تھی غلطی سراسراس کی تھی وہ کرٹی کے تصور میں کھویا اس کی بادامی زلفوں کواینے کندھے پراہرا تامحسوں کررہاتھا کہ اس نے بازو المان كى كوشش كى تواس كے ليول سے كراه فكل كئي نرس نے اس كى طرف ديكھا اور

"مارننگ مسٹر ہنری!"

ال في حيرت مع ويا" تو كياده مارى رات بيهوش رباع؟" "في في تارثل إب- واكثر صاحب الجي راؤند برآت بي اس

نجات د منده 271 تكبت سيما ڈارئیور بھی غیرمتوقع طور ہرنے گیا ہے معمولی زخی ہوا تھا ویسے تہارا وکیل اس سے معامليسيك كرنے ميں لگا ہوا ہے۔ "عبدالمنان واپس سٹول پر بیٹھ گیا تھا كيونكەنرى اسے اجیکشن لگانے آگئی تھی۔

"ولن نے اطلاع یاتے ہی فوراً تمہارے لیے یہ پرائیویٹ روم لے لیا تھاڈیوڈبھی لانگ ایٹن ہے آگیا ہے۔ 'نرس کے جانے کے بعد عبد المنان نے بتایا۔

"ال بيسب مجه سے بہت محبت كرتے ہيں -"بنرى كى گرى سوچ میں ڈوب گیا تھا پھرنزل نے آ کراہے ایک اور انجکشن بازو میں لگادیا اور پھر یونہی سوچتے سوچتے وہ گہری نیند میں چلا گیا غالباً نرس نے نیند کا انجکشن لگا یا ہوگا۔

پھراس کی آنکھ ہلکی ہلکی باتوں کی آ واز سے کھلی تھی وہ اس کے روم میں موجود تع ابوصالح ، احمد، فديجه، عاليه اوراس في ابوصالح كيماته بيط محف كوديك جواس کے لیے اجبی تھا کشادہ بیشانی بری بری خوفناک آئھوں میں عجب طلسم داڑھی کے سیاه بالون میں کہیں کہیں سفید بال ہونٹوں پر دلفریب ی مسکراہٹ ۔۔۔

" نظرى البطلح احدين " ابوصالح في تعارف كروايا طلح احداس في ذبن یرزوردیا اور پھراپنادایاں ہاتھ مصافحے کے لیے اٹھانے کی کوشش کی اور لبول سے سکی نُكُلِّ كَي طلحه احمد نے اے روكا اور اٹھ كراس كے بيائه كے قريب آكر اسكا باياں ہاتھ دونوں ہاتھوں میں لے کر گرم جوشی سے د بایا۔

''کیے ہیں بیگ مین؟''

وہ مسکرایا طلحہ احمد اے اچھے لگے تھے دیکھنے میں جاکیس پینتالیس سال کے لگ رہے تھ کیکن ان کی شخصیت میں بلاکی جاذبیت تھی اس نے اٹھنا جا ہالیکن انہوں نے اسکے سینے پر ہاتھ رکھ کرا ٹھنے سے روکا۔

" ليخ رمو-انشاء الله اب آپ سے ملاقات بھی موتی رہے گی اور باتیں

270 گلهت سيما بہت ضائع ہو گیا تھاان دونوں کا گروپ تم ہے ل گیا تھاور نہ میں نے خدیجۂ احمہُ عالیہ سب نے ہی بلڈ چیک کروایا تھا۔"

"نوراً ن نے مجھے خون دیا تھا۔ نوراً ن نے۔۔۔ "اسکے لبوں سے اکلاتھا۔ عبدالمنان نے سادگی سے کہاسب ہی روز آتے ہیں وزیٹرز آورز میں تہیں و يكصنے عاليهٔ فاطمهٔ دُورتھی ابوصالح'احدُ فرينک بوب بھی آيا تھا ايک روز _''

منری نے عبدالمنان کی بات سی تھی لیکن اس کاول جیسے یانی مور ہاتھا وہ صرف نورالعین کے متعلق سوچ رہاتھا اور میں نورالعین سے نفرت کرنا جا ہتا تھا اور میں نے ہمیشہاس کا دل دکھانے کی کوشش کی بیرجانتے ہوئے بھی کہوہ اینے کزن کے ساتھ لمیٹڈ ہےاہے ہر بارشادی کی پیشکش کی حتی کہ اس روز بھی جب وہ شادی کے لیےائے وطن جانے والی تھی۔

" تف ہے تم پر ہنری رابرٹ! تم جیسا کمین شخص کوئی اور نہیں ہوسکتا۔ "وہ خود کولعنت اور ملامت کرر ماتھا جب عبدالمنان ہولے سے بولا ایک اور صاحب بھی تم سے ملاقات کرنے کی غرض سے باہر چاردن سے تشریف فرما ہے۔

"كون؟"اس في بدهياني سي يوجها

"پولیس --لیس ڈاکٹر نے ابھی اسے بیان لینے کی اجازت نہیں دی ویسے ولن نے فون کر کے تمہارے وکیل کو بھی بلالیا ہے اور کل شام تمہارے وکیل massage دے گئے تھے کہ تم ان سے ملاقات کرنے سے پہلے کوئی بیان نہیں دو

> ''ویے غلطی شایدمیری تھی۔''ہنری نے آ ہسگی ہے کہا۔ "میں بہت رفقارے جارہاتھا۔"

"إلاايك باتتماري سي جاتى باوروه يديك كميد يكل ريورث کے مطابق تمہارے معدے میں الکحل نہیں تھی لیتنی تم نشے میں نہیں تھے اورٹرک کا

ككهت سيما انداز کر کے نہ صرف اس کی مزاج یہی کرنے آئی تھی بلکہ اسے بلز بھی دیا تھاوہ دل ہی ول میں نادم ہوا کیا صرف اس لیے کہوہ کے باپ کے سکے بھائی کا بیٹا ہے اوراس نے اسے ایک بار بھی اسے اس رشتے کے حوالے سے نہیں دیکھا تھا شاہداس نے ول سے اس رشتے کوسلیم بی تبیس کیا تھاوہ اس کے لیے صرف ایک لڑی نور آن تھی جے اس نے

"احتياط سے "احد نے ٹوکا۔

'' کہیں ڈرپ کی سوئی نہ نکل جائے۔''

نورالعین نے اس کی طرف دیکھا جیسے کہدرہی ہو "اس میں بھلاشکریے کی کیابات ہے۔تم میرے کزن ہومیرا فرض بنیا تھا۔''

" تم سب لوگ بهت اچھ ہو۔ "اس نے سب کی طرف دیکھا۔

''نوفارمیلی فرینڈ!''احمہ نے اسے مزید کچھ کہنے سے روک دیا۔

"نیورالعین کل جارہی ہے یا کستان!" فدیجہ نے بتایا۔

دونبیں کل تو میں بھائی کے یاس جارہی ہوں اور پھروہاں سے ہی یا کستان چلی جاؤں گی اگرتمہاری شادی کچھ تاخیر سے ہوتی تو میں کم از کم تمہاری شادی میں ضرورشر یک موتی - "فاطمه نے خوشد لی سے کہا۔

'' مجھے یا کتانی شادی کے رسم رواج دیکھنے کا بہت شوق ہے۔'' "ا گلے سال تک میری چھپھو کی نواسی اور نواسے کی شادی ہوگی میں تمہیں انوائيك كرول كي-"

''میں ضرور آؤل گی۔'' فاطمہ نے خوشی سے کہا۔ تب ہی وکن نے اندرآ کر کہا'' کوپ بیان لینا چاہتا ہے اور وکیل صاحب

مجھی آ گئے ہیں ڈاکٹرنے بھی اجازت دے دی۔''

272 تلبت سيما "ابوصالے نے ہنری کی طرف دیکھا میں نے طلحہ احمد کو تمہارے متعلق بتایا

"مجھے ایک ضروی کام جانا ہے ورنہ ضرور کچھ دیر اور آپ کے پاس بیٹھتا آپ سوچ گا کا سے شدید حادثے کے بعد جواللہ نے آپ کوزندگی دی ہے تو یقینا اسے آپ کوکوئی اعز از دیتا ہے۔''

وہ چرت سے ان کی بات من رہا تھا وہ خدا حافظ کہد کر چلے گئے کیکن حیران ساسوچ رہاتھا بھلا مجھے اللہ نے کیا اعز از دینا ہے اور پھراس نے ابوصالح کی طرف

"ابوصالح مين تمهارامشكوربون كمتم في مجها پنابلدويا" "نوشكريد" ابوصالح نے جواس كے بيد كے بالكل قريب بيشا تھا اس كا

''جهم دوست بین <u>'</u>''

''دوست۔۔۔؟''اس نے باری باری سب کے چرے دیکھے بیسب جو اس کے قریب بیٹھے تھے جنہوں نے راتوں کو ہاسپول میں جاگ کر ڈیوٹیاں دی تھیں ان میں نەفر يىك تھانە بوب___؟

بدایک خودغرض معاشره مایک بارندجائد ٹیرنے کس بات پرکہاتھا۔ " يہال لوگ اپنے ليے جيتے ہيں انہيں دوسروں كى پرواہ نہيں ہوتى اس كئے مرحص تنها ہے۔ " تب ہی دروازے پر ہلکی می دستک دے کرنورالعین اندرواعل ہوئی اسكے ہاتھ میں مکے تھا۔

وہ عالیہ اور فاطمہ کے پاس بیٹھ گئی اور بیلڑ کی اس کی بدتمیز یوں تک کو نظرو

275

یہ 1971 تھاسدید بابو نے مولوی عبدالحق کو لکھا تھا'' عبدالحق بھا گی! وہاں کے لوگوں سے کہو یا کتان توڑنے کی بات نہ کریں مجیب کی بات مان لیں۔''

اورمولوی عبدالحق سدید بابو کا خط جیب میں ڈالے پریشان سے اخبارات کے دفتر وں کے چکر لگاتے چرر ہے تھے کیکن کوئی بھی ان کی بات نہیں سن رہااور نہ کوئی جھاسنے کو تیار تھا۔

پیسپ وید در مشرقی پاکتان کے حالات بگر رہے ہیں ڈاکٹر مالک بھی ناکام گورنر ٹات ہوا۔''

ریڈیو پاکتان ڈھا کہ سے ریڈیو بنگلہ دیش کے نام سے پروگرام نشر ہورہا تھا اور کہا جارہاتھا کہ بیریڈیو اکٹیشن ایکٹرک پر قائم کیا گیا ہے عوامی لیگ اپنے چھ نکات منوانے کی کوشش میں سرکوں پرنکل آئی تھی ایسے میں وقار النساء کی آمدنے سب کوئی جیران کردیا تھا۔

وہ اپنے چھوٹے بیٹے تیرہ سالہ عبدالواحد کے ساتھ آئی پیچلے سال ہاجرہ کی بیاری پروہ باوجود کوشش کے نہ آسکی تھی پہلے زبیر مرزا بیار ہوئے ان کا ایک آپریشن ہوا وہ ذرا بہتر ہوئے تو مد برالدولہ اور ہڑے بیٹے کا ایکسیڈنٹ ہوگیا ہاجرہ کی طبیعت بھی سنجل گئی تھی اس کا آنا تا خیر کا شکار ہوتا گیا اب آئی تو مولوی عبدالحق اور ہاجرہ خوش ہوگئے تھے بخم النساء بھی کھونوں کے لیے بچوں کے ساتھ آگئ تھی مولوی عبدالحق بہت ویر تک ان سے وہاں کے حالات پوچھتے رہے۔

" وبال سانتا باريس سب تحيك بى لكتاب البته بهائى صاحب اورسديد بالو

بہت پریں وسے ہے۔ اس میں اس کی این اس میں اور بچوں کو کیوں نہیں لائی ہاجرہ کوتثولیش ہوئی دونوں بچے اپنی پڑھائی کی وجہ ہے۔'' پڑھائی کی وجہ نے نہیں آسکے اور زبیرا پے کام کی وجہ ہے۔'' فاطمہ عالیہ اوراحد بھی اٹھ کھڑے ہوئے تھے ہم چلتے ہیں اب کل آئیں گے ہنری نے ایک بار پھران کاشکر میادا کیا۔

''ابوصالح!تم رات میں رکوگے یا پھر میں رک جاؤں۔''احدنے پوچھا۔ ''نہیں!نہیں! آپ دونوں چلے جا کیں ولن ہے ناابوصالح! میری وجہسے بہت تکلیف ہوئی۔''ہنری نے جواباً کہا۔

" برگزنهیں۔ "ابوصالے مسکرایا۔

''اورولس پہلے بھی تھالیکن میں نے اسے گھر بھیجے دیا تھا کم از کم آج رات میں مزیدرکوں گااورکل ولس کوروک لیٹا بلکہ میراخیال ہے کل تک وہ تہمیں فارغ کر ، یں گر''

ہنری اس خلوص کے سامنے بے بس ہو گیا تھا نو رائعین بھی کھڑی ہوگئ۔ ''میں بھی چلتی ہوں میری کافی پیکنگ ابھی رہتی ہے۔''

"وش يولو گذلك نور آن!" بنرى نے بورے خلوص سے اسے وش كہا ..

" تھيئك يوہنرى! اپناخيال ركھنا۔"

ہنری نے پچھنہیں کہاایک ٹک اسے دیکھے جارہا تھاابوصالح بھی احمہ وغیرہ کےساتھ باہرنکل گیا تھا۔

" کچھ کہنا جاہتے ہو، نورالعین جاتے جاتے رک گئ تھی ڈیڈکومت بتانا نورآن!اس حادثے کاوہ ہارٹ پیشنٹ ہیں پریشان ہوجا کیں گےاو کے۔"

"اورنوران! am sory اوہ جو کچھ میں نے تم سے کہا تھا سب کے

''کوئی بات نہیں۔''وہ خوش دلی سے بولی۔

"تب بى كوپ اوروكيل اندرداخل موت اوروه اسے الله حافظ كهه كر كمرے

إبرنكل كئ_

نجات دہندہ

276 نگهت سیما "اچھاخیراب آئی ہوتو کچھ دریھ ہرنا عبد الوخید کی منگنی کر کے ہی جانا۔" ہاجرہ نے کہا تھا۔

"الزكى و ميھر كھى ہے كيا؟"

''اب تم آگئ ہوتو دونوں بہنیں مل کر تلاش کرنا ہاں آیاعظیم کے جانے والول میں ایک دوفیملیز کے ہال الرکیاں ہیں کسی روز چلیں گے۔"

دن گزرنے کا تو پتا ہی نہیں چلاتھا و قارالنساء کوآئے پندرہ دن گزرگئے تھے جب ایک دو پېرنجم النساء گھبرائی ہوئی سی آئی۔

" آیا!عظیم کهدرے تصعوامی لیگ نے کیم مارچ کو ڈائر یکٹ ایکشن کا اعلان کردیا تھا اوروہاں سے پھھاچھی خبریں نہیں آرہی ہیں ان کے ایک ڈاکٹر نے فون کیا تھا وہ لوگ اردوبولنے والوں پر حملہ کررہے بیں اور وقار النساء کا دل ڈوب سا گیا تھااور پھروہ سارادن رابطہ کرنے کی کوشش کرتے رہے تھے لیکن رابطہ بیں ہور ہا تفا چرپتا چلا چیم چیم پور میمن تگه، کومیلا جیسور، پاریتی پور، ہرجگدار دودانوں کی بستیاں جلا دى كئين وقار النساء توحيب بوگئ تھى ايك دم خاموش ساكت ___عبدالعزير عبدالرحل وحيد مولوي عبدالحق سب ہي اپني كوشش كررہے تھ كہ چھ پاچلے سديد بابوسي بهى رابطنهيس مور ماتها نجم النساء جب وقارالنساء كوديكه يتن تو دل كنن لكتارورو كرسب كى زندگيوں كے ليے دعامانكى رہيں۔

"آ يا اتم بھي دعا كروالله ضرور جاري دعائے گا۔"لين صورت حال روز بروز بگر تی جار ہی تھی کسی مے متعلق خرنہیں مل رہی تھی پھر سننے میں آیا کہ بھا شانی نے 23 مارچ بلٹن میدان میں یا کتان ڈے پر یا کتانی قومی پر چم کے بجائے بنگلہ دیش کاپرچم لبرادیا۔

23 اور 24 كى درميانى شب كوفرج ني يكشن ليليكن اس صرف ایک دن پہلے کریسنٹ جوٹ مل میں اڑھائی سوار دو بولنے والے مزدوروں کول کے

اندر بی قبل کردیا گیا تھا۔ سانتا ہار کا پوراشہر موت کی نیندسلادیا گیا صرف دو ہی بنگالی خاندان وبال اب تك آباد ت جنهيں جھوڑ ديا گيا تھا ايى بچاسوں بستيال لاشول ے اٹ گئ تھیں گر میں کہرام جا تھا مولوی عبدالحق بھی ہوی کو دلاسہ دیتے ۔ بھی وقارالنساءكوسينے سے لگاتے۔وہاں سديدبابو ہيں وہ تو ہمارے اپنے ہيں تم پريشان نہ ہوانہوں نے ضرور بحالیا ہوگا۔

'' کہددیا ہوگامکتی ہانی والوں سے میہ ہمارےا پنے ہیں انہیں کچھ نہ کہوا ور پھر نواب صاحب كاخاندان _ ومال توسب بى ان كااحترام كرتے مص كيا كيا قربانيال نہیں دی تھیں انہوں نے یا کتان کے لیے۔''

وقارالنساء سے زیادہ خود کوتسلی دے رہے تھے پھرعبدالعزیز نے فول کر کے ا یکشن کے ہفتہ بھر بعد کوشش کر کے ڈھا کہ کے لیے بی آئی اے میں دوسیٹیں لے لی تھیں اور مولوی عبدالحق بڑی امید کے ساتھ سب کوسلی دے کرڈھا کہ روانہ ہوئے تھے اور پھروہاں سے عبدالعزیز کے ایک کرنل دوست کے ساتھ سانتا ہار مینیج تو سدید بابو ا پے گھر کے دروازے پر بیٹے ل گئے بھرے بالوں اور پریشان حلیے کے ساتھ۔ ''مولوی صاحب!''سدید بابوان کے گلے لگ کررونے لگے۔

" سبخم ہو گئے سب ۔۔۔ مجھے معاف کردینا میں پچھ بھی نہیں کرسکا پچھ بھی نہیں ، میں تو اس روز سپلیك گیا ہوا تھا جلال بابو كی خانقاہ بر منت جڑھانے عبدالرب بھی میرے ساتھ تھا۔''

"سبخم ہو چکا تھا کوئی بھی نہیں کوئی بھی نہیں ہےا۔"مولوی عبدالحق کی آواز جيسے گلے ميں پھنس گئي تھی۔

المیں نے خود سب کو اپنے ہاتھوں سے دفن کیا بڑے نواب دہیر مرزا کو، مد برالدوله کو اور دونوں بچوں کو۔''وہ دھاڑیں مار ماررونے گئے تھے۔ مولوی عبدالحق واپس آ گئے خالی ہاتھ نامراد۔

متلبت سيما کی شہادت کی خبر ملی تھی جب انہوں نے امال کو محد سعید کا فاتحہ دلوانے کو کہا تھا۔'' اوراس کے سامنے سانتا ہار کے گھر گزارے ہردن کا منظر آر ہاتھا جب سعید كيا تھاجب بچا كاخطآيا تھاجب ان كى شہادت كا پتا چلاجب عبداللداس كے ياس بیٹھ کرسعید کو یاد کرتا تھا اور مولوی عبدالحق اس بے قراری سے رور ہے تھے ترم پ رہے

"الله تعالیٰ کی ذات ایک ہےاور تو حید کامعنی ہےاللہ تعالیٰ کی ذات یا ک کو شرك سے پاک ماننا، جيساالله ہے ويسا ہم سى كونه مانيں۔ "طلحه احمد بول رہے تھے اور ہنری ایک کونے میں بیٹا خاموش سے س رہاتھا وہ بچھلے کی دن سے ان کے پاس آر ہاتھا انہیں س رہاتھا بہت کچھ واضح ہوگیا تھالیکن ابھی جیسے بہت کچھ دھند میں چھیا

"پس جبمعلوم ہوگیا کہ اللہ تعالیٰ کی حیات عارضی نہیں ہماری زندگی فانی ب جبكه الله تعالى باقى بيتوشرك ختم موكيا-"

آج طلحه احمد كوتو حيد اور شرك مين فرق بتاري سطح انهيس بات كرن كاسليقية تا تفالفظ الفظ جيسے ول ميں بيٹا چلا جا تا تھا گر ہيں تھلتی جاتی تھيں۔

سورة الطفت ميں ہے۔

'' قطار در قطار صف باندھنے والوں کی فتم 'پھران کی فتم جوڈ اٹٹنے پیٹا کا سے والے ہیں پھران کی متم جو کلام نفیحت سنانے والے ہیں۔تمہارامعبود هیتی بس ایک ہی ہے وہ جوزمین آسانوں اور ان تمام چیزوں کا مالک ہے جوزمین اور آسان میں ہے۔''طلحاحد کمدرے تھے۔

وہ ہاسپول سے ڈسچارج ہواتو ابوصالح کے ساتھ طلح احمد کے یاس آیا طلح احمد نے بڑی گرم جوش سے اس کا استقبال کیا تھا۔ اوروقارالنساءكوسلى دية دية تجم النساء غيرارادي طور پرجم سعيد كے متعلق

''اگر جووہ زندہ ہوااور بھولے بھلے بھی اس طرف نکل آیا تو۔۔''اور پھر سر جھٹک کروقارالنساء کے آنسو پوچھنے لگی لیکن بیٹم ایسانہیں تھا کہ نتم ہوجاتا ہی گھاؤ بھرنے والانہیں تھادوجوان بیٹے شوہر جیٹھ۔

"صبر كروبيني الله كي رضائهي"

مولوی عبدالحق کے یاس جیسے لفظ ختم ہو جاتے تھے وہ اس کے پاس بیٹھتے تھے کہ اسے سمجھا ئیں گے لیکن لفظ ساتھ چھوڑ جاتے ہی گھاؤ جلد بھرنے والا نہ تھا ابھی اس سے خون رس رہا تھا کہ ہندوستان نے مشرقی پاکستان پر حملہ کردیا اور مولوی عبدالحق كادل پتانبيں كيوں مرلمحد وبتار بتا ہےا كاش اے كاش بيٹھے بيٹھے وہ بے بی سے ہاتھ ملنے لگتے اورسب کواو چی آوازیس بلاتے عبدالعزیز! عبدالوحید! وقار الساء! ماجره! سب ال كردعا كرود مهارا ياكتان قائم ودائم رب وتمن كي سازش

کیکن ساری دعا ئیں ہتھیلیوں میں ہی پڑی رہ گئیں۔

سولدد مبرکوپاکتانی فوج نے سرینڈر کردیا سرکاری عمارتوں پر بنگلہ دیش کا پر چم اہرانے لگا اور پاک سرز مین کی بجائے ریڈ یو پر "امار شونا با نگلہ آمی تو مائے بھالو باشی'' کی دھن بھنے لگی۔

اس روز مولوی عبدالحق دھاڑیں مار مار کرروئے اسطرح تو وہ وقار النساء کے اجڑنے پرنہیں روئے تھے اور ہاجرہ ہاتھ جوڑے ان کے سامنے کھڑی تھی جیسے سارا قصوراس کا ہواور تجم النساءاپ چھوٹے بیٹے کا ہاتھ تھاہے جیران کی کھڑی سوچ رہی

"ابااس طرح تواس روز بھی نہیں روئے تھے جب کچااوراس کے خاندان

کہت سیما

شرک چلاجا تا ہے یہی از ن الٰہی ہونا اور نہ ہونا تو حید اور شرک کا بنیا دی مکتہ ہے۔''طلحہ احمد نے اپنی بات ختم کر کے سب کیطرف دیکھاکسی کوکوئی سوال کرنا ہے لوگ اٹھ اٹھ كرسوال كرنے لگے وہ يوے تحل سے ہرايك كے سوالوں كے جواب دے رہے تھے اور ہنری د کیھر ماتھا کہ ان کے جواب سے سوال کرنے والے کی تشفی ہوجاتی تھی وہ ب صدمطمئن سانظرآن لگناتھا طلح احدسب كسوالوں كے جواب دے رہے تھے کہ کی شخص نے باہر ہے آگران سے پچھ کہا تو وہ معذرت کر کے اٹھ کھڑے ہوئے آب لوگ بیٹھیں میں ابھی حاضر ہوتا ہوں وہ اس شخص کے ساتھ سنٹر کے اس ہال نما كمرے سے باہرنكل آئے جہال اس وقت تقريباً كچيس اشخاص موجود تھے جن ميں سے زیادہ نومسلم تھے ہنری نے اپنے قریب بیٹھے افریق سے یونہی پوچھا۔

''تم مسلمان کیوں ہوئے؟''وہ مسکرایا۔

"اس لیے کہ اسلام ایک انقلابی نظام ہے جارتر کی نہیں اس کا مقصد اجیمائی کونا فذکرنا اور برائی کوروکناہے چراس میں مساوات ہے کسی کوسی پرفو قیت نہیں سب برابر ہیں لیکن بیسب تو مجھے بعد میں پتا چلاتھا میں پہلے مسلمانوں کی انسان دوستی سے متاثر ہوا تھا میں روائدہ کا رہنے والا ہوں۔روائدہ ایک افریقی ملک ہے 1990 میں وہاں موتو اور ٹولی قبائل میں لڑائی ہوگئ ایک اندازے کے مطابق آتھ لا کھانسان مارے گئے وہاں تین لا کھ یا اس ہے بھی کم مسلمان تھے باقی کیتھولک عيسائی تھے کياتم يقين کرو گے مسٹر کہ جب لوگ بھاگ کر چرچ ميں پناہ لينے جاتے تو وہاں بھی فادر مارنے والوں کو اکسارے تھے مجھے اور میرے باب کو ایک مسلمان گھرانے نے پناہ دی تھی میری ماں اور بہن ماری گئ تھیں میری بہن نے نیوجری یو نیورٹی سے فزکس کی ڈگری لی تھی اس کی شادی ہونے والی تھی میر اتعلق ہوتو سے تھا میں اس مسلمان گھرانے سے متاثر ہوااس گھرانے میں ٹولیی قبائل کی عورتو ل نے بھی پناہ لے رکھی تھی۔'اس کی آواز بحرآئی۔ "مراالله تعالى مجھے كيا اعزاز دينا چاہتا ہے اس نے اس روز ان كى كھى بات دہرائی تھی۔"طلح احمسرائے تھے۔

"الله متهبيل دين اسلام كے اعزاز سے نواز ناچا ہتا ہے۔" اور وہ ان كے کھے کے یقین پرجیران رہ گیا تھا۔

"ابوصالح نے بھی ایسی ہی بات کی تھی کیا اس کے چبرے پر لکھاہے کیکن وہ آب ایسے ہی دین اسلام کو قبول نہیں کرے گا اچھی طرح پر کھے گا سمجھے گا جانے

"مخلوق خالق کی مختاج ہے خالق کے وجود کے بغیر مخلوق کا وجود نہیں ہوسکتا۔''طلح احمد زم کہج میں بول رہے تھے۔

ية نبيل كيول آج ال كاار تكازبار بارثوث جاتا تفاياكث مين ركھ موبائل كى تفرقرابث ساساندازه مور ماتها كدكسى كالمينج آرما ب شايدكرش كاجب وه ہاسپیل سے فارغ ہوکر گھر آیا تھا تو اس نے دیکھا اس کے موبائل پر کرٹی کی گتنی ہی Missed Callsاور Message آئے ہوئے تھے لیکن اس نے نہاہے کوئی Massage دیا تھا اور نہ ہی کوئی کال کی تھی اور دو تین دن کی خاموثی کے بعداب وہ پھردن میں کئی بارائے بیل دیتی اور Message کرری تھی اس نے اینادهیان کرش کی طرف سے مٹا کرطلحداحد کی طرف کردیاوہ کہدرہے تھے۔

" حصرت عليلى عليه السلام نے جب قوم كے سامنے تعليم رسالت پيش كى تو

نجات دہندہ

"اوراجیما کرتا ہوں اندھے اور کوڑھی کو اور مردے کوزندہ کرتا ہوں اللہ کے تحكم سے "سورة آلعمران

حضرت عیسیٰ علیہ السلام فرماتے ہیں۔

"با ذن الله يعنى الله كازن سے ___ جہال ازن الله يعنى الله كازن سے ___ جہال ازن الله يعنى الله كارن

نجات دہندہ

282 محتميما

جملےدل کی زمین پرا محرنے لگے۔جورجیونے لکھاتھا۔

"اسلام عرفی زبان کے خوبصورت کلمات میں سے ایک ہاں کا مطلب ہےمثیت اللی کے سامنے تتلیم ہوجانا یعنی مسلمان وہ ہے جوخدا کی مرضی کے سامنے سرتسلیم کردے۔"

اس نے جورجیوی کتاب ایک بارنہیں کی بار بڑھی تھی بظاہر یہ آ سے اللہ کے حالات زندگی تھے سادہ الفاظ میں، ان کی پوری سوائح عمری کو جورجیونے قلمبند کیا تھا ڈیڈ کی لائبرری میں بھی اس نے سیرت النبی علیہ پر کئی کتابیں دیکھی تھیں لیکن چند صفح پڑھ کر چھوڑ دی تھیں پھر کیا تھا اس کتاب میں شایداس کا لکھنے والا اس کا ہم نمهب تقااورا سے وہ ایک مسلمان مصنف کے مقابلے میں زیادہ قابل اعتاد لگا تھا کچھ بھی تھا اس نے اس کتاب کواتنی بار پڑھا تھا کہ بھی بھی جب تنہا بیٹھا ہوتا تو اسے لگتا جیسے وہ سب اپنی آنکھول سے دیکھر ہائے مسوس کررہا ہو۔

" حضرت آمنا كهريمي كي آمد و مفرت عبدالمطلب كي خوشي ___ نيح كا حفرت عليمه سعديد كے سيروكرنا ___آپ علي كا جنگل ميس بكريال جرانا _ _ وغيره

یہ منظرایک کے بعدایک آنکھوں کے سامنے آتے تھے وہ محسوس کرتا وہ برگزیدہ ہستی کوہ صفا ہے لوگوں کو اللہ کے دین کی دعوت دے رہی ہے۔۔۔وہ غار حرا میں غور وفکر میں مصروف ہیں۔۔۔قریش کے ظلم وستم کا واراور اس ہستی کا صبر اور استقامت ___ اور پھرلوگوں كا جوق در جوق اس دين ميں شامل ہوتا ،حضرت بلال کو پنتی ریت پرلٹادینا۔۔۔ری سے باندھ دینا۔۔۔''

اور پھردل پر دباؤ بردھ جاتا جیسے کوئی دونوں ہاتھ دل پردھرے اسے دبار ہاہو دھیل رہاہووہ اینے آپ سے یوں بے خبر بیٹھا تھا کہاسے خبر تک نہ ہوئی کب طلحہ احمد كى كفتگوختم موئى كب لوگ چلے گئے وہ تو محتنوں پرسرر كھے اندرا محت سوال وجواب

"میں کچھ دن اس خاندان کے ساتھ رہا اور میں نے اسلام قبول کرنے کا فیصلہ کرلیا میں نہیں جانتا تھا کہ میں کیوں ایسا کررہا ہوں لیکن میں نے کہا اسلام کی حقیقت کوتو میں نے بعد میں ہی جانا اور جوں جوں جانتا گیامیر ایقین پختہ ہوتا گیا۔'' "كياتم نے بھى اسلام قبول كرليا ہے؟" بات مكمل كر كے اس نے يو چھا۔ "میں نے ۔۔۔ "ہنری چونکا۔

و دنبیں! میں مسلمان نہیں ہونا چاہتا پانبیں کیوں؟''اس کے لبوں سے نکلا اورا پی اِت برخوداسے جرت ہوئی۔ "غلط ___ "وه افريقي مسكرايا_

"تم ال راستے پر قدم رکھ چکے ہوورنہ یہاں نظر نہ آتے اورتم بہت جلد اسلام قبول کرلو گے۔' اس کے ملیج میں بھی وہی یقین تھا جوطلحہ احمد اور ابوصالح کے لهج میں تھا۔

وه جنجلا گیا آخران کوا تنایقین کیوں ہے ابھی میں جاننے کی منزل سے گزر ر ما ہوں "ب بی طلحہ احمد والیس آ گئے لوگ پھر سوال کرنے لگے تھے۔

"كيائ كيائ خرابياال مذهب ميس كهجو بند _كواتنا يقين ولاتاب كماس راست ير يطن والااس كي كوج كرنے والا آخراس كے سامنے سر جھكادے گا اگرابوصالے یا عبدالمنان میرے راستے پرقدم رکھیں ، رے مذہب کو کھوجنے کی سعی كرين تومين شايد - - شايداس يفين سے نبيس كهدسكوں گا - مير سے اندريه يفين كيول تبيس ہے۔"

اس نے خود سے بوچھا پھر اندرسوال وجواب كا ايك سلسله چل تكلا وه اردگرد۔ ے ب خبر موگیا اور ایسا چھلے کئی دن سے مور ہاتھاوہ بیٹے بیٹے بے خبر موجاتا اوراندر موال وجواب كا ايك سلسله شروع موجاتا سوالول كي مفورا تُصح بنة رية اسلام کیا ہے؟ اس نے وہاں ہی بیٹے بیٹے سوچا تھا پھر جورجیوں کی کتاب کے چند

نجات دہندہ تھا بھی اسے پچھ مانگنا نہیں پڑا کسی بات کے لیے ضد نہیں کرنا پڑی تھی۔ طلحہ احمد نے اس کی آنکھوں میں تیرتی الجھن محسوس کی اوردھیمے سے

ددیعی تهمیں کی چیز کی ضرورت ہے اور وہ تمہیں نہیں ال رہی اور تم اس کے لیے اپنے خدا سے دعا مانگتے ہوتڑپ تڑپ کر دعا مانگتے ہو کہ اللہ تمہیں وہ عنائت

«ونهیں۔"ہنری نے نفی میں سر ہلا دیا۔

اسکوسب ہی کچھتو ملاتھا جو بھی چاہاں نور آن ۔۔۔لیکن نور آن کے لیے بھی وہ بھی اس کیفیت سے نہیں گزراوہ جانتا تھاوہ سلم ہےوہ میریڈ ہےاس نے اسے طلب نہیں کیا تھاا پنے خداوند سے اس کی رفاقت کی دعانہیں ما نگی تھی۔''

" طلب كرناانسان كى ضرورت ہے اور ديناالله كى صفت جب بنده اس سے كچھ طلب كرتا ہے تووہ اسے مايوس نہيں كرتا طلب ميں عجز ہے انكساري ہے "سورة فاتحه المامى كتاب مين قرآن مجيدكى ايك صورت ہے _"طلحه احد نے

"الله تعالى سوره فاتحه مين ارشاد فرمات بين كه" بهم كوسيد هراست ير چلا ان کاراستہ جن پرتونے اپناا حسان کیا ندان کا کہ جن پر تیراغضب ہوا۔''

ہم اللہ سے صراط متنقیم کی طلب کرتے ہیں۔انسان کواپنے رب سے دنیا کی نعمتوں کے ساتھوہ چیز بھی طلب کرنی چاہئے جواہے آخرت میں کامیاب کرے تم جوابھی تک کسی فیلے پرنہیں مہنچ ہو پریشان اور سرگرداں ہوسب جانے کے باوجود مانے کے باوجودالجھے ہوئے ہوتواپنے رب سے رہنمائی طلب کیوں نہیں کرتے کہ "اے جہال کو بیدا کرنے والے!میری عمر کے جتنے دن رہ گئے ہیں تو مجھے ان میں وہ چیز عنایت کردے جومرنے کے بعد بھی مجھے عذاب سے بچائے۔"طلب

284 ك تعنور من ذوب اورا بحرر ما تفاجب طلحه احد في اس ك كنده يرباته ركهاب "كياسوج رب بين آب؟" طلح احداس ك كنده يرباته ركه مسرا

" كي ترنيين -" ال نے جارول طرف ديكھا ہال ميں صرف وہ اور طلحہ احمد تنہارہ گئے تھے۔

"اوه --- سب چلے گئے۔" وه دل ہی دل میں شرمنده ہوااورا تُصنے لگالیکن طلحه احمد نے اس کے کندھوں پراپنے ہاتھوں سے د باؤڈ الا۔

" بیٹھے کچھ دیراوراتے لوگوں کی موجودگی میں آپ سے خصوصی طور بات نہیں ہو کی۔' و ہ اٹھتے اٹھتے پھر بیٹھ گیا۔طلحہ احد بھی اس کے سامنے ہی بیٹھ گئے يورے ہال ميں چٹائياں بچھي تھيں اور سب زمين پر بيٹھے تھے۔

"بازوكيسام پلاستركب كهلنام-"وه نارىل سائداز ميس يو چورم تھ ووکل ہاسپول جانا ہے چیک کروانے۔ "ہنری نے بتایا۔ . "اوركيس كا كيابنا؟"

"میرے وکیل نے ٹرک ڈرائیورے معاملہ طے کرلیا تھا ہرجانہ دے دیا ہے۔ ''ہنری بے حد شجیدہ ساتھا اور اسے طلحہ احمد کی گفتگو پر جمرت ہوئی تھی وہ اس سے ادھرادھر کی باتیں کردہے تھاس کی تعلیم ،اس کی دلچیپیاں،اس کے شوق،کون سے رائيٹرزكوير هركھا ہےكون پند ہے شكسيير كے متعلق كيا خيال ہے كتنا پند ہے وہ ب حد سجيده ان كرسوالول كے جواب دے رہاتھا۔

جب بالكل احيا مك طلحه احمد ني وجها" كيا مجمى طلب كى كيفيت سے گزرے ہوہنری رابرٹ؟"

" طلب كى كيفيت؟ " بنرى طلحه احمد كى بات نبيس مجهد سكاتها .. "إلطلب--" إسة بجين كيراب تكسب بن طلب كي بي ملا

نجات د منده 287 نگبت سیما "بس اس پیدا کرنے والے کو یکارواور مانگؤ طلب کرواس سے جس نے كائنات كى ايك بهي شے كو بے مقصد نہيں پيدا كيا۔ "عجيب كيفيات ميں كر اكھر پہنچا تو کوریڈورمیں رکھےفون کی بل ہور ہی تھی۔

"دمس كرشين مول كى يميلے بھى كى باركر چكى بين -" ولن كسى كونے سے برآ مد موا تفااس نے سر ہلا کرفون اٹھالیا۔

" اوہ کہاں عائب ہوتم ہنری امیں فون کر کر کے تھک گئی کتنے ہی Text كيتم نے جواب نہيں ديا اب ولن نے تمہارے ايكسية نث كا بتايا اوه گا ڈ اب تم كيسے ہو۔۔۔؟"

" وميل مليك بول "

''اور مجھاپ سٹ کر کے پھرتم نے فون ہی نہیں کیا۔ ہنری! آئی لو یو۔'' "ای روزمیراحادید بواتھا۔" ہنری اس گفتگو کو یادکرنے لگا جوحاد فیسے بہلےاس نے کرشین سے کی تھی۔

"میں یا کستان آگئی ہوں ہنری ایرتو بہت خوبصورت جگہ ہے میرے تصور سے بالکل مختلف یہاں جس دیمی الاقے میں ہم تھہرے ہوئے ہیں وہ بہت خوبصورت ہے جارول طرف سے بہاڑوں سے گھرا ہوا یہاں کی عورتیں بہت سادہ میں اور خوش میں کہ ہم ان کی مدد کے لیے آئے میں ہم فوری طور ان کے لیے ایک ا عد سر مل ہوم بنار ہے ہیں جہاں اتبیں مردوری دی جائے گی ان کے بچوں کے لیے اس موم میں ایک ڈے سفر بھی بنارہے ہیں یہاں کرنے کو بہت کام ہے مجھے لگتا ہے كه جھے يہال بہت عرصه لك جائے كا مين لا مور بھي كئي تھى وہ كافى ترقى يافتہ ہے عورتنی جینز اور تی شرٹ بہن کر گھومتی ہیں۔''

وه بتار بی تھی ادر ہنری بے دھیائی سے من رہاتھا۔ "سنو! میں تہیں بہت مس کررہی ہوں تم آجاؤ نا ہمیں جوائن کرلومیرے

286 گلبت سیما کرو ہنری! مانگو عجز سے روروکر تڑپ کرو پھر دیکھواللہ تنہیں کیا دیتا ہے بندہ نجات طلب كر _اوراللها سے روكرد _ بينامكن ب_"

''اگر میں نے اللہ سے نورالعین کو ما نگا تو کیا وہ مجھے نور آن کو دے دے گا؟ "اس نے بیوتو فی سے سوچا اور پھر خود ہی اپنی سوچ پر شرمندہ ہو گیا۔

طلحه احمد نے اس کی آنکھوں میں جھا نکا اب جہاں خاموش سمندروں کا سا

" ہاں ہنری! جیسے بھی جس طرح بھی ہودن رات اس سے طلب کرتے رہو ما تکتے رہواللہ کو عجز بہت پیند ہے وہ طلب کرنے والے کو ما تکنے والے کو بے حساب دیتاہے۔''وہ مشکرائے۔

"اور ہال میں کچھون کے کیے لندن جار ہا ہوں انشاء الله دوتین ون کے بعد ملاقات ہوگی اس دوران ___ 'وہ اٹھے اور ایک سائیڈ تیبل پر رکھے ریک سے کچھی ڈیزاٹھا کراسے دیں۔

" انہیں سننااورغور کرنا۔ "اس نے ی ڈیز لے لیں اور اٹھ کر کھڑا ہوا۔ ''اوے وش یوٹو گڈلک'' وہ اس کے ساتھ چلتے چلتے باہر تک آئے تھے وہ ان سے ہاتھ ملاکر یار کنگ کی طرف بڑھ گیا طلحہ احمد واپس مڑے توان کے لیوں پر مسكرا مت تھی وہ اس اسلامی سنٹر کے فرسٹ فلو پر رہائش پذیریتھ۔

ہنری نے گاڑی کا دروازہ کھولنے سے پہلے مر کرد یکھا طلحہ احمد نظر نہیں آئے يقفى غالباً وه اندر چلے گئے تھے۔

" مانگو، طلب كرو عجز سے مانگودينے والاصرف وہى ہے۔"اس كے كانوں میں طلحہ احمد کی آواز گونج رہی تھی وہ طلب کی کیفیت سے نا آشنا تھا۔

" كيس مائك، كيس طلب كرب بيتواس في وجهاى تهين تفاطلب كرف کے لیے بھلاکسی قرینے قاعدے کی کیا ضرورت ہے۔ "ول نے سرگوثی کی۔

نجات دہندہ 288 تگهت سیما كيے ہنری!''

" طلب كرو___مانكو__ " طلحه احمد كهدرب تقداس في مركوجه كلة ہوئے فون کے رسیور کو گھورا۔

" كرسى اسورى مجھاس وقت چھكام ہے ہم چربات كريں ك_" "سٹویڈ! اب میں فون نہیں کروں گی خود کرنا جب ضروت محسوں ہو۔'' کرشین کو پت نہیں کیوں غصر آگیا تھا اس نے حیرانی سے سوچا اورریسیور کریڈل پرر کھ کرولس کوآ واز دی وہ کسی جن کی طرح اس کے سامنے تھا۔

"میرے لئے ایک کپ کافی بناؤ اور میری گاڑی سے کی ڈیز لے آؤ پہنجر سیٹ پر ہوں گی۔'ولن نے سر جھکایا اور وہیں کھڑارہا۔

"کیاباتہے؟"

ولن نے اسے کھڑاد مکھ کر کہا۔

" و اکثر صاحب کا فون آیا تھا۔ "اس کی آواز آہتہ تھی اور اس نے جھجکتے ہوئے بات ممل کی تھی ہنری چونگ کراسے دیکھنے لگا تھا۔

" د پیرکا فون ___؟''

یا کتان جانے کے بعد پہلی باران کا فون آیاتھا کیا نورآن نے انہیں ميرے ايكسيڈنٹ كابتاديا؟"

"كيا كهدر ب تقوه ---؟" مواليه نظرون سے دلس كود يكھنے لگا۔ "بس آپ كايوچهاتها كه آپ تهك تويس___؟" "اور___؟"اس فيصنوين اچكائين

"میں نے بتادیا کہ ٹھیک ہیں۔وہ کہدرہے تھے کچھ دنوں سے وہ خواب میں آپ کواپ سیٹ اور بیارد مکھرے تھے''

"اچھاجاؤ' 'ہنری لاؤنج کادروازہ کھول کراندرداخل ہو گیا۔

289 و کلهت سیما نحات د ہندہ "نيكيارشته ٢٠ كياتعلق ٢ جولوثمانهين بزارون ميل دوربيشه كربهي ويد اس کی تکلیف کومسوں کررہے ہیں شایدول کے تار جڑے ہوتے ہیں۔ 'وہ صوفے پر

"اوريس مجهر باتفاد يدن مجهي بعلاديان اسكايكا يك بى جام كدوه ديركو فون کر کے ان کی آواز سے ان کی خیریت یو چھے ی ایل آئی پران کا نمبر تو ضرور ہوگا یا کتان سے دوہی فون آئے تھے کرسٹین کا اور ڈیڈ کا۔

" وْ يْدِي بَانْبِيل كِسے موسك شايد بهت خوش يا شايد كچھاداس - "وه غيرارادي طور پر ڈیڈ کے متعلق سوچنے لگا جن دنوں وہ گھر پڑہیں ہوتا وہ بہت اداس رہتے تھے۔ " آجاؤ ڈیئر! وہ اسے فون کرتے ہمہارے بنا بہت اداس ہوں آجاؤ تو دونوں مل کر عیاشیاں کریں گے۔''

"اور ڈیڈ کی عیاشیال۔۔۔ "اس کے لبوں پر مدھم سی مسکرا ہث انجری۔ "اچھاسا کھانا ڈیوڈ کے ہاتھ کا اور دیرتک با تیں کرنا۔"

"اده ڈیٹر!یآ پ کی عیاشیاں ہیں جن کالا کچ دے کر مجھ آپ نے بلایا تھا اور الل بے جارہ بھا گا چلا آیا آپ کو پتا ہے میں نے کتنی ڈانس یارٹیاں چھوڑیں اور کتنے اہم ڈنرمس کردیے ہیں۔"

"ادهٔ بيتوبهت برا مواجان ___!" وْيدْمعصوم سابن كر كهتے _ "ابالیا کرووالی جاکر بیسب ایشند کرلومس بار بی دانسنگ گرل نے مهمین و نر پرانوائیٹ ند کیا تو میں سفارش کردوں گا تووہ و اکٹر جان رابرٹ کی بات ٹالے گی نہیں۔' اور پھروہ دونوں ہاتھوں پر ہاتھ مار کر بنتے وہ ڈیڈ کی رفاقت کو کتنا انجوائے کرتا تھا حالانکہ بچھلے تین چارسالوں سے وہ صرف سال میں زیادہ سے زیادہ ايك دوماه ان كيهاتھ ره يا تاتھا پھر بھی اب تو___' "اس في ايك شندي سانس لي ---

م کہت سیما 290

نجات دہندہ بےحدشوق ہے۔

سنوہنری! میں تمہارے بنارہ نہیں پاؤں گااس لیے دیکھ بھال کرشادی کرنا کہیں تمہاری مسز مجھے دھکے دے کرگھرسے باہر نہ نکال دے۔''

اوروہ اب اس کے بغیررہ رہے تھے انہوں نے اس سے بات تک کرنے کی خواہش ظاہر نہیں کی تھی اور محض ولس سے اس کی خیریت پوچھ لی تھی۔ دل ہی دل میں وہ بہت ہی کبیدہ خاطر ہوالیکن وہ بھلا اس سے کیئے بات کرتے اس نے تو خود ہی ہال خود ہی ان سے بات کرنے اس خود ہی ان سے بات کرنے سے انکار کردیا تھا۔

و کی ہے۔ '' آہ ڈیڈ! آپ نے مجھے اکیلا چھوڑ دیا میں نے نہیں۔'اس کی آٹکھیں نم ہونے لگیں تو اس نے آٹکھیں بند کر کے صوفے کی پشت سے سرفیک لیا۔

☆.....☆

'' چھوٹی آپا آپ نہیں پوچھیں گی بیتے ہوئے ساٹھ برسوں کی کہانی۔۔۔ میں کہاں تھا۔۔؟ کیا کرتا تھا۔۔؟ کدھرتھا۔۔؟''وہ کاریٹ پر جم النساء کے گھنٹوں پر ہاتھد کھے پوچھدہے تھے۔

''اتے دن ہو گئے مجھے آئے ہوئے آپ نے ایک بار بھی نہیں پوچھا۔محمد سعید! تواج یک کہاں چلا گیا تھا ہم سب کوچھوڑ کر؟''

· جوگزرگیاسوگزرگیامچرسعید!اب کیایاد کرنااورد هرانا؟"

"جھوٹی آپا میں بہت گنا ہگار ہوں میں نے آپ سب کو بہت تکلیف دی ابااماں سب کو، بڑی آپا تو جھے بہت یا دکرتی ہوں گی اور وہ عبدالرحمٰن نے بھی بھی یا دکیا تھا کنہیں ۔۔۔؟"

الله حدین در در کوئی بھی مجھے نہیں بھولاتھا محمد سعید! دل میں بھی بھی ہوکا اٹھتا تھا تو امال کہتی تھیں کیا خبروہ زندہ ہو پرابا کو یقین تھا کہتم نہیں رہے وہ کہتے تھے انہوں نے نماز حاجت پڑھ کر دوروکر گڑا گڑا اللہ سے دعا کی تھی کہوہ تہمیں مسلمان کی حیثیت سے اس

سب خواب ہوئیں وہ رفاقتیں وہ عنائتیں ۔۔۔وہ عداوتیں'' وہ ہولے سے ہنسا۔ مرکبی بھی وہ ان سے گلہ کرتا تھا۔ ''ڈیڈ! آپ نے میر سے ساتھ بڑی دشمنی کی۔'' ''کیسی دشمنی جان من!''ڈیڈ کی آ تھوں میں گتنی چیک تھی۔ ''خود تو ساری زندگی اپنے او پر دنیا کی ہرلذت حرام کئے رکھی جھے بھی محروم

> کروہائے۔ مدانہ سے

^{دونې}ين بھئی!وہ کیسے۔۔۔؟''

''وہ ایسے کہ میں کہیں بھی ایڈ جسٹ نہیں کرپاتا ہوں۔۔۔ کسی لڑکی کے ساتھ ڈیٹ پر جاتے جاتے رہ جاتا ہوں کہ ڈیڈ تو بھی نہیں گئے۔۔۔ ڈرنک کرنے لگا ہوں تو دوگھونٹ بھر کررہ جاتا ہوں۔۔۔اوہ ڈیڈ آپ نے جھے کہیں کانہیں رکھا۔''

''ادہ ویری سوری ہنری۔۔۔!''وہ اس سے معذرت کرتے ،لیکن ان کی آگھوں کی چیک بڑھ جاتی۔

''میں تو جیران ہوں ڈیڈ!اس سب کے بغیر آپ نے اس معاشرے میں سروائیو کیا۔ یے بتا سے اس سب کے چیچے کیا تھا۔۔۔؟
کوئی المناک لوسٹوری۔۔۔؟''

وہ مسکراتے رہتے، وہ جانتے تھے کہ اسٹوری تو المناک تھی۔ بس وہ اس طرح کی لوسٹوری نہتی جس طرح کی وہ سوچتا تھا۔ دمتم ایسا کروکسی اچھی سی لڑکی سے شادی کرلو ہنری! مجھے گرینڈ پاپا بننے کا

نجات د منده 293 د كيم جم النساء! وہاں ابھى بھى دل كے ايك ايك كونے سے خون رستا ہوگا محم سعيد كى جدائی کا خون اسے برس گزرجانے کے بعد اور وقار النساء نے تواہیے دونوں شہرادوں كوكنواديامان بيني كفيب ايك جيسے ___ نداشين ديكھيں -ندماتھوں سے قبريرمنى ڈالی۔''ان کی آنکھوں ہے آنسو بہنے لگے۔

"اور کیا بولوں میں ___ مجھے تو شرمندگی ہوتی ہے وقار النساء سے، مولوی صاحب سے جیسے میں نے کیا ہوسب کچھوہ سب بھی تومیری ہی قوم کے تھے۔'' "اماسآ بهى بس ___"ميسان كالمتحدة المين البيس كله سالكاتى -''کون جانے امال! آگ کس نے لگائی اور کس نے دلوں میں زہر گھولا؟ ورنہ کون نہیں جانتا کہ یا کستان تو ہم سب کامشتر کہ خواب تھا جا ہے وہ بنگال كمسلمان مول حاج ينجاب اورسرحدك ---

، مجد سعید کی جیکیاں بندھ گئیں۔

چھتاوے۔۔۔ ندامتیں۔۔۔ انہیں اندر باہر سے بھگو رہی تھیں کسے پیارے پیارے چہرے منوں مٹی کے نیچے جھپ گئے تھے وہ انہیں دیکھ نہیں سکتے تھے اب اس خیال سے دل معینے لگنا تھا وہ عبدالعلی کے ساتھ قبرستان گئے تھے مولوی عبدالحق، بإجره، وقارالنساء عبدالرحمٰن سب كي قبرين ساتھ ساتھ تھيں وہ کتني ديريک قبروں کے پاس بیٹھے ملکتے رہے تھے عبدالعلی نے انہیں زبردسی اٹھایا۔

"عبدالعلى ايه جواباك ياؤل كى طرف تقورى ى خالى جگه ب مجھ يهال ىي دن كريا-"

وہ جوزندگی میں اپنی مرضی ہے چھوڑ گئے تھے اب مرکران کے قریب وان ہونا چاہتے تھے کی نے ان سے کچھنیں یو چھا تھا وہ کہاں تھے اب تک لوٹے کیوں نہیں تھے وہ۔۔۔اوروہ خود کیا بتاتے کی کو۔۔۔؟ بس نجم النساء تھی جس کے پاس بیٹے تو آ ملے پھوٹے لگتے تھے ابا ہوئے تو بازیرس کرتے۔ اماں ہوتی تو ضرور گلہ کرئی

نجات د منده ونیا سے اٹھائے ۔'اور اللہ نے اہا کی دعاس لی تھی وہ ایک مسلمان کی حیثیت سے مرنے کے لیے آگئے تھے۔

ان کی آنکھوں میں آنسوآ گئے۔

اورمولوی عبدالحق نہیں جانتے تھے کہ ان کی دعا قبول کر لی گئی ہے۔

" آ و ۔۔ " انہوں نے دل میں بلکے سے در دکو اٹھتے اور پھر بورے وجود میں پھلتے محسوس کیااور آنسو بڑی روانی سے رخساروں پر بہنے لگے۔

"بس كر---بس كر--- محصيد!" بجم النساء في باقر ارى سے كہا-

"اتخ دن ہو گئے ہیں تھے روتے کرلاتے بس کراب۔۔"

" چھوٹی آیا! میں نے اتن دیر کردی آنے میں ابا ہوتے تو میں ان کے باؤں پکڑلیتاان کی منتیں کرتا کہ وہ میرے لیے دعا کریں میری بخشش کی اللہ نے ان کی ایک دعاس لی تھی دوسری بھی س لیتاان کے آنسوؤں میں اور روانی آگئے۔ انہوں نے اپنا مرجم النساء کے گھنٹوں پر رکھ دیا وہ بے چینی سے ان کے بالوں میں انگلیاں پھیرنے

"ابا كوبرى آپاكے اجرائے كابشرقى باكتان كے علىده بوجانے كابرادك تها محمر سعید! وه دونوں د کھ نہ سہہ سکے تھے اور ۔۔۔ اور ۔۔۔ سقوط ڈھا کہ کے صرف تین سال بعدانہوں نے آئکھیں بند کرلیں اور اماں۔۔۔اماں توان کے بعد سال بھر بھی نہ جی سکیں وہ تو سقوط ڈھا کہ کے بعد بالکل چیپ کر گئی تھیں بہت کم بات کرتی تھیں میں جب بھی آتی کہتی۔

"المال کچھ توبولا کریں آپ توبالکل چپ ہوگئ ہیں اور نہیں توبری آپاسے ای کھ باتیں کیا کریں ان کادل بہلنے لگے گا۔"

"دل بھلاباتوں سے بہلائے بچم النساء!" وہ کہتیں۔

''اولاد کی جدائی کا گھاؤ کبھی بھراہے۔۔۔؟ تونہیں جانتی میراسینہ چیرکر

نجات د منده 294 مگہت سیما کیکن دونوں نہیں تھے اور کسی نے کچھ نہیں پوچھا تھا سب خوش تھے کہ سالوں کے بچھڑے محمسعیدان سے آملے تھے۔

''چھوٹی آیا!''انہوں نے روتے روتے سراٹھایا تھا۔ "سب ---سب --- مجھ سے نفرت کرتے ہوں گے آ پ ، بردی آیا المال،ايا___ي

«نفرت---؟ "نجم النساء نے حیرت سے انہیں دیکھا۔ وونهيں محرسعيد! بھلانفرت كيے كرسكتے تھےسب _امال،ابا كىتم اولاد تھے ہارے بھائی تھے تہارے ذہن میں بی خیال کیوں آر ہاہے محد سعید__؟" "بس يون بي چھوٹي آيا!"وه ہاتھوں كى پشت سے آنسو پوچھتے تو آئكھيں پھرآ نسوؤل ہے بھرآ نیں۔

" بھلاا ہے خون سے بھی نفرت ہوسکتی ہے محمد سعید۔۔۔!" چھوٹی آیا پوچھ ر بی تقی اور انہیں ہنری کا خیال آر ہاتھا۔

"كياوه مجھ سے نفرت كرنے لگا ہوگا ،كيااب بھى مجھ سے بات نہيں كرے گا

" امال تو تمهارا آخري دن تك فاتحه دلواتي ربين تمهاري موت كالفين نه ہونے کے باوجودوہ مجھ سے کہتی تھیں کر سعید کے لیے دعا کیا کرواگروہ زندہ ہے تو خدا اسے نیک ہدایت دے اور اگرنہیں تو اللہ اس کی مغفرت فرمائے۔''

اورشاید بیسب کی دعائیں ہی تھیں کہوہ لوث آئے تھے اتنے سالوں بعد الله نورالعين كووسيله بناديا تقاعبدالمنان كو،سانتا بارك عبدالمنان كوا تكلينة بهيج ديا تھااور پھران سے ملوا بھی دیا تھا اللہ بھی کیسے کیسے اپنے بندوں کی دعا ئیں پوری کرتا ہے اورا گروہ ہنری کے لیے دعا تیں کریں تو کیااللہ نہیں سے گا؟''

"لكن ميري وعا___كياالله مجه جيسة خص كي وعاسنه گا؟"

نجات دېمنده 295 ان کا دل جاہا کہ وہ بھم النساء کو ہنری کے متعلق بتادیں اور پھران سے درخواست کریں کہوہ ہنری کے لیے دعا کریں کہ اللہ اس کے دل کو بھی ایمان کی روشن ہے منور کرد لیکن ان کی ہمت نہیں ہور ہی تھی۔

" چھوٹی آیا۔۔۔!" دوبارانہوں نے منہ کھولا کچھ کہنا چاہالیکن لفظ اندرہی کہیں چکرا کر م ہو گئے جس روزوہ آئے تھاس سے اگلی سے عبدالعلی نے یو چھاتھا۔ " بھائی! آپ کے بیوی ہے؟" توافسردگی سے سکراد ہے۔ "كياشادى تېيىلى كى؟" انہوں نے چر بوچھا۔ « کی مختلی منبیل " کی مختلی منبیل "

"اور يے؟" اور ابھی وہ جواب نہیں دے پائے سے کہ عبدالوحید آگیا وہ اس سے ملنے لگےاس کوانہوں نے دیکھانہیں تھا بیان کے جانے کے بعد پیدا ہوا تھا وہ بالکل مولوی عبدالحق کی کائی لگ رہاتھا وہ کتنی ہی دیراسے و سکھتے رہے پھر کسی نے پوچھا ہی نہیں اور انہوں نے بتایا ہی نہیں ایک خوف ساتھا کوئی یہاں ہنری کو قبول بھی كرے گایانہيں حالانكہ وہ د مكورہے تھے كہونت زمانداور ماحول بہت بدل گيا تھا۔

بيوه زمانه تفالز كے لزكمياں پڑھ رہى تھيں نجم النساء كى نواسياں خود گاڑياں ڈرائیوکرتیں پھربھی سب گھروں میں اسلامی ماحول تھاوہ نتیوں بھائیوں کے گھررہے تے جم النساء کے گھر بھی رہے تھے اور اب مولوی عبدالحق کے گھر آگئے تھے می گھر جو انہوں نے وقارالنساء کودے دیا تھااب وہاں ان کا بیٹار ہتا تھااور عبدالوحیدایے بیوی بچوں کے ساتھ رہتا تھا۔ وہ زبر دئتی انہیں ادھر لے آیا تھا اور وہ خود بھی یہاں رہنا عالية تقاس كمرين امال، ابا اور بري آياكي خوشبوتهي وه ومال بيشي تووه تصور میں انہیں چلتے پھرتے محسوس کرتے۔

"بيناناابا كا كمراتها-"عبدالوحيد نے انہيں بتاياتھااوران كا جي چا ٻتاوه سارا وقت یہاں اسی کمرے میں بیٹے رہیں رات کے کھانے پرسب ہی کہیں نہ کہیں کسی نہ کیکن کچھ دیر بعدوہ خود ہی انہیں فون کررہا تھا۔

"حچوٹی آیا!" انہوں نے دونوں ہاتھوں کی پشت سے اچھی طرح اپناچہرہ يونچهاسوجي موئي آنگھيں افسرده چبره۔

"كياتهى اس كادكهم موكاء" جم النساء في اداس سوجا

"مجھ آپ کوایک بات بتاناتھی۔ "انہوں نے مت کر کے کہا۔

''میراایک بیٹا بھی ہے۔'

"ارےتم نے ابھی تک بتایا کیوں نہیں؟" چھوٹی آیا خوش ہو گئیں۔

'' کہاں ہو ہ شادی ہو گئی ہو گی نیچے ہیں؟''

'' جِهوٹی آیا!'' انہیں لگا جیسے ان کاحلق خشک ہو گیا تھا اور اس میں ہزاروں كافخاك آئے ہوں۔

''وه و ما ب الكليند مين اوراس في شادى نبيس كى الجمي انتيس سال كاب میں نے ابہت لیٹ اتنج میں شادی کی تھی وہ میرااکلوتا بیٹا ہے اس کی ماں نے طلاق لے لی تھی پھر میں نے شادی نہیں کی۔'وہ تھہر تھہر کر بتارہے تھے۔

" حدكرتے موتم بھى محمسعيد! اسے بھى ساتھ لاتے نااسے بھى تواسي رشتے داروں اور عزیزوں کا بیا چلتا۔''

"حچوئی آیا!میں نے ایک انگریزلڑکی سے شادی کی تھی لزا۔۔۔لزانام تھا اس کا۔''انہوں نے نگاہیں جھکالی تھیں۔

" إن كل يا كتاني و بال شاويال كرليتي بين " " بجم النساء كوكوني خاص جيرت نہیں ہوئی تھی انہوں نے مخضر کہا۔

" کیاوہ اپنی ما*ل کے ساتھ رہتا ہے*؟"

296 کسی گھر میں اکتھے ہو جاتے تھے سب میں تحبیتیں تھیں پیارتھا نتیوں بھائیوں کے گھر ڈیفنس میں ساتھ ساتھ ہی تھے۔

"سسبامان،اباكى تربيت كانتيجه ب-" بجم النساء في انبين بتاياتها -''ہماری اولادیں اور پھران کے بیچے سب ہی اسلام کی روح کوجانتے اور سجھتے ہیں ورنہ ماحول بہت خراب ہوگیا ہے۔ محرسعید!

كيبل نے نو جوان سل كوتباه كرديا ہے ہم مسلمان تنزلى كى طرف تيزى سے جارے ہیں مجھے تو مجھی خوف آنے لگتا ہے کہ کہیں ہم اسلام سے دور ہی نہ موجائيں۔ " بنجم النساء دل گرفته موجاتیں تھیں جب یا کتان اور مسلمانوں کی بات کرتیں تو دل کا گداز آئکھوں میں اتر تا۔

" محرسعید المتہیں کیا بتا کیس تم تو جانتے ہو گےسب، اتنے باخبر ملک سے آئے ہوسب پتا ہوگا تمہیں کیے سازشیں ہور ہی ہیں مسلمانوں کے خلاف اور یا کتان

چھلے ایک سال سے انہوں نے یا کتان اور مسلمانوں کے حالات جانے کی سعی شروع کی تھی اور جو جانا تھا اس پران کا دل خون کے آنسوروتا تھا۔ آج صبح ہے وہ بخم النساء کی طرف آئے ہوئے تھے ایسا بھی نہیں ہوا تھا کہ انہوں نے اتنے دن ہنری سے بات نہ کی ہووہ تو اکثر دن میں دوبار بھی اسے کال کرلیا کرتے تھے جا ہےوہ جہال بھی ہوتا ایک باراس نے کہاتھا۔

" ڈیڈ! میں اس وقت گرل فرینڈ کے ساتھ ہوں اور وہ جھ پر بنس رہی ہے کہ میں ابھی تک بے لی ہوں۔ "تب وہ کتنا ہنے تھے۔

"سورى دُيرُ الين كرل فريند كوميرى طرف عدد نركطا دوليكن دُنرير جاني ے سیلے مجھے بتادینا کہیں ایسانہ ہو۔۔' وہ پھر انسے۔ "اوه ذيد! آپ نے ___ "انہول نے فون بند کردیا تھا۔

تكبت سيما

نجات دہندہ

نجات د منده 299 فیکی میں شادی کریں گے در نتمہاری طرح وہاں ہی کرلے گا۔''

انہیں بجم النساء کی سادگی پر پیارآ یا کتنی سادہ تھی چھوٹی آیا اور پھر چھوٹی آیا ہی كياسى نے بھى تونبيس يوچھا تھااس سے كھى،بس دوآ كئے توسب خوش تصاب وہ كيا کہتے خاموش ہورہے۔

"آج ہی فون کرنااہے۔۔۔"

''جي احيها حيموني آيا!''

انہوں نے کہ تو دیا تھالیکن وہ جانتے تھے کہ وہ ان سے بات نہیں کرے گا۔ ول میں پھر در دسا اٹھا تھا وہ چھوٹی آیا ہے دعا کے لئے نہیں کہہ سکتے تھے خودتو دعا كريكتے ہيںاس كے ليے اور اللہ ___ مير الله ___ تواتنا رحيم وكريم ہے كہاس نے جھے جیسے گنا ہگار کا مجرم رکھا اپنوں سے ملایا مجھے توبہ کی تو یُق دی تو کیا اب وہ میری دعا نہیں سنے گا۔وہ جس نے مجھ جیسے قبل گردن زنی کودوبارہ اپنے دین کی طرف بلٹنے کی

وه گھنٹوں پر ہاتھ ر کھ کر کھڑے ہو گئے۔

"اسعمر مين زمين يربيطه جاؤتو الحمنامشكل بوجاتا ب محرسعيد!" تجم اللهاء انہیں د مکھر ہی تھی۔

' إلى الله الكل نهيل بيرشكتي بس الله البياجية بهرت الله الحدونيات سي بوجه نه بنائے تمہیں دیکھ لیا اب کوئی حسرت نہیں رہی تمہارے بیٹے کوبھی دیکھ لوں گی الله في حام اتو___"

"جي " محرسعيد صوفي پر بينه گئے تھے۔ ''اے کہنادیر نہ کرے ہم تو یہاں جراغ سحری ہیں بھے کہ بچھے۔''

محمد سعید کا سر جھکا ہوا تھا اور تجم النساء انہیں بڑے جوش وخروش سے اپنے

"اجھاالگ رہتا ہوگا۔ "انہوں نے خودا ندازہ لگالیا۔

" عبدالوحيد كابينا اكثربتاتا ربتا ہے كه وہاں نيح الگ رہتے ہيں جب اٹھارہ سال کے ہوجاتے ہیں خیرتم اسے بلاؤ نا زندگی میں تمہارے بیٹے کو بھی دیکھ لول كيانام باسكا--؟"أنهول في چها-

"بنرى!"ان كلبول سے بمشكل أكلا-

" إلى يد برا الميه ہے۔ " أنهول نے تاسف سے انہيں ديكھا۔

" جارے مسلمان لڑ کے جب وہاں شادیاں کرتے ہیں تو اولاد نہ مسلمان ہوتی ہے شرکی میں ۔ آدھانام پور پین آدھامسلم معظیم کے دوست کا بیٹا ہے اس نے بھی وہاں ہی شادی کر لی اس کے بچوں کے نام ابھی ایسے ہیں فرسٹ نیم کر بچوں جیسا سینڈیم مسلمانوں والالیکن بلاتے فرسٹ نیم سے ہیں جان منیر، لوی فاطمہ بس ایسے بی نام بیں ان کے بچوں کے ''

« ليكن يها ل تونه فرست يتم مسلما نول والانتقانه سيكندُ وه تو هنري رابرتِ تقا اور چھوٹی آیا کوبھی کیا پتہ کہوہ بھی ایک ماہ پہلے تک جان رابرٹ تھے اور بیا چھاتھا کسی ۔، ان سے کچھنہیں پوچھاتھا۔ جم النساء کو بتانا بھی جا ہتے تھے کین انہوں نے خودہی منع كرديا تفاكيا فائده پرانے تصد ہرانے كا، جوبيت گياسوبيت گيا۔"

" كيسا ہوه؟ "انہوں نے جيسے اس كئام كوكوئي اہميت ہى نہيں دى تھي۔ "میرے جیسا ہے۔ بس آئکھیں اپنی ماں جیسی ہیں۔"

" " اچھامچرسعید!تم اسے نون کرواور بلاؤیبال۔ صد ہوگئ اب کیاوہ ہمارا کچھ نہیں لگتا تھا کہاتنے دن تکتم نے ذکر ہی نہیں کیا۔اب وہ کیا بتاتے کہ وہ توان سے خُوْ هَا 'ناراض تَمَا' اس نے تو انہیں خدا حافظ تک کہنا گوارہ نہیں کیا تھا حالانکہ انہوں نے كى بى بارفون كياتھا التجاكى تھى كەصرف ايك باران سے بات كر لے۔" ''اور ہاں میکھی اچھا ہے کہاس کی شادی نہیں ہوئی یہاں کسی اچھی دیندار

ككبت سيما

300

نجات دہندہ

حلقها حباب میں موجو دلڑ کیوں کی تفصیل بتار ہی تھیں۔

☆.....☆.....☆

"تمام تعریف اس اللہ کے لیے بیں جواپی قدرت اور قوت کی وجہ سے ہر ایک سے او نچا اور ایپ مکمل نضل اور احسان کیوجہ سے ہر ایک سے نزدیک ہے وہ ہمیشہ سے ہے۔ ہر چیز سے پہلے ہے میں چاہتا ہوں کہ وہ جھے راستہ دکھائے کیونکہ راستہ دکھانے والوں میں سے وہ ہی سب سے قریب ہے میں گواہی ویتا ہوں کہ محمد ملائے اس کے بندے اور بیمیج ہوئے رسول ہیں۔"

ہنری آئھیں موندے ہوئے صوفے کی پشت سے ملک لگائے حسب عادت سامنے پڑی سنٹر ٹیبل پر پاؤں رکھے ہوئے نیم دراز تھااوری ڈی پلیئر میں ی ڈی گئی ہوئی تھی بیان کی ڈیز میں ایک تھی جوطلحہ احمد نے اسے دی تھی بیبی ڈی حفرت علی ایک تھی اور انگریزی ترجمہ تھا۔سب ی ڈیز انگریزی میں تھیں حضرت محمد تھا نے داشدین کے متعلق معلومات اور چند قر آئی صورتوں کا انگریزی میں ترجمہ معلومات اور چند قر آئی صورتوں کا انگریزی میں ترجمہ۔

اس نے بہت دھیان سے ساری و درسی تھیں ان تین دنوں میں اس نے صرف یہی کام کیا تھا ان کی ویر کے علاوہ اس نے کتنی ہی مزید کتا ہیں پڑھ و الی تھیں اور یہ سب لکھنے والے عیسائی فد جب کے پیروکار سے آری بوڈ لے کی The اور یہ سب لکھنے والے عیسائی فد جب کے پیروکار سے آری بوڈ لے کی Messenger برولیم کی Life of Muhammad بھی تھی۔

بی سمتھ کی Christanity Islam and Negrole ان سب اور ای بلائین کی Christanity Islam and Negrole ان سب کتابوں میں کیھنے والوں نے اسلام کی حقانیت اور آپ علیق کو نی سلیم کیا ہے۔ جارج برنارڈ شاہ نے لکھا تھا کہ ''عیسائی راہبوں نے اسلام کی نہایت بھیا نکہ تصویر پیش کی ہے جو بالکس غلط ہے جبکہ آپ علیق ایک عظیم جتی اور صحیح

نجات دہندہ معنوں میں انسانیت کے نجات دہندہ ہیں۔''

بی سمتھ نے لکھا تھا کہ'' اگر کسی انسان کے بارے میں کہا جا سکتا ہے کہ وہ رضائے البی سے حکمرانی کررہے تھے تو وہ صرف اور صرف محمطین ہیں۔''اس نے ان ساری کتابوں کو پڑھا تھا۔

ولن جو کچھدر پہلے دبے پاؤں اندرآیا تھا کافی کے خالی برتن اٹھا کر جاچکا تھا اس نے دھیان می ڈی کی طرف جمانے کی کوشش کی۔

''یادر کھو! دنیا کا چشمہ گدلا اور گھاٹ دلد لی ہے بیدد کھنے میں بھلی اور اندر سے نتاہ کر دینے والی ہے بیر مٹ جانے والا دھوکا، ڈھل جانے والا سابیاور ڈوب جانے والی روشنی ہے۔

خدا کے بندو! یہ وقت غنیمت ہے ابھی ہدیت کے راستے کھلے ہیں ابھی زندگی کی گھڑیاں باقی ہیں۔''

ہنری نے ٹیبل سے ٹانگیں ہٹا کر نیچر کھیں اور سیدھا بیٹھ گیا اور سوچا طلحہ احمد واپس آ بچے ہوں گے جھے یہی ڈیز انہیں واپس کردینی چا ہے اس نے اٹھ کری ڈی بلیئر آف کیا اور ساری کی ڈیز سمیٹ کرشا نیگ بیک میں ڈالیس ٹیبل سے موبائل اٹھایا ،کرٹی نے پھر فون نہیں کیا تھا۔ اوہ! آج کیا تاریخ ہے 6 مئی۔۔۔ابو صالح ،احمد، عالیہ سب چھٹیاں گزار کرواپس آ گئے ہوں گے۔ پتانہیں ان چھٹیوں میں وہ کہاں گئے ہوں گے۔ بانہیں ان چھٹیوں میں وہ کہاں گئے ہوں گے۔ بانہیں ان چھٹیوں میں

"فورآن"اس كول كودهكاسالكا_

''نوراآن کی شادی ہوگئ ہوگی اوروہ بہت خوش ہوگی پتانہیں شادی کے بعد کیسی سے گئی ہوگی اور وہ بہت خوش ہوگی پتانہیں شادی کے بعد کسی سے گئی شاید اجنبی اجنبی کی اور خدیجہ کہدر ہی تھی شادی کے بعد مشرقی لڑکیاں بہت خوبصورت کینے گئی ہیں پتانہیں وہ ہوسٹل آگئی ہوگی یا اپنے بھائی کے گھر ہوگی۔'' اس نے سوچا۔

303 نے میرے آ قاملیہ ____

ابوصالح كي آواز بجرا كئي اوراس كي آنكھوں ميں آنسو آ گئے۔ ہنری اب سمجھا تھا تو ابوصالح جبیبا کوئی دیوانہ تھا جو مارنے گیااور پھر مارا گیا "انہوں نے اسے پکڑلیا اور برلن میں Moabit Prison میں ڈال دیا اور 44 دن اذیتی دے دے کر چارمی کوشہید کر دیا۔وہ اینے بیارے نی اللہ کی

ناموس برقربان موليا اوريس بدنصيب ___ "اس كى تكھول سے آنسو تكلنے لكے تواس نے انگلیوں کے پوروں سے آنسوصاف کیے۔

"ال كاجذبه صادق تقاهنري! مير اندركهين كھوٹ تقادنيا چھيي بيٹي تقي ، اندرت بى تو___كتناخوش نصيب تقا_"

ہنری حیران ساابوصالح کود مکیور ہاتھا جس کی آنکھوں میں دکھتھا صرت تھی "كياموت بھى اتى خوبصورت موسكتى ہے كەاس كے ندملنے پر پچھتاوااور حيرت ہو۔''

"بي بهت بوا اعزاز ہے بهت بوا مرتبہ جو وہ اٹھائيس ساله اركا ماصل

اوگ ٹولیوں میں ادھر ادھر بیٹھے ہوئے مسلسل اسی موضوع پر باتنی کررہے تھاور ہنری ان کی باتوں پر چران ہور ہاتھا کھا اگریزی میں بات کررہے تھے ہنری و مکیدر ہاتھا اکثر کی کیفیت ابوصالے جیسی ہی تھی پھر طلحہ احد نے چھے کہاتھا کہ سب خاموش ہو گئے تھے ایک شخص نے جو چہرے سے عربی لگتا تھا اذان دی ہنری کے دل پر ہرلفظ ضرب لگار ہاتھا۔

حالانکه وه اس کا مطلب نہیں سمجھتا تھا پھر صفیں درست ہوئیں ادر ایک صاحب نے امامت کرائی، ہنری ہال کے ایک کونے میں خاموش بیٹھا انہیں نماز پڑھتے دیکھ رہاتھااں سے پہلے وہ بھی نماز کے ٹائم پرنہیں آیا تھاوہ ہمیشہ عشاء کی نماز

302 مگهت سیما " طلحه احمد کوی ڈیز دے کر ہوشل جاؤں گا ابوصالے سے ملنے کیا خبر وہ بھی نظر آجائے ، مشرقی دلہن! "وہ ہولے سے ہسااور تعبل سے گاڑی کی جابیاں اٹھا کیں۔ '' وکسن میں جار ہاہوں اور ڈنر باہر بی کروں گا۔''

"اتخ دن گھر میں بندرہ کراس کا دل گھبرار ہا تھا آج کمبی ڈرائیوکروں گا سمى الجھے سے ہوئل میں ڈنر کروں گا اورا نجوائے کروں گا کیا خرر یہ جودل پر بوجھ سا ہے کم ہوجائے۔ 'ولس کو بتا کروہ یونمی بالوں میں انگلیاں پھیرتا ہوا باہرنکل آیا۔

آج سنٹر میں بہت رونق تھی عام دنوں کے مقابلے میں کچھزیادہ لوگ تھے اور پر جوش سے کسی موضوع پر بات کررہے تھے طلح احد بھی ایک طرف کھڑے کسی سے بات چیت کررہے تھا بوصالح بھی اسے ایک کونے میں کھڑ انظر آگیا اس نے سی ڈیز كا پيك طلحه احدكو پكرايا اورا بوصالح كى طرف بره گيا۔ ابوصالح كى تم تھوں ميں جيك محمی اور چېره سرخ مور باتھا۔

"كيا موا ابوصالح! تم تُعيك مونا؟"اس في ابوصالح ك كنده يرباته

" ہاں۔" ابوصالے نے مرکراس کی طرف ویکھا۔ ''ہنری!تم۔نیسنانہوں نے اسے ماردیا۔۔۔شہید کردیا۔'' " کسے؟ " وہ نیرت سے اسے دیکھ رہاتھا۔

"اسے --- عامر چیمہ کو۔ وہ ایک پاکستانی لڑکا تھا اورمشن گلیڈیا خ کی يو نيور كني آف ايلائيرُ سائنسز كا سٹوڈنٹ تھا ،وہ بہنچ گيا تھا اس تک_جرمن اخبار ڈیولیٹ کا ایڈیٹر تک اسے مارنے کے لیے۔انہوں نے اسے پکڑ کرجیل میں ڈال

هنري مونق سابنا ابوصالح كي طرف د مكيدر ما تقا "میری طرح بنری امیری طرح ___و بھی اسے قل کرنے گیا تھا جس

تكهت سيمأ

نجات د منده المناه المن

كرتي تحين جرجاجا رسو

حسنت جميع خصاله

ہنری سمجھنہیں رہاتھالیکن اس شخص کی آواز میں سوز تھادل بچھلٹا ہوا سامحسوں

ہور ہاتھا۔

نحات دہندہ

چرایوں کے س کرچیجے

انسان بھلا كيوں جيب رہے

لازم ہے اس کو یوں کے

صلو عليه و آله صلو عليه و آله

صلو عليه و آله صلو عليه و آله

سب نے اس کی آواز کے ساتھ آواز ملا کی تھی ہال میں ایک گونج سی تھی۔

صلو عليه و آله صلو عليه وآله

اس نے رخ موڑ کر ابوصالح کی طرف دیکھا وہ بھی آتھیں بند کیے ہوئے

"صلو عليه وآله...."اس فودكوكي كت سنادل يرايك زوردار

ضرب يري محى اورايك عيبى جذب كى كيفيت ميس وه كهدر باتها-

"صلو عليه وآله" اس كي آواز خود بخود بلند موكئ پريكا يك بال مين خاموثی ہوگئ صرف اس کی آواز سنائی دے رہی تھی ابوصالے نے اس کے کندھے پر باتحدر كهاوه بهى خاموش موكر جيران سااس ديكيف لكا

" بيابھی وہ کيا که رہاتھا؟" اس نے ايك نظر مال ميں دوڑائی کی لوگ آنسو پونچھرے تھاں نے اپنے رخماروں پر ہاتھ چھراتواں کے رخمار بھی سکیلے ہورہ تھےوہ جیران ساہاتھا ہے سامنے پھیلائے انہیں دیکھیر ہاتھا کیااس پرکوئی سحرطاری کر د ما تھا۔

کے بعدآ تا تھالیکن آج اس کا خیال ہوشل جانے کا تھااس لیےوہ جلدی نگل آیا نماز میں وہ لوگوں کو تحدہ کرتے ،اٹھتے اور بیٹھے دیکھتار ہا۔

'''اینے رب کے حضور حجک جا۔'' کسی ڈی کا جملہ دل برآ کرگرا تھا پیمنظر اس کے دل پر ہیت سی طاری کرر ہاتھا اور سح بھی۔

نماز کے بعدسب نے دعا مالگی عامر شہید کے لیے خصوصی دعا کی گئی وہ خاموش بیشاد یکتار ہاجو پچھ کہا جار ہاتھا وہ اس کے معنی نہیں سجھ یار ہاتھا نماز کے بعد طلحه احد نے مختصر ساعامر شہید کے متعلق بتایا اور ان سب لوگوں کا ذکر کیا جنہوں نے آج تک آپ الله کی ناموس کی خاطر جانیں قربان کی تھیں کی لوگوں کی آنکھوں سے آنسو بہدرہے تھے ابوصالح بھی ان میں سے ایک تھاوہ حیرانی سے لوگوں کود کھے رہاتھا تب ہی ایک کونے میں سے کوئی بولا وہ ایک ادھیڑع شخص تھااس کی داڑھی کے آ دھے سے زیادہ بال سفید تھے اور شاید کچھ گار ہا تھا اس کی آنکھیں بند تھیں آواز بلند تھی میدم سب خاموش مو گئے ہال میں صرف اس کی آواز گونے رہی تھی۔

> دىروز دربىتان سرا همه طوطيال خوشنوا رياهتي تحيس نعت مصطف عليك بلغ العلر بكماله اور قمر بول بھی شوق سے ڈالے سرطوق میں مهمتي تحسي اينے ذوق ميں كشف الدجي بجماله بكبلين بهي كوبكو لے لیے ہراک گل کی بو

نجات دہندہ 307 گہت سیما ''اچھا۔۔۔''نورالعین کے متعلق پوچھنا چاہتا تھا کہ کیاوہ آگئی ہے کیکن اس نے ہیں یو چھا۔

" أو مين تهين دراپ كردون - "اس في ابوصالح كي طرف ديكها ـ ''تم کہاں جارہے ہواب۔۔۔؟''

''گھر۔''ال نے ڈرائیونگ سیٹ پر بیٹھتے ہوئے یو چھا۔

" آج ول بهت اداس ہے ہنری! "ابوصالے نے اس کیطرف دیکھا۔

" " تم لوگ ۔۔۔ " ہنری کھ کہتے کہتے خاموش ہوگیا تھا ابوصالح کچھ دیراس

كى طرف و يكتار بالچرمر جھكاليا۔

'' ہاں نورالعین بھی واپس آگئے '' پچھود پر بعدا سے یا د آیا۔

" "كىكن خدىجە بتارى تقى اس كى شادى نېيىس بوسكى_"

"كيا___؟"اسكاماتهكانيا_

لیکن اس نے خودکو سنجال لیا۔

« دختهبیں ابھی ڈرائیونہیں کرنی چاہیے ہنری!''

''ابھی تہارابازو۔۔''

"دونہیں کوئی پراہلم نہیں ۔۔۔ تم کہو کیا کہدرہے تھے۔" بظاہراس نے نارل انداز میں کہالیکن اندردھڑ کنوں نے اودھم مجادیا تھا۔

" کی کھ فاص نہیں نور آن کی شادی ملتوی ہوگئی ہے اس کے جس کزن کے ساتھاں کی شادی ہوناتھی' چیا کی ڈیتھ ہوگئی تھی وہ لوگ امریکہ ہے نہیں آسکے تھے اور نورالعین صرف پندرہ دن کے لیے تو گئی تھی سواب دوماہ بعداس کے فارغ ہونے کے بعد بی شادی ہوگی۔'ابوصالح نے خدیجے سی ساری بات بتادی۔

"اوه! میس شایداس لرکی کومھی دل سے نکال نہسکوں گا۔" دل پر میدم مایوی طاری ہوگئی کچھدر پہلے جواجا تک چراعاں ہوا تھاوہ ماند پڑھ گیا تھا۔ نجات دہندہ '' بیرش ابھی کیا گار ہاتھا۔''اس نے ابوصالے سے پوچھا۔ "برآب عليه كاثام سكها كيا كلام كار باتفا

وروم مصطفى الله بركزيده سي بين

محر مصطفى علية ايك سيح ني ___"

جورجیوکی کتاب کے اور اق اس کی آنکھوں کے سامنے آگئے۔

" وہ ہتی جوانسانیت کے لیے نجات دہندہ بن کر آئے جنہوں نے اس

ذلت میں ڈونی ہوئی انسانیت کو ہرائیوں کے اندھیرے سے تکالا۔"

آج طلح احمدسيرت النبي علي لي بول رب شف آج ان كالهجه اورآواز

آنسوؤل میں ڈولی تھی ہرروز سے زیادہ سحرطاری کرتی ول میں اترتی ہنری مبہوت سا

بن گیا تھاوہ وہی کھ بیان کررہے تھاس نے جورجیوکی کتاب میں بڑھا تھالیکن آج

لفظ دل پر جوتا تر چھوڑ رہے تھے وہ بہت مختلف تھے دل اور روح کو جنجھوڑتے ہوئے

سے طلحاحد بول رہے تھاورسب ساکت سن رہے تھول گوائی دے رہاتھا۔

رباتفاليكن مونث جينيج بديفا تفايه

لوگ رخصت ہوتے ہوئے ایک بار پھرعامر چیمہ کے متعلق باتیں کررہے

تقوه الوصالح كماته بى طلحه احدكو خدا حافظ كهدكر بابرنكل آياتها_

"تم چھٹیوں میں کہیں گئے تھے ابوصالح!"وہ جس کیفیت میں گر اہواتھا

اس نے اس سے باہرآنے کی کوشش کی۔

" نہیں، میں برمنگھم چلا گیا تھا اینے کزن کے یاس "ابوصالح اب بھی

افسرده ساتھا۔

" باقی سباوگ بھی آ گئے ہوں گے؟"

"اسنے گروپ کے سب لوگ بہال ہی تصوائے فرینک اور پوب کے۔"

عبات دہمرہ ہےاوراسے صرف ایک عربی جانے والا ہی صرف سمجھ سکتا ہے۔'' ''دل میں عربی جانتا ہوتا جورجیو کیطرح۔''دل میں ایک خواہش می

پیدا ہوئ۔ "اور یہ کونیا مشکل ہے لوگ اتنی زیادہ زبانیں سکھتے ہیں فرانسیسی ،جرمن، رشین، چینی تو میں عربی زبان کیوں نہیں سکھ سکتا؟"اس نے دل ہی دل میں ارادہ بائدھا۔ اور" THE PROPHET" اٹھالی یہ کتاب بھی ابھی تک وہ پڑھنہیں

" پيکيا آخر؟"

اس نے کری پر بیٹھ کرورق گردانی شروع کردی وہ اپنادھیان بٹانا چاہتا تھا دل کو بار بار جھکے سے لگ رہے تھے۔

ووكيا مجهي ويدكيطرح بارث افيك مون والاب-"

ایک کی کواس نے سوچا اور بایاں باز واو پراٹھایا لیکن یہ در دنہیں تھا یہ تو پھے
اور تھا مدھم مدھم کی کسکتھی کے جینی تھی اضطراب تھا کہ لیحہ بعد جیسے کوئی دل کو دباتا
فرب لگاتا تھا کیہ بارٹ افیک نہیں ہے پھر بھی ضبح مجھے اپنے ڈاکٹر کے پاس جانا
حاب اس نے سوچا اور کتاب و یکھنے لگا یہ سوان عمری تو نہیں ہے لیکن شاید آپ اللیہ کے فرمودات یا احکامات ہیں جوافسانوی زبان میں لکھے گئے ہیں استی حریرا چھی گئی۔
کو مرودات یا احکامات ہیں جوافسانوی زبان میں لکھے گئے ہیں استی حریرا چھی گئی۔
نورالعین سی حکم کہتی تھی کہ اس کے لفظوں میں جادو ہے اس نے چند صفحے پڑھر کر کے میبر کردھ دی اور پاکٹ سے موبائل نکالا کرشی کا نمبر سکرین پر آر مہا تھا اس نے موبائل نکالا کرشی کا نمبر سکرین پر آر مہا تھا اس نے قون کی بیل ہونے لگی تھی وہ چپ جاپ کری پر ہیشا آف کر کے ٹیبل پر رکھ دیا ساتھ ہی فون کی بیل ہونے لگی تھی وہ چپ جاپ کری پر ہیشا فون کی بیل ہونے لگی تھی وہ چپ جاپ کری پر ہیشا فون کی بیل ہونے لگی تھی وہ چپ جاپ کری پر ہیشا فون کی بیل ہونے لگی تھی وہ چپ جاپ کری پر ہیشا فون کی بیل ہونے لگی تھی وہ چپ جاپ کری پر ہیشا فون کی بیل ہونے لگی تھی وہ چپ جاپ کری پر ہیشا فون کی بیل ہونے لگی تھی وہ چپ جاپ کری پر ہیشا فون کی بیل ہونے لگی تھی وہ چپ جاپ کری پر ہیشا فون کی بیل ہونے لگی تھی وہ چپ جاپ کری پر ڈالی اور ہیلو کہا۔

''جی ہنری صاحب گھر پہ نہیں ہیں۔'' اس نے مطمئن ہوکر کری کی پشت سے سر ٹیک لیاوہ جانتا تھا کرشی کا فون "میں نے کباسے طلب کیا؟ کباسے مانگا جوخوشی میں مبتلا ہو گیا تھا۔"
"طلب کرو، مانگو، وہ دے گا وہ بھی اپنے بندے کی التجار دنہیں کرتا۔" طلحہ

'' لیکن دنیا کے بجائے آخرت مانگو،راہ نجات طلب کرو،صراط متنقیم کے ___' لیے جھولی پھیلاؤ۔۔۔''

ابوصالح کووہ ڈراپ کر کے سیدھا گھر آیا تھا ڈنر کا موڈ نہیں تھا عجیب ی کیفیت ہور ہی تھی ول مختلف کیفیات کی زدمیں تھا۔

'' نجات دہندہ صرف وہی ہیں۔ دنیا کفر کے اندھیروں میں گھری تھی کہ اللہ نے انہیں پیغام دے کر بھیجا اور پھرروشنی آتی پھیلی کہ اس کی چکا چوند سے اندھے لوگوں کو بینائیاں مل گئیں۔''طلحہ احمسلسل کا نوں میں سرگوشیوں کررہے تھے۔

''رحمت دوجہاں انبیاء تاج وتحت نبوت کے منصب پر فائز ہوئے۔''وہ سیدھاسٹڈی ٹیس آیا تھا۔

ولن نے ایک نظرا سے دیکھااور پھرڈنر کی تیاری کرنے لگا۔

"ولن!"اس في آوازدي_

"ميں صرف کافی لوں گا۔"

"ليسسر--!"ولن في سرخم كيا-

وہ رائینگ نیبل کے پاس کھڑااس پر پڑی کتابیں و مکھر ہاتھا۔

وہ جورجیو کی کتاب ، مسلمان مصنفین کی کتابیں، پھیسیرت النی کالیہ پہر جنہیں اس نے ابھی تک نہیں پڑھا تھا۔ پھا حادیث پر، ایک دو کتابیں قرآن کی پھے سورتوں کے ترجے پربی تھیں لیکن بیسب ابھی اس نے نہیں پڑھی تھیں جورجیو کہتا تھا۔ '' قرآن ایک ایسی کتاب ہے اگر کوئی شخص عربی جانتا ہوتو اس پر تہددر تہد معنی واضح ہوتے ہیں ہرآیت اپنا اندر جو تحرر کھتی ہوہ محتلف کیفیات طاری کردیتی 311

تكهت سيما

310

ہوگاس لیےاس نے ولس سے چھٹیں پوچھاتھا۔

"بس اتنا ہی حوصلہ تھا تہارا کرشین ۔۔۔" اس کے لیوں پر مرهم سی مسكرا هث نمودار هوتي_

"كيايراركى سي مي محص محبت كرنے لكى ہے؟"اس نے سوجا۔ ووليكن ميس ___ "اس في ول كوشولا_

" میں تواس سے محبت نہیں کرتااور اگر میں اسلام قبول کرلوں تو کیا جب بھی بیار کی مجھ سے محبت کرتی رہے گی جبکہ بیمسلمانوں کے سخت خلاف ہے اور مشن کے تحت مسلمانوں کو گمراہ کرنے کا کام کررہی ہاوران کے کام نے ہرگز جھے متاثر نہیں کیا بدلوگ براے خطرناک منصوبے رکھتے ہیں اور بیتی نہیں ہے کسی ایک قوم کے خلاف منظم سازش - وه ميدم سيدها موكر بينه كيا اوراس ايخ خيالات پر جيرت موكى " میں بالکل ڈیڈ کی طرح سوچنے لگا ہوں اگر میں ایساسوچ رہا ہوں تو کچھ غلطاتونہیں ایک ایسے دین کےخلاف تمام پور پی ملکوں کا اکٹھا ہوکر سازشیں کرنا جوسیا ، اور سی ہے۔ 'وہ تھ ٹھک گیا۔

"ميراخيال عدديد مين اورآپ ايك بار پراكشے مونے والے بيں۔"وه ہولے سے ہنسالیکن میکدم دل پراضطراب چھا گیا دروازے کھل رہے تھے بند ہورہے

> "محمہ علیہ ہے نبی ہیں اللہ ایک ہے۔ وہ واحد ذات ہے اس کا کوئی شریک نہیں طلب کرو۔۔۔

اور جبتمهاري روح تم كودعاكى طرف بلائے توتم اينے بہتے ہوئے آنسو لے کراس کی طرف جاؤ۔ "فلیل جران نے کہاتھا۔

نحات د منده اس نے اپنے اندر آنسوؤں کو بھلتے محسوں کیا وہ بے چین ہوکر اٹھا اور كمرے ميں مبلنے لگاليكن اضطراب تھا كه بردھتا جار ہاتھا بے چینی تھی كەحدىت سواتھی آ تکھیں خشک تھیں کیکن اندر کن من کن من ہور ہی تھی اور وہ بھیگتا جار ہاتھا۔

" يا ارحم الرحمين! اسے سيدها راسته د كھا اسے راه مدايت پر چلا وه بقصور ہے قصور وارتو میں ہوں میں نے اسے سی راستے پرنہیں ڈالا اسے تو حیداور شرک میں

یارب العالمین! میرے گناہ کی سزااسے نہ دے اس کے ول میں اپنی اور ایٹے رسول کریم علیہ کی محبت بیدا کردے۔''

وہ دعا مانگ رہے تھے اور آنسوان کی پھیلی ہوئی ہھیلیوں پر گررہے تھے رات کا جانے کونساسا پہر تھا جب ان کی آئے کھل گئی تھی دل کی دھڑ کن معمول سے زیادہ تھی اور بوراجسم بسینے میں شرابور تھا اوران کے لبول سے تھٹی تھٹی آوازنکل رہی تھی۔ "بنرى ابنرى ا" شايد انهول في خواب ديكا تقاانهول في سائير تيبل پريدى بوتل سے يانى نكال كر بيا۔

"كيا خواب تما؟" انهول نے يادكرنے كى كوشش كى وہ تك وتاريك اور اندھیرے راستوں میں ہنری کو ڈھونڈتے بھررہے تھے ہنری انہیں دکھائی نہیں دے رباتھالیکن وہ ان کی آواز س رہے تھے۔

"و نیواو نیوا آپ کہاں ہیں یہاں بہت اندھراہے جھے داستہیں ال رہا۔" "بنرى ابنرى ا"وه ديواندوارات يكارتي بوئ تنگ وتاريك الدهرى گلیوں میں بھا گتے بھرر ہے تھے انہوں نے گلاس ٹیبل پررکھا چرے سے بسینہ بونچھا اليااوراس سے ملتا جاتا خواب وہ پہلے بھی دیکھ چکے تھا یک بار۔ " ہنری جہاں کھڑا تھاوہ سراسران کی غلطی تھی۔ " وہ بے چین سے ہوکرا تھے

م کلهت سیما

اورلیوں پر یونمی دهیمی دهیمی مسکراہٹ لیے پھروضوکرنے کے لیے چلے گئے اور جب صبح

کی نماز اور تلاوت سے فارغ ہو کروہ کمرسیدھی کرنے کے لیے لیٹے تو بچم النساء ہاتھوں میں چائے کا کیا تھائے آگئیں۔ جب بھی وہ بھم النساء کے گھر پر دات کورک جاتے تو بھم النساء جائے کے

کے اٹھائے ان کے کمرے میں آجا تیں اور چائے پیتے ہوئے دونوں ماضی کی ہاتیں كرتة ربتية ج بهي جب وه آئين تواٹھ كرييٹھ گئے۔

" آئے چھوٹی آپا اجھے یاد ہے پہلے تو بالکل آپ جائے نہیں بیتی تھیں حالانکہ سانتا ہار میں ہم گرین ٹی بناتے تھے۔''انہوں نے جم النساء کے ہاتھ سے کپ

" الادهرمغربي ياكتان آكر بهي بهت عرصه تك صبح ناشته يرتو كرين ألى بى بنی تھی ہاں شام کو دونین کپ کالی جائے بنتی تھی پراب تو گرین ٹی شادی بیاہ کے فنكشوس مين بى نظر آتى ہے۔ "وه اپناكب كے كربيلي كئيں۔

" إلى مجھے وقار النساء نے كہاتھا كہ جائے چينے سے رنگ كالا موجاتا ہے۔" وه کهه کرمکنی ۔

> "ميربوها يا بھى كيا موتا ہے محد سعيد! ماضى بہت يادا تا ہے۔" "إل آيا إعظيم بهائي سورب بي كيا؟"

"بس رات بعرجا گتے ہیں مج نماز کے بعد ذرا آ کھاتی ہے بے خوابی کامرض

"خود واکثر بین کسی واکثر سے مشورہ بین کیا ۔۔۔؟" "كياكهون محرسعيد! برهاياسويماريان ساتحدلاتا ب-" عظیم بھائی مجھ سے سال دوسال ہی بڑے ہوں گے اور مجھے دیکھیں ابھی تك الكِنورون - '

نجات دہندہ 312 محكبت سيما وضوكيا اورجائ نمازير بين گئے پھر پانہيں انہوں نے كيا كيا پر هاتھا كتے نفل، كتى نمازیں، نماز توبہ، نماز حاجت جو جوانہیں یاد آر ہاتھا پڑھ رہے تھے اور اب کتنی دیر سے انہوں نے دعاکے لیے ہاتھ اٹھار کھے تھے۔

"اے الرحن الرحيم! اے آگي دے اے۔۔'ان كے لب ال رہے تھے اور آنسوان کے رخساروں پرسے ہوتے ہوئے ان کی گردن اور گریبان کو بھگو رہے تھے۔ بہت دیر بعد انہوں نے ہاتھ نیچ گرائے اور مجدے میں گر گئے اور پتانہیں كتنى مى در سجدے ميں كرے دعا ما ككتے رہے جب سر سجدے سے اتھايا تو باہر صبح صادق کے آثار نمودار ہورہے تھے اندھیرا حیث رہاتھا وہ اٹھے اور جائے نماز کا ایک کونا مورد یا اور جائے نماز وہاں ہی بچھی رہنے دی ابھی کچھکوں میں فجر کی اذان ہونے والی تھی۔

بیڑے کنارے پھر بیٹے ہوئے ان کے لبول پرمسکراہٹ نمودار ہوئی وہ وبال بيشے بيٹے سانتا ہار كے گھريس جا يہنچے تھے بھى بھى ہاجره يوں جائے نماز كاكونا موڑ كراته جاتى تقيل جب انهيں كچهمزيدنفل وغيره پڑھنے ہوتے تھ ليكن مجبوراً كسي كام سے اٹھنا پڑتا ہے انہوں نے ایک بارنجم النساء سے پوچھا تھا۔

"بيامال جائے نماز کا کونا کيوں موڑ ديتي ہيں؟"

"تاكه جائة نمازخالي و كيوكرشيطان آكرنمازند يرصف لكي"

جم النساء نے بتایا تھا اور وہ کتنی ہی دریتک ہشتے رہے تھے۔

" بھلا شیطان کوا گرنماز ہی پڑھنا ہوتی تو آسانوں سے کیوں نکایا اور بہتو اچھی بات ہے نا چھوٹی آیا کہ شیطان جوہمیں نماز پڑھنے سے روکتا ہے خود بھی نماز يرصف ككے پھرتو سارا جھڑا ہی ختم ہوجائے اور پھرانہوں نے عبدالرب کو بھی سے بات بتائي هي اور دونو ن بي اس بات پر بهت منتے تھے''

لیکن آج بالکل غیرارادی طور پرانہوں نے بھی جائے نماز کا کونا موڑ دیا تھا

بسست خیراللّه هاظت کرنے والا ہے مسلمانوں کی۔' انہوں نے خالی کپ بیٹر سائیڈ ٹیبل پر رکھا۔

"دیتم نے عبدالعلی اور عبدالعزیز سے کیا کہا؟ گھرلینا چاہتے ہو کیوں؟ تم ایک تنہاکسی پر او جھنہیں ہو، عظیم کہدرہے تھے بھائی صاحب سے کہوساری زندگی اب ہمارے ساتھ رہیں۔ ہم دو بی ہیں شکرہے جو بینواسی بھی پڑھائی کی غرض سے ادھر کی ہوئی ہے بیاہ دیتے ہیں ہے کہتی ہوں مجھ سعید اتمہارے آنے سے عظیم بہت خوش ہیں۔ عظیم کو تو ایک ساتھی مل گیا بیٹے دونوں بس عید وغیرہ پر آتے ہیں وہ بھی ان کی فرمانبرداری اور محبت ہے جہاں بھی ہوں جی ہوں جی ہے۔ ہیں۔ "

"وو او الو تھيك ہے آيا ليكن آپ بھول گئيں ہنرى كو۔ وہ آئے گا تواس كى شادى بھى كرنى ہے اب بيٹے اور بہو كے ساتھ اچھا تو نہيں گے گا كہ۔۔۔ "انہوں نے برے خوشگوار لہج میں كہا۔ رات بھركى گرية ارى كے باوجودوہ نٹر هال نہيں تھے۔
"ارے میں تو بھول ہى گئى كيابات ہوئى تھى تمہارى نے ہے ، كيا كہتا ہے وہ محدسعيد! كب آرہا ہے۔۔؟"

"أَ جَاكُكُا أَيا الْجِلد آَ جَاكُكُا"

انہیں خودایے لہج کے یقین پر حرت ہوئی۔

''یااللہ! تو بڑا رحمٰن وکریم ہے تیرے خزانے میں کوئی کی نہیں آ۔ یَہ گ میرے مولا! میری پھیلی ہوئی جھولی میں بھی قبولیت کے سکے ڈال دے۔'' انہوں نے دل ہی دل میں دعا کی۔

☆.....☆

وہ ایک ایک مکان کے نمبر دیکھا ہوا آگے بڑھ رہاتھا کہ اچا تک دولڑ کے اس کے دائیں بائیں آگئے ، غالبًا وہ اس کے پیچھے ،ی تقے وہ ٹھٹھک کررک گیا اور سوالیہ نظروں سے دیکھنے لگا۔ "دبس بھائی! کیابتاؤں سارا فائدان گھر بارلٹایا 1947ء میں اوراب جب ملک کے حالات دیکھتے ہیں تو بے چین ہوجاتے ہیں نیئر نہیں آئی را توں کو بتم کیا جانو محمد سعید! ہم جیسے لوگ کتنا جلتے کڑھتے ہیں اس سب پر جو رہاہے ہر دم دل ہولتارہتا ہے۔'انہوں نے چائے کا ایک گھونٹ بھرا۔

'دہ تہمیں تو یاد ہوگا جب ہم کر یااسٹریٹ کی اسلامیہ بلڈنگ میں رہتے تھے کیا حالات تھے؟ کیسے ہندومولی گاجروں کی طرح مسلمانوں کوکاٹ رہے تھے پھر جب پاکتان کا اعلان ہوا تو منظم سازشوں کے تحت گاؤں کے گاؤں جہاں مسلمانوں کا اعلان ہوا تو منظم سازشوں کے تحت گاؤں کے گاؤں جہاں مسلمانوں کا مسلمانوں کا قتل عام کیا گیاصدیوں بھولے والانہیں لیکن ابلگا ہے جم سعید! کہلوگ سب بھول گئے ہیں جب لوگ کہتے ہیں ہم ایک ہیں برصغیر کی تقسیم غلط تھی تو عظیم سے تو برداشت نہیں ہوتا۔ فینش ہوجاتی ہے اور نیزنہیں آتی انہیں۔

ابا کہا کرتے تھے آج بھی ایک لا کھنوے ہزارمسلمان عورتیں سکھوں کے گھروں میں ہیں اور ہم ان سکھوں اور ہندوؤں سے دوئتی کرنا چاہتے ہیں بس میاں میں۔ عظیم کی بینخوانی کی وجہ ڈاکٹر بھلا کیا کریں گے۔''سعید کا سر جھک گیا۔

انہوں نے چند ہی دنوں میں دیکھ لیا تھا س لیا تھا لوگوں کے خیالات اور رویے، ٹی وی پر برملاا سے خیالات کا ظہار کیا جار ہاتھا۔

" تم بتاؤ سعید! اتنا عرصه انگریز ول کے ملک میں رہے آخر یہ انگریز مسلمانوں کی جان کے دیمن کیوں ہورہے ہیں مجھے لگتا ہے ساری دنیا مسلمانوں کے خلاف اٹھ کھڑی ہوئی ہے۔

"شایدوه اسلام سے خوفزده بین آبا! انہیں ڈر ہے کہ کہیں ماضی کی طرح اس مایک بار پھر ساری دنیا پر نہ چھا جائے اس لیے وہ اسے ہر طرح سے ختم کرنا چاہتے ہیں آبا یہ بہت پرانی اور گہری سازشیں ہیں سیھنے کے لیے برا وقت لگتا ہے

جات دہرہ اس کی ٹانگوں پر کس کے لات جمائی وہ بلبلا گیا تھا دوسر ابھی اس پر بل پڑا۔ ہنری کی پوری کوشش تھی کہ بیک ان کے ہاتھ میں نہ آئے اس میں اس کا پاسپورٹ اور سب کاغذات وغیرہ بھی تھے۔

" کے __ کونے __ لاتیں __ بنری نے بشکل جب پاکٹ سے والٹ کھنے کر بردھایا تو ایک نے اسے جھپٹ کر لےلیا اور دوسرا بیک کھنچنے لگا ایسے نہیں دے گا (گالی) اور ساتھ ہی چاتو کھنے کی کڑ کڑا ہٹ ہوئی ایک لحد کوتو لگا جیسے سریں چاتورگڑ کھا تا ہواگڑ رگیا جلن می ہوئی تھی بس ۔

«بس چيوڙ دولفنگو!"

ای لمح ساتھ والے گھر کا گیٹ کھلاتھااور کوئی دھاڑا تھا۔ ''گارڈ! بھون ڈالوسالوں کو۔'' گارڈ کے ہاتھ میں رائفل تھی لڑکے گارڈاور اس فخض کود کیچہ کر بھاگ گئے۔

ہنری بمشکل اٹھااس کی ٹاک سے خون بہدر ہاتھا۔ ''کس کے گھر جانا ہے میاں!'' گھر سے نکلنے والا ادھیڑ عرشخص پوچھ رہاتھا۔ ہنری نے سراٹھا کرا سے دیکھا وہ اس کی بات نہیں سمجھ سکاتھا۔

ہررائے مرد کا دیا ہے۔ ''پلیز__'ہنری نے اسے لیجی نظروں سے اسے دیکھا۔

"اگرآپ وانگش آتی ہے توانگش میں بات کریں۔"

"فارز_" گارڈنے جوایک ریٹائر ڈفوجی تھاایک قدم آ مے بڑھ کر پوچھا۔

''لیں۔۔۔لیں۔۔''ہنری نے اثبات میں سر ہلایا۔

اسكاسر بورى طرح چكرار باتفااوراسانى ناتكول يركفرار بنامشكل لكربا

تھاتا ہم اس نے بمشکل گارڈ کو مجھایا کہاسے کہاں جاتا ہے۔

"اوه -- بال--" گارڈنے سامنے والے گھر کی طرف اشاراکیا۔ "وولوگ تو آج ہی شام کوایک ویکن میں لدلدا کر کہیں گئے ہیں ہیسامنے "ادھرنکال سارامال -"ایک نے اس کے باز وکو جھٹکادیا جبکہ دوسرے نے اس کے دائیں کندے پر لئکے بیک پر اس کی اس کے دائیں کندے پر لئکے بیک پر اس کی گرفت مضبوط ہوگئی۔

''چل نکال جلدی کر۔' دوسرے نے اس کے بازوکو پھر جھٹکا دیا اسے لگا جیسے اسکاباز و کندھے سے اکھڑ جائے گا بے اختیار دایاں ہاتھ اس نے بائیس کندھے پر دکھا۔

'' سنہیں رہا؟ کا نوں میں روئی ڈال رکھی ہے؟''پہلے نے اس کے گال پر کھونسہ ماراایک لیجکواس کا سرگھوم گیا انگریز ہے دوسرے نے گالی دی۔

" Money ۔۔۔۔ Money ڈالر۔'' اب کے پہلا بولا تو ہنری نے ہونٹ سکیڑے۔

"اوه"

ابھی کچھ دیر پہلے جب وہ مین روڈ پڑتیسی سے اتر اتو اس نے سڑک کراس کر کے مبحد کے ساتھ اس چھوٹی ہی دکان کے پاس رک کرسٹریٹ نمبر 8 کا پوچھا تھا اور سامنے منی چینے کا بورڈ پڑھ کروہ اندر داخل ہو گیا تھا ایک ٹیبل کے پیچے بیٹے فخص سے اس نے دس ڈالر کی پاکستانی کرنی کی تھی شاید وہاں سے ہی بید دونوں اس کے پیچے ۔ لگ گئے تھے وہ کی گلیاں مڑکر اب سٹریٹ نمبر 8 میں داخل ہوا تھا بیگی اندر کیطر ف تھی وہاں کافی اندھیرا تھا ایک دو گھروں کے پورچ میں جلتے ہوئے بلب کی مرحم ہی روشنی گئی میں آرہی تھی کیکن جہاں اس وقت ہنری کھڑا تھا وہاں روشنی ناکافی تھی۔

ہنری کے والٹ میں اس وقت زیادہ سے زیادہ ساٹھ سر ڈالراور چندسوکی پاکستانی کرنی تھی جو ابھی ابھی اس نے لی تھی ٹریولنگ چیک وغیرہ سب اس کے بیگ میں تھے۔ہنری نے والٹ ٹکالنا چاہا کہان کے حوالے کر کے خلاصی پالے۔ "" شایداس کا اردہ نہیں ہے کھدینے کا۔" واکیں طرف والے لڑکے نے کہا ہاں ہوں ہاں تاک سے اب بھی خون کے قطرے مبک رہے تھے۔رخساروں پر بھی جلن ہور ہی تاک سے اب بھی خون کے قطرے مبک رہے تھے۔رخساروں پر بھی جلن ہور ہی تھی تب ہی آگے پیچے دوخوا تین اندر داخل ہوئیں ایک کی عمر تو ساٹھ سال سے زیادہ ہی ہوگی ۔

ہنری احتراماً کھڑا ہوگیا۔

'' بیٹھو، بیٹھ چاؤ!''عمررسیدہ خاتون نے ہاتھ کے اشارے سے اسے بیٹھنے ا

" "چہ چہ۔۔۔ کم بختوں نے حلیہ بگا ڑ کرر کھ دیا معصوم کا۔"وہ ہر برا کیں اور اونچی آواز میں بیکارا۔

"استادی ایرف کا پانی لائے یابرف کا کلوالے آئیں ناک سے خون مسلسل بہدرہاہے۔"

ہنری سر جھکائے بیٹھا تھااس کے دل میں اس وقت ایک ہی خواہش تھی گرم گرم کافی یا چائے ملے وہ پی کربستر پر گرجائے بس اور گہری نیند سوجائے خاتون جو بھی کہدرہی تھی اس کی سمجھ سے با ہر تھا کچھ دیر بعد وہی ادھیڑ عمر شخص پانی کا کٹورااورروئی لے آیا کچھ دیرروئی اسکے ناک پر رکھی۔

" ببت چوٹیں آئیں ہیں۔ "خاتون پوچور بی تھی۔

''اسے اردونہیں آتی غیر ملکی ہے۔''استاد جی نے جھنجھلا کرخاتون کودیکھا۔

''اچھااچھا۔''انہوںنے سر ہلا کر کہا۔

اور پھر کسی کو آ واز دی' دسجیله! جیله!'' تب ہی ایک لڑکی اندر آئی دبلی تپلی سانولی می بردی بری خوابنا کسی آئلھیں والی۔

دوری آنگی آنگی کہال دیکھی تھیں؟''ہنری نے سوچا۔

خاتون نے ہولے ہو لیاری سے کہااب وہ لڑکی اس سے ناطب تھی بہت مستدلب وہ لہجہ میں انگریزی بول رہی تھی ہنری نے اسے بتایا کہوہ یہاں کی سے

ئى رہتے تھے کچھ غیرمککی تھے انگریز اور کچھ پاکستانی بھی تھے۔''

ہنری نے بمشکل مڑ کر پیچھے دیکھا ای گھر کے پورچ میں غالباً زیرو کا بلب جل رہا تھااس کی روشی میں گیٹ پر بڑا سا تالا اس کا منہ چڑار ہاتھا۔

ِ ''يہاں قريب كوئى ہوئل ہوگا؟''

اس نے رومال کو الٹا کرناک کے پنچے رکھا غلطی تو اس کی تھی اسے آنے سے پہلے کرشین کوفون کر لینا چاہئے تھا۔

" موثل!" گار دُسوچ میں پڑ گیا۔

''استاد جی!ماں کہدرہی ہیں ان صاحب کو گھر لے آئے۔''وہ جس گھر کے سامنے کھڑا تھا اس کے پڑوس میں سے کسی نے آواز دی۔

استاد تی کچھ بوبرائے تھے ہنری مجھ ندسکا۔

"آيّے آيے صاحب!"

ہنری ان کے پیچے چل پڑااس کے سواکوئی چارہ نہ تھاوہ جس علاقے میں تھا یقیناً یہاں کوئی ہوٹل نہیں ہوگا رہائش ایر یا تھا اور کوئی نئی سکیم لگتی تھی یا اگر سکیم بنے کچھ عرصہ بھی ہوگیا تھا تو زیادہ آبادی نہیں تھی شروع کے کئی گھروں میں اندھیرا تھا اور کئ جگہ اینٹوں اور ریت بجری کے ڈھیر بتارہ سے کتھیرات جاری ہیں اور رات کے اس وقت جب غالبًا ساڑھے گیارہ نگر ہے تھے۔

اگردہ کی نہ کی طرح مین روڈ پر پہنٹی بھی جاتا تو ضروری نہیں تھا کہ اسے کوئی کنوینس مل جاتی اور یہ بھی ممکن تھا کہ دہ لڑ کے ان تقمیر ہونے والے پلاٹوں یااندھیری گلیوں میں کہیں چھے بیٹھے ہوں گے اور دہ اب کے اپنے بیگ سے بھی محروم ہوجائے وہ اس شخص کے پیچھے چلتے چلتے ایک کشادہ سے ڈرائنگ روم میں آیا تھاروشی میں اس نے دیکھااس کے بازوں اور گھنٹوں پر کیچڑ لگی ہوئی تھی۔وہ پچکچایا۔

''بیٹھوبیٹھومیاں! سٹ ڈاؤن ۔''وہ تخض اسے بٹھا کرغائب ہوگیا تھااس

321 نحات د ہندہ لے لیں اوراڑی سے استدعاکی کہ اگرمل سکے تو کوئی نیندکی کولی دے دے پورے جسم مين درد جور باتها_

"بان المال كے پاس میں وہ لیتی میں نیند کے لیے۔" الركى سے شیلت لے کرایک بار پھرشکر بدادا کرتا ہواوہ گیٹ روم میں آکر بیڈی پرگر گیا انہوں نے اس سے كي منبيل يوجها تفاكه وه كون عي؟ كس فدبب تعلق ركهام؟ يقينا انهول نے اے كريسى بى سمجھا ہوگا اس كے باوجودانہوں نے اسے بناہ دى تھى اسے اسلامك سنشر میں ملنے والا افریقی یا دآ گیا جس نے کہا تھا مجھے ایک مسلمان گھرانے نے پناہ دی تقى سريس تفيس الحدر بى تقى چاقوچة كامواسالگا تفااورصرف سركى جلد بچاڑى تقى كيكن میں اٹھ رہی تھی زم لمبل کے تکیے پرسرد کھنے سے اسے پڑاسکون ملا۔ "اگرىيلوگاس كى مددندكرتے تو___"

اس نے خوف سے جمر جمری لی چھلے چند ماہ سے واقعات اتن تیزی سے ظہور پذیر ہورے تھے کہ اسے چھ مجھ نہیں آرہا تھا نورآن سے متعلق اس کے جذبات ___ ڈیڈکا انکشاف ___ ان کا اسلام قبول کر کے یا کتان آجانا __ امکا رویہ۔۔۔ان کے فرینڈ کی مار۔۔فورآن کے روئے میں تبدیلی۔۔۔اسلام کے لیے ان کا بحس اور کھوج ۔۔۔ کرشین کا اچا تک ملنا اور مشنریوں کے عزائم کا انکشاف___اس کا حادثه___ابوصالح سے بات چیت___طلح احمر کی گفتگو___ لیلچراور پھرسب سے بڑھ کراس کے اندرہونے والی تبدیلیاں ۔۔۔سب بڑی تیزی سے ہوا تھااور پھر چیم تی سے لے کر سولہ جون تک تقریباً ایک ماہ اور دس دن کا وقفہ کیسے گزراتھا۔۔۔ایک خواب کی طرح اس دوران اس نے کچھ کتب بھی پڑھ ڈالی تھیں۔ کئی بارطلحہ احمد سے ملاتھا ان سے سینکروں سوال کیے تھے وہ خندہ بیشانی سے ان کے سوالوں کے جواب دیتے رہے تھے طلحہ احمد کے ساتھ کتنی بار دوسرے بڑے علماء کی محفل میں گیا تھا انہیں سناتھا ہے وہ علماء تھے جو یا کستان اور دوسرے علاقوں

ملنے آیا تھا اسے اندازہ نہیں تھا اس علاقے کا اسے یا کتان آئے کچھ بی دن ہوئے تھے وہ جب سمن آباد سے یہاں آنے کے لیے لکلا تھا تووہاں خاصی رونق تھی دس ساڑھےدں بجے تھے اور جو ہرٹاؤن کے اس علاقے میں وہنچتے وہنچے اے گھنٹہ ڈیڑھ گفتاتو لگ بی گیاتھا پھراسے ہرگز علم نہیں تھا کہ یہاں اس علاقے میں ساڑھے گیارہ بارہ تک ویرانی ہوجاتی ہے لڑکی مز کراردومیں اس سے ہونے والی گفتگودونوں خواتین کو بتاتی جار ہی تھی بوڑھی خاتون ہمدر دی اور تاسف سے اسے دیکھ رہی تھی۔

" آج رات تم مارے بال رك سكتے مو۔ "بوڑھى عورت نے كہا۔ لركى في ترجمان كاكام سنجال لياتها جاليس پينتاليس ساله خاتون بالكل خاموش بينهي تقيس ـ

''استاد بی گیسٹ روم کھول دیں۔''بوڑھی خاتون نے کہا۔ "اورتم كيرك تبديل كراو، زري جائ بنوا و اورجائ كساته دردكي گولیاں دے دواگر کھانا کھانا جا ہے تو کھانا گرم کروا دواور تکور کے لیے بانی بھی گرم

ہنری نے کھانے سے اتکار کردیا البتہ جائے کے لیے رضامندی ظاہر کی تھی وه ان کابے حدمنون تھا۔

"كونى بات نبيس-"الزكي مسكراتي-

کھے دریر بعد وہ جب کپڑے بدل کر گیسٹ روم سے آیا تو بوڑھی خاتون اورار کی ابھی تک ڈرائنگ روم میں بیٹھی تھیں جبکہ دوسری خاتون جا چکی تھیں بوڑھی عورت نے تشویش سے اس کے سوج ہوئے رضار کود یکھاناک بھی سوج گئی تھی بالمن كال يرنيل يزاتها ثاقكول مين شديد كهجا ومحسوس مور باتها_

اڑی نے اسے بتایا کہ بوڑھی خاتون اس کی نانی ہیں اور دوسری خاموش خاتوناس کی والدہ ہیں جائے یہنے کے بعداس نے خاتون کے اصرار پردو پین کار بھی

نحات وہندہ

المحمد علية كخدا!

اس ڈھرسے بچ کوالگ کردے اتناواضح جیسے مبح رات سے جدا ہو کرواضح

وہ جانے کتنی دریتک دعاماً نگمار ہااس نے طلب کرلیاتھاما تک لیاتھا۔ اورطلحها حمد كهتي تقع كه

"جب مخلوق خالق سے راہ نجات طلب کرے تو میمکن ہی نہیں کہ وہ اسپنے بندے کی التجارد کردے وہ اپنی مخلوق سے بے حدمحبت کرتا ہے اور بندہ جب صراط متنقیم کا طالب ہوتا ہے وہ اسکی طلب کو بورا کرتا ہے۔''

پھروہ اکثر ہی ایسے کرنا لگا تھا اسے اس طرح ما تکنے میں طلب کرنے میں مزاآنے لگا تھا اسے لگتا جس کے آگے وہ ہاتھ پھیلائے بیٹھا ہے وہ اس کا بہت اپنا ہے، تب ہی تووہ اس سے مانگ رہا ہے، طلب کررہا ہے بجب لذت تھی اس طلب میں وہ اس کیفیت سے پہلی بارآشنا ہوا تھا گئی باراس نے سوچا وہ طلحہ احمر کے پاس جا کر

"اس كے ول في شليم كرايا ہے كماللداكي ہے اس كاكوئى شريك نہيں اور م الله المرى في بين-

ليكن جب وه ان كى محفل ميں جاتا تولب سل جاتے تھے دل گواہى ديتاليكن اب خاموش رہتے تھے وہ خاموشی ہے سنتار ہتا تھادل پر دباؤ بڑھتا جا تا ضربیں شدید ہوجا تیں تو اٹھ کھڑا ہوتا اس روز بھی وہ ہال کے ایک کونے میں صف میں بیٹھا تھا آج معمول سے کچھزیادہ لوگ تھے طلحہ احمد معرفت اللی پر بات کررہے تھے۔کہ اللہ کی معرفت كيسے حاصل كى جائے۔

حدیث قدی ہے اللہ تعالی فرما تا ہے ''جن چیزوں سے بندہ میر سے نزدیک ہوتا ہےان میں سب سے زیادہ محبوب چیز فرائض ہیں اور پھر بندہ نواقل کے ذریعے

322 سے پھر صے کے لیے بلیغ کی غرض سے آئے تھاس نے محسوں کیا تھا مسلمان ملغ عیسائی مشنریوں کی طرح فریب کا جال نہیں بچھاتے تھے ترغیب نہیں دیتے تھے کسی طرح کی، ڈائر یکٹ دین کی بات کرتے تھے۔اللہ کی وحدانیت اورآپ علی ا آخری نبی ہونے کا بتاتے تھے اس ایک ماہ اور دس دن میں وہ بہت مضطرب اور بے چین ر با تفاراتو کوانچه بیشتای ؤ یز لگا کر سفنے لگتا، کتابیں پڑھتااندرول پرضر بیں لگتی ر ہتیں جیسے کوئی بند درواز وں پرضربیں لگار ہاہو۔دروازے تھلتے بندہوتے تتھے۔

" طلب كرو___! ما تكو___!" طلحه احمد كهتي ريتے _

ود کیسے مانگول۔۔۔؟ "وہ بے بی سے سوچہا۔

" مجھے مانکنے طلب کرنے کا قریر نہیں آتا۔" ایک روز اس نے ابوصالح

در کھی کسی بچ کوضد کرتے دیکھا ہے تم نے کسی چھوٹے بچے کو۔۔ "ابو صالحمسكراما نفابه

'' وہ کسی قاعدہ قرینے سے نہیں مانگا روتا ہے' مجلنا ہے ایر ایاں رگڑتا ہے والدين سے لينتا بالاؤ كرتا ہے كوئى بھى طريقه بو"

اورایک رات وہ بے چین ہو کر اٹھ بیٹا تھا پھر زمین پر دوزانوں بیٹے دونوں ہاتھاویرا تھادیے تھے بالکل ایسے جیسے مسلمان نمازیر ھرردعا مانگتے ہیں۔

اے بیوع سے کے خداوند! اے مسلمانوں کے خدا!

مجھے سیدھا راستہ دکھا ایسا راستہ جوسیا ہو میں بہت الجھ گیا ہوں میرے اندر ہاں اور نہ کے ڈھیر لگے ہیں اور آپس میں یوں الجھ گئے ہیں جیسے ریشم کے سیجھے الجھ جا میں۔

325 تكهت سيما كوشش كى جب وه آيا تفا تواسے ايك جھلك اس كى نظر آئى تھى بہت دنوں سے اس كى ابوصالح سے ملاقات نہیں ہوئی تھی لیکن اسے ابوصالح نظر نہیں آیا تو وہ چند قدم آگے بڑھا کچھلوگ بال کے دروازے سے باہرنکل رہے تھے وہ ان میں سے راستہ بنا تا ہوا طلحه احد كيطرف برور باتفاجب اس في الوصالح كو كمت سا- بنرى كى طرف اسكى

"جری کتنے دنوں سے یہاں آرہا ہے ابھی تک اس نے اسلام کیول میں قبول كيا حالانكه كي بار مجھ ايسالگا كه اس كا ول جمارے دين كى تصديق كرتا كيكن کوئی جھچک ہے جواہے روکتی ہے۔طلحہ احمد! آپ اس کی مدد کیوں نہیں کرتے؟''

وہ بورے دھیان سے طلحہ احمد کی طرف متوجہ ہوا اور ان کا جواب سننے کی

"ابھی اسے کچھ بہت زیادہ دن نہیں ہوئے ابوصالح محد! ابھی وہ جانے اورسمجھ لینے کے ممل سے گزررہا ہے ہوسکتا ہے اس میں سالوں لگ جائیں بیدل کی كيفيت موتى بين ابوصالح إليهي كمحول مين ول يكار المحتا باوربهي ميني كر رجات بين ساری بات طلب کی شدت کی ہے۔ کتنی شدت سے آپ نے طلب کیا کتنی جاہ کی اسے کچھاوردن لگ جائیں گے لیکن ابوصالح محمہ! وہ ایک روز۔۔۔'' طلحہ احمد کہدرہے

> اورو ہیں کھڑے کھڑے اس نے شکوہ کیا۔ "اعمر عليه كفدا!

كيام بي في طلب بين كي سيدهي راه كي؟

میں نے شدت سے نہیں جاہا کہ میں دین حق کو پیجان لوں جان لوں کیا میں ۔ نے برزخ کی اذب^{ین} بیس ہی اور کننی شدت سے طلب کروں۔''

وه طلح احمد سے پوچھا جا ہتا تھالیکن یکا کیا سے لگا جیسے کی ہے اول بربہت

. گهت سیما میری طرف ہمیشہ نزد کی حاصل کرتارہتا ہے یہاں تک کہہ میں اسے اپنا محبوب بنالیتا ہوں اور جب میں اسے محبوب بنالیتا ہوں تو میں اس کے کان ہوجا تا ہوں جس سے وہ سنتا ہے اس کی آئکھیں ہوجا تا ہوں جن وہ دیکھتا ہے۔''

(بخاری شریف)

طلحه احمد بول رہے تھے اور وہ بہت دھیان سے من رہا تھا پھر''اگروہ مجھ سے کچھ مانگتا ہے تو میں اسے ضرور دیتا ہوں اور اگر وہ مجھ سے پناہ مانگ کر کسی بری چیز سے بچنا جا ہے تو میں ضرور بچا تا ہوں ''

اوركونے ميں بيٹھے بيٹھے نے اختياراس كے لبوں سے لكلا تھا۔

" میں فرائض ونوافل سے آگاہ نہیں میں جب اس سے پناہ طلب كرتا ہوں صراطمتنقیم کی آرزوکرتا ہوں تو کیاوہ مجھے بھی پناہ دے گا'برے راستے سے بچائے

اس نے فورا ہی معذرت کر لی اسے نے میں نہ بولنا چاہیے تھا لیکن پیغل اس سے بالکل بے اختیاری میں سرز د ہوا تھا کئی لوگوں نے مڑ کراس کیطرف دیکھا تھا اس نے گھبرا کرنگا ہیں جھکالیں۔

طلحه احمدنے دایاں ہاتھ قدرے بلند کیا تھا اور مسکرائے تھے۔

" الله وه تب بھی تمہارے طلب پوری کرے گا کہ وہ صراطمتنقیم مانگنے والون كوضرورسيدها راسته دكھاتا ہے ہاں اس كامجوب بننے كے ليے اس كے نبى كريم علی پیروی کرواس سے مجت کروتم اسے محبوب ہوجاؤ گے۔"

اس کے سوال کا جواب دے کرانہوں نے چھر بات وہاں سے شروع کردی تقى جہاں سے ختم كى تقى وہ سرجھ كاكران كى بات من رہاتھا گفتگوختم ہوگئ تقى _لوگ طلحه احمد سے سوال یو چھنے لگے۔ وہ کچھ دیریوں ہی بیٹھارہا پھراٹھاطلحہ احمد اسے دکھائی نہیں دے رہے تنے وہ کچھلوگوں میں گھرے ہوئے تنے پھراس نے ابوصالح کود کھنے کی

محيت سما

اس سے الگ ہوجائے آج ہے وہ ہنری رابرٹ نہیں ہوگا اس کے ذہن میں ایک لمحہ کو آیاتھا ''اور دین کی خاطر بڑی قربانیاں دیٹایڈتی ہیں۔'' طلحہ احمہ کی کبھی کی کہی ہوئی بات اس کے ذہن میں آئی اور ساتھ ہی ابوصالح کا بتایا ہوا واقعہ ذہن میں آیا کون تھے

> "اولیس___"اس کے لبول سے نکلا۔ "بہت خوبصورت نام چناہے تم نے ہنری!" · محراولیں محمد بن سعید_''اس نے دل ہی دل کہا۔

" خداتمهين بمهار يول كوبهي اسي محبت سيآشنا كرد ي جو حضرت اوليس قرنی رحمة الله کے دل میں این محبوب رسول علی کے لیے تھی۔"

وه این کیفیت کو مجوز نیس یار ماتها پر گرآ کرکتنی باراس کاجی چاباده دید کونون کرے انہیں بتائے کہ میں اب ہنری رابرٹ نہیں محمد اولیں ہوں پھر دو تین نمبر ملا کر اس نے فون رکھ دیا نہیں ابھی نہیں ابھی نہیں میں خود وہاں جا کر ڈیڈکوسر پر ائز دول گا وہ کس قدر جیران ہوں گے جب میں کہوں گا کہ میں ۔۔ "اس خیال ہی اسے گدگدی سي ہونے گلی۔

اگلادن بہت پررونق تھا وہ سب اس کے ایار ٹمنٹ میں جمع ہو گئے تھے عبدالمنان، فدیج، عالیه، فاطمه، احمد، سب ___نور آن ان کے ساتھ نہیں تھی وہ اپنی آنی کے گر گئی ہوئی ہے خدیجہ نے بتایا تھا۔وہ بھی بہت خوش ہے جب ابوصالے نے بتایاتو مارے خوثی کے مجھے رات نیند ہی نہیں آئی۔

اوراس في سوحيا تفا "احيما بين العين نبيس آئي ---" اس نے ابوصالح کوایے یا کتان جانے کے متعلق بتادیا تھا۔ "چلواچهائ فيراداس بورے بول كتمبارے ليے" " میں واپس آ کر با قاعد ہ قر آن کی تعلیم حاصل کرتا شروع کر دوں گا۔ "اس

شدید ضرب لگائی ہوزنگ آلود قفل ٹوٹ کر گریڑے ہوں اس نے مضطرب سا ہو کر دائيس طرف كفرے آدى كودائيں ہاتھ سے پیچھے كياء اب وہ بالكل طلحه احمد كے سامنے کھڑا تھا پھروہ یکا یک گھٹوں کے بل ان کے سامنے بیٹھ گیااس کے بائیں طرف بیٹھے صالح محمدنے جرت نے اسے دیکھا۔

اندرآ وازیں تھیں شورتھا آ گہی کے درکھل رہے تھے پھر بے تحاشہ روشی اجالا ہی اجالا اس نے ایک عالم بخودی میں طلحداحد کا ہاتھ تھام لیا اور اس کے لب ملے لیکن آ وازنبین نکلی تواس کی آ واز بہت مدھمتھی۔

" میں ایمان لایا الله بر اور اس کے رسول علیہ بر نہیں کوئی معبود سواتے الله كاور محمد الله السكارسول اورآخرى في بين "وه بول رباتها اوراس كي آتكھوں

لبوں پرشیری کھل گئ ۔ ہواندر مٹھاس ہی مٹھاس ہواس سے پہلے تنی ہی باراس نے بینام پڑھا تھا کتابوں میں ساتھالیکن آج اس نام سے جو مختذک اور مٹھاس اندراتری محقی وہ اسے مہلے ہیں تھی۔

ابوصالح نے ایک دم اسے گلے لگا لیا پھر خاموش کھڑے لوگوں میں بجنبهناهث موئى سباس مبارك باددے رہے تھے گلے لگارے تھے۔

طلحه احمد نے اسے کلمہ پڑھایا تھا مخضراً حقوق وفرائض سے آگاہ کیا تھا۔ وه اچنبی می کیفیات میں گھراان کی باتیں س رہاتھا۔

'' دین اسلام کے احکامات آہتہ آہتہ آئے تھے تہمیں بھی وقت لگے گا سب مجھنے اور جانے میں تہمیں اب زیادہ وقت دینا پڑیگا اگرتم کو برانہ لگے تو اپنانام تَبديل كرلو-' طلحه احمد نے اسے مشورہ دیا۔

نام ہاں نام وہ چونکاوہ نام جوانتیس برس تک اس کے ساتھ جڑا ہوا تھا اب

‹‹لیکن کرشین!''اس نے ایک لحد کے لیے سوچا اگر میں نے اسے بتایا کہ میں ملمان ہو چکا ہوں تو شایدہ ہو دھکے دے کر مجھے نکال دے اتن ہی نفرت بھری تھی اس کے اندر گواس کا پاسپورٹ ہنری کے نام سے ہی تھا اور وہ اسے نہ بتانا چا ہتا تو الت خبز نبیں ہوسکتی تھی کیکن نہیں مجھے کرشین کی طرف نہیں جانا۔ دل ہی دل میں فیصلہ کر کے اس نے ٹیکسی روک کر طلحہ احمد کے بتایا ہوا پہتا ہے سمجھایا تھا اس گھر میں صرف ملازم تصمولانا صاحب ایک دن پیشتر اپنی جعیت کے ساتھ کسی اسلامی کا نفرس میں شرکت کرنے ملتان جانکے تھے ملازموں نے اس کی بہت عزت کی بتایا کہ طلحہ احمد كافون آچكا ہے اس كے متعلق اور وہ جب تك جا ہے يہاں قيام كر كيكن اس نے سوچ لیا تھا کہ ہے ہوتے ہی وہ ڈیڈ کی طرف چلا جائے گا۔

ملازمین میں ایک لڑکا خاصا پڑھا لکھا تھاوہ یہاں عثانی صاحب سے پڑھ رہا تھا اورا کی طرح سے ملاز مین کا انجارج تھارات کا کھانا کھا کروہ فارغ ہوا ہی تھا دو اورمہمان آ گئے انہیں بھی بشیرعثانی صاحب سے ملنا تھا جب انہیں بتا چلا کہوہ نومسلم ہے تو انہوں نے اپنے اپنے طور پراس کی دینی معلومات میں اضافہ کرنے کی کوشش کی، ایک پڑھالکھااورمہذب لگتا تھااس کی انگریزی بہت اچھی تھی جبکہ دوسرے کی انگریزی واجبی ی تقی تا ہم کسی حد تک اپنامفہوم سمجھانے میں کا میاب ہوجا تا تھاوہ ان کی بات سیحفے کی پوری کوشش کرتار ہاتھالیکن بہت کم اس کی سمجھ میں آیا۔

نا شتے کے بعد جب اس نے ڈیڈکوفون کیا تو پتا چلا کہ جم النساءاور ڈیڈکسی فیا فنکشن میں شرکت کے لیے کراچی گئے ہوئے ہیں دو تین دن تک واپسی ہوگی ڈیڈ کے بغیروہ وہاں اس گھر میں جا کر کیا کرتا نور آن نے اسے ایک باردونمبردیئے تھے ایکایے گھر کاایک جم النساء کے گھر کا۔

د خیر چندون یہاں ہی گزار لیے جائیں ۔ ' فون کر کے وہ اس کمرے آیا جہاں رات سویا تھا تو وہاں ایک صاحب بیٹھے تھے دوسرے جاچکے تھے اس کے بیٹھتے

328 نے ابوصالے سے کہا اور ڈیوڈ کوفون کرکے ویزے اور تکٹ کے اریخ کرنے کا کہا اورٹھیک پندرہ دن بعدوہ یا کتان جانے کے لے ایئر پورٹ پر کھڑا تھاان پندرہ دنوں میں اس نے نماز سکھنے کی کوشش کی تھی لیکن ابھی عربی آیات کے الفاظ تیجے طرح سے اس کی زبان پرنہیں آیاتے تھے۔

طلحه احمه نے اس سے پوچھا'' کہوہ کہاں قیام کرے گا؟'' "شايد هونل ميس---"

وہ سیدھاڈیڈ کے پاس نہیں جانا جا ہتا تھایا پھراسکے ذہن میں جھ بکھی۔ طلحه احمد نے کہا ''اگر مناسب مجھوتو جاری جماعت کامر کز ہے وہال تفہر جاؤ وہاں مولانا بشیرعثانی صاحب ہیں بوے عالم ہیں ان سے پاکستان کے قیام کے دوران دین کی تعلیم لیتے رہنا میں انہیں فون کردوں گان تھرنا جا ہوتو بھی ان سے ملتے ر بنا ابھی بہت سارے معاملات میں تہمیں را ہنمائی کی ضرورت ہے محداولیں ۔۔!''

انہوں نے اسے فون اورایڈرلیں دیا تفالا ہورائیر پورٹ پر پچھ دیررک کر اس نے فیصلہ کیا کہوہ کہاں جائے اس کے پاس ڈیڈ کافون نمبر تھاوہ انہیں فون کر کے بتاسکتا تھا کہوہ ایئر پورٹ پر کھڑا ہے اس کے پاس کرشین کانمبر بھی تھا ان دنوں وہ اس دیہاتی گاؤں سے یہاں لا ہورشہر میں آئی ہوئی تھی اپنی این جی او کیطر ف سے، دہ مختلف شهرول میں پروگرام حفظان صحت سے متعلق تھے۔

لیکن در بردہ کچھاور ہی مقصد تھا ایک ہفتہ پہلے اسکی کرشین سے بات تھی اوراس نے بیر بتائے بغیر کہوہ اسلام قبول کر چکا ہے اپنے لا ہور آنے کے متعلق بتایا تھااده وه خوش ہوگئ تھی اوراس نے فوراً اسے اپنا ایڈریس کھوادیا تھا۔

"ان دونوں پروفیسر جوزف بھی آئے ہوئے ہیں کھدفوں کے لیے یہاں پھرانہیں اریان جانا ہے میں تمہیں بتانہیں سکتی کہ میں تمہارے آنے پر کتنی خوش ہوں كتم ايئر يورث في فون كردينا مين تمهيل يك كراول كل-"

تكيت سيما

اسلام کی حقانیت اور خدا کی وحدانیت کی تعلیم دی تھی اسے۔

میصاحب بھی کمی نوکری کے سلسلے میں عثانی صاحب کے پاس آئے تھاور اب ہنری کا دماغ کھارہے تھے اگلے تین دن میں ہنری کومحسوس ہونے لگا جیسے اس نے پھے غلط کر دیا ہے عثانی صاحب ابھی ملتان سے نہیں آئے تھے۔

اور ہنری ایک بار پھر شکوک کا شکار ہور ہاتھا''اچھا خاصا مطمئن زندگی گزار رہاتھا ڈیڈ اگر پاکتان آگئے تھے اپنے دین کیطر ف بلیٹ آئے تھے تو مجھے کیا پڑی تھی خواہ مخواہ اپنی اچھی خاصی زندگی خوار کرنے کی۔۔''

شیطان اس کے دل میں گھسا ورغلار ہاتھا اور اندراندھیرا قبضہ جمانے لگاتھا ڈیڈ ابھی تک کراچی سے نہیں آئے تھے وہ نون کر کے معلوم کر چکاتھا کیم جولائی کو وہ یہاں آیا تھا اور آج چار جولائی تھی ان تین دنوں میں وہ از خود بیزار ہوچکاتھا ہر چیز

" ٹھیک ہے ڈیڈ نہیں آتے نہ سہی صبح واپسی کی مکٹ کنفرم کرواتا ہوں اورسیٹ کنفرم ہونے تک کرشین کے پاس جاتا ہوں۔ "وہ ان صاحب کی گفتگو سے جھنجلا کر باہر نکلاتو دس نج رہے تھاس نے بیک اٹھایا اورلڑ کے کواطلاع دی۔

وو کہوہ جارہاہے۔

''عثانی صاحب کا فون آیا تھا انہوں نے آپ کے لیے پیغام دیا ہے کہ کل تک وہ ضرور کڑنج جا کیں گے۔''

''اب وہ کل آئیں یا پرسوں وہ کرشین کے پاس جانے کا فیصلہ کر چکا تھا کرشین بادامی زلفوں اور سنر آئھوں والی کرشین ۔۔۔' جب وہ کرشین کا پتاسمجھا کر ٹیکسی میں بیٹھا تو ساڑھے دس نکے چکے تھے اس سے غلطی سے ہوئی تھی کہ اس نے کرشین گو فون نہیں کیا تھا سوچا تھا کہ وہ اچا تک وہاں پہنچ کراسے حیران کردےگا۔ پھر اس نے ٹیکسی مین روڈ پر ہی چھوڑ دی اس خیال سے کہ اندر گلیوں ہی ان صاحب نے پوچھا۔ '' آپ نے کونسا سامسلک اختیار کیا ہے؟'' '' کیا مطلب۔۔۔''ہنری ان کی بات نہیں سمجھ سکا۔

"میں نے آپ کو بتایا تو ہے کہ میں مسلمان ہو چکا ہوں۔"

"لكن مسلك ميان! مسلك كونسا؟"

" بتانبيل مين بين جانتاً"

''اوہ کھبرو! میں تہہیں بتاتا ہوں بیعثانی صاحب جو ہیں ان کا مسلک ہی ٹھ بنہیں ہے آپ میرے ساتھ چلیں میرے حضرت صاحب آپ کی سیح راہنمائی کریں گے جے مسلک صرف ان کا ہی ہے۔''

> " لیکن آپ کیاان سے تعلیم حاصل کرنے ہیں آئے۔" "اربے تعلیم اوران سے۔۔۔" وہ ہنسا۔

'' مجھے توان سے ایک ذاتی کام ہے، ان کا داماد جس محکم میں ہے وہاں میرا ایکہ کام اٹکا ہوا۔''

ہنری اس گفتگو سے الجھ کر کمرے سے باہر نکلاتو دوسرے صاحب جن کی انگریزی واجبی کی تھی باہر برآ مدے میں کھڑے دانتوں میں خلال کررہے تھے۔ ''کیا کہدرہے تھے بیر حضرت۔۔۔؟''انہوں نے بوچھا۔

اور پھرخود ہی جواب دے دیا'' ضرورا پے مسلک کی تعریف میں لگے ہوں گے بھی ان کا کیا کہنا پی مرضی سے ردوبدل کرتے رہتے ہیں ان کے جال میں مت پھنسے گا جناب آپ کوتو میں اپنے اعلیٰ حضرت رحمۃ اللہ سے ملواؤں گا اللہ کے دین کے صحیح بیروکار ہیں وہ۔۔''

ہنری نے الجھی الجھی نظروں سے انہیں دیکھا۔ ''طلحہ احمد نے ان سے کسی مسلک کی بات نہیں کی تقی انہوں نے صرف اس نے دونین بار زیرلب ہلایا وہی مٹھاس اور شیرینی ملی جو پورے وجود

تكهت سيما

میں کہاں ٹیکسی لے کرجائے۔

"اور پھر کیا ہوا تھا۔۔۔؟"

سارى بات سەمچمداولس!"اس نے خود كو خاطب كيا_

''تم نے اللہ سے سیدھاراستہ طلب کیا تھااوراس نے تہاری دعار دنہیں کی بھی پھر یہ کیے مکن ہے کہ وہ تہہیں غلط راستہ پر چلنے دیتا اور کرشین کی طرف جوراستہ جاتا تھاوہ سیدھاراستہ نہیں تھااورادھرجا کرشایدوہ بلیٹ نہ پاتا۔''اس کے ابول پرمدھم سیمسکراہٹ ابھری اوراس نے اپنے زخمی رخسار پر ہاتھ پھیرا۔

''واہ۔۔۔اللّٰہ۔۔۔واہ کیے۔۔۔کیے تونے مجھے غلط رائے پر چلنے سے بچایا ہے۔''اورطلحہ احمد کہتے تھے۔

'' ہنری!اللہ تہیں کی اعزاز سے نواز ناچا ہتا ہے جب ہی تواس کی پیشانی دکتی ہے۔۔'' ابوصالے سے ایک بارانہوں نے کہا تھا۔

''تم دیکناایک روزیه بهارے شانه بشانه کھڑا نماز پڑھ رہا ہوگا۔'' وہ جو پچھلے تین دن سے انتہائی بیزار ہور ہاتھا یکدم ہلکا پھلکا ہوگیا گو جہاں جہاں چوٹیس گئی تیس وہاں سے ٹیسیس اٹھ رہی تھی۔

''بیاشخاص جوعثانی صاحب کے ہاں ملے تھے بید دنوں سپچے سلمان نہ تھے بیدین میں تفرقہ ڈالنے والے تھے۔''

اور طلحہ احمد نے کہا تھا'' ہنری شہیں ایسے لوگ بھی ملیں گے۔'' ''لیکن وہ بھول گیا تھا۔'' اس نے کروٹ بدلی اس کی آ تکھیں نیند سے بوجھل ہور ہی تھیں اور اس کے کا نوں میں طلحہ احمد کی آ واز گونج رہی تھی۔

بر مادوں میں دوں میں اسلام اور میں علیہ سے محبت کروان کی پیروی کرو۔۔'' میر میں اللہ میں اور اللہ میں اور اسلام میں اللہ میں اور اسلام میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ می

میں کھل گئتی یو نہی دہراتے دہراتے وہ جانے کب سوگیا۔ صبح جب اس کی آنکھ کھلی تو کھڑکی کے پردے ہے تھے اور دھوپ شیشوں کے اندر سے ہوتی سامنے دیوار پر پڑ رہی تھی اس کا سر بوجھل تھا اور پورے جسم میں در دہور ہاتھا۔ اس نے سامنے کلاک پر نظر ڈالی تو گیارہ نج رہے تھے۔

''اده۔۔۔میں اتنی دریتک سویا۔''

اس نے پیچیلی رات کے واقعات یادکرتے ہوئے سوچا اور بستر سے اتر نے کی کوشش کی کین اسے چکر آیا سر میں بھی ٹیسیں اٹھ رہی تھی تب ہی رات والا ادھیر عرفض کمرے میں داخل ہوا اسے اٹھے دیکھا اور بنا پچھ کیے واپس مڑگیا پچھ دیر بعد بوڑھی فاتون اور اس کیساتھ نو جوان لڑکی اندر داخل ہوئی غالباً نو جوان لڑکی کو فاتون ترجمانی کے لیے ساتھ لائی تھیں لڑکی نے دو پٹہ اچھی طرح سر پرلیا ہوا تھا اس کے چرے پر وہی حیا اور معصومیت تھی جونو راحین کے چرے پر تھی اور جس نے پہلے پہل فور الحین کی طرف متوجہ کیا تھا۔

'' کیسی طبیعت ہے؟'' خاتون کے لیجے میں زمی تھی۔ '' طبیعت۔۔۔''اس نے خاتون کی طرف دیکھا۔ ''شاید ٹمپر پچر ہے۔۔۔''

'' اوہ ۔استاد جی! استاد جی!'' خاتون دروازے سے باہر جھا گئتے ہوئے آوازیں دیے لگیں۔

"جائية رائكرت ذاكرع فان كولة كين"

اس نے ایک ممنون می نظر خاتون پر ڈالی تھی اسے لفظ ڈاکٹر سمجھ آیا تھا نو جوان لڑکی اس سے کچھ پوچھ رہی تھی لیکن بخار کی شدت سے وہ کچھ بھے نہیں پار ہاتھا اس نے سوچااسے ان اجنبی لوگوں پر بوجھ نہیں ڈالنا چاہیے اور کسی اجتھے ہوٹل میں منتقل

نجات د منده اس نے دونوں چہروں پریکساں حیرت دیکھی اور خوش ہوا۔

335

و لڑکی اور پوڑھی عورت کے چرے پرخوشی کے رنگ واضح تھے۔ الكلے دودن تك نەتواس كا بخاركم ہوا تھا نہ ہى كرشين والا گھر كھلا تھا جيسے ہى داوئيون كااثر ختم ہوتا بخار پھرتیز ہوجا تاا تنا تیز كہوہ ہوش كھوديتا_

آخرانکشاف ہوا کہ اس کے سریر جو حیاتو کامعمولی سازخم لگا تھا اس میں الفیکشن ہوگیا ہے اس کا ہاتھ اچا تک ہی سر پرلگا تھا اور اس نے اس زخم کومسوس کرنے کی کوشش کی تھی جس میں رہ رہ کرئیسیں اٹھ رہی تھیں اور ڈا کٹر کو بتایا تھا۔

''کہ مرمیں کچھ تکلیف ہے۔''

ا گلے دودن میں اس کا بخارتقریباً اتر گیا تھالیکن ان پانچ دنوں میں بوڑھی، خاتون سے وہ خاصا بے تکلف ہو گیا تھا نوجوان لڑکی نے جس کا نام ہجیلہ تھا انگلش لٹریچرمیں پیچیلے سال ہی ماسٹر کیا تھا اس کی مدر کا نام زریں تھا ان دنوں میں اس نے گھر میں ادھیر عمر مخص کے سواکسی اور سر د کوئییں دیکھا تھا لڑکی غالباً اکلوتی تھی والدیا تو ملک سے باہر تھایا چرحیات ہیں تھا۔

یہ ہنری نے اندازہ لگایا تھا اس گھر میں آئے اسے یا پنج دن ہو گئے تھے اور اس نے سوچا تھااب اسے یہاں سے چلاجانا جا ہے اول بھی کافی بہتر محسوس کررہا تھا جب اس نے ارادے کے متعلق ہیلہ کو بتایا تو اس نے کہا۔

'' کهامال کههری میں شام کاوفت ہے کل صبح چلے جانا۔'' گووہ اب مزید ركنانهيں جا ہتا تھااس نے جم النساء كے كھر فون كيا تھاكسى ملازم نے بتايا تھا كەمجەسعيد صاحب کراچی ہے آ چکے ہیں لیکن اسے ضد کرنا مناسب نہ لگا ان لوگوں نے کوئی رشتہ نہ ہوتے ہوئے بھی اتنے خلوص سے اتنے دن اس کا خیال رکھا تھا اس لیے اس نے سرجھکالیا ٹھیک ہے مجنع چلا جاؤں گاوہ ڈرائنگ روم میں بیٹھا تھا اور اس کے سامنے ہوجانا جاہیے وہ اٹھا تھا اور کھڑ ابھی ہوا تھا۔

"ميرا خيال ب مجه اب چلنا جا ہے۔" نوجوان لاكى كى طرف ديكھتے موے اس نے کہااور بیک کیطرف قدم بردھائے کیکن اڑ کھڑا گیا۔

"اكىياكرتے ہو؟" جاتون بولى-

اس نے سوالیہ نظروں سے نو جوان لڑکی کی طرف مڑ کردیکھا اور پھراسے اتنا یا و تھا کہ اس نے گرنے سے بیخے کے لیے کی چیز کا سہادالینے کی کوشش کی تھی لیکن بے

لڑی اور خاتون کی چیخ اس نے گرتے گرتے تی تھی پھرشایدا سے کوئی دوتین گھنے بعد ہوش آیا تھا۔ یاس ہی بوڑھی خاتون کری پربیٹھی تھی اسے ہوش میں آتے دیکھ كرخانون في أو كي آواز مين آوازدي_

الرك في الرمترجم كفرائض سنجال لياتوات بتا چلاكدات بهت بائى فیور تھا اور بیر کہ جس گھر کووہ رات تلاش کرر ہاتھا وہاں ہنوز تالالگا تھا۔ خاتون نے بڑی فراخد لی ہے اسے آفر کی تھی۔

"كدوه جب كاس كى طبيعت خراب إدراس كميز بال نبيس آجات وه بیبان ہی رہے۔''

ہنری کواینے لیے اس مہر ہانی پر جو بالکل اجنبی تھا اور ان کی زبان بھی نہیں جانتا تھا بے صدحیرت ہوئی تھی لیکن پھراسے وہ نومسلم یادآ گیا تھا جس نے بتایا تھا کہا ہے ایک مسلم گرانے نے پناہ دی تھی۔

> "تمہارانام کیاہے؟" "محمراولیس___!" "محمداوليس---؟"

محكهت سيما

نجات د منده کهان کی بات ہنری سمجھ ہیں یا تا۔

"چوٹی ی تھی جب بگال کے قط سے مجبور ہوکر باپ نے چند مکول کے عوض ایک بائی کے حوالے کردیا تھا سوچا تھا میں بک گئی تو کیا ہوا گھر والوں کو بھات تو مل گیا،سدید بابونے کہاتھا کا جل بائی کے گھر بچھے بہت کھانے کو ملے گالیکن میں پھر بھی رورہی تھی عبدالرب اور دوسرے بہت دن تک یادا تے رہے بائی جی کا گھر کیا تھا پورائل تھارات ہوتے ہی رونق اتر آئی تھی میں آٹھ برس کی بی کمرے کے دروازے میں جھری ہے دیکھی رہتی۔

بائی جی نے میرے لیے بھی استادر کھ دیا جو مجھے گانا بجانا سکھانے لگا تھا تب کیا خبر کہ حقیقت کیا ہے پھر یا کتان بن گیابائی جی بھی کہتی تھیں ہاراکس نے کیا کرنا ہے سب کے دوست ہیں لیکن ایک رات بلوے آگئے۔سب لڑ کیاں، کا رندے ادھر ادھرتتر بتر ہوگئے کچھ مارے گئے۔ بائی جی ان کی بہن سم ، بھائی ایک سازندہ اور میں سی نہسی طرح کیمپ پہنچے۔ بائی جی سی بھی ونت نظر سے مجھے او جھل نہ ہوتے

وہاں سے ایک قافلے کے ساتھ یا کتان کی طرف روانہ ہوئے وا مگہ سے ادھرمیدان لاشوں سے اٹارٹر اتھا ہم وہال کھڑے تھے کہ قریبی جھاڑیوں سے بیچے کے رونے کیا آواز آئی۔ بائی جی نے سازندے سے بات کی انہوں نے جاکرد کھا ایک يح كير عين ليناير اتفاشايد جب قافل يرحمله مواموكا تومال في ومال چهياديا موكا سال بحركا موكايا ليجهم-

"لڑكا ہے ہم كہال سنجالتے پھري كےلڑكى ہوتى تو كام بھى آتى۔"بائى جى نے سازندے سے کہاتھا۔

''وہ لڑکا یہاں ہی چھوڑ دے یا چھرلا ہور بھنچ کرکسی کے حوالے کردے۔'' لکین سیم بھائی نے کہا'' لے چلتے ہیں اور کچھ نہیں تو اندر باہر کے کام ہی

336 تكهت سيما بزرگ خاتون اوراس کے ساتھ زریں بیٹھی تھیں اور زریں کے ساتھ بجیلہ تھی۔ ''میں آپ کا بے حدممنون ہوں آپ نے میرا اتنا خیال رکھا جتنا کہ ثاید میری مام بھی نہ رکھ سکتی۔''

سجيله في مترجم ك فرائف سنجال لي تقر

"ال مين شكري كى كيابات ب يج اتم بھى بينے جيے ہو ہمارے ليے تم اجنى تف زخى تف مارافرض قاءم في احسان ميس كيا-"

" دراصل آپ لوگ بہت اجھے ہیں میری سمجھ میں نہیں آتا کہ میں آپ لوگون كاشكرىيدكىسےادا كرون؟"

"ضرورت نہیں شکریدادا کرنے کی ۔" بزرگ خاتون نے اسے مسکرا کر کہا زریں بہت خاموش طبع ی تھی انہیں باتیں کرتے دیکھ کراٹھ کھڑی ہوئی۔

"شايدتمهاري ممي كوميرايهان رمناا حيمانهين لكا"

«ننہیں۔"اٹر کی نے فورأوضاحت کی۔

"وه خاموش طبع بیں ان کی جاب بہت تھکا دینے والی ہےصرف انٹر کر رکھا ہے انہوں نے اس لیے کوئی بہت اچھی جاب نہیں مل سکی انہیں ۔۔۔ "

" گھر برا تھا گیٹ پر گارڈ بھی تھا کچن میں ایک ملازم لڑکی بھی کام کرتی تھی۔ پھران خانون کو جاب کی کیا ضرورت۔۔۔؟ "ہنری نے چرت سے سوچا۔ "تمہارے ڈیڈی کیا کرتے ہیں؟"

لڑکی خاموش ہوگئ اس نے سوالیہ نظروں سے اپنی طرف دیکھتی خاتون کو غالبااسكاسوال بتاياتها_

"وقور مارا بھاگ گیا اب مہیں کیا بتاؤں ہم نے کیے کیے مشکل دن

بر بزرگ کی طرح ان خاتون کو بھی بولنے کا بہت شوق تھا حالانکہ جانتی تھیں

کلهت سیما

338

بے ایک ہے۔'' کچھ دولت تو نہیں لیکن ڈاکے کاخوف اپنی جگہ بڑاد ہشت تاک ہے۔''

وہ بولے جارہی تھی ہنری بے وقوفوں کی طرح انہیں دیکھ رہا تھا ہجیلہ سرچھکائے انگلیاں مروڑرہی تھی۔

''انہتر ستر سال عمر ہوگئ ہے اب تو ایک ہی حسرت ہے جیلہ کی شادی کسی عزت دارگھر انے میں ہوجائے تو کا جل کو بھی سکون سے موت آجائے پرکون ہوگا ایسا جی دار۔۔پڑھادیا، نمازروزہ سکھایا سلیقہ قرینہ سب ہے ہیں۔۔' برزگ خاتون کی آنھوں میں آنسود کھے کر ہنری حیران ہوا۔

" تم مجھے بتاتی کیوں نہیں ہو یہ سب جو تمہاری گرینڈ ما کہدرہی ہیں کیا ہی ہں؟''

> '' کیا بتاؤں؟'مجیلہ انگلیاں مروڑر ہی تھی۔ ''

''ٹریجڈی ہےدکھ بھری کہائی ہے؟'' ''میتمہارانام کیوں لےرہی تھیں؟''ہنری نے یو چھا۔

" بر ماں کی طرح میری اس گرینڈ ماکی بھی خواہش ہے کہ میری شادی ہوچائے کسی عزت دارلا کے سے لیکن جولڑ کا بھی میرے لیے آئے گا وہ میراحسب نسب ضرور یو چھے گا جوکوئی ایسا تا بناک ہرگرنہیں ہے۔''

سجیلہ اسے وہ سب بچھ نیس بتا سکتی تھی جو ماضی کی کا جل بائی نے بتایا تھا۔ ''لیکن اسلام میں تو حسب نسب نسب نبیس سب برابر ہیں کوئی کسی سے برتر

سجیلہ فاموش ہی رہی تھی'' تم نہیں جانتے محمداولیں! ہمارے معاشرے میں ایک ایسی عورت کی بدیلی کوکوئی قبول نہیں کرتا جس کا تعلق گانے بجانے سے رہا ہو۔''وہ میں ایک ایسی عورت کی بدیلی کرتا جس کا تعلق گانے بجانے سے رہا ہو۔''وہ

اس سے زیادہ کچھنہیں کہ سکتی تھی اس کے سانو لے چبرے پر سرخی تھی اور بڑی بڑی آنکھوں میں نمی وہ تیزی سے اٹھی اور کمرے سے فکل گئی۔ کردیا کرے گابڑا ہونے پر پھول ہی لادیا کرے گا۔'' پچھدن والٹن کیمپ میں رہے بائی جی کے بہت پیسہ تھابڑاز پوراور جواہر جو ایک پوٹلی میں باندھ کرلائی تھی عورت بول رہی تھی بجیلہ جزیز ہور ہی تھی۔

"تمہاری گرینڈ ماما کیا کہدرہی ہیں۔۔۔؟"اس نے کہا جھے بھی تو بتاؤ۔ دورہ نے

''ماضی کویا د کررہی ہیں۔'' سجیلہ مڑ کرخاتون کیطر ف دیکھنے لگی جو ماضی میں کھو کی تھیں۔

'' جلد ہی گھر بن گیااستاد بھی رکھ لیے گئے میری تعلیم بھی شروع ہوگئی بائی جی

والٹن کیمپ سے ایک دولڑ کیوں کو بھی لے آئیں'' میں ملمذ سے مان تنہ منہدیں اور سرائی ہے ہے کسب

اماں پلیز سجیلہ نے دونتین بارانہیں بولنے سے روکالیکن وہ تو جیسے سی اور ہی دنیا میں تھیں۔

" آگی ہوئی تو پتا چلا کہ بائی جی کا کام کیا تھا اور کیوں خریدا گیا تھا ول نے قبول نہیں کیا لیکن مجبوری تھی پتا نہیں بھی سدید با بونے بھی سوچا ہو کہ کا جل کیسا تھ کیا ہوا۔۔۔بائی جی اور نیم بائی رخصت ہوئیں تو زریں چندسال کی تھی عزت کی زندگی کی حسرت میں اسے چند جماعتیں پڑھا ئیں ایک بھلے مانس نے ساتھ قبول کیا لیکن زیادہ نبھانہ سکا۔

سجیلہ کو گودیں ڈال کراہیا غائب ہوا کہ پھر خبر نہ دی زریں واپس آئی تو میں فیات کے تفان کی کہ اب یہاں نہیں رہنا چو بارہ فروخت کرکے پہلے بمن آباد میں گھر لیا پھر چو ہر جی اور کرشن نگر میں رہے اور اب یہاں جو ہر ٹاؤن گھر لے لیا ہے ذریں ایک انڈسٹریل ہوم میں کام کرتی ہے تخواہ زیادہ نہیں لیکن کہتی ہے طلال کی ہے۔

استاد جی وہی نگوڑے بیچے ہیں جنہیں بائی جی نے جھاڑیوں سے اٹھا یا انہوں نے ساتھ نہیں چھوڑا ابھی تک کچھ مزاج میں تندی آگئی ہے ساٹھ سال کی عمر میں لیکن بڑاسہارا ہے ہمیں ان کا پچھلے دنوں پڑوس میں ڈاکہ پڑاتو گارڈ منگوالیا۔ایسی نجات دہندہ 341 ''اس نے بہلے جیسی ''میں پاکتان سے ہی بات کررہا ہوں اولڈ بوائے!''اس نے پہلے جیسی شوخی سے کہاتھا۔

''کہاں ہو؟ ایئر پورٹ پررکومیں۔۔۔میں آرہا ہوں لینے'' ''نو ڈیڈ! آپ ایڈریس سمجھائے کچھ دریمیں پہنچ جاتا ہوں۔'' اس نے ایڈریس سمجھ کرفون بند کردیا۔

اور محرسعید نے گیٹ تک نہ جانے کتنے چکرلگاڈالے تھے جب اس کی ٹیکسی عظیم ہاؤس کے سامنے رکی تھی وہ بے چین ہو کر گیٹ سے باہرنکل آئے تھے جانے کیسے مبر کیا تھا انہوں نے ، جوں ہی وہ ٹیکسی والے کو فارغ کر کے مڑاوہ بیتا بی سے اس کی طرف بوصة تھے۔

ں رہے برے ۔۔۔ امیری جان ۔۔۔ امیری زندگی ۔۔۔ امائی ڈیئر سنے۔ سنے ہوم رہے تھے۔ سنے بیارکررہے تھے چوم رہے تھے۔ ہنری کادل بھی جیسے پکھل پکھل کر پانی ہونے لگا۔ ہنری کادل بھی جیسے پکھل پکھل کر پانی ہونے لگا۔

" وَيَدْ كَياميرا كُومِين واخله منوع بي "اس في البيخ جذبات ير بمشكل

قابو بإيا تقاب

'' ہاں! ہاں! نہیں۔۔۔ چلو ہنری!''انہوں نے بھیگی پلکیں پونچھیں۔ ''ہنری نہیں ڈیڈ! محمد اولیں بن محمر سعید''

وہ بھاری آوازیں بولاتو ایک لمحہ حیرت سے اسے دیکھنے کے بعد محمر سعید نے یکدم پھراسے باہوں میں بھنچ لیا اب وہ رور ہے تھے جذبات اختیار سے باہر ہو گئے تھے۔

"میرے اللہ نے میری من لی میرے خدانے میری لاج رکھ لی۔"
"میری نہیں اولیں ڈیڈ! پلیز۔۔ "اس نے آہتہ سے انہیں الگ کیا۔
"مت بھولیں کہ آپ ہارٹ پیشنٹ ہیں۔"

اس رات بیڈ پر لیٹے وہ کتنی دیر اس کے متعلق سوچنا رہا ہے لڑکی نور آن نہیں ہے لیکن اس میں نور آن جیسی حیا ہے اس کی سانو کی رنگت میں بردی ملاحت ہے اس کی سیاہ آنکھوں میں جادو ہے اور بیآ تکھیں بری جانی بیجیانی سیکتی ہیں جیسے ایسی ہی جادو بھری آنکھیں اس نے پہلے بھی دیکھی ہوں کہیں کسی اور چرے پر۔۔''

"عبدالمنان ___' لیٹے لیٹے اس کے دماغ میں روشنی کا کونداسالیکا تھا۔ "ہاں! عبدالمنان کی آئکھیں بالکل ایسی ہی تھیں۔ اس بوڑھی مہر بان خاتون نے جس طرح اسکی تمارداری کی تھی وہ اس کا بدلہ نہیں دے سکتا لیکن اس لڑکی سے شادی کر کے دہ اس بوڑھی عورت کوخوشی دے سکتا ہے ابھی وہ اس لڑکی سے محبت نہیں کرتا تھا لیکن ہوسکتا ہے جب وہ اس کی زندگی میں شامل ہوجائے تو وہ اس سے اتنی ہی محبت کرنے گے جتنی کہ نور آن سے کرتا تھا یا پھراس سے کم ۔۔''

صبح جب ناشتہ کر کے جانے لگا تو اس نے دیکھا بزرگ خاتون اور سجیلہ دونوں کی آئکھیں سوجی ہوئی تھیں۔

''میں۔۔''اس نے بحیلہ کی طرف دیکھا

"بہت جلداپ ڈیڈ کے ساتھ آؤں گا۔ ہوسکتا ہے اس میں سال دوسال گئے جا کیں اور ہوسکتا ہے اس میں سال دوسال لگ جا کیں اور ہوسکتا ہے میں پہلے ہی آ جاؤں لیکن میں آؤں گا ضرورا پی گرینڈ ماکو بتا دینا کہ میرا باپ محمر سعیدایک معزز اور عزت دار گھرانے کا شخص ہے اور وہ تہہیں اس عزت دار گھرانے کی بہو بنا کرلے جائے گا۔ "ہجیلہ کو حیرت سے اپنی طرف دیکھتے پاکروہ مسکرایا اور اسے یوں ہی حیرت میں چھوڑ کر با ہرنگل گیا۔

☆.....☆

کھدریے پہلےاس نے بخم النساء کے گھر فون کرکے ڈیڈے بات کی تھی۔ ''تم ہنری۔۔!تم۔۔' فرط جذبات سے ان کی آواز کا پہنے گئی۔ ''تم کسے ہو؟ کہاں سے بات کردہے ہو؟'' نجات دہندہ 343 کہت سما

"دویڈ! مجھے جانا توہے میں وزٹ ویزے پر آیا ہوں یہاں کی نیشنائی میں ہے۔۔'

دویں نے عبدالعلی سے بات کی تھی وہ کہدر ہاتھا کوئی مسکہ نہیں وہ ایلائی کردےگا تہاری بیشنلٹی کے لیے۔۔۔'

" وہ تو ٹھیک ہے ڈیڈ الیکن فی الحال جھے جانا ہے جھے ابھی بہت کھ جانا اور
سیکھنا ہے میں تو اس راہ میں چلنے والا مسافر ہوں جو ابھی ابجد سیکھر ہاہے ابھی کچھ بھی
پختہ نہیں ہے سب خام اور کچا ہے اس المجھن سے گھرا جاتا ہوں بیتو اللہ ہے جو جھے بار
بار غلط راہ پر چلنے سے بچالیتا ہے اور پھر صراط متنقیم پر ڈال دیتا ہے اور میں نے بھی تہیہ
کرلیا ہے اب اس سے طلب کرتا رہوں گاراہ نجات ، صراط متنقیم ۔۔ آپ بھی میر بے
لیے وعا کرتے رہا کریں کہ اللہ میرے ول کو دنیا وی محبوں سے آزاد کر کے اس
میں اپنے اور اپنے رسول میں کے جت بھردے۔"

" در میرے باپ نے میرے لیے دعا کی تھی کہ مجھے مسلمان کی موت نھیب ہو اللہ نے اس کی دعاس کی اور تمہارے لیے میں ہر لمحددعا کرتا ہوں مائی س!" " تھینک ڈیڈ! اب بتا ہے کون سی ضروری بات کرنا تھی آپ کو جھ ہے؟" " ہاں مجھے۔۔۔" انہوں نے انگلی کی پورسے بلکوں پراٹکا آنسو پو نچھا۔ " تم نور آن سے بہت محبت کرتے ہو۔"

اس دل کا دل جیسے کیدم اتی زور سے دھڑکا کہ اسے دھڑکن سنائی دی اس نے بایاں ہاتھ دل کے مقام پرر کھتے ہوئے ان کی طرف دیکھا اور نظریں جھکالیں۔
وہ ڈیڈ سے جھوٹ نہیں بول سکتا تھا یہ بیں کہہ سکتا تھا کہ وہ نور آن سے محبت نہیں کرتا۔وہ اس کے سینے میں دل بن کردھڑک رہی تھی وہ جتنا اسے بھولنے کی کوشش کرتا تھا وہ اتنی ہی شدت سے دل میں براجمان مسکرائے جاتی۔

'' جم النساء کہدرہی تھی فہدشادی کرنے سے گریز کررہا ہے عبدالوحید بہت پریشان ہے مسئلہ خدا جانے کیا ہے لیکن بات طلاق تک پہنچ گئی ہے۔'' " تم ڈاکٹر ہویا میں۔۔۔؟" انہوں نے پرانے انداز میں اس کے بازو پر

"اوه مائی پورڈیڈ۔۔۔!"اس نے بھی خلوص سے بایاں ہاتھ دائیں پر مارا۔
"لیکن آپ بوڑھے ہو چکے ہیں تہتر سال کے۔۔۔"
"ہرگز نہیں میں ابھی سارے ہول۔"انہوں نے سینداکڑ ادیا۔

"مول كنبيل-"

''ارےمیرے ڈیڈ پراب بھی ڈاکٹر سینڈرافدا ہوسکتی ہیں۔'' وہ ہنسااوراب کے اس نے انہیں باہوں میں بھنچ لیا ایک بازوان کی گردن کے گردحمائل کیے اس نے جھک کرزمین سے بیک اٹھایا اوران کیساتھ ساتھ چلٹا ہوا گیٹ کے اندرداخل ہوگیا۔

☆.....☆.....☆

"اویس مائی س! مجھے تم سے ایک بات کرناتھی۔" قرآن مجید کو جزدان میں لپیٹ کر محمد سعید نے رکھا اور اولیس کی طرف دیکھا جو بہت دھیان سے انہیں تلاوت کرتے سن رہاتھا۔

" کیا میں بھی مجھی اسطرح اتی خوبصورتی کے ساتھ قرآن پڑھ سکوں گا۔"اس کی آنکھوں میں حسرت اترآئی تھی۔

'' کیوں نہیں۔'' خمر سعید! مسکرائے تھے ہاں اس کی آنکھوں میں بھی امید کے جگنود کنے لگے۔

''وہاں طلحہ احمد کے سنٹر میں بہت بڑے عرب قاری ہیں میں انہی سے رصوں گا۔''

" توتم نے جانے کا فیصلہ کرلیا ہے۔" محدسعید کی آئکھوں میں سامیسا

لبرايا_

نحات دہندہ كاسفرىيە يقدينا اسلام كى دىي تقى اگروه محمدادلىس نەجوتا بىنرى بوتا، بىنرى رابرك بوتااس وفت خوشی سے نا بیخے لگتا یا گل ہوجا تالیکن اس نے ایک ٹھنڈی سانس لی اور اپنے اندر ایک ادای کا غبار پھیلیا محسوں کیا ایک افسر دہ ی تھکن نے پورے وجود کوایے حصار میں لے لیا تھا۔ لیکن جب وہ جھکا سراٹھا کر بولا تواس کے لہجے میں خوشگواریت سی تھی۔ "نهيں ڈيڈ___!"اس کالہجہ تمی تھا۔

" اگر ایما ہو بھی گیا تو بھی نہیں ڈیڈ۔۔۔! نور آن جیسی لڑکی کے لیے لڑکوں کی کمی نہیں ہے وہ اتنی اچھی ہے ڈیٹر ۔۔۔! کہ کوئی بھی شخص اسے اپنی زندگی میں شامل کر کے فخرمحسوں کرے گالیکن۔۔۔''

اسکی آتھوں کے سامنے وہ بزرگ خاتون کاجل آ گئی تھی اور وہ لڑی سجیلہ ___وہ سانو لی سلونی دبلی تبلی سی لڑی ___ جس کی آئے تھیں بڑی جادوگری تھیں لیکن جس کے لیے اس نے اپنے دل میں کوئی جذبہ محسوس نہیں کیا تھا مگر پھر بھی وہ اس کی جھولی میں امید کے کچھ سکے بھینک آیا تھا وہ عورت ۔۔۔جس نے کہا تھا میں نے بچیلے بچاس سال سے عزت کی زندگی کے خواب و کھے ہیں اپنے لیے اپنی بیٹی کے اور انی نوای کے لیے اور وہ الری ۔۔۔جس نے کٹر پچر میں ماسٹر کر رکھا تھا لیکن جس کے لہج میں اس لمح بھلا کی گئی تھی۔

"ميرى نانى ايك خوبصورت خواب ديكھنے والى عورت بين مسر ! اوريهال كوئى عزت دار تخص مجھے بیا ہے نہیں آئے گا۔"

اس نے کھڑے ہوتے ہوئے ڈیڈکوایے فصلے ہے آگاہ کیااس سے اس کی بیثانی اتنی د کمر ہی تھی کی محرسعید حیران ساہو کراہے دیکھنے گئے۔

کھلے دروازے سے سدا کے دوش پر تیرتی آواز اندر آئی تو وہ دوقدم درو نزے کی طرف بڑھ گیا۔کوئی نعت رسول مقبول اللہ پڑھ رہا تھا وہی نعت جوایک باراسلا سيسترميناس في تحقى-أور مبلبلين بهمي كوبكو

''ادہ''اے دکھ ہوااس کی آنگھوں کے سامنے نور آن آگئی فہد کے ذکریر جس کے رخساروں پر حیااور سرخی سیل جاتی تھی اور آ تکھیں جھک جاتی تھیں۔ " پياچهانهيں موگا ڈير! يهاں يا كتان ميں تواسے __ آئي مين طلاق كواچھا

" الليكن مجوراً بعض اوقات عليحد كى ليني بهي يريق ہے، بخم النساء كهدر بي تقى کہ شاید فہد کسی اور سے شادی کرنا چاہتا ہے اب میں سوچ رہاتھا کہ اگر۔۔'' "نوڈیڈ!"اس نے یکدم ہاتھا تھا کرانہیں روکا۔

"خدا___کرےسبٹھیک ہوجائے؟"

انہوں نے حیرانی سے اولیں کی طرف دیکھا بدوہی اولیں تھا جوایک شب روتے ہوئے نور آن کی منتیں کرر ہاتھا۔

"نورآن اصرف چند لمحمستعاردےدو۔"

"اور ہنری رابر ایم نے اسے طلب نہیں کیالیکن وہمہیں بن مانگے اسے دےگاا نکارمت کرو۔''

ول نے چنگی بھری تھی اور اندرایک سمینی سی خوشی بھیل گئ تھی۔

" بلكه دُيْدُ كُوكُهو كه وه انكل عبد الوحيد اورجم النساء بهيجو سے كہيں كه بے شك فہد طلاق دے دینورالعین کووہ ہے نامحمدادیس ۔۔۔!"

اس نے نگامیں جھالیں اور ایک گہری سانس لی۔

" إل خداكر ع فيك بوجائے سب ___" محرسعيدات بہت غورسے ديكھ

'' لیکن اگر پچھ ٹھیک نہ ہوا تو میں عبدالوحید کے سامنے جھولی پھیلا دوں گا ہنری میں اس کی منت کروں گا۔''

" بنری نبین اولیں ___!" اس نے مسکرا نے کی کوشش کی اندراود هم مجاتھالیکن خودغرضی سے اخلاص تک

تكهت سيما

لے لے کر ہرایک گل کی بو کہ تی تھیں جہ یاں بسہ

کرتی تھیں چرچاسوبسو عظیم بمائی میں کڈ صبحا،

عظیم بھائی ہیں اکثر صبح یوں ہی جب لان میں ٹہلتے ہیں تو گنگناتے رہتے ہیں محمر سعید بھی اٹھ کراس کے قریب چلے آئے تھے آواز میں بلا کا سوز تھا۔

جر یوں کے س کر چیجے

انسان بھلا كيوں چپ رہيں

لازم ہےاس کو یوں کھے صلوعلہ والہ

م ملوعليه وآله

ہنری کے لب بھی ساتھ ساتھ ال رہے تھاس پر ایک بے خودی می طاری

ہوگئی۔

صلوعلیہ وآلہ۔۔۔۔وہ کہدرہا تھااس کم جیسے طلحہ احمداس کے سامنے آگٹر ہے ہوئے تھے۔

"عتاب رت میں یہی وظیفہ

نجات کے خوشگوارموسم کی واپسی ہے کڑے دنوں کی کلید ہے تو

مرے دوں، فقط یمی کہ

اسم اعظم پر هو نبي مثلية كا'' اسم اعظم پر هو نبي مثلية كا''

طلحاحر كهدر عض

اور دروازے پرایک ہاتھ دھرے بڑے جذب سے صلوعلیہ وآلہ بہتے ہوئے تحدادیس کے چہرے پرالی روشن اور چمک تھی کہ تحر سعید مبہوت ہو کراسے ویلھنے لگے۔

☆.....☆.....☆